

دارالافتاء جامعہ عثمانیہ پشاور سے جاری شدہ فتاویٰ کا مجموعہ

فتاویٰ عثمانیہ

مفتی غلام الزمزم

رئيس دارالافتاء

زیر نگرانی

مفتی نجم الرحمن

کتاب

الصلوة (اوقات الصلاة تا صلاة الجمعة)





دارالافتاء جامعہ عثمانیہ پشاور
سے جاری شدہ فتاویٰ کا مجموعہ

فتاویٰ عثمانیہ

مفتی غلام الرحمن
رئیس دارالافتاء

زیر نگرانی
مفتی نجم الرحمن
نائب رئیس دارالافتاء

جلد دوم

الصلوة (اوقات الصلاة تا صلاة الجمعة)

الغدير الكذبي پشاور

فَدَايَ كُنْثَانِيَّہ کی طباعت و اشاعت کے جملہ حقوق بحوالہ
تانون کاپی رائٹ ایکٹ 1962ء حکومت پاکستان، بحق
"العصر اکیڈمی" جامعہ عثمانیہ پشاور محفوظ ہیں۔

فَدَايَ كُنْثَانِيَّہ

جلد دوم

علمی اقادات: **پیشوا مفتی محمد شفیع صاحب**
حضرت مولانا مفتی غلام الرحمن صاحب مدظلہ
مہتمم ورکس دارالافتاء جامعہ عثمانیہ پشاور

زیر نگرانی: حضرت مولانا مفتی نجم الرحمن صاحب مدظلہ
استاد الحدیث و نائب رئیس دارالافتاء جامعہ عثمانیہ پشاور

تحقیق و تبویب: شرکائے شعبہ تخصص فی الفقہ الاسلامی والافتاء

باہتمام: **اجتہاد القرآن عثمانی**

سن طباعت و اشاعت ہفتم:

ذی الحجہ 1442ھ / جولائی 2021ء

سن طباعت و اشاعت اول:

جمادی الثانیہ 1437ھ / مارچ 2016ء

سن طباعت و اشاعت دوم:

جمادی الاولیٰ 1438ھ / فروری 2017ء

سن طباعت و اشاعت سوم:

رجب المرجب 1439ھ / اپریل 2018ء

سن طباعت و اشاعت چہارم:

ربیع الثانی 1440ھ / دسمبر 2018ء

سن طباعت و اشاعت پنجم:

ربیع الاول 1441ھ / نومبر 2019ء

سن طباعت و اشاعت ششم:

رجب المرجب 1442ھ / دسمبر 2020ء

ملے گا پتہ

مکتبہ العصر

احاطہ جامعہ عثمانیہ پشاور

عثمانیہ کالونی نو تعمیر روڈ پشاور کینٹ

صوبہ خیبر پختونخوا، پاکستان

رابطہ: 0314 8061852 / 0348 0181682

العصر اکیڈمی پشاور

© lhasan.usmani@gmail.com

☎ +92 333-8273561 / +92 321-9273561

☎ +92 312-0203561 / +92 315-4499203



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

فہرست جلد ۲

صفحہ نمبر	عنوان	نمبر شمار
	کتاب الصلوٰۃ (مباحث ابتدائہ)	
1	تعارف اور حکمت مشروعیت	1
2	نماز کی مشروعیت اور فرضیت	2
3	ترک نماز پر وعید	3
4	صلوٰۃ کا لغوی اور اصطلاحی معنی	4
4	نماز کب فرض ہوئی؟	5
5	شرعیّت مطہرہ میں نماز کی تسمیں	6
5	نماز پر مرتب ہونے والے احکام	7
5	نماز کے وجوب کا سبب	8
6	نماز کی فرضیت کے لئے شرائط	9
6	زوال عقل کی مختلف صورتوں کا حکم	10
7	نمازوں کی تعداد کا ثبوت	11
7	نماز کی رکعتوں کی تعداد	12

نمبر شمار	عنوان	صفحہ نمبر
	باب اوقات الصلوٰۃ (مباحث ابتدائیہ)	
13	تعارف اور حکمت مشروعیت	8
14	وقت کا لغوی اور اصطلاحی مفہوم	8
15	نماز کے لئے وقت کی حیثیت اور اس کے احکام	6
16	مخصوص پانچ اوقات کی مشروعیت	9
17	وقت کی تحسین کے اعتبار سے نماز کی قسمیں	10
18	اوقات کی قسمیں	10
19	جائز اوقات (فجر، ظہر، عصر، مغرب، عشاء)	10
20	ایک وقت میں دو نمازوں کا جمع کرنا	12
21	مستحب اوقات	12
22	اگر آسمان پر بادل ہوں تو!	13
23	مکروہ اوقات	14
24	ذات کے اعتبار سے مکروہ اوقات اور اس کے احکام	14
25	کسی خارجی امر کی وجہ سے مکروہ اوقات	15
26	جن ممالک میں کسی نماز کا وقت نہ پایا جائے!	16

	فصل فی اوقات الصلوٰۃ (مسائل)	
27	موجودہ نقشہ اوقات کا اعتبار	17
28	صبح کی نماز کا وقت	18
29	تہجد پڑھنے کے وقت فجر کا طلوع ہونا	19

صفحہ نمبر	عنوان	نمبر شمار
20	طلوع آفتاب کے وقت نماز پڑھنا.....	30
21	طلوع آفتاب کے بعد مکروہ وقت کا تعیین.....	31
22	نماز جمعہ کا مستحب وقت.....	32
23	دخول وقت کے بعد اذان سے پہلے سنت پڑھنا.....	33
24	احناف کے ہاں عصر کا ابتدائی وقت.....	34
25	نماز عصر میں تاخیر کی حد.....	35
25	مغرب کی نماز کا وقت.....	36
26	مغرب کی نماز میں چند منٹ تاخیر کرنا.....	37
27	مغرب کی نماز سے پہلے نفل پڑھنا.....	38
29	مغرب اور عشا کا درمیانی وقفہ.....	39
30	وقت سے پہلے اذان دینا.....	40
<p style="text-align: center;">*****</p> <p style="text-align: center;">باب الأذان والإقامة</p> <p style="text-align: center;">(مباحث ابتدائیہ)</p>		
31	تعارف اور حکمت مشروعیت.....	41
31	اذان کا لغوی اور اصطلاحی معنی.....	42
31	اقامت کا لغوی اور اصطلاحی معنی.....	43
32	اذان کی مشروعیت اور ابتدا.....	44
33	اذان کا سبب اور رکن.....	45
33	اذان کا حکم.....	46
34	اذان اور اقامت کے الفاظ.....	47
34	تحریب کا حکم.....	48

صفحہ نمبر	عنوان	نمبر شمار
35	اذان کی شرائط	49
35	اذان کی سنتیں	50
35	فہم اذان سے متعلق سنتیں	51
36	مؤذن کی صفات	52
37	جن لوگوں کی اذان و اقامت مکروہ ہے اور قابل اعادہ ہے	53
38	اذان و اقامت کن نمازوں کے لیے دی جائے گی؟	54
38	اذان کا مستنون طریقہ	55
38	اذان کی بدعات	56
39	بچے کے کان میں اذان دینا	57
39	اذان و اقامت کا جواب	58

باب الأذان والإقامة		
(مسائل)		
40	اللہ اکبر کی راپر صحیح اعراب	59
41	اذان میں اللہ اکبر کے لام کو زیادہ کھینچنا	60
42	اذان اور اقامت کے درمیان وقفہ	61
43	جمعہ کی دونوں اذانوں میں وقفہ کی مقدار	62
44	نرمو لو د بچے کے کان میں اذان و اقامت	63
45	جمعہ کی اذان ثانی کا جواب دینا	64
46	خولجہ سرا کی اذان	65
47	جماعت ثانیہ کے لیے اقامت	66
48	مستنون داڑھی نہ رکھنے والے کی اذان	67

نمبر شمار	عنوان	صفحہ نمبر
68	وقت سے پہلے دی گئی اذان کا اعادہ.....	49
69	مشکلات کے وقت سورہ یٰسین کے ہر "سین" پر اجتماعی اذانیں.....	50
70	سودخور کی اذان.....	51
71	مسجد کے احاطے میں اذان دینا.....	52
72	اظہاری کے وقت اذان کا جواب دینا.....	53
73	اذان میں حضور ﷺ کا نام مبارک سننے پر درود شریف پڑھنا.....	54
74	شہادتین کے وقت انگوٹھے چومنا.....	55
75	بیچ و شرابی ممانعت جمعہ کی اذان اول کے ساتھ ہے یا اذان ثانی کے ساتھ؟.....	56
76	تنگڑے شخص کا بیٹھ کر اذان دینا.....	57
77	نابالغ کی اذان.....	58
78	اذان کی دعا.....	59
79	الو سبیلہ و الفضیلہ کا مطلب.....	60
80	اقامت کے دوران حتیٰ علی الفلاح کے ساتھ کھڑا ہونا.....	61
81	کاروباری جگہ پر جماعت کے لیے اذان کا حکم.....	62
82	ایک مسجد میں متعدد اذانیں دینا.....	63
83	اقامت کا حق دار کون ؟ اور اقامت کا جواب.....	64
84	اذان کے بعد متصل سورت پڑھنا.....	66
85	اذان میں لفظی غلطی یا کلمات کی تبدیلی سے اعادہ.....	67
86	اذان کے جواب میں اشہد ان محمدا رسول اللہ کی بجائے درود پڑھنا.....	68
87	حالت جنابت یا بغیر وضو کے اذان و اقامت.....	71
88	اذان کے وقت انگلیاں کانوں میں رکھنا.....	72
89	عشا کی اذان کے فوراً بعد جماعت قائم کرنا.....	74
90	اذان و اقامت میں کلمات بھول جانا.....	76

صفحہ نمبر	عنوان	نمبر شمار
77 دورانِ حلاوت ازالہ کا جواب دینا	91

	باب صفة الصلوة وشروطها وأركانها وواجباتها (مباحث ابتدائیہ)	
78 تعارف اور حکمتِ شریعت	92
78 شرط کی لغوی و اصطلاحی تعریف	93
78 نماز کی شرائط کی تقسیم	94
79 شرائطِ صحت	95
79 شروطِ انعقاد	96
79 شروطِ انعقاد و دوام	97
79 شروطِ بقاء	98
80 شروطِ خروج	99
80 مذکورہ شرائط کی تفصیل	100
80 بدن، کپڑے اور مکان کی صفائی، یعنی الطہارۃ الحقیقیہ	101
81 الطہارۃ الحکمیہ	102
81 ستر چھپانا	103
82 استقبالِ قبلہ	104
83 وقت (وقتِ داخل ہونے کا یقین ہونا)	105
83 نیت	106
83 تکبیر تحریمہ	107
84 نماز کے ارکان و فرائض	108
85 قیام	109

صفحہ نمبر	عنوان	نمبر شمار
85	قرأت.....	110
85	رکوع.....	111
86	سجدہ.....	112
86	تعدہ اخیرہ.....	113
87	نماز کے واجبات.....	114
88	نماز کی سنتیں.....	115
90	آداب و مستحبات.....	116

باب صفة الصلوة و شروطها و أركانها		
(مسائل)		
91	بے وضو نماز پڑھنا.....	117
92	جیل میں اشارہ کے ساتھ پڑھی گئی نمازیں.....	118
93	دوران نماز عورت کا اپنے لٹکے ہوئے بال چھپانا.....	119
94	نماز میں عین قبلہ کی طرف رخ کرنا.....	120
95	تذکرہ کی کھال سے بنے ہوئے موزوں میں نماز.....	121
96	حرج میں نماز.....	122
97	امام کی تکبیر تحریر کا وقت.....	123
98	چلتی گاڑی میں فرض نماز پڑھنا.....	124
99	سکشی میں نماز.....	125
100	کھڑی سکشی میں نماز.....	126
101	ماتھے پر زخم ہونے کی حالت میں صرف ناک کے ساتھ سجدہ کرنا.....	127
102	تومر سے سجدہ میں جانے کا طریقہ.....	128

صفحہ نمبر	عنوان	نمبر شمار
103	تیسری رکعت کے بعد قعدہ کرنا.....	129
104	نماز میں امام کے پیچھے فاتحہ پڑھنا.....	130
105	نماز میں فرض قرأت کی مقدار.....	131
106	دورانِ قرأت الفاظ کی بجائے معانی اور مقدار است پڑھنا.....	132
107	مقتدی کا کسی رکن میں امام سے پیچھے رہ جانا.....	133

	فصل فی الواجبات	
	(مسائل)	
109	مقتدی کا امام سے پہلے رکوع سے الٹنا.....	134
110	مقتدی کا امام سے قبل سلام پھیرنا.....	135
111	سری قرأت پڑھنے کی مقدار.....	136
112	پہلی رکعت میں مکمل قرآن پڑھنے سے دوسری رکعت میں تلاوت کا حکم.....	137
113	اقضا اور نفل نماز میں جہری قرأت.....	138
115	فرض نماز کی آخری دو رکعتوں میں فاتحہ چھوڑنا.....	139
116	نماز میں فاتحہ پڑھتے وقت آیت رو جانا.....	140
116	فاتحہ کے بعد آدمی آیت پر اکتفا کرنا.....	141
118	فرض کی آخری رکعتوں میں سورت ملانا.....	142
118	قعدہ میں شریک مسبوق کے تشہد کا حکم.....	143
119	مسبوق کا فوت شدہ پہلی دو رکعتوں میں فاتحہ کے ساتھ سورت ملانا.....	144

صفحہ نمبر	عنوان	نمبر شمار
	باب ما یفسد الصلوۃ وما یکرہ فیہا (مباحث ابتدائیہ)	
121	تعارف.....	145
124	جن چیزوں سے نماز ناسد نہیں ہوتی.....	146
124	مکروہات نماز.....	147
125	چند اہم مکروہات.....	148
126	جن چیزوں کی وجہ سے نماز توڑنا واجب یا جائز ہے.....	149
	فصل فی المفسدات (مضافی)	
127	نماز میں کسی کے کہنے یا اشارے سے کوئی کام انجام دینا.....	150
128	نماز میں عورت کا مرد کے ساتھ برابر کھڑا ہونا.....	151
129	نماز میں پاگل عورت کا مرد کے ساتھ برابر کھڑا ہونا.....	152
130	نماز میں دونوں ہاتھوں سے چادر اوڑھنا.....	153
131	نماز میں ہاتھیں کرنا.....	154
132	نماز میں رونا.....	155
133	عمل کثیر کی تعریف اور نماز پر اس کا اثر.....	156
135	دوران نماز سر کھل جانا.....	157
136	غلطی سے بے جا لقمہ دینا.....	158
136	امام کا غیر مقتدی سے لقمہ لینا.....	159
137	نماز پوری ہونے سے پہلے سلام پھیرنے پر مقتدی کا امام کو لقمہ دینا.....	160
138	نمازی کا دوسرے امام کو لقمہ دینا.....	161
139	نماز میں امام کو لقمہ دینا.....	162

صفحہ نمبر	عنوان	نمبر شمار
140 امام کا لقمہ نہ لینے سے مقتدی کی نماز	163
141 نمازی کے سامنے سے عورت کا گزرنا	164
142 نمازی کو سلام کرنا	165
145 کہنیوں تک ہاتھ نہ دھونے والے کی نماز	166
146 زلزلہ آنے سے نماز توڑنا	167
147 عورت کا کھیتوں میں نماز پڑھنا	168
148 نماز میں سونے سے کسی رکن کا فوت ہونا	169
149 نماز میں آخری قعدہ چھوٹنا	170
150 مسجد ہال میں جگہ کے باوجود باہر محن میں امام کی اقتدا	171
151 رکوع میں ایک تسبیح کی جگہ دوسری تسبیح پڑھنا	172
152 کسی کی پشت پر سجدہ کرنا	173
152 نماز میں گنا صاف کرنے کے لیے کھٹکارنا	174
153 سجدے کے دوران دونوں ہیرا اٹھانا	175
155 خون آلودہ رد مال کے ساتھ نماز پڑھنا	176
156 دوران نماز منہ میں ذائقہ	177
157 پیشاب سے بھری بوتل جیب میں رکھ کر نماز پڑھنا	178
157 دوران نماز کھانا	179
158 دوران نماز قیام سے قعدہ کی طرف لوٹنا	180
160 غیر نمازی سے نماز میں لقمہ لینا	181
161 ارکان نماز میں سے کسی رکن کا رہ جانا	182
162 مغرب کی نماز میں مسبوق کی قرأت	183



صفحہ نمبر	عنوان	نمبر شمار
	فصل فی المکروہات (مسائل)	
163چس کی دوکان میں نماز پڑھنا	184
163نماز میں آستین چڑھانا	185
164نسوار یا سگریٹ جیب میں رکھ کر نماز پڑھنا	186
165سونج کے پتوں کی بنی ہوئی ٹوپی میں نماز	187
166بھوک کے غلبہ کے وقت نماز پڑھنا	188
167امام کا مسجد اور رکوع میں تسبیحات تین بار سے زیادہ پڑھنا	189
168گیس چولہے کے سامنے نماز	190
169پینٹ شرٹ میں نماز	191
170دوسری رکعت میں پہلی رکعت سے زیادہ تلاوت کرنا	192
171دو رکعتوں میں ایک ہی سورت پڑھنا	193
172آنکھیں بند کر کے نماز پڑھنا	194
173قبروں والی مسجد میں نماز پڑھنا	195
174قبرستان میں نماز	196
175فرض اور سنت کے درمیان بلا ضرورت تاخیر کرنا	197
176نا پاک جگہ پر جائے نماز بچھا کر نماز پڑھنا	198
177سر پر چھوٹا رومال باندھ کر نماز پڑھنا	199
178نماز کے دوران سر پر رومال رکھ کر دونوں کندھوں پر لٹکانا	200
179قضاے حاجت کی ضرورت کے وقت نماز پڑھنا	201
180دوران نماز تحریر دیکھنا	202
180تصویر والے کمرے میں نماز	203

صفحہ نمبر	عنوان	نمبر شمار
181 صرف نماز میں پانچے ٹخنوں سے اوپر کرنا	204
182 محلہ کی مسجد چھوڑ کر دوسری مسجد میں نماز پڑھنا	205
183 دوران نماز سر سے ٹوپی گر جانا	206
183 نماز کے بغیر سجدہ کرنا	207
184 عورت کا غیر محرم کے سامنے نماز پڑھنا	208
185 رکعت پانے کے لیے مسجد میں دوڑنا	209
186 جس مسجد میں قبر ہو، اس میں نماز پڑھنے کا حکم	210
187 رنگ آلود کپڑوں میں نماز پڑھنا	211
187 ننگے سر نماز پڑھنا	212
188 نماز میں چھوٹی سورت چھوڑنا	213

فصل فی السترة		
(مسائل)		
190 نمازی کے سامنے بیٹھنا	214
191 سترہ نہ ہونے کی صورت میں نمازی کے سامنے سے گزرنے کی حد	215
192 صف میں شامل ہونے کے لیے نمازی کے سامنے سے گزرتا	216
193 امام اور مقتدیوں کے لیے سترہ	217
194 سترہ کی مقدار	218
196 کپڑے وغیرہ کو سترہ بنانا	219

صفحہ نمبر	عنوان	نمبر شمار
	باب الإمامة (مباحث ابتدائیہ)	
197	تعارف، امامت کی اہمیت اور حکمت مشروعیت	220
197	امامت کی لغوی اور اصطلاحی تعریف	221
198	امامت کی صحت کے لیے شرائط	222
198	اقتدا کی صحت کے لیے شرائط	223
200	درج ذیل لوگوں کی اقتدا کرنا درست ہے	224
200	امامت کا زیادہ حق دار کون؟	225
201	ناپسندیدگی کے باوجود امامت	226
201	تراویح میں نابالغوں کی امامت	227
202	عورت کی امامت	228
202	شیپ ریکارڈ اور ٹی وی کے ذریعے امامت	229
202	خلاف مسلک امام کی اقتدا	230
203	جن لوگوں کی امامت مکروہ ہے	231
204	صفوف کی تہیہ اور امام کے قیام کی جگہ	232

	باب الإمامة (مسائل)	
205	نابالغ بچے کی امامت	233
206	امام کا کسی دوسرے شخص کو امامت کے لیے آگے کرنا	234
207	داڑھی کتر دانے والے کی امامت	235
208	لانڈھیہ کے پیچھے نماز پڑھنا	236

صفحہ نمبر	عنوان	نمبر شمار
209 پیش امام کے لیے پگڑی باندھنا	237
210 بریلوی امام کے پیچھے نماز پڑھنا	238
211 امام سلام پھیرنے کے بعد سنتیں کہاں پڑھے	239
212 امام کس وقت مصلیٰ پر حاضر ہو؟	240
213 امام کا مقتدیوں سے اونچی جگہ پر کھڑا ہونا	241
214 غائب، قاجر کی اقتدا	242
215 مخلوط قلعی ادارے میں پڑھانے والے کی امامت	243
216 سود خوری امامت	244
217 بیٹھ کر نماز پڑھانے والے کی اقتدا	245
218 امام کا صف کے بیچ میں کھڑے ہونا	246
218 امام کے دونوں جانب مقتدیوں کا برابر ہونا	247
219 امام کا مقررہ وقت سے تاخیر کرنا	248
220 حائضہ کی امامت	249
221 اشارہ کے ساتھ پڑھنے والے کی اقتدا	250
222 نابینا امام کی اقتدا	251
223 فرض اور تراویح میں امام کا تبدیل ہونا	252
224 وتر میں غیر احناف کی اقتدا	253
224 انگریزی ہال رکھنے والے شخص کی امامت	254
226 واڑھی منڈوانے والے امام کے پیچھے پڑھی گئی نمازیں	255
227 امام کا قرأت میں غلطی کرنا	256
227 مردوں کو غسل دینے والے امام کی اقتدا	257
228 امام کا محراب میں کھڑا ہونا	258
229 لقیط کے پیچھے نماز پڑھنا	259

صفحہ نمبر	عنوان	نمبر شمار
230 بیٹی کو سکول بھیجنے والے شخص کی اقتدا میں نماز پڑھنا	260
232 اقتدا کے وقت امام کی حالت کا معلوم نہ ہونا	261
233 ٹی وی دیکھتے والے اور دائرہ کی کٹنے والے کی امامت	262
234 سترہ سالہ بغیر دائرہ والے نوجوان کی امامت	263
235 نافرمان شاگرد کی اقتدا میں نماز پڑھنا	264
236 عابد کے پیچھے علماء و طلباء کی نماز اور ”کاف“ کی جگہ ”قاف“ پڑھنے والے کی اقتدا	265
238 نابالغ بچے کو مقتدی بنا کر جماعت کرانا	266
239 حنفی کا کسی غیر حنفی کے پیچھے نماز پڑھنا	267
240 بے وضو نماز پڑھنا	268
241 دیوٹی میں غفلت کرنے والے امام کے پیچھے نماز پڑھنا	269
242 ”صاؤ“ اور ”رسمین“ میں فرق نہ کرنے والے کی امامت	270
243 کسی قاسق آدی کو امام بنانا	271
244 امامت کے لیے چکری لازم قرار دینا	272
❖❖❖❖❖		
بابُ الجماعة		
(مباحث ابتدائیہ)		
246 جماعت کی اہمیت اور حکمت مشرعیہ	273
246 جماعت کا لغوی اور اصطلاحی معنی	274
247 جماعت کا حکم	275
247 پنج وقتہ نمازوں کے علاوہ نمازوں میں جماعت کا حکم	276
247 جماعت کس پر واجب ہے؟	277
248 جماعت کس پر واجب نہیں؟	278

صفحہ نمبر	عنوان	نمبر شمار
248	جماعت کی کم سے کم مقدار.....	279
248	جماعت فوت ہو جائے تو کیا کیا جائے؟.....	280
249	جماعتِ ثانیہ کا مسئلہ.....	281

	باب الجماعۃ	
	(مسائل)	
250	ازان سننے کے باوجود اکیلے نماز پڑھنا.....	282
250	حجرہ میں جماعت کرانا.....	283
251	جماعت میں دیوث کی موجودگی.....	284
253	فرض نماز ادا کرتے وقت جماعت کھڑی ہو جانا.....	285
254	خواتین کا جماعت میں شریک ہونا.....	286
255	سلام پھیرنے کے بعد امام کا دعا کرنا.....	287
256	جماعت پانے کے لیے دوسری مسجد جانا.....	288
256	گھر میں باجماعت نماز پڑھنے کا طریقہ.....	289
257	محلہ کی مسجد کو چھوڑ کر دوسری مسجد میں نماز پڑھنا.....	290
258	تین مقتدی اور تین صف.....	291
259	مسجد کی بالائی منزل میں باجماعت نماز پڑھنا.....	292
260	جماعتِ ثانیہ.....	293
261	مکول میں باجماعت نماز پڑھنا.....	294
263	مسجد کے ہال سے ملے ہوئے کمرے میں جماعت کرانا.....	295
264	درکشاپ میں باجماعت نماز پڑھنا.....	296
265	سود خور کے ساتھ صف میں کھڑا ہونا.....	297

صفحہ نمبر	عنوان	نمبر شمار
266 امام کا لفظ السلام کہتے ہوئے مقتدی کا جماعت میں شامل ہونا	298
267 تبلیغی جماعت کا جماعتِ ثانیہ پڑھنا	299
268 نماز کے لیے عورتوں کا مسجد میں آنا	230

	باب البناء والاستخلاف	
	(مباحث ابتدائیہ)	
270 بنا کی تعریف	301
270 استخلاف کی تعریف	302
270 استخلاف کا طریقہ	303
271 بنا اور استخلاف کی شرائط	304

	باب البناء والاستخلاف	
	(مسائل)	
272 دورانِ نماز وضو ٹوٹنا	305
272 سجدہ سہو کے لزوم کے بعد استخلاف (امام کے لیے کسی کو نائب بنانے) کا طریقہ کار	306

	باب السنن والنوافل	
	(مباحث ابتدائیہ)	
274 تعارف اور حکمتِ مشروعیت	307
274 سنن اور نوافل کی تعریف، اور متعلقہ اصطلاحات کی تشریح	308
274 نفل	309

صفحہ نمبر	عنوان	نمبر شمار
275	سنت	310
275	سُنن الہدی یعنی سُنن مَوکدہ یا سُنن راجبہ	311
276	سُنن الزوائد یا سُنن غیر مَوکدہ	312
276	سُنن و نوافل کی مشرعت	313
276	سُنن مَوکدہ کی تفصیل	314
277	نجر کی سنتیں	315
278	ظہر کی سنتیں	316
278	سُنن غیر مَوکدہ	317
279	سُنن مَوکدہ دسُنن غیر مَوکدہ کے مشترک احکام	318
280	چند مکروہات کا تذکرہ	319
280	چند مشہور سنت اور مستحب نمازیں	320
280	اوائین	321
281	تحیۃ المسجد	322
281	تحیۃ الوضوء	323
281	صلوۃ الفحی (چاشت کی نماز)	324
282	صلوۃ بالمسفر	325
282	صلوۃ اللیل (تہجد)	326
282	صلوۃ الاستخارۃ	327
283	صلوۃ الاشراف	328
283	عام نوافل کے احکام	329
284	فرائض و نوافل کے مابین فرق کے لیے امتیازی اصول	330
285	نوافل میں مکروہ امور	331
285	نوافل کی مقدار سے متعلق مکروہات	332

صفحہ نمبر	عنوان	نمبر شمار
285	نوافل کے وقت سے متعلق مکروہات.....	333

	باب السنن والنوافل	
	(مضاف)	
287	سنن ہدیٰ اور سنن زوائد میں فرق.....	334
288	ظہر کی چار رکعت سنت کا جماعت کی وجہ سے رہ جانا.....	335
289	نجر کی جماعت کے دوران سنتوں کا پڑھنا.....	336
290	سنتوں کے لیے افضل جگہ.....	337
291	باجماعت صلوٰۃ تسبیح پڑھنا.....	338
292	نماز حاجت ادا کرنا.....	330
293	اشراق کی نماز.....	340
294	سجدہ شکر ادا کرنا.....	341
295	تکبیر اولیٰ کی فضیلت پانے کی حد.....	342
296	نماز کے بغیر سجدہ شکر ادا کرنا.....	343
297	نماز میں ثناء پڑھنا.....	344
298	چار رکعات نفل کی نیت پابند ہونا.....	345
299	نجر کی سنتیں رہ جانا.....	346
300	ظہر کی چار سنتیں فرض کے بعد پڑھنے کی ترتیب.....	347
301	باجماعت نوافل ادا کرنا.....	348
302	تراویح کے بعد نفل جماعت کا حکم.....	349
303	میاں بیوی کا باجماعت نفل پڑھنا.....	350
305	نفل نماز میں تعدد نیت.....	351

صفحہ نمبر	عنوان	نمبر شمار
305 فقہ کی سنتیں پڑھنے کے دوران جماعت کھڑی ہونا	352
307 فجر کی سنتیں فرض کے بعد متصل پڑھنا	353
308 سنت اور فرض کے درمیان وقفہ کرنا	354
309 دو رکعت نفل کی بجائے چار رکعات پڑھنا	355
310 فجر کی سنتیں پڑھتے ہوئے جماعت کھڑی ہونا	356

	باب الوتر	
	(مباحث ابتدائہ)	
311 تعارف اور حکمت مشروعیت	357
311 وتر کا لغوی اور اصطلاحی معنی	358
311 وتر کا وجوب اور مشروعیت	359
313 وتر کی رکعات کی تعداد	360
313 نماز وتر سے متعلق بنیادی اصول و قواعد	361
315 وتر کا وقت	362
315 دعاء قنوت سے متعلق متفرق مسائل	363
317 وتر میں شافعی المسلک امام کی اقتدا	364
317 فجر میں دعائے قنوت اور قنوت ہائزہ کا حکم	365

	باب الوتر	
	(مسائل)	
319 غیر حنفی کی اقتدا میں وتر پڑھنا	366
320 وتر کا سلام	367

صفحہ نمبر	عنوان	نمبر شمار
321	وتر کی قضا.....	368
322	وتر کے بعد نوافل پڑھنے کا طریقہ.....	369
323	وتر میں دعائے قنوت کے علاوہ کوئی اور دعا پڑھنا.....	370
324	وتر بیٹھ کر پڑھنا.....	371
325	دعائے قنوت کا بعض حصہ چھوڑنا.....	372
326	دعائے قنوت کے لیے تکبیر کہتے ہوئے دلوں ہاتھ اٹھانا.....	373
326	قنوت نازلہ پڑھنا.....	374
327	وتر میں دعائے قنوت سے پہلے تکبیر.....	375
328	بلا عذر و وتر نماز بیٹھ کر پڑھنا.....	376
329	شوال کا چاند نظر آنے کے باوجود وتر باجماعت پڑھنا.....	377
331	وتر کی رکعتوں کی تعداد میں شک ہونا.....	378

باب التراويح		
(مباحث ابتدائیہ)		
333	تعارف، اور حکمتِ مشروعیت.....	379
333	تراویح کا لغوی اور اصطلاحی معنی.....	380
333	تراویح کی مشروعیت.....	381
334	تراویح کا حکم.....	382
334	تراویح کی رکعتوں کی تعداد.....	383
335	تراویح کے جواز کا وقت.....	384
335	تراویح کا مستحب وقت.....	385
336	تراویح کی جماعت کا حکم.....	386

صفحہ نمبر	عنوان	نمبر شمار
336	تراویح کی نماز کو گھر میں یا جماعت پڑھنا.....	387
337	نماز تراویح دو جگہ پڑھنا.....	388
337	نماز تراویح کی سنتیں.....	389
339	چند متفرق مسائل.....	390

باب التراویح		
(مسائل)		
340	بیس رکعات تراویح پڑھنا.....	391
342	دو رکعات بعد تراویح پڑھنا.....	392
343	ترویج کے بعد بلند آواز سے ذکر کرنا.....	393
343	ایک حافظ قرآن کا مکرر ختم قرآن کرنا.....	394
344	خواتین کا مردوں سے دور کھڑے ہو کر تراویح پڑھنا.....	395
345	معذور کی اقتدا میں تراویح پڑھنا.....	396
346	گھر میں یا جماعت تراویح پڑھنا.....	397
348	عورتوں کا یا جماعت نماز تراویح پڑھنا.....	398
348	تراویح میں ختم قرآن پر اجرت.....	399
350	تراویح کی آخری رکعت میں سورۃ بقرہ "المفلحون" تک پڑھنا.....	400
351	تراویح کی دو رکعتوں میں قعدہ چھوڑنے کے اثرات.....	401
353	لاؤ اسیکر پر ختم قرآن.....	402

صفحہ نمبر	عنوان	نمبر شمار
	باب سجود السہو (مباحث ابتدائیہ)	
355	تعارف اور حکمت مشروعیت	403
355	سہو کا لغوی اور اصطلاحی معنی	404
355	سجدہ سہو کی مشروعیت اور اس کا حکم	405
356	سجدہ سہو کن چیزوں سے واجب ہوتا ہے؟	406
357	سجدہ سہو واجب ہونے کے اصولی اسباب	407
358	شک کی وجہ سے سجدہ سہو	408
358	سجدہ سہو کا مستنون طریقہ	409
359	سجدہ سہو سے پہلے سلام کی حیثیت	410
359	سجدہ سہو کے چند بنیادی احکام	411

	باب سجود السہو (مسائل)	
362	سلام پھیرنے کے بعد سجدہ سہو یاد آ جانا	412
363	سجدہ سہو میں سہو ہونا	413
363	سجدہ سہو کا چھوٹا	414
364	رکن کی تاخیر سے سجدہ سہو	415
365	امام کے سجدہ سہو کے سلام کے ساتھ مسبوق کا سلام پھیرنا	416
366	مسبوق کا اپنے سہو پر سجدہ سہو	417
367	سجدہ سہو کے بعد فوت شدہ سجدہ یاد آنا	418
368	ایک رکعت میں فاتحہ کا تکرار	419

صفحہ نمبر	عنوان	نمبر شمار
369	پہلے قعدہ میں درود پڑھنا.....	420
370	جہری نماز میں امام کا پوشیدہ قرأت کرنا.....	421
371	جماعت کی نماز میں کثیر تعداد کے وقت سجدہ سہو.....	422
372	پانچویں رکعت کے لیے کھڑا ہونا.....	423
373	امام کے سجدہ سہو کے وقت مسبوق کا سلام پھیرنا.....	424
374	سجدہ سہو کے وجوب کے اسباب.....	425
375	ایک دفعہ سجدہ سہو کرنے کے بعد دوبارہ سجدہ سہو کرنا.....	426
376	چار رکعت لظل میں قعدہ اولیٰ ترک کرنا.....	427
377	مقتدی کا غلطی سے پانچویں رکعت کے لیے کھڑا ہونا.....	428
379	نفل نماز میں کوئی واجب کا چھوڑنا.....	429
379	قعدہ اولیٰ کے اتمام کے بعد درود شریف پڑھنا.....	430
380	چار رکعت فرض نماز میں قعدہ اولیٰ چھوڑنا.....	431
❦❦❦		
باب سجدة التلاوة		
(مباحث ابتدائیہ)		
382	تعارف اور حکمتِ مشروعیت.....	432
382	سجدہ تلاوت کا معنی اور وجہ تسمیہ.....	433
382	سجدہ تلاوت کا حکم اور مشروعیت.....	434
383	سجدہ تلاوت کا رکن.....	435
383	سجدہ تلاوت علی الفور یا علی التراخی.....	436
383	سجدہ تلاوت کے لیے مخصوص آیات.....	437
384	سجدہ تلاوت کے اسباب (تلاوت، سماع، یعنی سنا، استماع).....	438

نمبر شمار	عنوان	صفحہ نمبر
439	سجدہ تلاوت کس پر واجب ہے؟	386
440	سجدہ تلاوت کو نماز کے رکوع یا سجدہ میں ادا کرنے کا حکم	387
441	تکرات تلاوت، تکرار سماع یا اجتماعی تلاوت و سماع حکم	388
442	مجلس سے کیا مراد ہے؟	389
443	سجدہ تلاوت پڑھنے کا طریقہ	389
444	سجدہ تلاوت کی سنتیں	390
445	چند متفرق احکام	390
446	سجدہ شکر	391
باب سجدة التلاوة		
(مسائل)		
447	ایک مجلس میں متعدد افراد کا سجدہ والی آیت پڑھنا	393
448	نامعلوم سجدہ تلاوت کی ادائیگی کا طریقہ	394
449	سجدہ تلاوت کے وجوب کا سبب	395
450	ایک رکعت میں ایک ہی آیت سجدہ دوبارہ پڑھنا	396
451	ریڈیو، ٹی وی، کیسٹ وغیرہ سے آیت سجدہ سننے پر سجدہ تلاوت	397

باب الجمعة		
(مباحث ابتدائیہ)		
452	تعارف اور حکمت مشروعیت	398
453	جد کی فضیلت و اہمیت	398
454	جد کی فرضیت اور مشروعیت	399
455	جد کی فرضیت اور اہلیت کے لیے شرائط	400

صفحہ نمبر	عنوان	نمبر شمار
400	جمعہ کی نماز کے لیے خارجی شرائط	456
400	مصر یا اس کے مضافات کا ہونا	457
402	فتاویٰ مصر اور مضافات سے کیا مراد ہے؟	458
402	امام المسلمین یا اس کے نائب کی موجودگی	459
403	وقت، خطبہ	460
404	جماعت، اذن عام	461
405	جمعہ کی نماز پڑھانے کے لیے اہلیت	462
405	جمعہ کی نماز کو فاسد کرنے والی چیزیں	463
405	جمعہ اور دوسری نمازوں کے مشترک مفاسد کا حکم	464
405	جمعہ کی نماز کے لیے خاص مفاسد	465
406	نماز جمعہ کی قضا	466
406	جمعہ کے مستحبات	467
406	جمعہ سے متعلق کچھ ضروری احکام	468
407	ایک شہر میں تعدد جمعہ کا مسئلہ	469
407	جمعہ سے پہلے اور بعد کی سنتیں	470
408	خطبہ سے متعلق احکام	471
408	خطبہ کا رکن اور فرض مقدار	472
409	خطبہ کی شرائط	473
409	خطبہ کی سنتیں	474
410	خطبہ کے آداب	475
411	خطبہ کی مکروہات	476



صفحہ نمبر	عنوان	نمبر شمار
	فصل فی شرائط الجمعة (مصادیقی)	
412	نماز جمعہ کا وقت	477
413	جمعہ کے دن وقت کے داخل ہونے سے پہلے اذان دینا	478
413	پہاڑی علاقہ میں نماز جمعہ	479
414	شرائط کے فقدان کے باوجود نماز جمعہ کا سلسلہ جاری رکھنا	480
415	نوجی پونٹ کا رنج میں نماز جمعہ ادا کرنا	481
416	گاؤں میں نماز جمعہ کی ادائیگی	482
418	سترہ سو آبادی پر مشتمل گاؤں میں نماز جمعہ کی ادائیگی	483
419	دیہات میں نماز جمعہ ادا کرنا	484
420	مسجد میں بچکانہ نماز کے اہتمام کے بغیر جمعہ	485
421	بچکانہ کے شہروں میں جمعہ کی نماز	486
422	ضرورت کی بنا پر جمعہ مسجد سے باہر پڑھنا	487
423	شہر کے توابع میں نماز جمعہ	488
424	نماز جمعہ کے وقت راستوں کو بند کرنا	489
425	چھوٹے گاؤں میں جمعہ پڑھنا	490
425	گاؤں کے توابع میں جمعہ وعیدین	491
427	جمعہ کے جواز کے لیے اذان عام	492
428	مسافر کا جمعہ پڑھنا	493
429	جمعہ کے لیے اذان عام کی شرط	494
429	گھر میں نماز جمعہ ادا کرنا	495
430	جمعہ کی نماز ظہر کے وقت سے پہلے یا بعد میں پڑھنا	496

صفحہ نمبر	عنوان	نمبر شمار
431 جمعہ کی ادا ہو جانے کے لیے اسلامی حکومت	497
432 جمعہ کی صحت کے لیے حاکم وقت کی شرط	498
433 اگر بڑے گاؤں کی آبادی کم ہو جائے	499
434 چھوٹے گاؤں میں جمعہ پڑھنے کی تحقیق	500
435 آٹھ ہزار آبادی واسطے دیہات میں جمعہ	501
436 جمعہ کی نماز کے لیے مسجد کا ہونا	502
437 جمعہ کی جماعت کے افراد کی تعداد	503
438 دیہاتی کے لیے جمعہ	504

فصل فی احکام الجمعة		
(مسائل)		
439 اذان اول کے بعد دینی کام میں مشغول ہونا	505
440 متعدد مقامات میں جمعہ کا انعقاد	506
441 سورۃ الجمعہ کی آیت میں ”الجمع“ کا مفہوم	507
441 جمعہ فوت ہونے کی صورت میں باجماعت ظہر پڑھنا	508
442 جمعہ پڑھنے کے بعد خرید و فروخت	509
443 نیت میں جمعہ اور ظہر کو جمع کرنا	510
444 جمعہ کے بعد والی سنتوں کی حیثیت	511
445 جمعہ کی نماز میں خوانین کی شرکت	512
447 نماز جمعہ پڑھتے ہوئے وقت کا کھل جانا	513
447 جمعہ کی نماز میں تیسری آیت آدمی پڑھنا	514
449 عورتوں پر نماز جمعہ کا وجوب	515

نمبر شمار	عنوان	صفحہ نمبر
516	معذورین کا جمعہ سے پہلے ظہر کی نماز پڑھنا.....	450
517	جمعہ کی نماز سے پہلے چار رکعت پڑھنے کا حکم.....	451
518	جمعہ دارا کرنے والے مسافر کے لیے سنتوں کا حکم.....	452
519	نماز جمعہ کے بعد احتیاطاً ظہر کی نماز پڑھنا.....	453
520	صاحب ترحیب کے لیے فجر کی نماز فوت ہونے کی صورت میں نماز جمعہ کا حکم.....	454
521	اذان کے بعد تجارت.....	455
522	جمعہ کے دن دوپہر کے کھانے کا وقت.....	456
523	جمعہ کے اذان اول کے بعد کسی کام میں مشغول ہونا.....	457
524	نماز جمعہ کا فساد اور اس کی قضا.....	458
525	جمعہ کی اذان اول کے بعد کھانا اور مطالعہ.....	459
526	جمعہ کے دن دعا کی قبولیت کا وقت.....	460
527	جمعہ کی نماز میں جلدی کرنا.....	461
528	جمعہ کی نماز سے قبل سنتوں کی قضا.....	462
529	جمعہ کی قضا لانا.....	463
530	جمعہ میں شریک نہ ہونے والے کا ظہر پڑھنا.....	464
531	نئی جامع مسجد بننے کے بعد پرانی مسجد میں ادائیگی جمعہ.....	465
532	جامع مسجد تنگ ہو جانے پر نئی مسجد بنا کر اس میں جمعہ پڑھنا.....	466
533	جیل میں نماز جمعہ.....	467
534	اسکیے شخص کا نماز جمعہ پڑھنا.....	468
535	پیش امام کے علاوہ دوسرے شخص کا جمعہ کی نماز پڑھنا.....	469
536	خطیب اور امام کا ایک ہونا.....	470



صفحہ نمبر	عنوان	نمبر شمار
	فصل فی احکام خطبۃ الجمعة (مصائل)	
471	خطبہ سننے کے لیے کوئی مخصوص بیت.....	537
472	خطبہ میں توحید پر مبنی عربی اشعار پڑھنا.....	538
472	خطبہ جمعہ کے وقت لقل پڑھنا.....	539
474	دوسرے خطبہ کی جگہ دوبارہ پہلا خطبہ پڑھنا.....	540
475	دوران خطبہ درود پڑھنا.....	541
476	جمعہ کا خطبہ بغیر وضو کے پڑھنا.....	542
477	جمعہ کی نماز کے بعد خطبہ پڑھنا.....	543
477	خطبہ سے پہلے اذان کا جواب دینا.....	544
478	دو خطبوں کے درمیان دعا.....	545
479	خطبہ جمعہ میں آواز بلند کرنے کی مقدار.....	546
480	خطبہ کا ترجمہ کے ساتھ پڑھنا.....	547
482	خطبہ کے دوران چندہ یا باتیں کرنا.....	548
483	خطبہ جمعہ سے پہلے یا بعد میں چندہ کرنا.....	549
484	نمبر پر خطبہ دینا.....	550
484	خطبوں کے درمیان ہاتھ اٹھا کر دعا مانگنا.....	551
484	خطبہ میں حمد اور تسبیح پراکتفا کرنا.....	552
485	خطبہ کی اذان کا جواب دینا.....	553
486	جمعہ کے خطبہ میں وعظ و نصیحت.....	554
486	جمعہ کے دو خطبوں کے درمیان بیٹھنے کا حکم.....	555
487	خطبہ کے بغیر نماز جمعہ ادا کرنا.....	556
488		

نمبر شمار	عنوان	صفحہ نمبر
557	خطبہ میں حاضرت ہونے کی صورت میں نماز جمعہ	489
558	امام کا خطبہ کے دوران لاشی سے سہارا لیتا	490
559	جمعہ کے دن سنت پڑھتے وقت خطبہ کا شروع ہوتا	491

560	مصادر و مراجع	492

کتاب الصلوٰۃ

(نماز کا بیان)

تعارف اور حکمتِ مشروعیت:

اسلام کے ارکان اربعہ میں سب سے اول درجہ نماز کا ہے۔ ایمان کے بعد جس درجہ نماز کی تاکید آئی ہے، اس کے فضائل اور اجر و ثواب کا ذکر آیا ہے اور ترک نماز پر وعیدیں ذکر کی گئی ہیں، قرآن و حدیث میں کسی اور امر کا اس درجہ اہتمام کے ساتھ ذکر نہیں ملتا۔

خدا کی بندگی کی جملہ صورتیں انسانوں کے ایک طبقہ پر واجب ہیں تو دوسرے پر واجب نہیں۔ روزہ صحت مندوں اور مقیم لوگوں پر واجب ہے بیماروں اور مسافروں پر نہیں، زکوٰۃ دولت مندوں پر ہے غریبوں پر نہیں، حج کے لیے استطاعت سفر اور صحت دونوں شرط ہیں، جہاد ان لوگوں پر فرض ہے جو جوان اور صحت مند ہوں، لیکن نماز سے کوئی مستثنیٰ نہیں؛ چاہے جوان ہو یا بوڑھا، مرد ہو یا عورت، صحت مند ہو یا بیمار، دولت مند ہو یا غریب اور مقیم یا مسافر۔ اسی طرح نماز کے ارکان، یعنی قیام، رکوع، سجود اور ستر عورت میں سے کسی ایک یا سب کے سب پر کوئی قادر نہ ہوتا تب بھی وہ رکن تو ساقط ہو جاتا ہے، لیکن نماز ساقط نہیں ہو سکتی۔

پھر زندگی کا کوئی مرحلہ اور کوئی مسئلہ ایسا نہیں جس کے لیے پیغمبر علیہ السلام نے کوئی نماز نہ بتائی ہو۔ کسی کی وفات ہو جائے تو دعائے مغفرت کے لیے نماز جنازہ، کوئی حاجت درپیش ہو تو صلوٰۃ حاجت، سورج یا چاند گھن ہو تو نماز کسوف و خسوف، قحط سالی اور خشکی ہو تو صلوٰۃ استسقاء، کوئی گناہ ہو جائے تو صلوٰۃ توبہ اور خوشی ہو تو صلوٰۃ شکر کی ادائیگی کا حکم دیا گیا ہے۔ غرض زندگی کے ہر موڑ پر خالق و مخلوق کے مابین رابطے اور تعلق کے لیے نماز کا سہارا لیا جاتا ہے۔ دراصل اللہ تبارک و تعالیٰ نے انسان کو لاتعداد نعمتوں سے نوازا ہے۔ خوبصورت تخلیق اور احسن تقویم کے ذریعے اشرف المخلوقات بنانے کی امتیازی نعمت، عقل و شعور اور صحت و سلامتی کی نعمت اور زندگی کی بنیادی ضروریات (ہوا، پانی، روشنی وغیرہ) کی مفت فراوانی ایسی نعمتیں ہیں جو ایک سلیم الفطرت انسان کو بے اختیار شکرگزاری پر مجبور کر دیتی ہیں، پھر چونکہ اس خاکِ انسان کو جس کی سرشت میں نسیان اور بھول چوک کا مادہ رکھا گیا ہے اور نفس و شیطان سے اس کی منافست و عداوت کا سلسلہ بھی جاری ہے، ایک ایسے محرک کی بھی ضرورت ہے جو گاہے گاہے اس کو ان نعمتوں کی شکرگزاری اور بندگی کا احساس دلاتا ہے اور اگر کوئی بھول چوک ہو جائے تو اس پر اشد ندامت پہانے کا بھی وسیلہ بن

سکے، لہذا رب کائنات نے نبی کریم ﷺ کو اپنے پاس بلا کر ان کو بطور تحفہ اس عظیم عبادت سے نوازا تاکہ آپ ﷺ خالق و مخلوق کے مابین اس مضبوط اور دائمی رشتے کو اپنی امت کے سامنے پیش فرمائیں۔

حضرت شاہ دلی اللہ اور حکیم الامت حضرت تھانویؒ فرماتے ہیں کہ: ”نماز میں اصل امور تین ہیں:

(۱) خدا تعالیٰ کی بزرگی اور جلال کو دیکھ کر دل سے عاجزی کرنا

(۲) خدا تعالیٰ کی عظمت اور اپنی انکساری کو بذریعہ زبان ظاہر کرنا

(۳) اور اس خاکساری کی حالت کے موافق اعضا میں ادب کا استعمال کرنا“

چنانچہ کسی شاعر نے اپنے محسن و منعم کو شکرانے میں یہی تین چیزیں نذرانہ کر کے کہا ہے:

أفادتکم النعماء مني ثلثة بدی ولسانی والضمیر المحجبا

یعنی تمہاری نعمتوں نے میری تین چیزیں تم کو حوالہ کر دیں: میرے ہاتھ، زبان اور پوشیدہ دل، گویا نماز خالق حقیقی

کے سامنے اپنی عجز و انکساری اور بے نفسی کا نقطہ عروج ہے۔ (۱)

نماز کی مشروعیت اور فرضیت:

نماز کی فرضیت اور مشروعیت قرآن کریم، سنت نبوی، اجماع اور قیاس ہر ایک سے ثابت ہے۔ قرآن کریم میں

تقریباً ساٹھ جگہ نماز قائم کرنے کا حکم دیا گیا ہے۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے:

﴿أَقِمُوا الصَّلَاةَ﴾ (۲) نماز قائم کرو۔

دوسری جگہ ارشاد ہے: ﴿إِنَّ الصَّلَاةَ تَكُنْتُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ كِتَابًا مَوْقُوتًا﴾ (۳)

تحقیق نماز مومنوں پر وقت کی پابندی کے ساتھ فرض کی گئی ہے۔

نبی کریم ﷺ کا ارشاد گرامی ہے:

”عَمَسَ صَلَوَاتُ كَبْهَنِ اللَّهِ عَلَى الْعِبَادِ، فَمَنْ جَاءَ بِهِمْ لَمْ يَضِيعْ مِنْهُمْ شَيْءٌ اسْتِخْفَافًا

بِحَقِّهِمْ، كَانَ لَهُ عِنْدَ اللَّهِ عَهْدٌ، أَنْ يَدْخُلَهُ الْجَنَّةَ مَنْ لَمْ يَأْتِ بَيْنَ فُلَيْسَ لَهُ عِنْدَ اللَّهِ عَهْدٌ، إِنْ شَاءَ

عَذِبَهُ وَإِنْ شَاءَ أَدْخَلَهُ الْجَنَّةَ“ (۴)

(۱) قاموس الفقہ، مادة صلوٰۃ: ۴/۲۳۲، حجة الله البالغة، المبحث الخامس، باب أسرار الصلوٰۃ: ۱/۲۲، احکام اسلام

عقل کی نظر میں، حصہ اول، باب صفة الصلوٰۃ، حقیقت نماز، ص: ۵۶، بدائع الصنائع، کتاب الصلوٰۃ: ۱/۵۸-۵۹-۶۰

(۲) مؤطا امام مالک، باب الأمر بالوتر، کتاب صلاة الليل، ص: ۱۰۸

(۳) النساء: ۱۰۳

(۴) البقرة: ۴۳

اللہ تعالیٰ نے پانچ نمازیں اپنے بندوں پر فرض کی ہیں، پس جو شخص ان میں سے کسی کے حق میں استخفاف اور توہین آمیز رویے سے بچ کر ان کو ضائع کیے بغیر ادا کر لے تو اللہ تبارک و تعالیٰ کے ہاں اس کا معاہدہ و بیٹاق ہے کہ وہ اس کو جنت میں داخل کر دے گا اور جو شخص ان کو ادا نہیں کرے گا تو اللہ کے ہاں اس کا کوئی عہد نہیں، چاہے تو اس کو عذاب دے اور چاہے تو اس کو جنت میں داخل کر دے۔

اسی طرح نماز کی فرضیت پر امت کا اجماع و اتفاق ہے اور عقل و قیاس بھی اس کی فرضیت کا متقنی ہے۔ (۱)

ترک نماز پر وعید:

چونکہ نماز دین کا ستون اور محسن انسانیت پیغمبر پاک ﷺ کی آنکھوں کی ٹھنڈک ہے، اس لیے اہمیت اور مقام کے پیش نظر اس سے روگردانی کرنا دین اسلام کو منہدم کرنا ہے جس کا دوسرا نام کفر ہے۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے:

﴿وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَلَا تَكُونُوا مِنَ الْمُسْرِكِينَ﴾ (۲)

نماز قائم کرو اور سرکین میں سے نہ ہو جاؤ۔

اس سے معلوم ہوا کہ ترک نماز سے کفر و شرک میں گرفتار ہونے کا اندیشہ ہے۔ حضور پاک ﷺ نے بھی اس کی طرف واضح اشارہ فرمایا ہے:

”إِنَّ بَيْنَ الرَّجُلِ وَبَيْنَ الشُّرْكِ وَالْكَفْرِ تَرْكُ الصَّلَاةِ“ (۳)

بے شک بندہ اور کفر و شرک کو ملانے والی چیز نماز چھوڑنا ہے۔

چنانچہ کبار صحابہ کرام اور آئمہ مجتہدین حضرات سے بے نمازی کے بارے میں کفر، ارتداد، وجوب القتل اور جس و قید وغیرہ جیسے اقوال منقول ہیں۔ (۴)

آپ ﷺ کا یہ بھی ارشاد ہے کہ قیامت کے دن سب سے پہلے نماز کا حساب کتاب کیا جائے گا، اگر نماز درست نکلی تو آدمی کامیاب و کامران ہوگا اور اگر نماز فاسد نکلی تو آدمی ناکام و نامراد ہوگا۔ (۵)

(۱) بدائع الصنائع، کتاب الصلوة: ۱/۴۵۴-۴۶۰ (۲) الروم: ۳۱

(۳) الصحيح للمسلم، کتاب الإیمان، باب بیان إطلاق اسم الکفر علی من ترک الصلوة: ۱/۶۱

(۴) الصحيح للمسلم، کتاب الإیمان، باب بیان إطلاق اسم الکفر علی من ترک الصلوة: ۱/۶۱

(۵) شعب الإیمان للبیہقی، باب فی تعدید نعم اللہ عزوجل، باب اول ما یحاسب به العبد یوم القیامة، رقم

نماز کی اہمیت کے پیش نظر آگائے نامدار رحمۃ اللہ علیہ نے اس دنیا سے رخصت ہوتے ہوئے بھی اپنی امت کو وصیت کرتے ہوئے فرمایا:

"الصلوة، الصلوة، و ماملکت أيمانكم"۔ (۱)

نماز کا خیال رکھو، نماز کا خیال رکھو اور غلاموں کا بھی۔

صلوٰۃ کا لغوی و اصطلاحی معنی:

صلوٰۃ کا لغوی معنی ہے: "دعا کرنا"۔ بعض کے ہاں اس کا معنی رحمت ہے جب کہ بعض لغویین نے اس کے لیے چند دیگر معانی بھی ذکر کیے ہیں۔ فقہ حنفی کی اصطلاح میں صلوٰۃ کی تعریف یوں ہے:

"هي عبارة عن ارکان مخصوصة وأذکار معلومة بشرائط مخصوصة في أوقات مقدرة"۔ (۲)

نماز عبارت ہے مخصوص ارکان اور معلوم اذکار سے جو اپنی متعین شرائط کے ساتھ مقرر کردہ اوقات میں ادا کیے جائیں۔

نماز کب فرض ہوئی؟

نماز کی فرضیت معراج کی شب ہوئی، تاہم شب معراج کی تعیین کے بارے میں کچھ اختلاف موجود ہے البتہ اتنی بات تمام محدثین کے ہاں متفقہ ہے کہ واقعہ معراج بعثت کے بعد اور ہجرت سے کم از کم ایک سال پہلے پیش آیا تھا۔ مشہور قول کے مطابق سترہ رمضان یا ستائیس رجب کو معراج کا واقعہ پیش آیا تھا۔ (۳)

شریعت مطہرہ میں نماز کی قسمیں:

پنج وقتہ فرض نمازوں کے علاوہ نماز کی بعض دوسری قسمیں بھی ہیں، مثلاً: واجب، سنت اور نفل۔ اسی طرح فرض نماز بھی دو قسم پر ہے: ایک فرض عین ہے یعنی وہ نماز جو ہر مکلف کے ذمہ فرض ہو (جیسے پنج وقتہ نمازیں) جب کہ دوسری قسم فرض کفایہ ہے، یعنی وہ نماز جو کسی بھی مکلف کے ادا کرنے سے تمام مکلفین کا ذمہ فارغ ہو جاتا ہے (جیسے جنازہ کی

(۱) المسند رک علی الصحیحین، کتاب المغازی والسرایا، رقم (۴۲۸۸) ۵۹/۳

(۲) الدر المختار، کتاب الصلوٰۃ ۴۰۳/۲، مرافی الفلاح مع حاشیۃ الطحطاوی، کتاب الصلوٰۃ، ص: ۱۳۶، ۱۳۷، حاشیۃ

بدائع الصنائع، کتاب الصلوٰۃ: ۴۵۴/۱

(۳) الدر المختار، کتاب الصلوٰۃ: ۴۰۴/۲، حاشیۃ الطحطاوی علی مرافی الفلاح، کتاب الصلوٰۃ، ص: ۱۳۷

نماز۔ ان میں سے ہر ایک کی تفصیل اپنی جگہ آجائے گی۔ (۱)

نماز پر مرتب ہونے والے احکام:

(۱) ہر مکلف، یعنی مسلمان، عاقل اور بالغ پر نماز فرض ہے، اگرچہ غیر مکلف، یعنی دس سال بچے کو نماز کا عادی بنانے کے لیے نماز چھوڑنے پر بطور تادیب ہاتھ سے مارا جائے گا۔

(۲) نماز کی فرضیت کا انکار کرنے والا بالاتفاق کافر ہے۔

(۳) انکار کیے بغیر محض سستی اور غفلت کی وجہ سے نماز چھوڑنے والا شخص فاسق ہے، تاہم حنفیہ کے ہاں اس کو قید کیا جائے گا یہاں تک کہ نماز شروع کرے۔ حنفیہ کے ایک قول کے مطابق اس کو اتنے مارنے کی بھی اجازت ہے کہ بدن سے خون بہنا شروع ہو جائے۔

(۴) اگر کوئی دل میں کفر چھپانے والا شخص کسی مسلمان امام کے پیچھے اقتدا کرتے ہوئے نماز کے وقت میں مکمل نماز ادا کر لے تو اسے بظاہر مسلمان سمجھا جائے گا۔

(۵) نماز محض بدنی عبادت ہے، لہذا اس میں نیابت نہیں ہو سکتی، یعنی ایک شخص دوسرے شخص کی طرف سے نماز ادا نہیں کر سکتا۔

(۶) نماز ادا کرنے سے دنیا میں ذمہ فارغ ہو جاتا ہے اور آخرت میں ثواب مرتب ہو جاتا ہے۔ (۲)

نماز کے وجوب کا سبب:

علامہ حاکمی فرماتے ہیں کہ: ”نماز کے وجوب کا اصل سبب تو اللہ تعالیٰ کی بے شمار نعمتیں ہیں، اس لیے کہ منعم و محسن کا شکر ادا کرنا شرعاً و عقلاً ہر اعتبار سے واجب ہے، تاہم پھر بھی اللہ تعالیٰ نے محض نعمتوں کو سبب قرار نہیں دیا بلکہ خطاب (حکم اور امر) کے ذریعے اس کی ادائیگی لازم کر دی، پھر چونکہ خطاب اور امر ایک پوشیدہ اور مخفی چیز ہے جس کی طرف ہر کسی کی توجہ نہیں ہو سکتی، اس لیے آسانی کی خاطر اوقات کو نماز کا سبب قرار دیا گیا، لہذا نماز کی ادائیگی کے لیے ہر وقت کا اول جز سبب بنے گا، اگر اول جز میں نماز ادا نہ کی جاسکے تو یہ سبب وقت کے ساتھ ساتھ آگے بڑھتا جائے گا، لہذا ناقص وقت داخل ہونے کے بعد جب سبب بذات خود ناقص ہو جائے تو ان اوقات میں موجودہ نماز کی ادائیگی بھی درست متصور ہوگی، اس لیے کہ سبب بھی ناقص ہے، تاہم بلا عذر تاخیر کر کے سبب، یعنی وقت کو نقصان اور کراہت کی حد تک

(۱) بدائع الصنائع مع حاشیہ، کتاب الصلوٰۃ: ۱/۱۵۴، ۱۵۵

(۲) الدر المختار، کتاب الصلوٰۃ: ۲/۴-۹، مراقی الفلاح مع حاشیہ الطحطاوی، کتاب الصلوٰۃ، ص: ۱۳۸، ۱۳۹

بچانے کا وبال بہر حال موجود رہے گا۔ وقت ختم ہو جانے کے بعد اب قضا شدہ نماز کو گزشتہ تمام وقت کی طرف منسوب کیا جائے گا اور ظاہر ہے کہ تمام وقت تو ناقص نہیں تھا، اس لیے تمام وقت کو سبب قرار دے کر قضا کی صورت میں صرف کامل وقت کا اعتبار کیا جائے گا، ناقص اور مکروہ وقت میں قضا درست نہ ہوگی۔ (۱)

نماز کی فرضیت کے لیے شرائط:

اگر کسی شخص میں درج ذیل تین شرائط موجود ہوں تو وہ مکلف شمار ہوگا اور اس پر نماز وغیرہ فرائض کی ادائیگی لازمی ہوگی۔

(۱) اسلام (۲) عقل (۳) بلوغ

تاہم بچوں کو قبل البلوغ سات سال کی عمر سے نماز کا حکم دیا جائے گا تاکہ نماز کی عادت پڑ جائے۔ دس سال کے بعد نماز میں کوتاہی پر بطور تادیب معمولی سرزنش، یعنی ہاتھ سے مارنے کی بھی اجازت ہے۔ (۲)

زوال عقل کی مختلف صورتوں کا حکم:

اہلیت اور فرضیت کے لیے عقل کا موجود ہونا بالاتفاق شرط ہے، تاہم زوال عقل کی مختلف صورتوں کے مابین حنفیہ کے ہاں کچھ فرق موجود ہے۔

حنفیہ کے ہاں اگر زوال عقل کسی آفتِ سماوی کی وجہ سے ہو مثلاً دیوانگی یا بے ہوشی طاری ہو جائے (اگرچہ بے ہوشی کسی مخلوق کے ڈر سے ہو) تو ایسی صورت میں اگر جنون اور بے ہوشی ایک دن رات سے زیادہ ہو جائے تو دفعِ حرج اور آسانی کی خاطر اس پر نماز فرض نہیں اور نہ ہی اس کی قضا ہے، البتہ اگر ایک دن رات سے کم دیوانگی یا بے ہوشی ہو یا درمیان میں لفاقہ ہو جائے تو فوت شدہ نمازوں کی قضا واجب ہوگی۔

اور اگر زوال عقل میں بندے کے ذاتی فعل کو بھی دخل ہو، مثلاً شراب، بھنگ، ہیروئن یا کسی نشہ آور دوائی سے عقل زائل ہوگئی تو بہر صورت قضا واجب ہوگی، اگرچہ زوال عقل کی مدت ایک دن رات سے زیادہ ہو جائے۔ (۳)

(۱) الدر المختار، کتاب الصلوٰۃ: ۲/۱۱۰۹۰، مراقی الفلاح علیٰ صدر حاشیۃ الطحطاوی، کتاب

الصلوٰۃ، ص: ۱۳۸، ۱۳۹

(۲) الدر المختار، کتاب الصلوٰۃ: ۲/۵۰۴، مراقی الفلاح مع حاشیۃ الطحطاوی، کتاب الصلوٰۃ، ص: ۱۳۸

(۳) الدر المختار، کتاب الصلوٰۃ، باب صلوٰۃ المریض: ۲/۵۷۴، ۵۷۳

نمازوں کی تعداد کا ثبوت:

نماز پنجگانہ کی فرضیت پر امت کا اجماع و اتفاق ہے۔ قرآن کریم کی درج ذیل آیت سے فقہائے کرام نے نماز پنجگانہ کی فرضیت پر واضح استدلال پیش کیا ہے:

﴿خَافِظُوا عَلَى الصَّلَوَاتِ وَالصَّلَاةِ الْوُسْطَىٰ وَقُومُوا لِلَّهِ خَانِعِينَ﴾ (۱)

عربی قواعد کے لحاظ سے ”واو“ مغایرت کے لیے آتا ہے، پس معلوم ہوا کہ ”صلوات“ میں جن نمازوں کا ذکر ہے وہ ”صلوۃ الوسطیٰ“ یعنی درمیانی نماز کے علاوہ ہیں اور ”صلوات“ جمع کا صیغہ ہے جو تین یا اس سے زیادہ پر بولا جاتا ہے، اب ظاہر ہے کہ ”صلوات“ سے تین نمازیں مراد نہیں لی جاسکتیں۔ اس لیے کہ پھر صلوۃ الوسطیٰ چوتھی نماز قرار پائے گی اور چوتھی نماز درمیانی نہیں ہو سکتی، لہذا ”صلوات“ سے چار نمازیں مراد لینی ہوں گی اور ”صلوۃ الوسطیٰ“ سے پانچویں نماز تاکہ وہ درمیانی نماز کہلا سکے۔

جہاں تک احادیث کی بات ہے تو حدیث معراج، حدیث اعرابی اور دیگر متعدد احادیث میں پانچ وقت کی نمازوں کا ذکر کیا گیا ہے اور عہد نبوت سے آج تک ہر دور میں یہی مسلمانوں کا معمول رہا ہے۔ (۲)

نماز کی رکعتوں کی تعداد:

نمازی اگر قیم ہو تو اس پر دن رات، یعنی پانچ وقت کی نمازوں میں سترہ رکعت ادا کرنا فرض ہے: دو رکعت فجر کی، چار رکعت ظہر کی، چار عصر کی، تین مغرب کی اور چار عشا کی، جب کہ اس کے علاوہ رکعتیں سنن مؤکدہ ہیں۔ اور اگر سفر کی حالت میں ہو تو چار رکعت والی فرض نماز دو رکعت میں بدل جائے گی، لہذا مذکورہ تعداد اب سترہ کی بجائے گیارہ ہوگی، یعنی فجر، ظہر اور عصر کی دو دو رکعتیں، مغرب کی تین رکعتیں اور عشا کی دو رکعتیں ادا کرنا فرض ہوگا۔ ورنہ حنفیہ کے ہاں واجب ہیں، لہذا انہیں کی طرح وتر کی ادائیگی بھی ضروری ہے۔

نوٹ: نماز کے ارکان، شرائط صحت، واجبات، سنن، مستحبات، آداب، مقدمات، مکروہات وغیرہ کی بحث آگے ذکر کی جائے گی۔



(۲) بدائع الصنائع، کتاب الصلوٰۃ، فصل فی بیان عدد الصلوات: ۱/۶۶۰، ۶۶۱

(۲) البقرة: ۲۳۸

(۳) بدائع الصنائع، کتاب الصلوٰۃ، فصل فی بیان عدد الرکعات: ۱/۶۶۲

باب اوقات الصلوة

(نماز کے اوقات کا بیان)

تعارف اور حکمتِ مشروعیت:

ارشادِ ربانی ہے کہ نماز مومنوں پر وقت کی پابندی کے ساتھ فرض کی گئی ہے۔ (۱)

حکیم الامت حضرت تھانویؒ فرماتے ہیں کہ: ”تغییر اوقات و تبدیلی حالات سے جس طرح جسمانی تبدیلیاں مشاہدہ میں آ رہی ہیں ایسا ہی ان تغیرات کے ساتھ روحانی تبدیلیاں بھی واقع ہوتی رہتی ہیں۔ اور جیسا کہ جسم کی حفاظت کے لیے بطور حفظ ما تقدم ادو یہ وغذا مناسب وقت میں استعمال کی جاتی ہیں، ایسا ہی روحانیت کی حفاظت کی خاطر خدا تعالیٰ کے فرمودہ احکام کی بجا آوری کے لیے بھی مناسب اوقات متعین کیے گئے ہیں، جن میں ایک طرف اگر خالق و مخلوق کا رابطہ مسلسل استوار رہتا ہے تو دوسری طرف انسانی زندگی میں پابندی اور وقت کی قدر و قیمت کا احساس بھی پیدا ہو جاتا ہے، پھر قرآن وحدیث کی رو سے چونکہ مذکورہ پانچ اوقات میں کائنات اور جسم انسانی میں تغیراتِ عظیمہ واقع ہوتے ہیں اس لیے ان اوقات کو روحانی ترقی اور تجدیدِ تسبیح و تحمید کے لیے خاص کیا گیا۔“ (۲)

وقت کا لغوی اور اصطلاحی مفہوم:

کسی بھی کام کے لیے زمانے کا ایک حصہ اور مقدار مقرر کرنا اس کام کا وقت ہوتا ہے۔ اسی تناظر میں اوقاتِ صلوة سے وہ اوقات مراد ہیں جن کو شارع نے پنج وقتہ نمازوں کی ادائیگی کے لیے مقرر کیا ہے، لہذا ان اوقات سے پہلے ان نمازوں کی ادائیگی تو درست نہیں، البتہ بعد میں صرف قضا کی جاسکتی ہے۔ (۳)

نماز کے لیے وقت کی حیثیت اور اس کے احکام:

وقت نماز کے وجوب کے لیے سببِ ظاہری ہے، لہذا سببِ یعنی وقت داخل ہونے کے بعد مسبب، یعنی نماز کی ادائیگی ضروری ہے، تاہم نماز کی فرضیت کے لیے وقت کا کون سا حصہ متعین ہے؟ تو اس بارے میں ائمہ ثلاثہ کے ہاں جیسے

(۱) النساء: ۱۰۳

(۲) احکام اسلام عقل کسی لفظ میں، باب صفة الصلوة، عبادات کے لیے اوقات مخصوص ہوئی کسی

حکمیں: ۱/۲۷-۲۹

(۳) الموسوعة الفقهية مادة اوقات الصلوة: ۷/۱۷۰

ہی وقت داخل ہو جائے یا فرض نماز پڑھنے کی ہفتد گزر جائے تو نماز فرض ہو جاتی ہے جب کہ حنفیہ کے ہاں سبب قرار دیے جانے کے لیے وقت کا کوئی حصہ مقرر نہیں۔ مکلف شخص جائز وقت میں جب بھی نماز شروع کرے اس سے پہلے والا وقت اس کے لیے سبب بن جائے گا، تاہم بالکل آخری لمحے تک نماز مؤخر کرنے کی صورت میں وقت کا آخری حصہ مجبوراً سبب بن جائے گا، لہذا اس پر درج ذیل احکام مرتب ہوں گے۔

(۱) اگر وقت کا آخری حصہ ناقص ہو (مثلاً عصر کا آخری وقت) تو ناقص ادا کی گئی بھی جائز ہوگی، اس لیے کہ سبب بھی ناقص ہے۔

(۲) اگر آخری وقت (جس میں صرف تکبیر تحریمہ ادا کی جاسکے) میں کوئی شخص نماز کا اہل ہو جائے (مثلاً جنون، بے ہوشی یا حیض و نفاس ختم ہو جائے یا مرتد مسلمان ہو جائے) تو سبب، یعنی آخری وقت پالینے سے نماز واجب ہوگی۔

(۳) اگر بالکل آخری وقت میں نماز کا اہل غیر اہل ہو جائے (جنون، بے ہوشی، ارتداد، حیض یا نفاس آجائے) تو نماز لازم نہیں ہوگی۔

(۴) حنفیہ کے ہاں اگر کوئی شخص آخر وقت میں مسافر ہو جائے تو قصر کی نماز ادا کرے گا، اگرچہ ابتداءً وقت میں مقیم تھا وکذا لعکس۔ (۱)

مخصوص پانچ اوقات کی مشروعیت:

قرآن کریم کی مختلف آیتوں سے مذکورہ اوقات کا ثبوت ملتا ہے۔ ارشاد باری ہے:

﴿مَنْ قَبْلَ صَلَاةِ الْفَجْرِ... وَمِنْ بَعْدِ صَلَاةِ الْعِشَاءِ﴾ (۲)

نماز فجر سے پہلے اور نماز عشا کے بعد۔

دوسری جگہ ارشاد ہے:

﴿تُسَبِّحُنَ اللَّهَ جِيْنٌ مُّعْمِنُوْنَ وَجِيْنٌ مُّصْبِحُوْنَ وَلَهُ الْحَمْدُ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ

وَعِشِيًّا وَجِيْنٌ مُّظْهِرُوْنَ﴾ (۳)

پس اللہ تعالیٰ کی پاکی بیان کرو جب تم شام کرو اور جب صبح کرو، اور اسی کے لیے ہے حمد و ستائش ہے

آسمانوں اور زمین میں، اور اسی کی پاکی بیان کرو تیسرے پہر کو اور دوسرے پہر کو۔

(۱) الدر المنثور مع رد المحتار، کتاب الصلوة: ۲/۱۱۰۱۰، بدائع الصنائع، کتاب الصلوة، فصل فی ما یصیر بہ العقیق

(۳) الروم: ۱۷/۱۸۰

(۲) النور: ۸۰

مسافر: ۱/۴۷۷، ۴۷۸

اس آیت کریمہ میں تسبیح سے مراد نماز ہے جب کہ ”حين نصبھون“ سے فجر اور ”حين تظہرون“ سے ظہر مراد لینا ظاہر ہے۔ ”عشی“ دن کے آخری حصے کو کہتے ہیں۔ بظاہر اس سے عصر مراد ہے اور ”حين تمسون“ مغرب اور عشاء دونوں کو شامل ہے۔ اسی طرح سورہ اسراء آیت نمبر ۷۸ اور سورہ ہود آیت نمبر ۱۱۳ میں بھی ان اوقات کی طرف واضح رہنمائی موجود ہے۔ اسی طرح پنجگانہ نمازوں کے اوقات متعدد اور متواتر احادیث سے بھی ثابت ہیں۔ اس ضمن میں سب سے واضح دلیل حدیث امامت جبرائیل ہے۔ صحاح ستہ اور دیگر کتب حدیث میں اوقات نماز پر مستقل ابواب قائم ہیں۔

وقت کی تعیین کے اعتبار سے نماز کی قسمیں:

حنفیہ کے ہاں تین قسم کی نمازوں کے لیے اوقات متعین ہیں۔

(۱) فرض نمازوں کے لیے

(۲) واجب نمازوں، یعنی وتر اور عیدین کے لیے

(۳) سنن مؤکدہ، یعنی فرائض سے پہلے یا بعد میں ادا کی جانے والی مؤکدہ سنتوں کے لیے (۱)

اوقات کی قسمیں:

اوقات تین طرح کی ہیں: جائز، مستحب اور مکروہ۔ ذیل میں ہر ایک کی تفصیل پیش کی جا رہی ہے۔ (۲)

جائز اوقات:

اس سے مراد وہ اوقات ہیں جن میں نماز ادا کرنا جائز ہے، یعنی پورے وقت کے کسی بھی حصے میں نماز ادا کر لے تو فریضہ ادا ہو جائے گا۔ مذکورہ اوقات کی تفصیل اس طرح ہے۔

(۱) فجر:

فجر کا وقت صبح صادق سے شروع ہوتا ہے اور جو نیکی سورج طلوع ہونا شروع ہو جائے، یہ ختم ہو جاتا ہے۔ اس پر تمام فقہاء کا اتفاق ہے۔ رات ختم ہوتے وقت اُنق پر ایک لمبی سفیدی چھا جاتی ہے جس کو فقہاء ذنب السرحان یعنی بھیڑیے کی دُم یا فجر کا ذب یا فجر اول کہتے ہیں۔ اس کے بعد دوبارہ تاریکی چھا جاتی ہے۔ اس صبح سے احکام شریعت متعلق نہیں ہوتے، یعنی نہ تو عشاء اور وتر کا وقت ختم ہوتا ہے اور نہ سحری ختم کر کے روزہ کی ابتدا ہوتی ہے۔ اس تاریکی کے

(۱) الموسوعة الفقهية، مادة اوقات الصلوٰۃ: ۱۷۰/۷

(۲) بدایع الصنائع، کتاب الصلوٰۃ، فصل فی بیان شرائط الارکان: ۵۵۸/۱

بعد دوبارہ افق پر ایک سفیدی چوڑائی میں چھا جاتی ہے۔ یہی صبح صادق، فجر ثانی یا فجر مستطیر و معترض ہے۔ (۱)

(۲) ظہر:

ظہر کا وقت زوالِ آفتاب کے ساتھ ہی شروع ہوتا ہے، اس پر تمام فقہاء کا اتفاق ہے، البتہ آخری وقت میں اختلاف ہے۔ امام ابو حنیفہؒ کے مشہور قول کے مطابق جب ہر چیز کا سایہ اصلی اس کے دوشل تک پہنچ جائے تو ظہر کا وقت ختم ہو جاتا ہے۔ متاخرین حنفیہ کے ہاں فتویٰ اسی قول پر ہے۔ صاحبین کے مذہب کے مطابق یہ مقدار ایک مثل تک ہے۔ اس قول پر بھی بہت سے اہل علم نے فتویٰ دیا ہے، اسی وجہ سے عالمگیری میں لکھا ہے:

”الاحتياط ان يصلي الظهیر قبل صبرورة الظل مثله، و يصلي العصر حين يصير مثليه؛

ليكون الصلاتان في وقتيهما بيقين“۔ (۲)

(۳) عصر:

ظہر کا وقت جو ختم ہو جاتا ہے، عصر کا وقت شروع ہو جاتا ہے۔ امام صاحب کے قول کے مطابق دو مثل کے بعد اور صاحبین کے ہاں ایک مثل کے بعد، تاہم اختلاف سے ٹکٹے کے لیے مثلِ ثانی کے بعد عصر پڑھنا زیادہ مناسب اور احوط ہے۔ عصر کا وقت آفتاب غروب ہونے تک باقی رہتا ہے۔ (۳)

(۴) مغرب:

آفتاب غروب ہوتے ہی مغرب کا وقت شروع ہو جاتا ہے اور آخری وقت حدیث کی رو سے شفقِ ڈوبنے تک ہے، لیکن صورتِ حال یہ ہے کہ سورج ڈوبنے کے بعد افق پر پہلے سرخی اور پھر سفیدی چھا جاتی ہے اور یہ دونوں ہی شفق کہلاتی ہیں۔ ائمہ ثلاثہ اور صاحبین کے ہاں سرخی اور امام ابو حنیفہؒ کے ہاں سفیدی مراد ہے۔ دراصل امام صاحب کی دلیل عبداللہ بن مسعودؓ کی روایت ہے کہ آپ ﷺ افق پر سیاہی پھیلنے کے وقت عشا کی نماز ادا کیا کرتے تھے اور سیاہی سفیدی ڈوبنے کے بعد آتی ہے، سرخی ڈوبنے کے بعد نہیں آتی، لہذا حنفیہ کے ہاں فتویٰ امام صاحب کے قول پر ہے۔ اگرچہ علامہ ”ہکفی“ اور دوسرے مشائخ نے صاحبین کے قول کو رائج قرار دیا ہے، تاہم علامہ کاسائی نے عقلاً و نقلاً

(۱) بدائع الصنائع، کتاب الصلوة، فصل فی بیان شرائط الأركان: ۱/ ۵۵۸، ۵۵۹، الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلوة، الباب

الأول فی المواقیت، الفصل الأول فی أوقات الصلوة: ۱/ ۵۱

(۲) الفتاویٰ الہندیہ، حوالہ سابقہ

(۳) الفتاویٰ الہندیہ، حوالہ سابقہ، الدر المختار مع رد المحتار، کتاب الصلوة: ۲/ ۱۶۱۵

ہر اعتبار سے امام صاحب کا مذہب قوی قرار دیا ہے۔

(۵) عشا:

عشا کا ابتدائی وقت شفق ڈوبنے سے شروع ہوتا ہے۔ شفق ڈوبنے میں وہی اختلاف ہے جو مغرب کے آخری وقت میں ہے۔ عشا کا آخری وقت طلوع صبح صادق تک برقرار رہتا ہے۔ یہی وقت وتر کا بھی ہے، البتہ وتر کی ادائیگی نماز عشا کے بعد واجب ہوتی ہے۔ (۱)

نوٹ:

شفق احمر اور شفق ابیض کے مابین فرق تین درجات کا ہوتا ہے۔ اسی طرح فجر کاذب و صادق کے مابین فرق بھی تین ہی درجات کا ہے۔ تین درجات عام طور پر بارہ منٹ کے برابر ہوتے ہیں، لہذا احتیاط اس میں ہے کہ مغرب کی نماز میں جلدی کی جائے اور عشا کی نماز میں تاخیر تاکہ دونوں نمازوں کی ادائیگی اختلافی اوقات سے بچ کر یقینی اوقات میں ہو سکے۔ (۲)

ایک وقت میں دو نمازوں کا جمع کرنا:

حنفیہ کے ہاں ایک وقت میں دو الگ الگ فرض نمازوں کو جمع کرنا کسی بھی عذر کی وجہ سے جائز نہیں ایسا کرنا صرف ایام حج کے دوران عرفات اور مزدلفہ میں جائز ہے، تاہم اس کے لیے بھی مخصوص شرائط ہیں جن کے بغیر وہاں بھی جمع کرنا درست نہیں۔ (۳)

مستحب اوقات:

احادیث کی رو سے یہ بات بھی متعین کی گئی ہے کہ ان جائز اوقات میں کون سا حصہ نماز کی ادائیگی کے لیے زیادہ بہتر اور پسندیدہ ہے۔ ملک العلماء علامہ کاسائی نے ان اوقات کی تفصیل کافی دلچسپ انداز میں ذکر کی ہے۔ وہ فرماتے ہیں کہ اولاً یہ دیکھا جائے گا کہ آسمان پر بادل موجود ہیں یا نہیں، اگر بادل موجود نہ ہوں تو پھر اوقات میں استحباب کی

(۱) بدائع الصنائع، کتاب الصلوة، فصل فی بیان شرائط الأركان: ۱/۵۶۸-۵۷۰، الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلوة، الباب

الأول فی المواقیت، الفصل الأول فی اوقات الصلوة: ۱/۵۶۱، الدر المختار مع رد المحتار، کتاب الصلوة: ۲/۱۸۰، ۱۷

(۲) الموسوعة الفقهية، مادة أوقات الصلوة: ۷/۱۷۵، رد المحتار علی الدر المختار، کتاب الصلوة، فائدة

۱۸/۲، ۱۶/۲، ۱۸/۲

(۳) مراۃ القلاح علی صلیح حاشیة الطحطاوی، کتاب الصلوة، ص: ۱۱۴، ۱۱۳، ۱۱۴

تفصیل کچھ یوں ہے:

فجر میں حنفیہ کے ہاں مستحب یہ ہے کہ اسفار، یعنی اچھی طرح صبح کی روشنی پھیل جانے کے بعد نماز ادا کی جائے، تاہم اس کا خیال رکھا جائے کہ نماز پڑھنے کے بعد اتنا وقت باقی ہو کہ اگر نماز فاسد ہوئی ہو تو طلوع آفتاب سے پہلے پہلے مسنون مقدار میں قراءت کے ساتھ نماز ادا کی جاسکے۔ حنفیہ کے ہاں یہ حکم سفر و حضر اور گرمی و سردی ہر ایک میں تمام لوگوں کے لیے ہے، البتہ حجاج کرام کے لیے مستحب یہ ہے کہ وہ مزدلفہ میں صبح کی نماز اندھیرے، یعنی غلَس میں ادا کر لیں۔ ظہر کی نماز موسم سرما میں ابتدائی وقت میں پڑھنا مستحب ہے اور موسم گرما میں اتنی تاخیر سے پڑھنا مستحب ہے کہ کسی قدر گرمی کی شدت کم ہو جائے۔

عصر کی نماز میں تاخیر مستحب ہے، چاہے موسم گرما ہو یا موسم سرما، البتہ تاخیر اتنی ہونی چاہیے کہ آفتاب میں تغیر کی کیفیت پیدا نہ ہو۔ آفتاب زرو ہو جانے کے بعد نماز پڑھنا مکروہ ہے۔ مغرب کی نماز میں بالاتفاق تعجیل بہتر ہے، چاہے موسم سرما ہو یا موسم گرما۔

عشا کی نماز میں حنفیہ کے ہاں سردی کے موسم میں تہائی شب تک تاخیر مستحب، نصف شب تک مباح اور اس سے زیادہ بلا عذر مکروہ ہے، البتہ گرمی کے موسم میں تعجیل مستحب ہے۔ اسی طرح کسی عذر، مثلاً: سفر، مرض یا بارش کی وجہ سے بھی تعجیل مستحب ہے۔

جس شخص کو رات کے آخری پہر میں اٹھنے کی عادت ہو تو ایسے شخص کے لیے رات کے آخری حصے تک وتر کو مؤخر کرنا مستحب ہے اور جس شخص کو بیداری کی عادت یا یقین نہ ہو تو وہ سونے سے پہلے وتر ادا کر لے۔ (۱)

اگر آسمان پر بادل ہوں تو

آسمان پر بادلوں کی صورت میں حنفیہ کے ہاں فجر، ظہر اور مغرب میں تاخیر افضل ہے اور عصر و عشا میں تعجیل افضل ہے۔ علامہ کا سائی فرماتے ہیں:

”کل صلوة فی اول اسمہا“ تعجل، وما لیس فی اول اسمہا ”عین“ تو أخر۔ (۲)

(۱) بدائع الصنائع، کتاب الصلوة، فصل فی بیان شرائط الأركان: ۵۷۱/۱-۵۸۳، مراقی الفلاح، کتاب الصلوة، ص:

۱۴۸-۱۴۹، الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلوة، الباب الأول فی الموافقت، الفصل الثانی فی بیان فضیلة الأوقات:

۵۲، ۵۱/۱

(۲) بدائع الصنائع، فصل فی بیان شرائط الأركان: ۵۸۰/۱-۵۸۱، مراقی الفلاح و الفتاویٰ الہندیہ حوالہ سابقہ

مکروہ اوقات:

مکروہ اوقات کی دو قسمیں ہیں: ایک وہ قسم ہے جس میں کراہت نفس وقت کی وجہ سے ہے جب کہ دوسری قسم وہ ہے جس میں کراہت نفس وقت کی وجہ سے نہ ہو، بلکہ کسی اور عارض کی وجہ سے ہو۔

ذات کے اعتبار سے مکروہ اوقات:

نبی کریم ﷺ نے تین اوقات میں عام نماز اور نماز جنازہ پڑھنے سے منع فرمایا ہے:

- (۱) سورج طلوع ہونے کے وقت، یہاں تک کہ ایک یا دو نیزوں کے بقدر بلند ہو جائے۔
- (۲) استوائے شمس کے وقت یعنی جب سورج نصف بلندی پر ہو، یہاں تک کہ زائل ہو جائے۔
- (۳) سورج ڈوبنے کے وقت، یہاں تک کہ ڈوب جائے۔

ان اوقات میں پڑھی جانے والی نماز کو رسول اللہ ﷺ نے منافقین کی نماز سے تعبیر فرمایا ہے، کیونکہ ان اوقات میں نماز پڑھنے سے سورج پرستوں کے ساتھ مشابہت اور شیطان کی اطاعت پائی جاتی ہے۔

مذکورہ اوقات کے احکام:

مذکورہ مکروہ اوقات میں فرائض، سنن، واجبات، تحیۃ الوضو، تحیۃ المسجد، طواف کی دو رکعتیں، عام نوافل، نذر مطلق وغیرہ کی ادا اور قضا سب مکروہ تحریمی ہے۔ اگر کسی نے ان اوقات میں مذکورہ عبادات شروع کی ہوں تو ان کو توڑ کر دوسرے اوقات میں ان کی قضا کرنا واجب ہے، اس لیے کہ ان اوقات میں نماز ادا کرنا جائز ہی نہیں، البتہ اس حکم سے درج ذیل صورتیں مستثنیٰ ہیں:

- (۱) عصر کے وقت اگر غروب سے تھوڑا سا پہلے اسی دن کی نماز عصر شروع کر لی تو کراہت کے ساتھ ادا ہو جائے گی اور اعادہ لازم نہیں۔ یاد رہے کہ یہ حکم صرف عصر کے وقت تک محدود ہے۔ فجر کی نماز میں اگر طلوع شمس ہو جائے تو نماز فاسد ہو جائے گی، اس لیے کہ فجر کی نماز کا تمام وقت کامل ہے، لہذا ناقص ادا بیگنی جائز نہیں۔

- (۲) اگر مکروہ وقت کے دوران جنازہ حاضر ہو جائے تو نماز جنازہ پڑھ لینا ضروری ہے، مؤخر کرنا مکروہ ہے، البتہ اگر جنازہ پہلے سے تیار ہو اور بلا عذر اس کو مؤخر کر دیا گیا تو اب مکروہ وقت میں نماز جنازہ پڑھنا ناجائز ہے۔ اگر مکروہ وقت میں کسی نے نماز جنازہ ادا کر لیا تو حنفیہ کے راجح قول کے مطابق اس کا اعادہ واجب ہے۔

- (۳) سجدہ تلاوت کا بھی یہی حکم ہے، یعنی اگر مکروہ وقت میں کسی نے آیت سجدہ کی تلاوت یا سماعت کر لی تو اسی مکروہ وقت میں ادا بیگنی درست ہوگی، تاہم نماز جنازہ کے برعکس یہاں پر سجدہ کو کامل وقت تک مؤخر کرنا بہتر ہے۔ مباح وقت

میں واجب شدہ سجدہ تلاوت کو مکروہ وقت میں ادا کرنا ناجائز ہے۔

(۴) اگر کسی نے مکروہ وقت میں نفل پڑھنے کی نذر مانی ہو یا نذر مانے بغیر نفل نماز شروع کر دی تو اس پر واجب یہ ہے کہ نماز توڑ کر مباح وقت میں اس کی قضا کر لے، تاہم دونوں صورتوں میں اگر اس نے نماز اسی مکروہ وقت میں پوری کر لی تو اس کا ذمہ فارغ ہو جائے گا اگرچہ مکروہ تحریمی کے ارتکاب کا وبال اس پر ہوگا۔ (۱)

کسی خارجی امر کی وجہ سے مکروہ اوقات:

علامہ شرنبلالیؒ اور عالمگیری نے درج ذیل اوقات میں نوافل اور سنتیں پڑھنا مکروہ قرار دیا ہے۔ نوافل اور سنتوں کے علاوہ بقیہ نمازیں، یعنی فرائض کی قضا، نماز جنازہ اور سجدہ تلاوت وغیرہ پڑھنا ان اوقات میں جائز ہے۔

(۱) صبح صادق طلوع ہونے کے بعد سے لے کر فرض نماز کی ادائیگی تک فجر کی دو سنتوں کے علاوہ بقیہ نوافل مکروہ ہیں۔

(۲) فجر کی نماز کے بعد طلوع شمس تک نوافل ادا کرنا مکروہ ہے۔

(۳) عصر کی نماز کے بعد نوافل پڑھنا مکروہ ہے۔

(۴) مغرب کی اذان اور اقامت کے مابین، یعنی وقت داخل ہونے کے بعد اور نماز سے پہلے نوافل پڑھنا مکروہ ہے۔

(۵) جمعہ، عیدین، استسقاء، نکاح، کسوف، خسوف اور حج وغیرہ کا خطبہ پڑھنے کے لیے خطیب کے کھڑے ہونے یا منبر کے لیے روانہ ہونے کے بعد نوافل و سنن پڑھنا مکروہ ہے، یہاں تک کہ فارغ ہو جائے۔

(۶) ہر فرض نماز کے لیے اقامت شروع ہونے کے بعد سنن و نوافل پڑھنا مکروہ ہے۔ اس حکم سے فجر کی سنتیں مستثنیٰ ہیں، تاہم یہ اس صورت میں ہے جب جماعت فوت ہونے کا اندیشہ نہ ہو۔

(۷) عید کی نماز سے پہلے اور بعد میں مسجد کے اندر نوافل پڑھنا مکروہ ہے، البتہ نماز کے بعد گھر میں پڑھنے کی اجازت ہے۔

(۸) مناسک حج کے دوران عرفات اور مزدلفہ میں جمع بین الصلواتین کرتے ہوئے دونوں فرض نمازوں کے درمیان نوافل یا سنتیں پڑھنا بھی مکروہ ہے۔

(۹) فرض نماز کا وقت فوت ہونے کا خدشہ ہو تو ایسی صورت میں اولاً فرض نماز ادا کی جائے گی۔ ایسے وقت سنن و نوافل پڑھنا بھی مکروہ تحریمی ہے۔ (۲)

(۱) بدائع الصنائع، کتاب الصلوٰۃ: ۵۸۳/۱، مراۃ الفلاح، فصل فی الأوقات المکروہۃ، ص: ۱۵۰، ۱۴۹، الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلوٰۃ، الباب الأول فی المواقیت: ۵۲/۱، الدرالمختار، کتاب الصلوٰۃ: ۳۰/۲۔ ۳۵

(۲) مراۃ الفلاح، حوالہ بالا، ص: ۱۵۱-۱۵۲، الفتاویٰ الہندیہ، حوالہ بالا: ۵۲، ۵۱/۱

علامہ حسکلیؒ اور علامہ شامیؒ نے کسی خارجی امر کی وجہ سے مکروہ قرار دی جانے والی نمازوں کی تعداد میں سے بھی زیادہ ذکر کی ہے۔ ان میں سے چند یہ ہیں:

- (۱) بول و براز کی ضرورت پیش ہونے کے باوجود کوئی بھی نماز پڑھنا مکروہ ہے۔
 - (۲) کھانا تیار ہوا اور نفس کا تقاضا بھی ہو تو ایسی صورت میں بھی نماز پڑھنا مکروہ ہے۔ اسی طرح ہر اس فعل اور عارض کے ہوتے ہوئے جس کی وجہ سے نماز کے اندر خشوع و خضوع متاثر ہو یا نماز کے تقدس کے خلاف ہو، نماز پڑھنا مکروہ ہے۔ (۱)
- جن ممالک میں کسی نماز کا وقت نہ پایا جائے ان میں نماز کا حکم:

بعض قطبی ممالک میں مکمل چھ ماہ تک مسلسل دن ہوتا ہے جب کہ بقیہ چھ ماہ رات ہوتی ہے۔ ایسے ممالک میں حنفیہ کے ہاں کوئی بھی نماز ساقط نہیں ہوگی، بلکہ ہر چھ ماہ کے دوران سب سے قریبی ملک کے اوقات خمسہ کے اعتبار سے اوقات کی تحدید کی جائے گی اور اسی اعتبار سے نماز پڑھی جائے گی۔ حنفیہ کے ہاں اس پر دلیل مسلم شریف کی وہ حدیث ہے جس میں رسول اللہ ﷺ نے دجال کا تذکرہ کرتے ہوئے فرمایا کہ وہ چالیس دن تک زمین پر رہے گا۔ ان چالیس دنوں میں ایک دن ایک سال کے بقدر، ایک دن مکمل مہینے کے بقدر اور ایک دن ایک ہفتے کے بقدر ہوگا جب کہ بقیہ ایام معمول کے مطابق ہوں گے۔ راوی نے عرض کیا کہ کیا ایک سال کی بقدر دن میں ایک دن کی نمازیں کافی ہوں گی؟ تو رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ نہیں بلکہ ہر نماز کے لیے وقت اندازہ لگا کر مقرر کرو۔

یہ مسئلہ تو اتفاقی ہے، البتہ جن ممالک میں غروب شفق کے ساتھ ہی دوبارہ دن کا آغاز ہوتا ہے وہاں پر عشا اور وتر کے بارے میں اکثر حنفیہ (علامہ حسکلیؒ، صاحب کثر، علامہ بقائی، حلوائی، مرغینانی، شرنبلالی، حلبی، عالمگیری وغیرہ) کی رائے عدم وجوب کی ہے، تاہم علامہ شامیؒ اور صاحب تنویر الابصار جیسے اکابر نے ٹھوس دلائل سے ان نمازوں کے وجوب پر استدلال کیا ہے، تاہم ان حضرات کے ہاں بھی عشا کی نماز کے لیے وقت مقرر کرنا ممکن نہیں، بلکہ عشا کی نماز کی صرف قضا واجب ہوگی۔ نماز کی فرضیت میں مزاج شریعت اور احتیاط کی بنا پر یہی قول زیادہ مناسب ہے۔ (۲)



(۱) الدر المختار مع رد المحتار، کتاب الصلوۃ: ۲/۴۱-۴۵

(۲) سرائی الفلاح، کتاب الصلوۃ: ص ۱۴۲، ۱۴۳، الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلوۃ، الباب الأول فی الموائت، الفصل الأول فی أوقات الصلوۃ: ۱/۵۱، الدر المختار مع رد المحتار، کتاب الصلوۃ، مطلب فی نأق وقت العشاء کأهل

باب اوقات الصلوٰۃ

(نماز کے اوقات کے مسائل)

موجودہ نقشہ اوقات کا اعتبار

سوال نمبر (1):

کیا فرماتے ہیں علمائے کرام اس مسئلہ کے بارے میں کہ فرض کریں عصر کا وقت موجودہ نقشہ کے مطابق 4:15 پر داخل ہوتا ہے۔ اب ایک آدمی یوں کہے کہ پرانے زمانے میں نقشہ وغیرہ کچھ نہیں تھے۔ ہم بغیر نقشہ کے نماز پڑھا کرتے تھے، لہذا میں ان نقشوں کا اعتبار کیے بغیر 4 بجے نماز پڑھتا ہوں تو کیا اس آدمی کی نماز درست ہوگی جو کہ نقشہ کے مطابق قبل از وقت پڑھی گئی ہے یا نہیں، بلکہ نقشہ کا اعتبار ہوگا؟

بیّنوا تزجروا

الجواب وبالله التوفیق:

اللہ تعالیٰ نے ہر نماز کے لیے ایک مخصوص وقت مقرر کیا ہے۔ اس وقت کے علاوہ نماز کی ادائیگی شرعاً معتبر نہیں۔ ہر نماز کے وقت میں تحقیق کرنا چونکہ ایک مشکل کام ہے، اس لیے ماہرین فلکیات نے ان کو آسانی سے معلوم کرنے کے لیے ان اوقات کے نقشے تیار کیے ہیں جن سے اوقات کی تعیین میں آسانی ہوتی ہے۔ گویا نقشوں کے ذریعے اوقات کا تھلا نا تجربہ کا خلاصہ ہے اور ایسے مسائل میں اہل فن کے تجربہ سے استفادہ کے سوا اور کوئی چارہ نہیں۔

صورت مسئلہ میں اس آدمی کا یہ کہنا کہ ”پرانے زمانے میں نقشے نہیں تھے، لہذا میں ان پر عمل نہیں کرتا“ درست نہیں اس لیے کہ اگر 4 بجے یہ عصر کی نماز پڑھے اور اس وقت عصر کا وقت داخل ہی نہ ہوا ہو تو اس کی نماز وقت سے پہلے پڑھنے کی وجہ سے ادا نہ ہوگی۔

والدلیل علیٰ ذلک:

اعلم ان الصلوٰۃ فرضت لأوقاتها قال اللہ تعالیٰ: ﴿أَقِمِ الصَّلَاةَ لِذِكْرِكَ الشَّمْسِ﴾ ولہذا تکرر

وجوبها بتکرار الوقت وتوادی فی مواقیتها، (۱)

ترجمہ:

جان لو کہ نمازیں اپنے اپنے اوقات میں فرض کی گئی ہیں۔ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے کہ ”تاکم کرو نماز سورج ڈھلتے وقت“ اور یہی وجہ ہے کہ وقت کے بار بار آنے سے اس کا وجوب بھی مکرر ہوتا ہے۔ اور انہیں اپنے اوقات میں ادا کیا جائے گا۔



صبح کی نماز کا وقت

سوال نمبر (2):

صبح کی نماز کا وقت کتنا ہے، اگر کوئی شخص طلوع آفتاب سے پانچ منٹ پہلے وضو کر کے نماز پڑھنے کے لیے تیار ہو، تو نماز پڑھ سکتا ہے یا انتظار کر کے طلوع آفتاب کے بعد پڑھے؟

بینرا توجروا

الجواب وبالله التوفیق:

فجر کی نماز کا وقت صبح صادق سے لے کر طلوع آفتاب تک ہے، چنانچہ اگر کسی کو طلوع آفتاب کا یقینی وقت معلوم ہو تو طلوع آفتاب سے پہلے پہلے اس کی نماز ہو جاتی ہے، ہاں اگر یقینی وقت معلوم نہ ہو تو احتیاطاً چار پانچ منٹ پہلے نماز سے فارغ ہو جانا چاہیے، تاکہ اوقاتِ ممنوعہ میں نماز نہ پڑھی جائے۔

والمرئیل علی ذلک:

وقت الفجر من الصبح الصادق: وهو البياض المتشرقي الأفق إلى طلوع الشمس، (۱)

ترجمہ:

فجر کا وقت صبح صادق سے شروع ہو جاتا ہے، اور یہ (دھندلی) ہے جو (مشرق کی جانب) آسمان کے کناروں میں پھیلی ہوئی ہے، فجر صبح کا یہ وقت سورج کے طلوع ہونے تک ہے۔



تہجد پڑھتے ہوئے فجر کا طلوع ہونا

سوال نمبر (3):

ایک شخص تہجد کی نماز پڑھ رہا ہے، آخری دو رکعتوں میں فجر کی اذانیں شروع ہوئیں، نماز سے فارغ ہو کر دیکھا تو اس کی یہ دو رکعتیں طلوع فجر کے بعد تھیں۔ اب ان دو رکعتوں کا کیا حکم ہے۔ یہ نفل شمار ہوں گی، یا فجر کی سنت۔ اگر نفل ہوں تو ان کی قضا لازم ہے یا نہیں؟

بیشوا توجروا

الجواب وبالله التوفیق:

اگر کوئی شخص دو رکعت نفل کی نیت باندھ لے، اس گمان سے کہ ابھی رات باقی ہے، لیکن نماز پڑھنے کے بعد معلوم ہوا کہ اس نے نفل نماز صبح صادق کے بعد پڑھ لی ہے، تو اس مسئلہ میں فقہائے احناف سے مختلف روایات منقول ہیں کہ آیا یہ دو رکعتیں فجر کی سنت شمار ہوگی یا نہیں۔ متاخرین علماء فرماتے ہیں کہ یہ فجر کی دو سنتوں کے قائم مقام ہیں، سنت دوبارہ پڑھنے کی ضرورت نہیں، البتہ اگر کوئی شخص فجر کی سنتیں طلوع فجر سے پہلے پڑھ لے یا ایک رکعت میں شک ہو کہ اس نے طلوع فجر سے پہلے پڑھی ہے تو اس صورت میں فجر کی سنتوں کا دوبارہ پڑھنا ضروری ہے، کیونکہ فجر کی سنتیں صحیح وقت پر ادا نہیں ہوئیں۔

والدلیل علی ذلک:

ولو صلى ركعتين، وهو يظن أن الليل باق، فإذا تبين أن الفجر قد كان طلع، ذكر القاضي علاء الدين محمود في شرح المختلفات أنه لا روية في هذه المسئلة، وقال المتأخرون: يحزبه عن ركعتي الفجر، وذكر الشيخ الإمام الأجل شمس الأئمة الحلواني في شرح كتاب الصلوة ظاهراً الجواب، أنه يحزبه عن ركعتي الفجر، لأن الأداء حصل في الوقت. (۱)

ترجمہ:

اگر دو رکعتیں اس خیال سے پڑھیں کہ رات ابھی تک باقی ہے، بعد میں معلوم ہوا کہ فجر طلوع ہو چکا ہے

تو قاضی علاء الدین محمود النسلیؒ نے شرح مختلفات میں ذکر کیا ہے کہ اس مسئلہ میں (فقہائے) کوئی روایت نہیں اور متاخرین علماء فرماتے ہیں کہ یہ دو رکعت فجر کی سنتوں کے قائم مقام ہو سکتی ہیں اور علامہ شمس الائمہ حلوانیؒ کتاب الصلوٰۃ کی شرح میں لکھتے ہیں کہ ظاہر بات یہ ہے کہ یہ فجر کی دو رکعتوں کے قائم مقام ہو سکتی ہیں، کیونکہ یہ اپنے وقت میں ادا ہوئی ہیں۔



طلوع آفتاب کے وقت نماز پڑھنا

سوال نمبر (4):

اکثر لوگ فجر کی نماز مکروہ وقت میں پڑھنے کے عادی ہوتے ہیں، کئی بار سمجھانے سے بھی وہ اس عادت بد کو چھوڑتے نہیں۔ اگر سختی کی جائے تو عین ممکن ہے کہ دوسرے سے نماز چھوڑ دیں۔ ایسے نمازیوں کا کیا حکم ہے، ان کی نماز ہو جاتی ہے یا نہیں؟

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الجواب وبالله التوفیق:

عام قاعدہ تو یہی ہے کہ اوقات مکروہ یعنی طلوع آفتاب، غروب آفتاب اور زوال آفتاب کے دوران نماز پڑھنا جائز نہیں اور اس کی وجہ یہ ہے کہ کامل وقت میں لازم ہونے والی عبادت کا ناقص وقت میں ادا کرنا لازم آتا ہے، لہذا اس میں واضح نقصان ہے جو اس عمل کے ثواب اور درجات کو متاثر کر دیتا ہے، لیکن اگر اس وقت نماز پڑھنے سے روک ٹوک پر واقعی سرے سے نماز ترک کرنے کا قوی اندیشہ ہو تو پھر اس مجبوری کی وجہ سے اگر کامل وقت میں ادائیگی یقینی نہیں تو ناقص وقت میں پڑھنے سے منع نہیں کرنا چاہئے، کیونکہ کسی حکم کو بالکل چھوڑنے سے یہ بہتر ہے کہ کسی بھی درجے میں تو اس پر عمل کو یقینی بنایا جائے جس درجے میں بعض ائمہ کے ہاں جائز ہے۔ ایسے وقت میں فجر کی نماز پڑھنا محدثین حضرات اور فقہائے کرام میں امام شافعیؒ کے نزدیک جائز ہے، تاہم مشنڈ اور سمجھدار لوگوں کو حکیمانہ انداز میں عوام الناس کی تربیت پر ہر ممکن توجہ دینی چاہئے، کیونکہ اس (مکروہ) وقت نماز پڑھنے کا بہر حال وہ درجہ نہیں جو وقت پر پڑھنے کا ہے۔

والدلیل علی ذلك:

ووقت الفجر كله كامل، فوجبت كاملة، فتبطل بطرؤ الطلوع الذي هو وقت فساد لعدم الحلائمة بينهما.... وفي الفقيه: كسالى العوام إذا صلوا الفجر وقت الطلوع لا ينكر عليهم؛ لأنهم لو منعوا يتركونها أصلاً ظاهراً، ولو صلوا ماتحوز عند أصحاب الحديث، والأداء الحائز عند البعض أولى من الترك أصلاً. (۱)

ترجمہ:

فجر کا کل وقت کامل ہے، پس نماز بھی کامل فرض ہے (بخلاف نماز عصر کے)، لہذا سورج کے کناروں کے طلوع ہونے سے ہی نماز باطل ہو جائے گی، کیوں کہ یہ وقت فاسد ہے، اس لیے کہ ان دونوں (کامل اور ناقص اوقات) میں کوئی مناسبت نہیں.... فقیہ میں ہے کہ ست قسم کے عوام جب طلوع آفتاب کے وقت نماز فجر پڑھتے ہوں، تو ان کو منع نہ کیا جائے، کیونکہ اگر ان کو منع کیا جائے تو وہ اس فریضہ کو بالکل چھوڑ دیں گے حالانکہ اگر پڑھ لیں تو بعض محدثین کے ہاں جائز ہے اور کسی ایک امام کے ہاں جائز ہونا بالکل چھوڑ دینے سے تو بہتر ہے۔



طلوع آفتاب کے بعد مکروہ وقت کی تعیین

سوال نمبر (5):

طلوع آفتاب کا مکروہ وقت کتنا ہے، نیز طلوع آفتاب کے بعد نوافل پڑھنے کے لیے کتنی دیر انتظار کرنا چاہئے؟

بینوا نؤجروا

الجواب وبالله التوفيق:

نماز فجر کا وقت صبح صادق سے لے کر طلوع آفتاب تک کا ہے۔ اور طلوع آفتاب کے ساتھ ہی مکروہ وقت شروع ہو جاتا ہے، اور سورج کی پہلی کرن سے شروع ہو کر یہ وقت سورج کے تقریباً ایک نیزہ کے برابر، یعنی دو ہاتھ اوپر آنے تک رہتا ہے۔ فقہائے کرام اس بات کا بھی عندیہ دیتے ہیں کہ جب تک سورج کی نکیہ کی طرف آسانی سے

(۱) البحر الرائق، کتاب الصلاة، تحت المتن: (ومنع عن الصلاة وسجدة التلاوة) ۱/ ۴۳۶، ۴۳۷

دیکھا جاسکتا ہو تو اس دوران نماز پڑھنا جائز نہیں اور جب نکیہ کی طرف آنکھیں نہ نکلیں کہ اس کی طرف دیکھنا مشکل ہو جائے تو سمجھ لے کہ مکروہ وقت نکل چکا ہے۔

والدلیل علی ذلک:

ذكر في الأصل: ما لم ترتفع الشمس قدر رمح فهي في حكم الطلوع، واختار الفضلي "أن الإنسان ما دام يقدر على النظر إلى قرص الشمس في الطلوع، فلا تحل الصلوة، فإذا عجز عن النظر حلت، وهو مناسب لتفسير التغير المصحح (۱)۔

ترجمہ:

مبسوط میں ہے کہ جب تک سورج ایک نیزے کے بقدر بلند نہ ہو جائے تو یہ طلوع کے حکم میں ہوگا (یہ وقت مکروہ رہے گا)۔ اور علامہ فضلیؒ کے ہاں مختار یہ ہے کہ جب تک انسان سورج کے طلوع ہونے کے دوران نکیہ کی طرف دیکھنے پر قدرت رکھتا ہو تو اس وقت تک نماز جائز نہیں، پس جب دیکھنے سے عاجز ہو جائے تو اس وقت نماز پڑھنا جائز ہوگا۔ اور یہی قول تفسیر صحیح کی تفسیر میں مناسب ہے۔



نماز جمعہ کا مستحب وقت

سوال نمبر (6):

ظہر اور جمعہ کی نمازوں کے لیے مستحب اوقات کون سے ہیں۔ گرمی اور سردی کے موسم کا ان پر کیا اثر پڑتا ہے؟

بینوا خذوا

الجواب وبالله التوفيق:

فقہ حنفی کی رو سے موسم گرما میں ظہر تا خیر سے اور موسم سرما میں تقیل (جلدی) سے پڑھنا افضل ہے، لیکن جمعہ کی نماز میں تقیل (جلدی کرنا) ہی افضل ہے، چاہے گرمی ہو یا سردی۔

والدلیل علی ذلک:

وفي الشامية: لكن جزم في الأشياء من فن الأحكام أنه لا يسن لها الإبراد... وقال الجمهور

(۱) البحر الرائق، کتاب الصلاة تحت المتن: (ومنع عن الصلاة....) ۱/۲۴۲

لیس بمشروع؛ لأنها تقام بجمع عظیم، فتأخیرها مفض إلى الحرج، ولا كذلك الظهر. (۱)
ترجمہ:

اور شامی میں ہے کہ اشیاء کے فرق احکام میں مصنفؒ نے جزم کے ساتھ یہ بات کہی ہے کہ جمعہ کے لیے ابرار سنت نہیں۔ جمہور فرماتے ہیں کہ جمعہ میں تاخیر جائز ہی نہیں، کیونکہ جمعہ کی نماز میں تعداد زیادہ ہوتی ہے۔ پس اس میں تاخیر سے حرج پیدا ہوگا، جب کہ ظہر کی نماز میں ایسا نہیں ہوتا۔



دخول وقت کے بعد اذان سے پہلے سنت پڑھنا

سوال نمبر (7):

اگر نماز کا وقت داخل ہو چکا ہو تو فرض سے پہلے والی سنتیں اذان دینے سے پہلے پڑھنا درست ہے یا نہیں۔ کیا فرض سے پہلے والی سنتیں پڑھنے کے لیے بھی اذان کا انتظار کرنا ضروری ہے؟

بیشوا نزعروا

الجواب وبالله التوفیق:

اذان وقتی فرض نمازوں اور جمعہ کے لیے سنت ہے اور پھر خاص کر باجماعت نماز کے لیے تو اس کا اہتمام ضروری ہے۔ البتہ وقت داخل ہونے کے بعد فرض سے پہلے والی سنتیں پڑھنی ہوں تو اذان سے پہلے ان کا پڑھنا درست ہے، اذان کا انتظار ضروری نہیں۔

واللهیل علی ذلک:

سنّ الأذان للصلوات الخمس، والجمعة سنة مؤكدة... وخرج بالفرائض
مساعداه، فلاذان للوتر، ولاللعید، ولاللعنائز، ولاللكسوف، والاستسقاء، والنراویح، والسنن
الرواتب؛ لأنها أتباع للفرائض. (۲)

(۱) رد المحتار، کتاب الصلوة، مطلب: فی طلوع الشمس من مغربها: ۲/۲۵

(۲) البحر الرائق، کتاب الصلوة، تحت العن: (سنن للفرائض): ۱/۱۱، ۴۴۵، ۴۴۶

ترجمہ:

اذان صرف پنجگانہ نماز اور جمعہ کے لیے سنت ہے۔۔۔ مصنف کی قید کہ فرض کے لیے سنت ہے، اس سے فرض کے علاوہ دوسری نمازیں نکل گئیں، پس وتر، عیدین، جنازہ، کسوف، استسقاء، تراویح اور سنن رواتب (مؤکدہ) جو کہ فرائض کے تابع ہیں، ان کے لیے اذان سنت نہیں۔



احناف کے ہاں عصر کا ابتدائی وقت

سوال نمبر (8):

عصر کا وقت احناف کے ہاں کب سے شروع ہوتا ہے جب کہ آج کل بعض لوگ سایہ اصلی کے سوا سایہ مثلین (کہ جب سایہ اصلی کے علاوہ دو چند ہو جائے) ہونے سے قبل ہی اذانیں شروع کر دیتے ہیں۔ اور نمازیں پڑھتے ہیں۔ ان کے پیچھے کسی حنفی کو نماز پڑھنی چاہئے یا نہیں؟ عصر کے اصل وقت کا تعین کر کے رہنمائی فرمائیں۔

بیٹھو! توجروا

الجواب وبالله التوفیق:

عصر کی ابتدا احناف کے مفتی بہ قول کے مطابق سایہ اصلی کے علاوہ ہر چیز کا سایہ مثلین (دو چند) ہونے کے بعد ہوتی ہے اور سورج کے غروب ہونے تک عصر کا وقت باقی رہتا ہے، تاہم جہاں کہیں عصر کی نماز سایہ مثلین سے قبل پڑھی جاتی ہو تو اس صورت میں مناسب یہی معلوم ہوتا ہے کہ کسی حنفی امام کے پیچھے نماز پڑھی جائے۔ اور ایسے لوگوں کے ساتھ نماز میں شریک نہ ہو جو مثلین سے پہلے عصر کی نماز پڑھتے ہیں۔

والدلیل علیٰ ذلک:

وقت العصر من یلوغ الظل مثلیہ سوی الفیء الی غروب الشمس. (۱)

ترجمہ:

عصر کا ابتدائی وقت اس سے شروع ہوتا ہے کہ جب ہر چیز کا سایہ اس کا دو گنا ہو جائے، سوائے سایہ زوال

کے۔ اور غروب شمس تک باقی رہتا ہے۔

(۱) البحر الرائق کتاب الصلوٰۃ، قولہ: (والغروب الی غروب الشمس) ۱/ ۴۶۶

نماز عصر میں تاخیر کی حد

سوال نمبر (9):

نماز عصر میں کتنی تاخیر درست ہے، غروب آفتاب کا مکروہ وقت کب سے شروع ہوتا ہے؟

بیٹو! توجہ دوا

الجواب وبالله التوفیق:

نماز عصر میں تاخیر کو حضرات فقہائے کرام نے مستحب لکھا ہے، لیکن اتنی تاخیر بھی درست نہیں کہ مکروہ وقت تک پہنچ جائے، اس لیے کہ سورج کے متغیر ہونے کے ساتھ ہی مکروہ وقت شروع ہو جاتا ہے جو کہ غروب آفتاب تک باقی رہتا ہے۔

والدلیل علی ذالک:

فندب تأخیر ما لم تتغير الشمس... وأراد بالتغیر أن تكون الشمس بحال لا تحار فیہا العیون،

فإن تأخیرها إلیه مکروه. (۱)

ترجمہ:

عصر کی نماز میں تاخیر مستحب ہے، لیکن سورج کے متغیر ہونے (سے پہلے پہلے) تک اور سورج کے متغیر ہونے سے مراد یہ ہے کہ سورج ایسی حالت میں ہو کہ (اس کی تکیہ کی طرف دیکھتے ہوئے) آنکھیں چند ہیانہ جاکیں، کیونکہ اس وقت تک تاخیر مکروہ ہے۔



مغرب کی نماز کا وقت

سوال نمبر (10):

علمائے کرام فرماتے ہیں کہ مغرب کی نماز کا وقت سورج کے غروب ہونے سے ہی شروع ہو جاتا ہے، لیکن عام نقشہ جات میں غروب آفتاب سے سات سے دس منٹ تک کا فرق ہوتا ہے، اور بعض لوگ تو نقشہ سے بھی پانچ دس منٹ

(۱) البحر الرائق، کتاب الصلاۃ، تحت المتن: (والعصر ما لم تتغير) ۱/ ۲۹، ۳۰، ۳۱

مزید تاخیر کرتے ہیں، کیا مغرب کی نماز میں اتنی تاخیر کی گنجائش ہے؟

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الجواب وبالله التوفیق:

اس میں کوئی شک نہیں کہ مغرب کا وقت غروب آفتاب سے ہی شروع ہو جاتا ہے، لیکن نقشہ جات اور عام لوگوں کی تاخیر احتیاط پر مبنی ہوا کرتی ہے، کیونکہ بعض اوقات اور بعض مقامات میں سورج فضائی آلودگی یا دوسری وجوہات کی بنا پر جلدی غروب ہوتا ہوا دکھائی دیتا ہے، حالانکہ حقیقت میں ایسا نہیں ہوتا، اس لیے احتیاطاً پانچ، چھ منٹ تاخیر کی گنجائش ہے، البتہ زیادہ تاخیر مکروہ ہے۔

والدلیل علی ذالک:

ووقت المغرب منه إلى غيبوبة الشفق، وهو الحمرۃ عندہما، وبہ یفتی، وعند ابی حنیفۃ الشفق: هو البیاض الذی یلی الحمرۃ... ویستحب تعجیل المغرب فی کل زمان، (۱)

ترجمہ:

اور مغرب کا وقت غروب آفتاب سے لے کر شفق (جو کہ ایک سرخی ہے) کے غائب ہونے تک ہے۔ یہ صاحبین کا قول ہے جس پر فتویٰ بھی ہے۔ اور امام ابوحنیفہؒ کے ہاں شفق وہ سفیدی ہے جو اس سرخی کے بعد ہوتی ہے، البتہ ہر موسم میں مغرب کی نماز میں تعجیل ہی مستحب ہے۔



مغرب کی نماز میں چند منٹ تاخیر کرنا

سوال نمبر (11):

مغرب کی اذان کے بعد چند منٹ انتظار کرنا اس غرض سے کہ نمازیوں کی کثرت ہو جائے اور لوگ جماعت کے ساتھ نماز پڑھنے میں زیادہ شریک ہوں۔ جماعت کے کھڑی ہونے میں ایسی تاخیر کرنا کیسا ہے؟

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الجواب وبالله التوفیق:

واضح رہے کہ نماز مغرب کا مستحب وقت غروب شمس کے فوراً بعد شروع ہو کر تاروں کے ظاہر ہونے اور روشن ہونے تک ہے جس کے بعد مکروہ وقت شروع ہو جاتا ہے۔ چنانچہ فقہائے کرام نے حدیث کی روشنی میں اس بات پر تصریح کی ہے کہ "اشتباك النجوم" سے مراد صرف تاروں کا طلوع ہونا نہیں، بلکہ اس سے مراد تاروں کا اس طرح ظاہر ہونا ہے کہ تارے آپس میں گڈ گڈ ہو جائیں، چونکہ غروب شمس کے بعد چار پانچ منٹ کے انتظار سے تاروں کا اس طرح ظاہر ہونا مشکل ہے، اس لیے مغرب کی نماز میں اتنی تاخیر مکروہ وقت میں شمار نہیں ہوگی۔

والدلیل علیٰ ذلک:

قولہ: (یکرہ تنزیہاً) أقاد أن المراد بالتعجيل أن لا يفصل بين الأذان والإقامة بغير جلسة، أو سكتة على الخلاف، وأن مافي القنية من استثناء التأخير القليل محمول على مادون الركعتين، وأن الزائد على القليل إلى اشتباك النجوم مكروه تنزیہاً، وما بعده تحريماً لا بعذر. (۱)

ترجمہ:

مغرب کی نماز میں تاخیر کرنا مکروہ تنزیہی ہے اور تعجیل (جلدی نماز پڑھنا) کا مطلب یہ ہے کہ اذان اور اقامت کے درمیان کسی معمولی وقفہ اور بیٹھنے کے علاوہ فصل (تاخیر) نہ کی جائے۔ اور قنیہ میں جو معمولی تاخیر کا استثناء آیا ہے، وہ دو رکعت سے کم پر محمول ہے اور اس پر اتنی زیادتی کرنا کہ ستارے (کثرت کی وجہ سے) آپس میں غلط ہو جائیں، مکروہ تنزیہی ہے اور پھر بغیر کسی عذر کے مزید تاخیر کرنا مکروہ تحریمی ہے۔



مغرب کی نماز سے پہلے نفل پڑھنا

سوال نمبر (12):

امام شافعیؒ کے مذہب کے مطابق مغرب کی اذان کے بعد فرض نماز سے پہلے تو نفل نماز پڑھ سکتے ہیں، کیا امام ابوحنیفہؒ کے مسلک میں اس وقت نفل نماز پڑھنا جائز ہے۔ فقہ حنفی کی رو سے جواب دے دیں؟

بیتنا توجروا

الجواب وبالله التوفيق:

فقہ حنفی کی رو سے مغرب کی نماز میں جلدی کرنا مستحب ہے، چنانچہ مغرب کی اذان اور اقامت کے درمیان کسی دوسرے کام میں مشغول رہنا مناسب نہیں، اس لیے اس میں وقت نفل پڑھنا بھی مکروہ ہے، چنانچہ ہمارے ہاں مغرب کی اذان اور اقامت کے درمیان نفل نہ پڑھیں جائیں۔

والدلیل علی ذالک:

قوله: (يكره تنزيها) أفاد أن المراد بالتعجيل أن لا يفصل بين الأذان والإقامة بغير جلسة، أو مسكنة على الخلاف، وأن ما في القنية من استثناء التأخير القليل محمول على مادون الركعتين، وأن الزائد على القليل إلى اشتباك النجوم مكروه تنزيها، ومابعده تحريما بالإجماع. (۱)

ترجمہ:

مغرب کی نماز میں تاخیر کرنا مکروہ تنزیہی ہے اور تعجل (جلدی نماز پڑھنا) کا مطلب یہ ہے کہ اذان اور اقامت کے درمیان کسی معمولی وقفہ اور بیٹھنے کے علاوہ فصل (تاخیر) نہ کی جائے۔ اور قنہ میں جو معمولی تاخیر کا اشتباہ آیا ہے، وہ دو رکعت سے کم پر محمول ہے اور اس پر اتنی زیادتی کرنا کہ ستارے (کثرت کی وجہ سے) آپس میں غلط ہو جائیں، مکروہ تنزیہی ہے اور پھر بغیر کسی عذر کے مزید تاخیر کرنا مکروہ تحریمی ہے۔

وفي البحر: ونسب تعجيلها الحديث الصحيحين: كان يصلي المغرب إذا غربت الشمس وتوارت بالحجاب، ويكره تأخيرها إلى اشتباك النجوم لرؤية أحمد: (لا تزال أمتي يعبر ما لم يوجروا المغرب حتى تشبك النجوم). (۲)

ترجمہ:

بحر الرائق میں ہے کہ مغرب کی نماز میں تعجل (جلدی نماز پڑھنا) مستحب ہے۔ جیسا کہ صحیحین کی حدیث میں ہے کہ جو نبی سورج غروب ہو کر چھپ جاتا، آپ ﷺ مغرب کی نماز پڑھایا کرتے تھے۔ اور مسند احمد کی روایت کے مطابق بھی ستارے غلط ہونے تک اس میں تاخیر کرنا مکروہ ہے۔ فرمان نبوی ﷺ ہے کہ: ”میری امت ہمیشہ اچھا کی پر قائم رہے گی، جب تک مغرب کو اس حد تک مؤخر نہ کریں کہ ستارے آپس میں غلط ہو جائیں۔“

(۱) رد المحتار، کتاب الصلاة، مطلب: فی طلوع الشمس من مغربها: ۲۹/۲

(۲) البحر الرائق، کتاب الصلاة، تحت العشر: (والمغرب): ۱۳۱/۱

مغرب اور عشا کا درمیانی وقفہ

سوال نمبر (13):

عشا کا وقت کب داخل ہوتا ہے، مغرب اور عشا کے درمیان کتنا وقفہ ہونا چاہئے؟ عام نقشوں کے مطابق موسم گرما میں عشا کا وقت نو بج کر پندرہ منٹ پر شروع ہوتا ہے، جب کہ کئی لوگ عشا کی نماز نو بجے ادا کرتے ہیں تو ان نمازوں کا کیا حکم ہے؟

بینوا نؤجروا

الجواب وبالله التوفیق:

امام ابو حنیفہؒ کے نزدیک عشا کا وقت اُس وقت شروع ہوتا ہے جب شفق ایض غائب ہو جائے یعنی مغرب کی طرف افق پر سورج کے غروب ہونے کے بعد جو سرخی ہوتی ہے وہ بھی ختم ہو جائے اور اُس کے بعد جو سفیدی پھلتی ہے وہ بھی ختم ہو کر مکمل اندھیرا ہو جائے۔

محققین علماء و مفتیان میں سے اکثر کے ہاں شفق ایض اس وقت غائب ہوتا ہے جب سورج افق سے اٹھارہ ڈگری نیچے چلا جائے۔ ان اٹھارہ درجوں کا مجموعی وقت موسم اور علاقہ کی تبدیلی سے مختلف ہوتا رہتا ہے اس لیے منٹوں میں اس کی مقدار متعین طور پر نہیں بتائی جاسکتی۔ آئمہ مساجد اور عوام کو چاہیے کہ مستند ماہرین صحیح اصول پر جو نقشے تیار کرتے ہیں ان کے مطابق اذان و جماعت کا وقت متعین کیا کریں اس سے پہلے نہیں تاکہ نماز جیسا اہم فریضہ بے احتیاطی سے فوت نہ رہے۔ کیونکہ وقت داخل ہونے سے قبل پڑھی گئی نماز مقبول نہیں ہوتی۔

والدلیل علی ذالک:

ووقت (المغرب منه إلى) غروب (الشفق وهو الحمرة) عندهما..... والیہ رجع الإمام...
وفي الشامية: بأن التفاروت بین الشفقین بثلاث درج كما بین الفجرین. (۱)
ترجمہ: اور مغرب کا وقت غروب شمس سے لے کر غروب شفق تک ہے اور شفق سے مراد سرخی ہے جیسا کہ صاحبین کا قول ہے اور اس کی طرف امام صاحب نے (اپنے قول غروب شفق ایض سے) رجوع کیا ہے۔۔۔۔۔ شامی میں ہے کہ شفق ایض اور شفق احمر کے درمیان تین درجات کا فرق ہے، جس طرح صبح کاذب اور صبح صادق کے درمیان ہے۔

وقت سے پہلے اذان دینا

سوال نمبر (14):

اگر وقت داخل ہونے سے پہلے اذان دی جائے تو کیا حکم ہے؟ کیا ائمہ کرام کے اختلاف کی وجہ سے فجر اور دوسرے اوقات میں وقت سے پہلے دی گئی اذانوں کے حکم میں کوئی واضح فرق موجود ہے؟ مدلل وضاحت مطلوب ہے؟

بیترا توجروا

الجواب وبالله التوفیق:

اذان سے مقصود نماز کا وقت شروع ہونے کی اطلاع دینا ہے۔ اور یہ مقصد جب ہی پورا ہو سکتا ہے، جب اذان وقت شروع ہونے پر دی جائے۔ فقہائے کرام نے تصریح کی ہے کہ کوئی بھی اذان وقت سے پہلے دی جائے تو وقت شروع ہونے کے بعد اس کا اعادہ ضروری ہے، چاہے کسی بھی وقت کی اذان ہو۔

البتہ فجر اور عشا کے اوقات میں چونکہ ائمہ حضرات کا قدرے اختلاف ہے، اس بنا پر اگر دس پندرہ منٹ کی تقدیم و تاخیر ہو جائے تو گنجائش ہے، لیکن اس کا یہ مطلب ہرگز نہیں کہ وقت سے پہلے اذان دینا درست ہے، بلکہ اس سے مراد یہ ہے کہ کسی ایک امام کے نزدیک اگر وقت داخل ہو اور دوسرے امام کے نزدیک تا حال وقت داخل نہیں تو اس وقت دی گئی اذان کا اعادہ ضروری نہیں۔ اور اگر کسی ایک امام کے نزدیک بھی وقت داخل نہیں تو ایسی صورت میں دی گئی اذان کا اعادہ واجب ہے۔

والدلیل علی ذالک:

تقديم الأذان على الوقت في غير الصبح لا يجوز اتفاقاً. وكذا في الصبح عند أبي حنيفة

ومحمد، وإن قدم بعد في الوقت، وعليه الفتوى. (۱)

ترجمہ: اور فجر کے علاوہ وقت سے پہلے اذان دینا بالاتفاق جائز نہیں۔ اس طرح امام ابو حنیفہ اور امام محمد کے نزدیک فجر کے وقت میں بھی تقدیم اذان جائز نہیں اور اگر وقت سے پہلے اذان دی گئی تو وقت داخل ہونے کے بعد اس کا اعادہ ضروری ہے اور اسی پر فتویٰ ہے۔

باب الاذان والإقامة

(اذان اور اقامت کا بیان)

تعارف اور حکمت مشروعیت:

اذان اگر ایک طرف نماز باجماعت کے لیے ایک اعلان اور بلاوا ہے تو دوسری طرف وہ ایمان کی دعوت اور دین حق کا منشور ہے۔ حضرت تھانویؒ فرماتے ہیں کہ: ”اذان شعار اسلام میں سے ایک اہم شعار ہے جس میں اعلان کے ساتھ ساتھ مذہب کی عزت و شرافت بھی مقصود ہے۔“ حقیقت بھی یہی ہے کہ اذان دین اسلام کے بنیادی اصولوں یعنی توحید و رسالت، اللہ تعالیٰ کی کبریائی اور اس کے رسول کے ساتھ محبت اور اس کے لائے ہوئے دین پر ڈٹ جانے کا بامگ دہل اعلان ہے جس کے بعد کامیابی کی خوشخبری بھی دی جاتی ہے، لہذا مسلمانوں کو چاہیے کہ وہ اذان سنتے وقت اس ایمانی دعوت کے ہر جز اور اس آسمانی دستور کے ہر دفعہ کی اپنے دل و زبان سے تصدیق کرے تاکہ پوری اسلامی آبادی دن میں پانچ مرتبہ ہر اذان کے وقت اپنے ایمانی عہد و پیمان کی تجدید کیا کرے۔ (۱)

اذان کا لغوی اور اصطلاحی معنی:

اذان کا لغوی معنی ہے ”اعلام“ یعنی کسی کو خبردار کرنا، اطلاع دینا یا اعلان کرنا۔ شریعت کی اصطلاح میں اذان کا معنی ہے:

”إعلام مخصوص علی وجه مخصوص بالفاظ مخصوصة“۔

مخصوص الفاظ اور مخصوص طریقے و کیفیت کے ساتھ مخصوص اعلان کا نام اذان ہے۔

اذان کی تعریف میں ”اعلام بدخول الوقت“ نہیں کہا اس لیے کہ اذان صرف دخول وقت کے لیے مشروع نہیں، بلکہ فوت شدہ نمازوں اور جمعہ کے خطبہ کے لیے بھی اذان دی جاتی ہے۔ (۲)

اقامت کا لغوی اور اصطلاحی معنی:

اقامت کا لغوی معنی استقرار، اظہار، پکارنا اور کسی بیٹھے ہوئے شخص کو کھڑا کرنا ہے جب کہ فقہائے کرام کے ہاں ”مخصوص اور ماثر الفاظ کے ساتھ نماز کے لیے کھڑے ہو جانے کے اعلان“ کا نام اقامت ہے۔

(۱) احکام اسلام عقل کی نظر میں، باب الاذان، حکمت آذان نماز: ۱/۵۲

(۲) الدر المختار، کتاب الصلوة، باب الاذان: ۲/۱۷

”إعلام بالقيام إلى الصلوة بالفاظ معلومة مأثورة على صفة مخصوصة“ (۱)

نوٹ:

یادر ہے کہ اذان اور اقامت کے اکثر احکام ایک جیسے ہیں اور مشروعیت بھی ایک ہی حدیث سے ثابت ہے۔ جن مواضع میں فرق موجود ہوگا وہاں پر اس کی وضاحت کی جائے گی۔

اذان کی مشروعیت اور ابتدا:

اذان کی مشروعیت قرآن وحدیث ہر ایک سے ثابت ہے۔ قرآن کریم میں ہے:

﴿وَإِذَا نَادَيْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ اتَّخَذُوهَا هُزُوًا وَلَعِبًا﴾ (۲)

اور جب تم نماز کے لیے پکارتے ہو یہ لوگ اس کو ہنسی کھیل بنا دیتے ہیں۔

دوسری جگہ ہے:

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسْعَوْا إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ﴾ (۳)

اے ایمان والو! جب جمعہ کے دن اذان کہی جائے نماز کے لیے، تو چل پڑا کر اللہ کی یاد کی طرف۔

اذان کی ابتدا کا واقعہ ہجرت کے پہلے یا دوسرے سال پیش آیا۔ مکہ مکرمہ کی زندگی تو مکمل طور پر باہمی کشمکش اور آزمائش پر مشتمل تھی، تاہم ہجرت مدینہ کے بعد جب آزادی کی فضا میسر ہوئی تو نماز باجماعت کے اعلان کے لیے آپ ﷺ نے صحابہ سے مشورہ لیا۔ آگ جلانے، ناقوس بجانے، دف بجانے، جھنڈا کھڑا کرنے اور گھر گھر جا کر جماعت قائم کرنے کی اطلاع جیسی آراء پیش کی گئیں، تاہم کسی حتمی رائے پر پہنچنے بغیر یہ مشاورت ختم ہو گئی۔ حضرت عبداللہ بن زید رضی اللہ عنہ اس پریشانی اور فکر کی حالت میں گھر تشریف لائے تو بیوی نے کھانا پیش کیا۔ آپ نے کھانے سے انکار کرتے ہوئے فرمایا کہ میں کس طرح کھانا کھاؤں، حالانکہ آپ ﷺ اور صحابہ رضی اللہ عنہم نماز کے بارے میں پریشان ہیں۔ اسی سوچ و فکر میں ان کو نیند آگئی، خواب میں دیکھا کہ ایک شخص سبز چادر پہنے ہوئے آسمان سے اتر رہا ہے اور اس کے ہاتھ میں ناقوس ہے۔ عبداللہ بن زید نے اس سے ناقوس خریدنا چاہا تو اس نے کہا کہ تم اس کا کیا کرو گے؟ آپ نے جواب دیا کہ

(۱) الموسوعة الفقهية، مادة اذان: ۳۵۷/۲

(۲) الحمدة: ۹

(۳) المسألة: ۵۸

حضور ﷺ کی خدمت میں پیش کردوں گا تا کہ نماز کے وقت اس کو بطور اعلام استعمال کیا جائے تو اس شخص نے کہا کہ میں تم کو اس سے اچھی چیز نہ بتاؤں؟ جواب ملا ”کیوں نہیں؟“ اس شخص نے قبلہ کی طرف رخ کرتے ہوئے اللہ اکبر اللہ اکبر کہنا شروع کیا اور تمام کلمات آپ کو سکھائے، بعض روایات کی زور سے پھر چند قدم پیچھے ہٹ کر اقامت کہی۔ صبح ہوئی تو حضور ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور رات کا خواب نقل کیا تو آپ ﷺ نے فرمایا:

”ان هذه لرؤيا حق فقم مع بلال فانّه أندى وأمدّ صوتاً منك فائق عليه مقليل لك ولبنادى بثلث“.

یہ بے شک سچا خواب ہے، تم بلال کے ساتھ کھڑے ہو جاؤ، کیوں کہ وہ تم سے اونچی آواز دالا ہے، تم سے جو کہا گیا ہے وہ اسے بتاتے جاؤ اور وہ اس کے ساتھ اذان دے۔

حضرت عمرؓ نے اذان سنی تو اس غلٹ سے دوڑتے ہوئے خدمتِ اقدس میں حاضر ہوئے کہ چادر زمین پر کھسکی جا رہی تھی اور عرض کیا کہ میں نے بھی ایسا ہی خواب دیکھا ہے۔ (۱)

اذان کا سبب اور رکن:

وقت کا داخل ہونا اذان کا سبب ہے یعنی وقت داخل ہونے کے بعد اذان دی جائے گی۔ جب کہ اذان کا رکن وہ مخصوص الفاظ ہیں جو حدیث مبارک سے ثابت ہیں۔

اذان کا حکم:

حنفیہ کے رائج قول کے مطابق اذان سنت مؤکدہ اور شعار اسلام میں سے اہم شعار ہے۔ امام ابوحنیفہؒ کے ہاں اگر کوئی قوم بغیر اذان و اقامت کے نماز پڑھ رہی ہو تو وہ تارکین سنت اور گنہگار ہیں جب کہ امام محمدؒ ایسی قوم کے ساتھ لڑنے کے بھی قائل ہیں۔ اسی وجہ سے علامہ کاسانیؒ کی رائے بھی وجوب اذان کی ہے اور اس پر کافی سارے دلائل بھی دیے ہیں۔ (۲)

(۱) سنن ابن ماجہ، أبواب الاذان والسنة فیہا، باب بدء الاذان، ص: ۱۰

(۲) مرقاۃ المفاتیح، باب الاذان، ص: ۱۵۵، ۱۵۶، الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلوۃ، الباب الثانی فی الاذان، الفصل الاول

فی صفتہ واحوال المؤذن: ۵۳/۱

اذان و اقامت کے الفاظ:

حنفیہ کے ہاں اذان کے الفاظ کل پندرہ ہیں۔ چار مرتبہ اللہ اکبر، دو مرتبہ اُشہد ان لا الہ الا اللہ، دو مرتبہ اُشہد ان محمداً رسول اللہ، دو مرتبہ حیّ علی الصلوٰۃ، دو مرتبہ حیّ علی الفلاح، پھر دو مرتبہ اللہ اکبر اور ایک مرتبہ لا الہ الا اللہ۔ حدیث بلالؓ کی رو سے فجر کی اذان میں دو مرتبہ الصلوٰۃ خیر من النوم کے اضافے سے یہ تعداد سترہ ہو جاتی ہے۔

اقامت کے کلمات حنفیہ کے ہاں سترہ ہیں۔ پندرہ الفاظ وہی ہیں جو اذان کے ہیں، البتہ ”حیّ علی الفلاح“ کے بعد دو مرتبہ ”قد قامت الصلوٰۃ“ کے الفاظ بڑھا دیے جائیں گے۔ (۱)

حنفیہ کے ہاں اذان اور اقامت دونوں میں ترجیع یعنی شہادتین کو ایک مرتبہ آہستہ پڑھنا اور پھر دوبارہ بلند آواز سے پڑھنا خلافِ اولیٰ ہے۔ ترجیع اگرچہ ابو محذورہؓ کی روایت سے ثابت ہے لیکن وہ بطور حفظ و تسلیم ہے۔ اذان کی مشروعیت والی ابتدائی حدیث میں اس کا کوئی تذکرہ نہیں۔ (۲)

تھویب کا حکم:

تھویب کا معنی ہے ”اذان اور اقامت کے مابین لوگوں کو جماعت کی یاد دہانی کرنا“۔ فقہائے کرام کے ہاں تھویب کی ایک صورت وہ ہے جو حضرت بلالؓ نے صبح کی اذان کے بعد رسول اللہ ﷺ کو بیدار کرنے کے لیے اختیار کی تھی۔ حضرت بلالؓ نے ”الصلوٰۃ خیر من النوم“ دو مرتبہ کہا تو حضور ﷺ کو اتنا پسند آیا کہ اسے اذان میں شامل کرنے کا حکم فرمایا، لہذا اس کو فجر کی اذان میں شامل کر دیا گیا اور اسی پر پوری امت کا تعامل ہے۔

تاہم فجر کی اذان کے بعد مذکورہ تھویب کے علاوہ دوسرے الفاظ یا افعال کا سہارا لینے میں فقہائے کرام کی آراء مختلف ہیں۔ حنفیہ میں فقہانے صبح کی اذان و اقامت کے مابین دوسرے الفاظ سے تھویب کی اجازت دی ہے۔ بعض فقہاء نے عشا میں بھی اس کی اجازت دی ہے جب کہ امام ابو یوسفؒ نے امراء، قاضیوں اور مفتیان کرام جیسے مصروف حضرات کے لیے ہر نماز میں تھویب کی اجازت دی ہے۔ ان تمام اقوال کو مد نظر رکھ کر متاخرین فقہانے تمام نمازوں کے لیے تھویب

(۱) الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلوٰۃ، الباب الثانی فی الأذان، الفصل الثانی فی کلمات الأذان: ۱/۵۵، الاختیار لتعلیل

المختار، باب الأذان: ۱/۲۳۰، دار المعرفۃ، بیروت لبنان

(۲) الاختیار حوالہ سابقہ، رد المحتار علی الدر المختار، کتاب الصلوٰۃ، باب الأذان: ۲/۵۲

کو جائز قرار دیا ہے۔ تہیّب کے لیے خاص الفاظ مقرر نہیں، بلکہ عرف اور معاشرتی حالات کو مد نظر رکھ کر کسی بھی طریقے سے لوگوں کو نماز کی یقین دہانی کرائی جاسکتی ہے۔ (۱)

اذان کی شرائط:

فرض نماز کے لیے دی جانے والی اذان کے لیے درج ذیل شرائط ہیں۔ یہی شرائط اقامت کے لیے بھی ہیں۔

(۱) وقت داخل ہونے کے بعد اذان دینا:

فرض نماز کا وقت داخل ہونے سے پہلے اذان دینا کافی نہیں بلکہ وقت داخل ہونے کے بعد اس کا اعادہ کیا جائے گا۔ امام ابو حنیفہؒ و امام محمدؒ کے ہاں یہ حکم فجر کے لیے بھی ہے یعنی اگر فجر کی اذان قبل الوقت دی گئی تو اس کا بھی اعادہ کیا جائے گا اور اسی پر فتویٰ ہے۔ (۲)

(۲) اذان مخصوص الفاظ کے ساتھ عربی میں دی جائے۔ فارسی وغیرہ میں دی جانے والی اذان جائز نہیں، اگرچہ لوگوں کو یہ معلوم ہو کہ یہ اذان ہے۔ (۳)

(۳) اذان اور اقامت کے دوران تکلم یا کسی اور فعل سے فصل نہ ہو، اگر معمولی فصل ہو تو اذان کراہت کے ساتھ جائز ہو جائے گی تاہم اگر فصل زیادہ ہو جائے تو اذان دوبارہ دی جائے گی۔ (۴)

اذان کی سنتیں:

اذان کی بعض سنتیں اذان سے متعلق ہیں جب کہ بعض مؤذن سے، ہر ایک سے متعلق سنن درج ذیل ہیں۔

نفس اذان سے متعلق سنتیں:

(۱) اذان و اقامت بلند آواز سے دی جائے۔

(۱) الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلوٰۃ، الباب الثانی فی الاذان، الفصل الثانی فی کلمات الاذان: ۱/۶، الاختیار لتعلیل المختار، باب الاذان: ۱/۴۳، الدر المختار مع رد المحتار، کتاب الصلوٰۃ، باب الاذان: ۲/۶۵

(۲) الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلوٰۃ، الباب الثانی فی الاذان، الفصل الاول فی صفته و احوال المؤذن: ۱/۴۳

(۳) الدر المختار مع رد المحتار، کتاب الصلوٰۃ، باب الاذان: ۲/۴۷

(۴) الدر المختار مع رد المحتار، کتاب الصلوٰۃ، باب الاذان: ۲/۶۵

- (۲) اذان کے کلمات کے مابین معمولی وقفہ، یعنی ترسل کیا جائے، تاہم اقامت میں وقفہ کی بجائے حد سنت ہے۔
- (۳) اذان و اقامت کے کلمات میں ترتیب کا خیال رکھا جائے۔ اگر کلمات کی ترتیب میں تقدیم و تاخیر ہو جائے تو مکمل اذان کا اعادہ کرنے کی بجائے غیر مرتب کلمات کا اعادہ کیا جائے۔
- (۴) اذان و اقامت کے کلمات میں تسلسل کا خیال رکھا جائے۔ درمیان میں کسی بھی قول یا فعل سے وقفہ نہ آنے پائے۔
- (۵) اذان اور اقامت کے دوران رخ قبلہ کی طرف ہو۔
- (۶) اذان و اقامت میں تلحسین، یعنی گانے بجانے سے مشابہت نہ ہو۔
- (۷) مغرب کے علاوہ بقیہ نمازوں کی اذان و اقامت میں تھوڑا سا وقفہ رکھا جائے۔
- (۸) اذان میں لفظی اور تجویدی غلطیوں سے پرہیز کیا جائے۔ اللہ اکبر میں اگر ابتدائی ہمزہ کو کھینچ کر ادا کر دے اور ایسا قصد آجان بوجھ کر کر لے تو کفر کا اندیشہ ہے، اس لیے کہ ایسی صورت میں اس کا معنی یہ ہوگا کہ کیا اللہ بڑا ہے؟ اور اگر اکبر کو ”اکبار“ پڑھ لے تو یہ بھی غلط ہے۔
- (۹) بلند جگہ پر کھڑے ہو کر اذان دی جائے۔ (۱)

مؤذن کی صفات:

- فقہائے کرام کے ہاں اذان اور اقامت کرنے والے شخص کے لیے درج ذیل صفات کا ہونا ضروری ہے:
- (۱) مؤذن مرد ہو۔ عورت کی اذان بدعت ہے۔ غیر متمیز بچے کی اذان بھی ناکافی ہے۔ ان دونوں صورتوں میں اذان کا اعادہ کرنا مستحب ہے، البتہ اگر بچہ سمجھ دار ہو تو اس کی اذان جائز ہے اگرچہ افضل یہ ہے کہ بالغ شخص اذان دے۔
- (۲) مؤذن عقل و شعور والا ہو۔ جنون اور نشہ کی حالت میں اگر اذان دے تو بہتر یہ ہے کہ اس کا اعادہ کیا جائے۔
- (۳) مؤذن عالم بالسنۃ، متقی اور صاحب عزت و شرافت ہوتا ہے یہ حکم استنباطی ہے، لہذا اگر کوئی غلام، ولد الزنا یا ان پڑھ دیہاتی شخص اذان دیدے تو بھی جائز ہے اور اعادے کی ضرورت نہیں۔
- (۴) مؤذن اوقات صلوٰۃ سے خبردار ہو، لہذا جینا شخص کی اذان ناپینا سے بہتر ہے تاہم اگر ناپینا شخص کو کسی بااعتماد ذریعہ سے تعاون حاصل ہو تو وہ بھی مؤذن بن سکتا ہے، جیسے عبداللہ بن ام مکتوم رضی اللہ عنہ مؤذن تھے۔
- (۵) مؤذن مستقل اذان دینے پر مامور ہو۔ بہتر یہ ہے کہ مؤذن خود امام بھی ہوتا کہ دونوں فضیلتوں کا حامل ہو۔

(۱) بدائع الصنائع، کتاب الصلوٰۃ، باب الأذان، فصل فی بیان سنن الأذان: ۶۴۲/۱-۶۴۴، الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلوٰۃ، الباب الثانی فی الأذان، الفصل الثانی فی کلمات الأذان والإقامة: ۶۴۵/۱

(۶) اذان دیتے وقت کانوں پر انگلیاں رکھ دے۔

(۷) مؤذن طہارت کی حالت میں ہو۔ اگر صرف بے وضو ہو تو اذان جائز ہے اور اگر جنبی ہو تو اذان مکروہ اور واجب الاعادہ ہے۔

(۸) کھڑے ہو کر اذان دے تاہم بیٹھ کر اذان دینا بھی کافی ہے اگرچہ بلا عذر ایسا کرنا مناسب نہیں۔ سواری پر سوار مسافر کے لیے سواری پر بیٹھ کر اذان دینا جائز ہے۔

(۹) جو شخص اذان دے وہی اقامت بھی کر لے تاہم اگر وہ غائب ہو یا اس کو ناگواری نہ ہو تو کوئی اور شخص بھی اقامت کر سکتا ہے۔

(۱۰) مؤذن بلند آواز ہونے کے ساتھ خوش آواز بھی ہو اور معاشرے میں اتنے وقار اور رعب کا حامل ہو کہ لوگوں کو جماعت سے غیر حاضری پر ٹوک سکے۔

(۱۱) اذان و اقامت سے اس کا مقصد اللہ کی رضا ہو، اجرت یا کوئی اور منفعت اس کا مقصد دوسرے نظر نہ ہو۔ (۱)

جن لوگوں کی اذان و اقامت مکروہ اور قابل اعادہ ہے:

پانچ افراد ایسے ہیں جن کی اذان و اقامت مکروہ ہے، لہذا ان کا اعادہ کیا جائے گا: (۱) ناسمجھ اور غیر متمیز بچہ (۲) عورت (۳) جنبی شخص، یعنی جس پر غسل واجب ہو اس کی آذان کا اعادہ کیا جائے گا، لیکن اقامت کا اعادہ نہیں کیا جائے گا اس لیے کہ اقامت کا اعادہ غیر مشروع ہے۔ (۴) مجنون (۵) نشئی شخص

بیٹھ کر یا سواری پر سوار ہو کر یا بے وضو ہو کر اذان و اقامت کرنا اگرچہ مناسب نہیں لیکن اعادے کی ضرورت بھی نہیں۔

اگر اذان و اقامت کے دوران کوئی شخص بے ہوش ہو جائے یا اس کا انتقال ہو جائے یا بے وضو ہو کر دوبارہ وضو کے لیے چلا جائے یا کسی اور وجہ سے اذان و اقامت کے قابل نہ رہے تو کوئی اور شخص از سر نو اذان دے دے۔ (۲)

(۱) بدائع الصنائع، کتاب الصلاۃ، باب الاذان، فصل فی ما یرجع الی صفات المؤذن: ۱/ ۶۱۵۔ ۶۵۰، الفتاویٰ

الہندیہ، کتاب الصلوۃ، الباب الثانی فی الاذان، الفصل الاول فی صفته واحوال المؤذن: ۱/ ۵۱، ۵۳

(۲) خلاصۃ الفتاویٰ، کتاب الصلوۃ، الفصل الاول فی الاذان: ۱/ ۴۸، ۴۹، الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلوۃ، الباب الثانی

فی الاذان، الفصل الاول فی صفته واحوال المؤذن: ۱/ ۵۱، ۵۴

اذان و اقامت کن نمازوں کے لیے دی جائے گی؟

حنفیہ کے ہاں اذان و اقامت کے سلسلے میں قاعدہ یہ ہے کہ ہر فرض نماز چاہے وہ ادا ہو یا قضاء، جماعت کے ساتھ ہو یا بلا جماعت اس کے لیے اذان اور اقامت دی جائے گی، البتہ جس جگہ جمعہ کی نماز پڑھی جاتی ہو وہاں پر ظہر کی نماز کے لیے اذان و اقامت مکروہ ہے۔

مذکورہ قاعدے کی رو سے قضا شدہ نمازوں میں سے ہر ایک کے لیے الگ الگ اذان اور اقامت دی جائے گی، البتہ اگر ایک ہی مجلس میں متعدد نمازوں کی قضا ہو رہی ہو تو یہ اختیار موجود ہے کہ اذان تو ایک ہی دی جائے اور اقامت الگ الگ کی جائے۔ مذکورہ حکم میں سفر و حضر اور جماعت و غیر جماعت سب برابر ہیں۔

اسی قاعدے کی رو سے سنن، وتر، نوافل، تراویح، عیدین، نذر، جنازہ، استسقاء، چاشت، اشراق، خوف، خسوف اور کسوف وغیرہ کی نمازوں کے لیے اذان و اقامت غیر مشروع ہے، اسی طرح عبور توں، بچوں اور غلاموں کی جماعت میں بھی اذان و اقامت مشروع نہیں اس لیے کہ ان کی انفرادی جماعت ہی غیر مستحب ہے۔ (۱)

اذان کا مستنون طریقہ:

بہتر یہ ہے کہ اذان مسجد سے باہر کسی اونچی جگہ دی جائے جس سے تمام محلہ والوں کو آواز پہنچ سکے۔ قبلہ کی طرف رخ کر کے مشقت اور تکلف کے بغیر اونچی آواز میں اذان دینا مستنون ہے۔ حیّ علی الصلوٰۃ کے وقت دائیں جانب اور حیّ علی الفلاح کے وقت بائیں جانب صرف چہرہ گھمائے گا، تاہم اگر اذان خانہ کی نوعیت ایسی ہو کہ آواز باہر کی سمت پھیلانے کے لیے اپنی جگہ سے ہٹنا پڑے تو پاؤں کا رخ بدلنا بھی جائز ہے یعنی استقبال کے بغیر بھی اذان دینا جائز ہے، اگرچہ بلا عذر اس میں کراہت موجود ہے۔ (۲) لاؤڈ سپیکر پر اذان دینے کا مقصد دور تک آواز کی رسائی ہے، لہذا اس کے لیے مسجد سے نکلنے کی بجائے مسجد کے اندر نصب لاؤڈ سپیکر پر اذان دینے میں کوئی حرج نہیں۔

اذان کی بدعات:

قبر پر اذان دینا بدعت ہے۔ اسی طرح اذان کے وقت ”اشہد ان محمداً رسول اللہ“ سننے سے

دونوں انگوٹھوں کو بوسہ دینا اور آنکھوں سے لگانا بھی مناسب ہے، جو لوگ اس کا ثبوت حضرت ابو بکرؓ سے جوڑتے ہیں اس

(۱) بدائع الصنائع، کتاب الصلاۃ، باب الاذان، فصل فی بیان محل وجوب الاذان: ۱/۶۵۰، ۶۵۱، الفتاویٰ الہندیہ، کتاب

الصلوٰۃ، الباب الثانی فی الاذان، الفصل الاول فی صفته واحوال الملذذ: ۱/۵۳-۵۵

(۲) الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلوٰۃ، الباب الثانی فی الاذان، الفصل الثانی فی کلمات الاذان والإقامة وکیفیتہما: ۱/۵۵

روایت سے متعلق علامہ طاہر ثقفی اور ملا علی قاری دونوں نے لکھا ہے ”لا یصح“۔ علامہ جلال الدین سیوطی نے بھی اس کو موضوعی قرار دیا ہے۔ علامہ شامی نے بھی بعض اکابر سے اس کی عدم صحت کی طرف اشارہ فرمایا ہے۔ (۱)

بچے کے کان میں اذان دینا:

نومولود بچے کے دائیں کان میں اذان اور بائیں کان میں اقامت کے کلمات کہنا مسنون ہے۔ آپ ﷺ نے خود حضرت حسنؓ کے کان میں اذان و اقامت کے کلمات کہے ہیں اور اس کا حکم بھی فرمایا ہے۔ (۲)

اذان اور اقامت کا جواب:

فقہائے کرام کے ہاں اذان کا جواب دینا دو قسم پر ہے: قول سے جواب دینا اور فعل سے جواب دینا، یعنی نماز باجماعت کے لیے حاضر ہونا۔ قول سے اذان کا جواب دینے کے بارے میں احناف کا اختلاف ہے، مگر رائج قول استحباب کا ہے، لہذا اذان کے جواب میں کلمات اذان ہی کا اعادہ کیا جائے گا، البتہ حیّ علی الصلوٰۃ اور حیّ علی الفلاح کے جواب میں ”لا حول ولا قوۃ الا باللہ“ کہا جائے گا اور فجر کی اذان میں ”الصلوٰۃ خیر من النوم“ کی جگہ ”صدقت و بررت“ کہا جائے گا۔ متعدد اذانوں کی صورت میں پہلی اذان کا جواب دینا ضروری ہے، بقیہ کا جواب دینا ضروری نہیں۔ اقامت کا جواب خفیہ کے ہاں مستحب ہے۔ اقامت کے جواب میں بھی انہی الفاظ کا اعادہ کیا جائے گا، البتہ ”قد قامت الصلوٰۃ“ کی جگہ ”اقامہا اللہ و ادامہا مادامت السموات و الارض“ کہا جائے گا۔

اذان کے فعلی جواب، یعنی سنتے ہی مسجد کی طرف روانہ ہونے کے بارے میں فقہائے کرام کی رائے یہ ہے کہ یہ واجب نہیں۔ شمس الائمہ حلوانی فرماتے ہیں کہ: ”اگر کوئی شخص پہلے سے مسجد میں ہو تو اس کی موجودگی اور حاضری فعلاً اذان کا جواب ہے“ لہذا زبان سے جواب دینا اس کے لیے ضروری نہیں۔ اذان و اقامت کے دوران باتیں کرنا یا کسی اور چیز میں مشغول ہونا جو اذان کے جواب سے غافل کر دے، مناسب نہیں۔ اسی طرح اگر کوئی شخص تلاوت کر رہا ہو تو وہ بھی اذان کے دوران تلاوت موقوف کر کے اذان کا جواب دے دے۔ جنسی شخص بھی اذان کا جواب دے سکتا ہے۔ (۳)

(۱) ردالمحتار علی الدر المختار، کتاب الصلوٰۃ، باب الاذان، تتمہ: ۶۸/۲، فاموس الفقہ، مادة اذان: ۷۰۰، ۶۹/۲، المقاصد

الحسنہ، حرف المیم، رقم: (۱۰۱۹)، ص: ۴۴۰، ۴۴۱، الموضوعات الکبریٰ، رقم: (۸۲۹)، ص: ۲۱۰

(۲) السنن الکبریٰ للبیہقی، باب ما جاء فی التاذین فی اذان الصبی حین یولد، رقم: (۱۹۸۴۶)، ۲۶۴/۱۴

(۳) الفتاویٰ الہندیۃ، الباب الثانی، الفصل الثانی: ۵۷/۱، مراقی الفلاح مع الطحطاوی، الصلوٰۃ، الاذان، ص: ۱۵۶

بدائع العتائک، کتاب الصلوٰۃ، فصل فی ما یحب علی السامعین: ۶۶۰/۱، خلاصۃ الفتاویٰ، کتاب الصلوٰۃ، باب الاذان: ۵۰/۱

باب الأذان والإقامة

”اللہ اکبر“ کی ”را“ پر صحیح اعراب

سوال نمبر (15):

اذان میں لفظ اللہ اکبر کی ”را“ پر درست اعراب کیا ہے؟ فصل و وصل دونوں صورتوں کی نشاندہی فرما کر مشکور فرمائیں۔

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الجواب وبالله التوفيق:

اذان کے دوران اللہ اکبر کی ”را“ پر اعراب میں دو طرح کے اقوال ہیں، بعض ضمہ کے ساتھ پڑھتے ہیں اور بعض اس کو فتح کے ساتھ پڑھنے کو ترجیح دیتے ہیں، جب کہ بعض حضرات ساکن پڑھنے کے بھی قائل ہیں، لیکن یہ اقوال وصل کی صورت میں ہیں، فصل کی صورت میں سکون ہی افضل ہے۔ علامہ شامیؒ ان تمام صورتوں کو ذکر کرنے کے بعد فرماتے ہیں کہ: ”اذان کے اللہ اکبر ثانی کی ”را“ ساکن کر کے پڑھی جائے گی، ضمہ کے ساتھ اس کا پڑھنا غلط ہے اور اللہ اکبر اول کی ”را“ کو اگر دھلا پڑھنا ہو تو فتح کے ساتھ پڑھے۔“

والدلیل علیٰ ذلک:

وحاصلها أن السنة أن يسكن الراء من الله أكبر الأول، أو يوصلها بالله أكبر الثانية، فإن سكنها كفى، وإن وصلها نوى السكون فحرك الراء بالفتحة، فإن ضمها عالف السنة. (۱)

ترجمہ:

حاصل یہ کہ سنت یہ ہے کہ اللہ اکبر اول کی را کو ساکن پڑھے یا اللہ اکبر ثانی کے ساتھ اس کو ملائے۔ پس اگر (فصل کر کے) ساکن پڑھا تو یہ درست ہے۔ اور اگر اس کو اللہ اکبر ثانی کے ساتھ ملائے تو سکون کی نیت کر کے را کو فتح کی حرکت دے اور اگر ضمہ کی حرکت دی تو یہ خلاف سنت ہوگا۔



(۱) رد المحتار علی الدر المختار، کتاب الصلاة، باب الأذان، مطلب فی الکلام علی حدیث ”الأذان حزم“ ۲/۲۰۵

اذان میں اللہ اکبر کے 'لام' کو زیادہ کھینچنا

سوال نمبر (16):

اذان کے دوران اللہ اکبر پڑھتے ہوئے 'لام' پر کتنی مقدار میں مد کرنی چاہیے، عام طور پر اس کو جس قدر کھینچ کر پڑھا جاتا ہے، شرعاً اس کا کیا حکم ہے؟

بیّنوا تزجروا

الجواب وبالله التوفیق:

فقہائے کرام نے لفظ "اللہ" کے پڑھنے میں جن تین ممکنہ مدت کا تذکرہ کیا ہے، ان میں لفظ اللہ کے شروع میں ہمزہ پر مد تو بڑے خطرے کی بات ہے۔ آخر میں 'ہا' پر مد کو غلطی اور درمیانے حرف 'لام' پر مد کو صرف مکروہ قرار دیا ہے۔

عام طور پر مؤذنین حضرات 'لام' پر مد کو زیادہ کھینچتے ہیں لیکن بلاد عرب و عجم کے مقتدر قراء حضرات اس پر تکیہ نہیں فرماتے، اس لیے بھی کہ اس سے فسادِ معنی لازم نہیں آتا۔ نیز قرآن پاک کی تلاوت کے علاوہ اور جگہوں میں عربی کلمات اور جملوں میں تجوید کی رعایت نہ کرنے کی گنجائش پائی جاتی ہے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

اعلم أن المد إن كان في "الله" فإما في أوله، أو وسطه، أو آخره، فإن كان في أوله لم يضره شاعراً، وأفسد الصلوة لو في إثناءها، ولا يكفر إن كان جاهلاً؛ لأنه جازم... وإن كان في وسطه، فإن بالغ حتى حدث ألف ثانية بين اللام والهاء كرهه قبيلاً؛ والمختار أنها لا تفسد، وليس يبعد، وإن كان في آخره فهو خطأ ولا يفسد أيضاً. (۱)

ترجمہ:

جان لینا چاہیے کہ لفظ "اللہ" میں مد یا تاویل میں ہوگی یا درمیان میں یا آخر میں۔ پس اگر اول میں ہو، یعنی ہمزہ پر تو اس کے ساتھ نماز کی ابتدائی درست نہیں اور اگر نماز کے درمیان میں ہو تو نماز فاسد ہوگی اور اگر لا علمی کی وجہ سے ہو تو اس پر کفر کا حکم نہیں لگایا جائے گا، کیونکہ وہ اللہ کی بڑائی پر یقین رکھتا ہے۔ اور اگر مد لفظ اللہ کے وسط میں ہو

تو اگر اس میں اتنا مبالغہ کرے کہ 'لام' اور 'ہا' کے درمیان دوسرا الف پیدا ہو جائے تو یہ مکروہ ہے۔ کہا گیا ہے کہ فتویٰ نماز کے عدم فساد پر ہے اور یہ کوئی بعید بھی نہیں (کہ معنی برقرار رہے) اور اگر مآخر میں ہو تو یہ ایک فحش غلطی ہے، لیکن پھر بھی نماز قاسد نہیں ہوتی۔



اذان اور اقامت کے درمیان وقفہ

سوال نمبر (17):

اذان اور اقامت کے درمیان کتنا وقفہ ضروری ہے، کیا اس حوالے سے تمام نمازوں کا حکم ایک جیسا ہے یا اس میں فرق پایا جاتا ہے؟ نیز اگر کوئی متعین اندازہ شریعت میں مذکور ہو تو ضرور بتائیں؟

بینوا تزجروا

الجواب وبالله التوفيق:

مغرب کی نماز کے علاوہ اور نمازوں کے لیے اذان اور اقامت کے درمیان فصل ضروری ہے، تاکہ نماز کے پابند لوگ جماعت میں شریک ہو سکیں اتصال مکروہ ہے، فقہائے کرام نے اس کے لیے باقاعدہ اندازے مقرر کیے ہیں۔ ایک قول میں ہیں آیات پڑھنے کی بقدر جب کہ دوسرے قول کے مطابق دو یا چار رکعت نفل نماز پڑھنے کی بقدر وقفہ کرنا چاہیے جس کا حاصل یہی ہے کہ اتنا وقفہ ضرور ہو کہ ایک نمازی کو جماعت کی تیاری کا موقع آسانی کے ساتھ مل سکے، البتہ مغرب کی اذان اور اقامت میں تین آیات یا دو خطبوں کے درمیان بیٹھنے یا اذان کی دعا پڑھنے کی بقدر وقفہ کرنا درست ہے، زیادہ تاخیر کراہت سے خالی نہیں۔

والدلیل علیٰ ذلك:

وبفصل بین الأذان والإقامة مقدار رکعتین، أو أربع، یقرء فی کل رکعة نحو امن عشر آیات، والوصل بین الأذان والإقامة مکروه بالاتفاق... وأما إذا کان فی المغرب فالمستحب أن یفصل بینهما... واختلفوا فی مقدار الفصل، فعند أبي حنيفة المستحب أن یفصل بینهما بسکنة یسکت قائما ساعة، ثم یقیم، ومقدار السکنة عنده قدر ما یتمکن فیہ قراءة ثلاث آیات قصار أو آية طويلة، وعندهما یفصل بینهما بحلقة خفيفة مقدار الجلسة بین

الخطبتین، والخلاف فی الفضلیۃ (۱)

ترجمہ:

اذان اور اقامت کے درمیان دو یا چار رکعت کی بقدر وقفہ کرے، ایسی رکعتیں جن میں سے ہر رکعت میں دس آیتوں کی بقدر قراءت ہو، البتہ اذان اور اقامت کو ملا دینا بالاتفاق مکروہ ہے۔ اگر مغرب کا وقت ہو تو بھی مستحب یہی ہے کہ فاصلہ رکھے، البتہ اس کی مقدار میں اختلاف ہے۔ امام ابو حنیفہؒ کے ہاں مستحب یہ ہے کہ اس اذان اور اقامت کے درمیان ایک ساعت (لحہ) خاموش کھڑا رہ کر وقفہ کرے، پھر اقامت کرے۔ اور اس ایک لحہ کی مقدار آپؐ کے نزدیک یہ ہے کہ اس میں تین چھوٹی آیتیں یا ایک بڑی آیت پڑھی جاسکے۔ اور امام ابو یوسف اور امام محمد رحمہما اللہ کے نزدیک اتنا وقفہ رکھے جتنی دیر دو خطبوں کے درمیان بیٹھ کر وقفہ کیا جاتا ہے، لیکن یہ مذکورہ اختلاف افضلیت میں ہے۔



جمعہ کی دونوں اذانوں میں وقفہ کی مقدار

سوال نمبر (18):

جمعہ کی دونوں اذانوں کے درمیان کتنا وقفہ رکھنا ضروری ہے؟

بینوا وجرؤا

الجواب وبالله التوفیق:

جمعہ کی اذان اول اور اذان ثانی کے درمیان وقفے کی تحدید کے حوالے سے کوئی تصریح معلوم نہ ہو سکی، البتہ اذان ثانی جو خلیفہ ثالث سیدنا حضرت عثمانؓ کے دور خلافت میں شروع ہوئی، اس کے اغراض و مقاصد کو مد نظر رکھتے ہوئے یہ بات معلوم ہوتی ہے کہ دونوں اذانوں میں اتنا وقفہ کرنا چاہیے کہ اذان اول سن کر لوگ جمعہ کی تیاری کر کے اذان ثانی سے پہلے مسجد میں پہنچ جائیں، تاہم اذان اول کو بھی زوال کے بعد زیادہ مؤخر نہیں کرنا چاہئے۔ اور پھر دونوں اذانوں کے درمیان وقفے کو نصف گھنٹے سے زیادہ طویل نہیں دینا چاہیے کہ یہ وقفہ دراصل اطلاع اور تیاری کے لیے کافی ہے۔

والدلیل علیٰ ذلك؛

وفی شرح البخاری للعلامة العینی: فأحدث عثمان رضي الله عنه التأذینة الثالثة علی الزوراء لیجتمع الناس. (۱)

ترجمہ: اور علامہ عینیؒ اس بابت فرماتے ہیں کہ: ”حضرت عثمانؓ نے زوراء مقام پر تیسری اذان (اذان اول کو تیسری اذان کہنا اس وجہ سے ہے کہ ایک اذان ثانی، دوسری اقامت اور تیسری یہ اذان) شروع کرائی، تاکہ لوگ (نماز جمعہ کے لیے بروقت) اکٹھے ہو جائیں۔“

وفی فتح الباری:

فأذن بالزوراء قبل خروجه؛ ليعلم الناس أن الجمعة قد حضرت. (۲)
ترجمہ: اور علامہ ابن حجرؒ فتح الباری میں یوں رقم طراز ہیں کہ: ”آپؐ (حضرت عثمانؓ) نے اپنے نکلنے سے پہلے زوراء پر اذان دلوائی، تاکہ لوگوں کو علم ہو جائے کہ جمعہ کا وقت ہو چکا ہے۔“



نومولود بچے کی کان میں اذان و اقامت

سوال نمبر (19):

نومولود بچے کے کان میں اذان و اقامت کہاں سے ثابت ہے؟ اور اس کا کیا حکم ہے؟

بیٹو! توجہ رہا

الجواب وبالله التوفیق:

نومولود بچے کے دائیں کان میں اذان اور بائیں کان میں اقامت کا تذکرہ احادیث نبویہ میں موجود ہے، اس لیے یہ عمل مستون ہے۔

والدلیل علیٰ ذلك:

عن عبید اللہ بن امی رافع عن أبیہ قال رأیت رسول اللہ ﷺ أذن فی أذن الحسن بن علی حین

(۱) العینی، بدر الدین، عمدة القاری، باب الاذان یوم الجمعة: ۶/۲۱۱

(۲) فتح الباری، کتاب الجمعة، باب الاذان یوم الجمعة: ۳/۵۵.

ولدتہ فاطمة بالصلوة. (۱)

ترجمہ: حضرت ابو رافع رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ: ”میں نے رسول اللہ ﷺ کو دیکھا کہ جب حضرت فاطمہ کے بطن سے حضرت حسن بن علی کی ولادت ہوئی تو آپ ﷺ نے اُس کے دائیں کان میں نماز کی اذان کی طرح اذان دی۔“

عن حسین قال قال رسول الله ﷺ: ”من ولد له، فأذن في أذنه اليمنى وأقام في أذنه اليسرى

لم يضره أم الصبيان“. (۲)

ترجمہ: حضرت حسین فرماتے ہیں کہ: ”نبی کریم ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ: ”جس شخص کے یہاں کوئی بچہ پیدا ہوا اور اس نے اس کے دائیں کان میں اذان اور بائیں کان میں اقامت کہی تو اس بچے کو ام الصبیان کی بیماری ضرر نہیں دے گی۔“



جمعہ کے اذانِ ثانی کا جواب دینا

سوال نمبر (20):

جمعہ کے دن خطیب صاحب جب منبر پر بیٹھ جائے اور اس کے سامنے اذانِ ثانی دی جا رہی ہو تو اس کا جواب دینا شرعاً کیسا ہے؟ نیز دورانِ خطبہ درود و سلام پڑھنے کا کیا حکم ہے۔

بیشوا تنجزوا

الجواب وبالله التوفيق:

جب خطیب صاحب خطبہ دینے کے لیے تشریف لائے اور منبر پر بیٹھ جائے تو احادیث کی رو سے اس کی طرف متوجہ ہو کر ہر قول و فعل ترک کرنا ضروری ہے۔ خطیب کی طرف توجہ میں نکل بنے والے کسی بھی کام کی گنجائش نہیں، اس لیے جمعہ کے دن اذانِ ثانی کا جواب دینا یا دورانِ خطبہ درود و سلام زبان سے کہنا درست نہیں، البتہ اگر دل ہی میں جواب دیا جائے تو صرف جائز نہیں، بلکہ بہتر ہے۔

والدلیل علی ذلك:

وينبغي أن لا يجيب بلسانه اتفاقا في الأذان بين يدي الخطيب. (۲)

(۱) سنن أبي داود، الأدب، الصبي، بولد فيؤذن في أذنه: ۳۵۵/۲

(۲) مسند أبي يعلى الموصلي، مسند الحسين بن علي: ۳۶/۶ دار الكتب العلمية بيروت لبنان

(۳) الدر المختار، كتاب الصلاة، باب في المولود يؤذن في أذنه: ۷۰/۲

ترجمہ:

اور مناسب یہ ہے کہ اذانِ ثانی کا جواب زبان سے نہ دیا جائے۔

وقال العلامة الكاساني: "وروي عن أبي يوسف أنه ينبغي أن يصلي على النبي ﷺ في نفسه عند سماع اسمه؛ لأن ذلك مما لا يشغله عن سماع الخطبة، فكان إحراز الفضيلتين أحق. (۱)"

ترجمہ:

اور علامہ کاسانیؒ فرماتے ہیں کہ: "امام ابو یوسفؒ سے مروی ہے کہ: "نبی کریم ﷺ کا اسم گرامی سننے تو مناسب ہے کہ دل میں آپ ﷺ پر درود شریف بھیجے، کیونکہ یہ خطبہ سننے سے مشغول کرنے والی چیز نہیں، پس دونوں فضیلتوں (یعنی خطبہ کے دوران خاموش رہنے اور نبی ﷺ پر درود بھیجنے) کا جمع کرنا زیادہ مناسب ہے۔"



خواجہ سرا کی اذان

سوال نمبر (21):

خواجہ سرا (ہجڑا) کی اذان کے بارے میں علمائے کرام کیا فرماتے ہیں، کیا ایسے شخص کی اذان درست ہے؟

بينوا توجروا

الجواب وبالله التوفيق:

نماز جیسی اہم ترین عبادت اور اللہ تعالیٰ کے حضور سجدہ ریز ہونے کے لیے اذان رب کائنات کی طرف سے ایک بلاوا اور پکار ہے۔ اسی اہمیت کے پیش نظر اذان کا یہ اہم فریضہ ایسے شخص کو انجام دینا چاہیے جو پرہیزگار، سنجیدہ، بارع اور پروتار شخصیت کا مالک ہو۔ یہی وجہ ہے کہ فقہائے کرام نے بچوں، عورتوں اور دیگر فساق و فجار کے ساتھ ساتھ خنثی مشکل (خواجہ سرا) کی اذان کو بھی مکروہ لکھا ہے، لہذا ہجڑے کی بجائے کسی بادقار اور متقی شخص سے اذان کرائی جائے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

(ریکړه اذان جنښ، وإقامته، وإقامة محدث لاأذانه و) اذان (امراة) و (خنثی)

(۱) بدائع المنال، کتاب الصلاة، فصل فی صلاة الجمعة: ۲۰۱/۲

(فاسق)۔ (۱)

ترجمہ: جنبی شخص کی اذان و اقامت دونوں مکروہ ہیں اور بے وضو شخص کی اقامت مکروہ ہے، نہ کہ اذان۔ اور عورت، فحشی اور فاسق کی اذان بھی مکروہ ہے۔



جماعتِ ثانیہ کے لیے اقامت

سوال نمبر (22):

جماعتِ ثانیہ کے لیے اقامت کرنا کیسا ہے؟ جماعتِ ثانیہ کی کن صورتوں میں اقامت افضل ہے، اور کن صورتوں میں ترک افضل ہے؟

بیتواتوجروا

الجواب وبالله التوفیق:

جس مسجد میں امام اور مؤذن متعین نہ ہوں یا جو مسجد راستہ کی ہو یا محلہ کی مسجد میں غیر اہل محلہ نے نماز پڑھی ہو یا محلہ کی مسجد میں اہل محلہ نے ہی بغیر اذان کے نماز پڑھی ہو تو ان صورتوں میں جماعتِ ثانیہ کے لیے اذان و اقامت افضل ہے۔ دوسری طرف اگر شہر یا دیہات کی ایسی مسجد ہو جس کا امام اور مؤذن متعین ہو، یا قاعدہ اذان دے کر اس میں نماز پڑھی گئی ہو تو اس میں اذان اور اقامت کا تکرار صحیح نہیں، البتہ اگر مسجد کے علاوہ کسی دوسری جگہ نماز پڑھنی ہو تو اذان و اقامت بہتر ہے، مگر نہ دی جائے تو محلہ کی مسجد کی اذان و اقامت پر اکتفا کرنا بلا کراہت درست ہے، لیکن مسافر کے لیے شہر یا پستی سے باہر اذان و اقامت کا چھوڑنا مکروہ ہے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

یسکرہ تکرار الجماعة فی مسجد محلہ بأذان وإقامة إلا إذا صلی بہما فیہ أولاً غیر اہلہ، أو اہلہ لکن بمخافتة الأذان، ولو کرر اہلہ بملہ نہما، أو کان فی مسجد طریق حاز إجماعاً، کما فی مسجد لیس لہ إمام ولا مؤذن، ویصلی الناس فیہ فوجاً فوجاً، فإن الأفضل أن یصلی کل فریق بأذان وإقامة علی حدة. (۲)

(۱) الدر المختار، کتاب الصلاة، باب الأذان: ۶۰/۲

(۲) رد المحتار، کتاب الصلاة، باب الأذان، مطلب فی تکرار الجماعة: ۲۸۸/۲

وفي الدور المختار: (وكره تركهما) معا (للسافر) ولو منفردا... (بخلاف محصل) ولو بجماعة (في بيته بمصر) أو قرية لها مسجد، فلا يكره تركهما إذ أذان الحي يكفيه. (۱)

ترجمہ:

محلہ کی مسجد میں اذان و اقامت کے ساتھ جماعت کا تکرار مکروہ ہے، البتہ اگر اہل محلہ کے علاوہ کوئی اذان و اقامت کر کے پہلے نماز پڑھ لے یا اہل محلہ خفیہ (غیر اعلانیہ) اذان دے کر نماز پڑھ لیں (تو دوبارہ اذان و اقامت مکروہ نہیں) اور اگر اہل محلہ نے اذان اور اقامت کے بغیر تکرار جماعت کیا یا راستے کی مسجد تھی تو تکرار بالا جماع جائز ہے، جیسا کہ کسی مسجد کا امام اور مؤذن نہ ہو اور لوگ گروہ درگروہ اس میں آکر نماز پڑھتے ہوں تو افضل یہ ہے کہ ہر گروہ علیحدہ علیحدہ اذان اور اقامت کر کے باجماعت نماز پڑھ لے۔

اور مسافر کے لیے اذان اور اقامت کا ترک کرنا بہر حال مکروہ ہے، اگرچہ وہ اکیلا ہو، بخلاف اس نماز کی کہ جو شہر یا ایسے گاؤں میں ہو جس میں مسجد ہو، وہ اگر گھر میں باجماعت بھی نماز پڑھے تو اس کے لیے اذان و اقامت کا ترک کرنا مکروہ نہیں، کیونکہ محلے کی مسجد کی اذان اس کے لیے کافی ہے۔ اور یا وہ مسجد میں باجماعت نماز کے بعد نماز پڑھتا ہو تو اس کے لیے بھی اذان و اقامت کا ترک کرنا مکروہ نہیں۔



مسنون ڈاڑھی نہ رکھنے والے کی اذان

سوال نمبر (23):

اگر اذان کا وقت ہو چکا ہو، اور نماز کا وقت بھی قریب ہو، لیکن مسجد میں کوئی متشرع شخص موجود نہ ہو تو ایسی صورت میں ایک ایسا شخص جو داڑھی منڈواتا ہو، اذان دے سکتا ہے یا نہیں؟ کیا اس اذان کا اعادہ ضروری ہے یا نہیں؟

بیٹو! توجروا

الجواب وبالله التوفيق:

اذان و اقامت نماز جیسی اہم عبادت کا حصہ ہیں۔ اس کی اہمیت اور فضیلت اپنی جگہ مسلم ہے جس کے پیش نظر اذان و اقامت کے فرائض انجام دینے والے شخص کا متشرع اور دین دار ہونا ضروری ہے، لیکن اگر کہیں ڈاڑھی

منڈے شخص نے اذان دی یا اقامت کہی تو یہ مکروہ ہے، تاہم اس کے اعادہ کی ضرورت نہیں، البتہ کسی دین دار شخص کا انتخاب بہتر ہے، لیکن ایسے افراد کو موقع دے کر ان کی اصلاح کی بھی کوشش کرنی چاہئے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

وینبغي أن يكون المؤذن رجلاً عاقلًا صالحًا متقياً عالماً بالسنة ... ويكره أذان الفاسق

ولایعاد. (۱)

ترجمہ:

اور چاہیے کہ مؤذن عاقل، نیک، متقی اور اذان کے احکام سے واقف ہو۔۔۔ اور فاسق کی اذان مکروہ ہے، البتہ اس کا اعادہ ضروری نہیں۔



وقت سے پہلے دی گئی اذان کا اعادہ

سوال نمبر (24):

وقت کے داخل ہونے سے پہلے اگر اذان دی جائے تو اس کے اعادے کا کیا حکم ہے؟

بیٹو! توجروا

الجواب وبالله التوفیق:

واضح رہے کہ اذان دینا کسی بھی فرض نماز کا وقت داخل ہونے کے بعد سنت ہے، اگر وقت سے پہلے اذان دی گئی تو اس کا اعادہ سنت کی بجائے واجب رہے گا۔

والدلیل علیٰ ذلک:

(فیعاد اذان وقع) بعضہ (قبلہ) فی رد المحتار: وکذا کله بالاولیٰ (کا اقامہ بخلافًا للثانی فی

الفجر). وفي رد المحتار: أن أبا يوسف يحوز الأذان قبل الفجر بعد نصف الليل. (۲)

(۱) الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلاۃ، باب الاذان، الفصل الاول: ۱/۵۱۰۳۔

(۲) الدر المختار، کتاب الصلاۃ، باب الاذان: ۲/۵۰۔

ترجمہ:

اگر وقت سے پہلے اذان کے کچھ الفاظ کہے تو اس (اذان) کا اعادہ کیا جائے گا، اس طرح اگر پوری اذان وقت سے پہلے دی جائے، تو بطریق اولیٰ اس کا اعادہ واجب رہے گا، اقامت کی طرح۔ ہاں اگر فجر کی اذان وقت سے پہلے دی گئی، تو اس کا اعادہ امام ابو یوسفؒ کے ہاں واجب نہیں، اس لیے کہ ان کے نزدیک فجر کی اذان آدھی رات کے بعد جائز ہے۔



مشکلات میں سورہ یٰسین کے ہر ”مبین“ پر اجتماعی اذانیں

سوال نمبر (25):

ہمارے علاقے میں بعض لوگ سورہ یٰسین کا ختم کچھ اس طرز پر کرتے ہیں کہ جب لفظ یٰسین پر پہنچتے ہیں تو مکان یا مسجد کے چاروں کونوں میں کھڑے آدمی اجتماعی طور پر اذان دینا شروع کر دیتے ہیں، اس طرح ہر لفظ یٰسین پر کرتے ہیں تو کیا کسی مشکل وقت میں سورہ یٰسین کا یہ وظیفہ ادا کرتے ہوئے اذانیں دینے کا یہ طریقہ شرعاً درست ہے یا نہیں؟

بہنرا توجروا

الجواب وبالله التوفیق:

فرض نمازوں کے علاوہ جن مواقع پر اذان دینے کو فقہائے کرام نے مستحب لکھا ہے، ان میں یہ بھی ہے کہ کسی مشکل وقت اور نامساعد حالات میں اگر اذان دی جائے تو مشکل حل ہو جاتی ہے، لیکن سورہ یٰسین کے وظیفہ کے ساتھ اذانیں دینے کا یہ مذکورہ طریقہ احادیث اور فقہ کی کتب میں کہیں مذکور نہیں، البتہ تجربے کا معاملہ الگ ہے جس کو بنیاد بنا کر کسی کام کو دین کا حصہ نہیں بنایا جاسکتا۔

والدلیل علیٰ ذلک:

قال الرملي: أي الصلوات الخمس، فلا يسن للمندورة. ورأيت في كتب الشافعية أنه قد يسن الأذان لغير الصلوة، كما في أذن المولود، والمهموم، والمفزع، والغضبان، ومن ساء خلقه من إنسان، أو بهيمة، وعند مزدحم الحش، وعند الحريق، وقيل: عند إنزال الميت القبر قياساً على أول عروجه

للدنيا... وعند قول الغيلان أي عند تمرد الجن لخبر صحيح فيه، أقول: ولا بعد فيه عندنا. (۱)

ترجمہ:

علامہ خیر الدین الرملیؒ فرماتے ہیں کہ: "اذان نماز پنجگانہ کے لیے سنت ہے۔ پس منذور نمازوں کے لیے سنت نہیں۔ (اور فرماتے ہیں کہ) میں نے شوافع کی کتابوں میں دیکھا کہ نماز کے علاوہ بھی اذان دینا سنت ہے۔ مثال کے طور پر نومولود بچے، پریشان حال، خوفزدہ، غضب ناک شخص اور انسان یا جانور کی حالت اگر غیر ہو جائے تو ان کے کان میں اذان دینا، اسی طرح لشکر کے ٹکراؤ کے وقت اور بادل کی گرج چمک کے وقت۔ اور کہا گیا ہے کہ میت کو قبر میں اتارتے وقت اس کی ولادت پر قیاس کرتے ہوئے..... جنات کی سرکشی کے وقت بھی اذان دینی سنت ہے۔ علامہ رملیؒ فرماتے ہیں کہ: "ہمارے ہاں بھی اس میں کوئی اشکال نہیں۔"



سود خور کی اذان

سوال نمبر (26):

سودی کاروبار کرنے والے شخص کی اذان کا شرعاً کیا حکم ہے؟ کیا اس کا اعادہ ضروری ہے یا کسی نہ کسی درجے میں اس کی اذان جائز ہے؟

بینوا توہروا

الجواب وبالله التوفیق:

بلاشبہ سود کا کاروبار شرعاً حرام اور ناجائز ہے۔ جو شخص اس کا مرتکب ہو، نہ اس سے توبہ کرتا ہو اور نہ جان چھڑانے کی کوشش کرتا ہو تو یہ شخص فاسق شمار ہوگا، لہذا مستقل طور پر ایسے شخص کو اذان اور اقامت کی ذمہ داری سونپ دینا مکروہ ہے، البتہ کبھی کبھار اذان دینے یا اقامت کہنے سے نماز پر کوئی اثر نہیں پڑتا، اور نہ ہی اس کا اعادہ ضروری ہے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

وبكره اذان الفاسق، ولا يعاد، كذا في الذخيرة. (۱)

ترجمہ: فاسق کی اذان مکروہ ہے، لیکن اس کا اعادہ نہیں کیا جائے گا، اسی طرح ذخیرہ میں ہے۔



مسجد کے احاطے میں اذان دینا

سوال نمبر (27):

مسجد کے ہال یا محن میں اذان دینے کا کیا حکم ہے؟ نیز اگر لاؤڈ اسپیکر سے مسجد کے احاطے میں اذان دی جائے تو اس کا کیا حکم ہوگا؟

بیشوا توجہ روا

الجواب وبالله التوفيق:

مسجد کے احاطے میں اذان دینے کو فقہائے کرام نے مکروہ لکھا ہے اور اس کی وجہ یہ ہے کہ اذان سے مقصد زیادہ سے زیادہ لوگوں کو جماعت کی اطلاع دینا ہے اور یہ مقصد اسی وقت بطریقہ احسن پورا ہوگا جب مسجد سے باہر کسی اونچی جگہ پر کھلی فضا میں اذان دی جائے، البتہ عصر حاضر میں چونکہ لاؤڈ اسپیکر میں اذان دینے کا معمول ہو چکا ہے اور لاؤڈ اسپیکر سے اذان خواہ اونچی جگہ سے ہو یا نیچی جگہ سے، بند جگہ پر ہو یا کھلی فضا میں؛ بہر حال آواز دور تک پہنچ جاتی ہے، اس لیے لاؤڈ اسپیکر سے مسجد کے اندر اذان دینے میں بھی کوئی حرج نہیں۔

والدلیل علیٰ ذلک:

قال ابن سعد بالسند إلى أم زيد بن ثابت رضي الله عنه: كان يثني أطول بيت حول المسجد فكان بلال يؤذن فوقه من أول ما أذن إلى أن بنى رسول الله ﷺ مسجده فكان بعد يؤذن على ظهر المسجد وقد رفع له شيء فوق ظهره. (۲)

ترجمہ: ابن سعد نے اپنی سند کے ساتھ حضرت زید بن ثابت رضی اللہ عنہ کی والدہ سے نقل کیا ہے کہ مسجد کے گرد گھروں میں سے میرا گھر سب سے اونچا تھا، اس لیے شروع میں جب اذان دی جانے لگی تو بلال رضی اللہ عنہ ہمارے گھر

(۱) الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلاۃ، باب الاذان، الفصل الاول: ۵۴/۱۔

(۲) رد المحتار، کتاب الصلاۃ، باب الاذان: ۵۴/۲۔

کے اور اذان دیتے تھے، یہاں تک کہ رسول اللہ ﷺ کی مسجد کی تعمیر ہوئی، اس کے بعد مسجد کی چھت پر اذان دی جائے لگی، اور چھت پر کوئی چیز رکھ کر اس کو مزید بھی اونچا کیا گیا تھا۔



افطاری کے وقت اذان کا جواب دینا

سوال نمبر (28):

رمضان میں افطاری کے وقت مغرب کی اذان کا جواب اس وقت دینا چاہیے یا افطاری سے فارغ ہو کر اذان کا جواب دینے کی گنجائش ہے؟

بیشواؤ جروا

الجواب وبالله التوفيق:

اذان کا جواب سننے والوں پر واجب ہے، اگرچہ اکثر علمائے کرام نے اس کی تفسیر حاسوب بالاقدام اور سعی الی المسجد کے ساتھ کی ہے، تاہم اذان سننے وقت قرآن پاک کی تلاوت اور دیگر نیک اعمال کو بھی چھوڑ کر اذان کا جواب دینا زیادہ مناسب قرار دیا گیا ہے، اس لیے رمضان میں غروب آفتاب کے بعد اذان مغرب سے پہلے تھوڑی سی چیز کے ساتھ افطاری کر کے اذان کا جواب دیا جائے، اس طرح افطاری میں تعجل بھی ہوگی جو مستحب عمل ہے اور اذان کے جواب دینے کا ثواب بھی حاصل ہوگا۔

والدلیل علیٰ ذلك:

وتعجيل الإفطار أفضل، ويستحب قبل الصلوة. (۱)

ترجمہ:

افطاری میں تعجل افضل ہے، مستحب یہ ہے کہ نماز سے قبل افطاری کی جائے۔

وفي الهندية: يجب على السامعين عند الأذان الإجابة... ولا ينبغي أن يتكلم السامع في

خلال الأذان والإقامة، ولا يشتغل بقراءة القرآن، ولا بشيء من الأعمال سوى الإجابة. (۲)

(۱) الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصوم، الباب الثالث فیما یکرہ للصائم: ۱/۲۰۰.

(۲) الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلاة، باب الأذان، الفصل الثاني: ۱/۵۷.

ترجمہ:

اذان سننے والوں پر اذان کا جواب دینا واجب ہے..... اور سننے والے کے لیے اذان و اقامت کے دوران باتیں کرنا مناسب نہیں، اور نہ ہی اجابت اذان کے سوا تلاوت قرآن یا کسی دوسرے عمل میں مشغول ہونا مناسب ہے۔



اذان میں حضور ﷺ کا نام مبارک سننے پر درود شریف پڑھنا

سوال نمبر (29):

اذان و اقامت وغیرہ میں اشہد ان محمداً رسول اللہ کے جواب میں درود شریف کے اضافہ کا کیا حکم ہے؟ کیا شریعت میں اس کا کوئی ثبوت ہے؟

بیتواتر جبرہ

الجواب وبالله التوفیق:

حضور پاک ﷺ کے نام مبارک کو سن کر درود شریف پڑھنے کے احکام اور اس کے فضائل احادیث میں موجود ہیں۔ اگر کوئی کلمہ طیبہ پڑھنے کے بعد صلی اللہ علیہ وسلم پڑھے تو یہ بھی درست ہے، لیکن جہاں تک اذان و اقامت میں حضور ﷺ کے اسم گرامی کو سن کر درود شریف پڑھنے کی بات ہے تو یہ نہ تو کہیں منقول ہے اور نہ ہی معمول، بلکہ اس کے برعکس حضور پاک ﷺ کا ارشاد مبارک ہے کہ تم اذان کے جواب میں وہی کلمات کہو جو مؤذن کہتا ہے۔ ہاں اگر اذان کے بعد درود شریف پڑھی جائے تو علمائے کرام نے اس کو مستحب لکھا ہے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

ويجب على السامعين عند الأذان الإجابة، وهي أن يقول مثل ما قال المؤذن ولا يشتغل بقراءة القرآن، ولا بشيء من الأعمال سوى الإجابة، ولو كان في القراءة، ينبغي أن يقطع و يشتغل بالاستماع والإجابة كذا في البدائع (۱)

ترجمہ:

اذان کے وقت سننے والوں پر اذان کا جواب دینا واجب ہے، اور وہ یہ کہ جس طرح مؤذن کہے، اسی طرح سننے والا بھی کہے۔۔۔۔ اور اس دوران نہ قرآن پاک کی تلاوت میں مشغول ہونا مناسب ہے اور نہ ہی دیگر اعمال میں سوائے جواب دینے کے۔ (بلکہ) اگر پہلے سے تلاوت کر رہا ہو تو بھی مناسب ہے کہ تلاوت بند کر کے اذان سنے اور جواب دینے میں مشغول ہو، اسی طرح بدائع الصنائع میں ہے۔



شہادتین کے وقت انگوٹھے چومنا

سوال نمبر (30):

بعض لوگ اذان و اقامت میں اُشہداً ن محمداً رسول اللہ کہتے وقت انگوٹھے چومتے ہیں، یہ کہاں سے ثابت ہے اور اس کا کیا حکم ہے؟

بیِّنُوا تَوَجُّروا

الجواب وبالله التوفیق:

اذان و اقامت میں تشہد کے وقت انگوٹھے چومنے کے بارے میں بعض روایات پائی جاتی ہیں، لیکن فقہائے کرام اور محدثین حضرات کے نزدیک کوئی روایت بھی ضعیف و سقم سے خالی نہیں، لہذا ایسی روایات کو بنیاد بنا کر کوئی حکم نہیں لگایا جاسکتا کہ دین کا حصہ بتایا جائے، اس خدشہ کے پیش نظر انگوٹھے نہ چومنا ہی بہتر ہے۔

والرلیل علیٰ ذلک:

وفی کتاب الفردوس "من قبل ظفري إبهاميه عند سماع أشهد أن محمداً رسول الله في الأذان أناقأله ومدخله في صفوف الجنة" ونماه في حواشي البحر للملي عن المقاصد الحسنة للسخاوي، وذكر ذلك الجراحي وأطال ثم قال: ولم يصح في المرفوع من كل هذا شيء. (۱)

(۱) رد المحتار، کتاب الصلاة، باب الأذان، مطلب فی تکرار الجماعة: ۶۸/۲

ترجمہ:

کتاب الفردوس میں ایک روایت ہے کہ جو شخص اذان میں اشہد ان محمداً رسول اللہ کے سننے کے دوران اپنے دونوں انگلیوں کے ناخن چوم لے میں اس کو جنت کی طرف لے جاؤں گا، اور جنت کی صفوں میں داخل کر دوں گا۔ امام جراحى اس روایت کو آگے تفصیل کے ساتھ ذکر کر کے فرماتے ہیں کہ کسی مرفوع حدیث میں اس عمل کی تصحیح منقول نہیں۔



بیع و شرا کی ممانعت جمعہ کی اذان اول کے ساتھ ہے یا اذان ثانی کے ساتھ؟

سوال نمبر (31):

جمعہ کے دن بیع و شرا سے ممانعت اور جمعہ کی تیاری کا وجوبی حکم اذان اول کے ساتھ ہے، یا اذان ثانی کے ساتھ؟

بیتناؤ جہرہ

الجواب وبالله التوفیق:

واضح رہے کہ حضور ﷺ کی حیات مبارکہ میں جمعہ کے دن بھی ایک ہی اذان ہوا کرتی تھی۔ جب لوگ زیادہ ہو گئے اور آبادی پھیل گئی تو خلیفہ ثالث سیدنا عثمان رضی اللہ عنہ نے محسوس کیا کہ اذان کے متصل خطبے کا سننا اور پھر جماعت کی نماز پڑھنا لوگوں کے لیے مشکل ہو گیا ہے۔ دوسری وجہ یہ کہ لوگ بھی سستی کا شکار ہو گئے، چنانچہ آپ نے دوسری اذان کا اضافہ کیا جس پر بغیر کسی اختلاف کے صحابہ کا اجماع قائم ہوا اور یہی سنت متوارثہ تاحال چلی آ رہی ہے جس میں کوئی اشکال نہیں۔

البتہ اتنی بات ضرور ہے کہ اب وہ اذان کون سی ہے جس کے ساتھ حرمت بیع و شرا اور سعی الی الجمعة کا وجوبی حکم متعلق ہے؟ اس میں دونوں قسم کے اقوال مردی ہیں۔ یہ اختلاف اپنی جگہ، لیکن دونوں اذانوں میں سے کسی ایک کا بھی اذان ہونے یا سنت ہونے سے انکار نہیں کیا جاسکتا اسی لیے فقہائے کرام اذان اول کے ساتھ ہی حرمت بیع و شرا اور سعی الی الجمعة کا حکم فرماتے ہیں، بشرط یہ کہ اذان اول زوال کے بعد وقت کے اندر دی جائے۔ چنانچہ مقتدا اور ائمہ حضرات کو بھی اس کا خیال رکھنا چاہیے کہ جمعہ کی دونوں اذانوں میں فاصلہ بقدر ضرورت رکھیں، تاکہ ممکنہ حد تک لوگ گناہ سے بچ سکیں۔

والدلیل علیٰ ذلك:

ويجب السعي، وترك البيع بالأذان الأول. (۱)

ترجمہ: اذان اول کے ساتھ جمعہ کی تیاری کرنا اور بیع و شراء چھوڑ دینا واجب ہے۔

وفي الهداية: (وإذا أذن المؤذنون الأذان الأول ترك الناس البيع والشراء، وتوجهوا إلى الجمعة) ليقوله تعالى "فاسمعوا لي ذكر الله" قوله: الأذان الأول، أراد به الأذان الذي حدث في زمن عثمان، ولم ينكره أحد من المسلمين. (۲)

ترجمہ:

اور ہدایہ میں ہے کہ جب مؤذنین اذان اول دے دیں تو لوگ بیع و شراء کو چھوڑ کر جمعہ کی طرف متوجہ ہو جائیں کیوں کہ ارشاد باری تعالیٰ ہے: ﴿پس جلدی کرو اللہ کی یاد (جمعہ) کی طرف﴾ کبھی لکھتے ہیں کہ اذان اول سے مراد وہ اذان ہے جو حضرت عثمانؓ کے زمانے میں شروع ہوئی اور مسلمانوں میں سے کسی نے بھی اس پر تکلیف نہیں کی۔



لنگڑے شخص کا بیٹھ کر اذان دینا

سوال نمبر (32):

ایک شخص بہت اچھی طرح اذان دیتا ہے، باشرع ہونے کے ساتھ ساتھ وہ دیگر اچھی صفات کا بھی مالک ہے، لیکن مسئلہ یہ ہے کہ وہ لنگڑا ہے اور اذان بیٹھ کر دیتا ہے تو کیا ایسے شخص کا بیٹھ کر اذان دینا جائز ہے یا نہیں؟

بیِّنُوا توجروا

الجواب وبالله التوفيق:

بغیر کسی عذر کے بیٹھ کر اذان دینا مکروہ ہے، لہذا اگر کبھی کبھار بوجہ معذوری کے بیٹھ کر اذان دی جائے تو جائز ہے۔ ایسے معذور شخص کی اذان اگرچہ درست ہے اور اعادہ کی ضرورت نہیں، لیکن اس کو مستقل مؤذن مقرر کرنا درست نہیں۔

(۱) الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلاة، الباب السادس عشر فی صلاة الجمعة: ۱/۱۴۹

(۲) الہدایہ، کتاب الصلاة، الباب السادس عشر فی صلاة الجمعة: ۱/۱۸۱

والدلیل علیٰ ذلك:

وفي البحر: وكره أذان الحنب... والمرأة، والفاسق، والقاعد، أما القاعد فلتترك سنة الأذان من القيام. (۱)

وعلى هامشه: اعلم أن إعادة أذان الحنب والمرأة والمجنون، والمسكران، والصبي، والفاجر، والراكب، والقاعد، والمعاشي، والمنحرف عن القبلة واجبة؛ لأنه غير معتد به وقيل: مستحبة فإنه معتد به إلا أنه ناقص وهو الأصح كما في التمر تاشي. (۲)

ترجمہ:

جنہی..... عورت، فاسق اور بیٹھے شخص کی اذان کر دہ ہے..... بیٹھے شخص کی اذان، اذان کی سنت یعنی قیام کے ترک کرنے کی وجہ سے مکروہ ہے۔

اور اس کے حاشیہ پر یہ تفصیل ہے! جان لینا چاہیے کہ جنہی، عورت، مجنون، بے ہوش، بچے، فاجر، سوار، بیٹھے ہوئے شخص چلنے والے شخص اور جہت قبلہ سے انحراف کرنے والے شخص کی اذان کا اعادہ واجب ہے، کیونکہ یہ اذان خلاف عادت ہے، اور کہا گیا ہے کہ اس کا اعادہ مستحب ہے کہ یہ حسب عادت ہے، البتہ یہ اذان ناقص ہے اور یہی اصح قول ہے۔ جیسا کہ ترمذی میں ہے۔



نابالغ بچے کی اذان

سوال نمبر (33):

بچے کی اذان کا شرعاً کیا حکم ہے؟ بچہ اگر اذان دے دے تو اس کا اعادہ ضروری ہے یا نہیں؟

بیٹو! خود کرو!

الجواب وبالله التوفيق:

اذان دینے کے لیے مؤذن کا بالغ ہونا ضروری نہیں، بچہ اگر عاقل اور بخیر ہو تو وہ بھی اذان دے سکتا ہے،

(۱) البحر الرائق، کتاب الصلاة، باب الاذان، ۱/۵۸

(۲) حاشیہ منحة الخائف علی البحر الرائق، کتاب الصلاة، باب الاذان، ۱/۶۰

اس کی اذان بغیر کراہت کے درست ہے، البتہ بالغ آدمی کا اذان دینا بہتر ہے۔ اور بچہ اگر اتنا چھوٹا ہو کہ وہ اپنے فائدہ اور نقصان کی تمیز نہیں کر سکتا تو اس کی اذان ناجائز ہے، اس کا اعادہ ضروری ہے۔

والدلیل علیٰ ذلک :

أذان الصبي العاقل صحيح من غير كراهة في ظاهر الرواية، ولكن أذان البالغ أفضل، وأذان الصبي الذي لا يعقل لا يجوز، ويعاد، وكذا المجنون. (۱)

ترجمہ:

بچہ دار بچے کی اذان بغیر کسی کراہت کے درست ہے، لیکن بالغ مرد کی اذان (بہر حال) افضل ہے اور نابالغ بچے کی اذان جائز نہیں، اس کا اعادہ کیا جائے گا، اس طرح مجنون کی اذان کا بھی ہے۔



اذان کی دعا

سوال نمبر (34):

اذان کے بعد دعا کی کیا حقیقت ہے؟ دعا کے الفاظ جو عام طور پر پڑھے جاتے ہیں، احادیث سے ثابت ہیں یا نہیں؟

بیٹھنا اور جھروا

الجواب وبالله التوفيق:

اذان کی دعا کے بارے میں بہت سی احادیث اور روایات موجود ہیں جن میں مختلف الفاظ کا تذکرہ کی جیسی کے ساتھ پایا جاتا ہے۔

احادیث کی معتبر کتابوں میں یہ دعا منقول ہے: "اللهم رب هذه الدعوة التامة، والصلوة القائمة، آت محمدًا الوسيلة والفضيلة، وابعثه مقاما محموداً الذي وعدته" جب کہ امام بیہقی نے "إنك لا تخلف الميعاد" کے الفاظ بھی آخر میں نقل کیے ہیں، اس کے علاوہ دیگر الفاظ مستند حوالہ جات سے ثابت نہیں۔

والدلیل علیٰ ذلك:

عن جابر بن عبد اللہ رضی اللہ عنہ أن رسول اللہ ﷺ قال: من قال حين يسمع النداء "اللهم رب هذه الدعوة التامة، والصلوة القائمة، آت محمداً الوسيلاً، والفضيلة، وابعثه مقاماً محموداً الذي وعدته" حلت له شفاعتي يوم القيامة. (۱)

وزاد البيهقي في آخره "إنك لا تخلف الميعاد" وقال ابن حجر في شرح المنهاج وزيادة "والدرجة الرفيعة" وختمه: بـ "يا أرحم الراحمين" لأصل لهما. (۲)

ترجمہ:

حضرت جابر بن عبد اللہؓ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: "اذان سننے کے بعد جو یہ دعا پڑھے "اللهم رب هذه الدعوة التامة.... الخ" اس کو قیامت کے دن میری شفاعت حاصل ہوگی۔ امام بیہقی نے اس دعا کے آخر میں یہ اضافہ کیا ہے "إنك لا تخلف الميعاد" اور علامہ ابن حجر شرح منہاج میں لکھتے ہیں کہ: "والدرجة الرفيعة" اور آخر میں "يا أرحم الراحمين" پڑھنا کہیں سے ثابت نہیں۔



الوسيلة والفضيلة کا مطلب

سوال نمبر (35):

اذان کے بعد جو دعا پڑھی جاتی ہے، اس میں "الوسيلة والفضيلة" سے کیا مراد ہے؟

بیٹو! توجہ دوا

الجواب وبالله التوفيق:

شارحین حدیث کے نزدیک وسیلہ سے مراد وہ چیز ہے جس کے ذریعے دربار الہی میں قرب حاصل کیا جائے اور فضیلہ سے مراد ایک اونچا مرتبہ ہے جو مخلوق میں کسی اور کے لائق نہیں اور ایک قول کے مطابق یہ وسیلہ کی تفسیر ہے۔

(۱) صحیح البخاری، کتاب الاذان، باب الاذان عند النداء: ۸۶/۱.

(۲) رد المحتار، کتاب الصلاة، باب الاذان، مطلب فی تکرار الجماعة: ۶۸/۲.

والدلیل علیٰ ذلك:

قال ابن حجر: الوسيلة هي ما يتقرب به إلى الكبير، يقال ترسلت أي تقربت، وتطلق على المنزلة العلية، ووقع ذلك في حديث عبد الله بن عمر، وعند مسلم بلفظ "فإنها منزلة في الجنة لا تنبغي إلا لعباد من عباد الله". (۱)

ترجمہ:

علامہ ابن حجر عسقلانی فرماتے ہیں کہ وسیلہ وہ چیز ہے جس کے ذریعے کسی بڑے کا قرب حاصل کیا جاتا ہے، کہا جاتا ہے: ترسلت (میں نے وسیلہ اختیار کیا) یعنی میں نے تقرب حاصل کیا۔ اور اس کا اطلاق جنت کے ایک اونچے درجے پر بھی ہوتا ہے، جیسا کہ صحیح مسلم میں عبد اللہ بن عمر کی روایت کے الفاظ ہیں: فإنها منزلة... الخ، یعنی یہ وسیلہ جنت کا ایک اونچا درجہ ہے جو اللہ تعالیٰ کے بندوں میں سے کامل و اکمل بندے (حضور پاک ﷺ) کے علاوہ کسی اور کے لیے مناسب نہیں۔



اقامت کے دوران حی علی الفلاح کے ساتھ کھڑا ہونا

سوال نمبر (36):

کیا اقامت شروع ہوتے ہی کھڑا ہونا ضروری ہے یا تاخیر کی گنجائش ہے۔ بعض لوگ "حی علی الصلوٰۃ" کا انتظار کرتے ہیں۔ شریعت کی رو سے اس کا کیا حکم ہے؟

بیِّنُوا تَوْجِهَ رُؤَا

الجواب وبالله التوفيق:

فقہائے کرام نے اقامت سنتے وقت حی علی الفلاح پر کھڑے ہونے کو مستحب لکھا ہے جس کا مقصد یہ ہے کہ اس سے آگے تاخیر نہ کی جائے، یہ مقصد نہیں کہ اس سے قبل کھڑا ہونا خلاف سنت ہے۔ آج کل صفوں کے سیدھے ہونے میں جولا پرواہی برتی جاتی ہے، اس کی وجہ سے عملاً اس ادب اور مستحب کو ترک کیا جاتا ہے کیونکہ صفوں کی درستگی نہایت مہتم بالشان امر ہے، نبی کریم ﷺ نے اس کو اقامت صلوٰۃ سے تعبیر کیا ہے۔ صفوں کی سیدھائی کی اس

اہمیت کو مد نظر رکھتے ہوئے، اس ادب کے ترک پر تکمیر کرنا مناسب نہیں۔

والدلیل علیٰ ذلک :

(ولہا آداب) ترکھا لا یوجب إساءة، ولا عتابا کثیرا سنة الزوائد، لکن فعلہ افضل.....

(والقیام) لامام ومولم (حین قیل حی علی الفلاح) (۱)

ترجمہ: نماز کے چند آداب ہیں جن کا ترک کرنا موجب گناہ اور موجب عتاب نہیں، جیسا کہ سنن زوائد کا ترک کرنا موجب عتاب نہیں، لیکن اس کا کرنا بہر حال افضل ہے۔۔۔ اور حی علی الفلاح کہتے وقت امام اور مقتدی کا کھڑا ہونا آداب میں سے ہے۔



کاروباری جگہ پر جماعت کے لیے اذان کا حکم

سوال نمبر (37):

ہماری ایک کاروباری جگہ ہے جس کی تین منزلیں بلڈنگ ہے اس میں ہماری دوکان بھی ہے۔ ہم تیسری منزل والے دہان پر دو نمازیں عصر اور ظہر اور کبھی کبھار مغرب بھی باجماعت ادا کرتے ہیں۔ جس میں تیسری منزل کے تمام دوکاندار اور چلی منزل والے بھی بعض شریک ہوتے ہیں۔ جس سے پندرہ بیس آدمیوں کا مجمع ہو جاتا ہے۔ اب سوال یہ ہے کہ کیا ایسی جماعت کے لیے اذان دینا ضروری ہے یا نہیں؟

بینوا انوہروا

الجواب وبالله التوفیق:

واضح رہے کہ باجماعت فرض نماز کی ادائیگی کے لیے اذان دینا سنت مؤکدہ ہے اور اذان دینے میں مسجد اور دیگر جگہوں کا کوئی فرق نہیں ہے کہ مسجد میں اذان ضروری ہو اور دیگر جگہوں میں نہ ہو، لہذا صورت مسئلہ میں اس جگہ بھی فرض نماز باجماعت ادا کرنے کے لیے اذان سنت مؤکدہ ہوگی۔ ہاں اگر قریبی مسجد میں اذان ہوئی ہو تو اس پر اکتفا کیا جاسکتا ہے۔ یہ بھی ملحوظ رہے کہ اگر قریبی مسجد ہو تو پھر باقاعدگی کے ساتھ دفتر وغیرہ میں نماز پڑھنا مناسب نہیں۔

والدلیل علیٰ ذلك:

الاذان سنة لأداء المكتوبات بالجماعة وقيل: أنه واجب والصحيح أنه سنة مؤكدة...

والإقامة مثل الاذان. (۱)

ترجمہ:

اذان کہنا تمام فرض نمازوں کے لیے سنت ہے جو کہ باجماعت پڑھی جائیں۔ بعض نے اس کو واجب کہا ہے، لیکن صحیح قول کے مطابق یہ سنت مؤکدہ ہے..... اور اقامت اذان کی طرح حکم رکھتی ہے۔



ایک مسجد میں متعدد اذانیں دینا

سوال نمبر (38):

کیا فرماتے ہیں علمائے کرام کہ ایک مسجد میں بیک وقت متعدد اذانیں دینا کیسا ہے؟ بعض مساجد بڑی ہوتی ہیں۔ ایک اذان لوگوں کی اطلاع کے لیے کافی نہیں ہوتی تو اس صورت میں ایک سے زیادہ اذانیں دینا از روئے شرع کیسا ہے؟

بینوا توجروا

الجواب وبالله التوفیق:

اذان دینے کا مقصد لوگوں کو نماز کی اطلاع دینا ہے۔ اب اگر کسی جگہ لوگوں کو خبردار کرنے کے لیے ایک اذان کافی ہو تو ایک ہی مسجد میں متعدد طور پر اذان کہنا مکروہ رہے گا، کیونکہ ایک اذان سے مقصد حاصل ہو گیا تو متعدد اذانیں دینے کی کوئی ضرورت نہیں رہی، اسی لیے فقہائے کرام نے ایک وقت میں ایک ہی مسجد میں متعدد اذانیں دینا مکروہ لکھا ہے، تاہم جہاں کہیں کسی مسجد میں مجمع زیادہ ہو تو ایسے وقت میں بنا بر ضرورت فقہانے متعدد اذانیں دینا بھی جائز لکھا ہے۔ موجودہ دور میں بہتر صورت یہی ہے کہ لاؤڈ سپیکر پر اذان دی جائے کہ تمام لوگوں کو ایک ہی اذان سے اطلاع ہو جائے۔

والدلیل علیٰ ذلك:

إذا أذن المؤذنون الأذان الأول ترك الناس البيع، ذكر المؤذنين بلفظ الجمع إخراجاً للكلام

مخرج العادة؛ لأن المتوارث فيه اجتماعهم لتبلغ أصواتهم إلى أطراف المصر الجامع، ففيه دليل على أنه غير مكروه؛ لأن المتوارث لا يكون مكروهاً. (۱)

ترجمہ:

مؤذنین حضرات پہلی اذان دیں تو لوگوں کو بیچ و براء ترک کرنا ہوگی۔ مصنفؒ نے کلام کو عادت کے موافق ذکر کرنے کے لیے مؤذنین جمع کا صیغہ ذکر کیا ہے۔ کیونکہ ان لوگوں کی یہی عادت چلی آرہی تھی، تاکہ ان کی آوازیں بڑے شہر کے تمام اطراف کے لوگوں تک پہنچ جائیں۔ اس میں اس بات کی دلیل پائی جاتی ہے کہ ایک ہی مسجد میں متعدد اذانیں دینا مکروہ نہیں ہے، کیونکہ جو چیز پہلے سے چلی آرہی ہو، وہ مکروہ نہیں ہوتی۔

وأما أذان اثنين معاً، فمنع منه قوم وبقال إن أول من أحدثه بنو أمية وقال الشافعية: لا يكره إلا أن حصل من ذلك تهوريش كذا في الفتح وغيره وأشارني رد المحتار إلى جوازه عند الحنفية إذا ادعت إليه الضرورة. (۲)

ترجمہ:

اور دو آدمیوں کا اکٹھے اذان دینا بعض کے نزدیک ممنوع ہے۔ ان لوگوں کا کہنا ہے کہ یہ طریقہ اولاً بنو امیہ کی ایجاد ہے اور امام شافعیؒ کا کہنا ہے (کہ دو آدمیوں کا ایک ہی مسجد میں اکٹھے اذان دینا) مکروہ نہیں ہے۔ البتہ اس سے اگر اضطراب پیدا ہونے کا خدشہ ہو تو پھر مکروہ ہے۔ اسی طرح فتح القدیر وغیرہ میں مذکور ہے، اور رد المحتار میں احناف کے ہاں ضرورت کے وقت اس کے جواز کی طرف اشارہ پایا جاتا ہے۔



اقامت کا حق دار کون؟ اور اقامت کا جواب

سوال نمبر (39):

کیا فرماتے ہیں علمائے کرام اس مسئلہ کے بارے میں کہ اقامت کا زیادہ حق دار کون ہے؟ اور کیا اذان کی طرح

(۱) رد المحتار علی در المختار، کتاب الصلوۃ، باب الاذان، مطلب فی اذان الجوز: ۵۷/۲

(۲) العلامة شیر احمد عثمانی، فتح الملہم شرح صحیح المسلم، باب استحباب اتخاذ المؤذنین للمسجد الواحد:

اقامت کا جواب دینا چاہئے یا دورانِ اقامت خاموش رہنا چاہئے؟

ہینو اتوجروا

الجواب وبالله التوفیق:

شریعتِ مطہرہ کی رو سے وہی شخص اقامت کہنے کا زیادہ مستحق ہے جس نے اذان دی ہو، چنانچہ رسول اللہ ﷺ نے ایک مرتبہ حضرت بلالؓ کی بجائے زیاد بن حارث صدائی کو اقامت کہنے کا موقع دے دیا، کیونکہ انہوں نے اذان بھی دی تھی، اس وجہ سے سب سے زیادہ حق وار وہ شخص ہوگا جس نے اذان دی ہو، البتہ اگر مؤذن کی طرف سے صراحتاً یا دلالتاً اجازت موجود ہو اور وہ کسی اور کی اقامت کہنے سے ناراض نہ ہوتا ہو تو ایسی صورت میں مؤذن کے علاوہ کوئی اور بھی اقامت کر سکتا ہے اور اس میں کوئی کراہت نہ ہوگی۔ اذان کی طرح اقامت کا جواب دینا بھی مستحب ہے۔ جواب میں ان ہی کلماتِ اذان کو دہرایا جائے گا، صرف قد قامت الصلوٰۃ کی جگہ اقامہا اللہ و ادامہا کہے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

عن زیاد بن الحارث الصدائیؓ قال: أمرني رسول الله ﷺ أن أؤذن في صلوٰۃ الفجر فأذنت، فأراد بلال أن يقيم، فقال رسول الله ﷺ إن أخوا صداء قد أذن ومن أذن فهو يقيم، (۱)

ترجمہ:

زیاد بن الحارث صدائیؓ فرماتے ہیں کہ: ”مجھے رسول اللہ ﷺ نے حکم دیا کہ فجر کی نماز کے لیے اذان دوں۔ میں نے اذان دی تو بلالؓ نے ارادہ کیا کہ وہ اقامت کرے تو نبی اکرم ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ صدائی اذان دے چکا ہے اور جو شخص اذان دے وہی اقامت بھی کرے۔“

وإجابة الإقامة مستحبة مكثراً في فتح القدير، وإذا بلغ قوله ”قد قامت الصلوٰۃ“ يقول السامع ”أقامها الله وأدامها مادامت السخوات والأرض“ وفي سائر الكلمات يحجب كما يحجب في الأذان، (۲)

ترجمہ:

اور اقامت کا جواب دینا مستحب ہے۔ اسی طرح فتح القدير میں بھی لکھا ہے، اور جب اقامت دینے والا

(۱) جامع الترمذی، أبواب الصلوٰۃ، باب ما جاء أن من أذن فهو يقيم: ۱/۵۰

(۲) الفتاویٰ الهندیہ، کتاب الصلوٰۃ، الباب الثانی فی الأذان، الفصل الثانی فی کلمات الأذان: ۱/۵۷

قد قامت الصلوة کہے، تو سامعین جواباً کہیں گے: اقامہا اللہ وادامہا ما دامت السموات والارض باقی تمام کلمات کا جواب اسی طرح دیں گے جس طرح کہ اذان میں جواب دیتے ہیں۔

ومنها: ان من اذن فهو الذي يقيم، وإن اقام غيره، فإن كان يثاؤن بذلك بكرة؛ لأن احتساب أذي المسلم مكروه، وإن كان لا يثاؤن به لا يكره، وقال الشافعي: يكره، تأذي به أولم يثاؤن، (۱)
ترجمہ:

ان میں سے ایک یہ ہے کہ جو شخص اذان کہے، وہی اقامت کا حق دار ہوگا۔ اب اگر کسی دوسرے شخص نے اقامت کہی تو اگر اس کی وجہ سے مؤذن کو پریشانی اور تکلیف پہنچتی ہو تو یہ مکروہ ہے۔ کیونکہ مسلمان کو تکلیف دینا مکروہ ہے اور اگر اس کو اس سے پریشانی اور تکلیف نہیں پہنچتی تو پھر مکروہ نہ ہوگا، البتہ امام شافعی فرماتے ہیں کہ: ”(اذان ایک کہے اور اقامت دوسرا) یہ مکروہ ہے، خواہ مؤذن کو اس سے تکلیف پہنچے یا نہ پہنچے۔“



اذان کے بعد متصل سورت پڑھنا

سوال نمبر (40):

بعض لوگوں کی عادت ہے کہ وہ اذان ختم کر کے فوراً تلاوت شروع کرتے ہیں جس سے بسا اوقات تسلسل کا شبہ پیدا ہوتا ہے کہ اذان ابھی ختم نہیں ہوئی ہے۔ کیا ایسی حرکت جائز ہے یا نہیں؟

بینواتوجروا

الجواب وبالله التوفيق:

شریعت کی رو سے مقررہ الفاظ سے اذان دینا مسنون ہے۔ مقررہ الفاظ کے علاوہ کئی بیشی پر التزام کرنا جائز نہیں۔ صورتِ مسئلہ میں اذان کے بعد متصل سورت پڑھنا (جیسا کہ بعض علاقوں میں رواج ہے) اگر التزام کے ساتھ ہو تو یہ جائز نہیں۔ ایسا نہ ہو کہ لوگ آئندہ جا کر اس کو اذان کا حصہ قرار دے دیں، اس لیے اس سے احتراز ضروری ہے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

الأذان خمس عشرة كلمة، وآخره عندنا لا إله إلا الله، (۱)

ترجمہ:

اذان کل پندرہ کلمات پر مشتمل ہے اور اس کا آخری کلمہ ہمارے نزدیک "لا إله إلا الله" پڑھنا ہے۔



اذان میں نفی غلطی یا کلمات کی تبدیلی سے اعادہ

سوال نمبر (41):

ایک شخص اذان دیتا ہے، لیکن اُس کے الفاظ میں غلطی ہے۔ اذان دینے والے کو مسجد کے امام صاحب اور دیگر بزرگوں نے بہت سمجھایا کہ آپ کی اذان میں غلطیاں ہیں، لیکن وہ نہیں مانتا۔ اس کا کہنا ہے کہ میری اذان ٹھیک ہے۔ اس طرح یہ آدمی باز نہیں آتا، بار بار منع کرنے اور سمجھانے پر انتشار بھی پھیلاتا ہے اور بات کبھی آگے بڑھتی ہے، یہاں تک کہ لڑائی کی نوبت آتی ہے۔ شریعت میں ایسی اذان اور اس مؤذن کی کیا حیثیت ہے؟

بینوا اتوجروا

الجواب وبالله التوفيق:

شرعی نقطہ نظر سے اذان صرف اعلان کا نام نہیں، بلکہ اذان عبادت بھی ہے اور مہتمم بالشان اسلامی شعار بھی ہے۔ اس کو اس کے آداب کے ساتھ ادا کرنا چاہیے تاکہ اسلامی شان و شوکت برقرار رہے اور سامعین کے قلوب متاثر اور متوجہ ہوں۔ یہی وجہ ہے کہ اذان کے لیے متقی، پرہیزگار، الفاظ اذان کو صحیح ادا کرنے والا اور اوقات کی صحیح پہچان کرنے والا شخص مقرر کرنا چاہیے۔

صورتِ مسئلہ میں اگر کسی شخص کی اذان میں ایسی غلطی ہو کہ وہ اعراب (زبر، زیر، پیش) کی غلطیوں نیز کلمات اذان کے تغیر (رد و بدل) کا مرتکب ہو، تو فقہائے کرام اس طرح کی اذان سننے کو بھی گوارا نہیں کرتے اور جب مؤذن ایسی غلطیوں کا مرتکب ہو تو ایسی اذان کا اعادہ بھی ضروری ہوتا ہے، لہذا اذان کے لیے مذکورہ بالا اچھے صفات والے آدمی کو مقرر کرنا چاہیے، تاہم اگر کسی کو اس منصب سے ہٹانے میں انتشار پھیلنے کا اندیشہ ہو تو ایسے مؤذن کو ہٹانے کی بجائے

عالم کے حوالہ کیا جائے جو اس کے مزاج کو دیکھتے ہوئے اس کی تربیت و اصلاح کرے۔ شاید اصلاح سے بہتر مؤذن ثابت ہو۔
والدلیل علیٰ ذلک:

وقد صرحوا بأنه لا يحل فيه وأشار إلي أنه لا يحل سماع المؤذن إذا لحن كما صرحوا

بہ (۱)

ترجمہ:

فقہانے تصریح کی ہے کہ اذان میں لحن (اعراب کی غلطی) جائز نہیں۔ مصنف نے اس طرف اشارہ کیا کہ مؤذن جب اذان میں غلطی کرتا ہو تو اس کے اذان کو سننا بھی جائز نہیں۔ جیسا کہ فقہانے تصریح کی ہے۔

فلو كان بعض كلماته غير عربي أو ملحونا لانتحب عليه الإجابة في الباقي؛ لأنه حينئذ ليس

أذانا مستونا، (۲)

ترجمہ:

اگر اذان کے بعض کلمات مؤذن غیر عربی میں پڑھتا ہو، یا اس میں غلطی کر رہا ہو، تو سامع پر باقی اذان کا جواب دینا واجب نہیں اس لیے، کہ اس وقت اذان مستون نہیں رہتی۔



اذان کے جواب میں ”أشهد أن محمداً رسول الله“ کی بجائے درود پڑھنا

سوال نمبر (42):

کیا فرماتے ہیں علمائے کرام کہ اگر کوئی شخص اذان میں أشهد أن محمداً رسول الله کا جواب دیے بغیر درود پڑھے، اس نیت سے کہ اس کے بارے میں حدیث آئی ہے اور دوسری جانب اذان کا جواب دینے میں بھی حدیث وارد ہوئی ہے۔ اب اگر کسی شخص نے جواب دیے بغیر درود پڑھ لی تو آیا اس کو درود کا ثواب ملے گا یا نہیں؟ اس لیے کہ بوقت اذان اس کا جواب ضروری ہے، نہ کہ درود پڑھنا۔ اس میں خاموش رہنا ہی بہتر ہے، کیونکہ اس وقت کلام پاک کی

(۱) البحر الرائق، کتاب الصلوة، باب الاذان، قوله (بلا ترجیح) ۱/۱۶۶

(۲) رد المحتار علی الدر المختار، کتاب الصلوة، باب الاذان مطلب فی کراهة تکرار الجماعة فی المسجد: ۶۶/۲

تلاوت بھی مناسب نہیں۔ برائے مہربانی احادیث کی روشنی میں اس مسئلہ کی وضاحت فرمائیں اگر اس وقت درود پڑھنے سے ممانعت آئی ہے تو پھر کیا حکم ہوگا؟

بینوا انور جروا

الجواب وبالله التوفیق:

شرعی نقطہ نظر سے اذان عبادت بھی ہے اور مہتمم بالشان اسلامی شعار بھی ہے، اس لیے فقہائے کرام کی تصریحات کے مطابق آداب اذان میں سے یہ بھی ہے کہ اس کا جواب دیا جائے، اگرچہ اس میں فقہاء کرام کا اختلاف ہے کہ اذان کا جواب بالقول واجب ہے یا بالفعل، تاہم رائج یہ ہے کہ اذان کا جواب بالقول مستحب، اور اذان کے منشا کی رعایت کرتے ہوئے نماز باجماعت میں شرکت کے لیے جانا واجب ہے۔ اب رہی یہ بات کہ کلمات اذان کا جواب کس طرح دیا جائے تو احادیث کو سامنے رکھ کر یہ بات واضح ہوتی ہے کہ مؤذن جس طرح کلمات کہے، سننے والا بھی جواب میں اس طرح کلمات کہے گا۔ سوائے حی علی الصلوٰۃ اور حی علی الفلاح کے کہ ان کے جواب میں لا حول ولا قوۃ الا باللہ اور الصلوٰۃ غیر من النوم کے جواب میں صدقت وبررت کہا جائے گا۔ اس تفصیل سے یہ بات واضح ہوتی ہے کہ اگرچہ حضور پاک ﷺ کا نام گرامی مجلس میں اول مرتبہ سننے پر درود پڑھنا واجب ہوتا ہے، لیکن حضرت عمرؓ کی حدیث میں صاف تصریح ہے کہ اشہد ان محمداً رسول اللہ کے جواب میں ان جیسے کلمات سامع بھی کہے گا۔ اس میں لفظ ”محمد“ سننے پر درود پڑھنے کی تصریح نہیں ہے، لہذا یہ ان سواضع سے مستثنیٰ ہوگا جہاں پر درود شریف پڑھنا واجب ہوتا ہے، اس لیے حدیث کی منشا کو سامنے رکھ کر اشہد ان محمداً رسول اللہ کے جواب میں ان جیسے کلمات کہنا مستحب ہے۔ باقی دوران اذان سننے والا اگر تلاوت کرتا ہو تو فقہائے کرام نے ایسے شخص کے لیے استحباب وادب کے درجہ میں لکھا ہے کہ وہ تلاوت بند کر کے اذان کا جواب دے دے۔ فقہائے کرام کا یہ منع کرنا منوع بمعنی حرام نہیں، بلکہ ان کا یہ قول استحباب وادب کی ترغیب پر محمول ہے۔

والدلیل علی ذلک:

وفي فتاویٰ قاضیخان: إجابة المؤذن فضيلة، وإن تركها لا يأتئم وأما قوله عليه الصلوٰۃ والسلام "من لم يحب الأذان فلا صلوٰۃ له (قلت: ذكر معناه في المتن) فمعناه الإجابة بالقدم لا باللسان فقط..... وفي الهندية: يحب على السامعين عند الأذان الإجابة، وهي أن يقول مثل ما قال المؤذن. قال

الطَّحطاوي: والمعتقد ندب الإجابة بالقول فقط. قلت: فعلم من هذا أن أصحابنا اختلفوا في الإجابة باللسان بين الوجوب والاستحباب، والأقرب إلى الأحاديث ما قاله قاضیخان: وإن كان ظاهر قوله ﷺ "قولوا مثل ما يقول المؤذن" يفترض الحكم بالوجوب، لكنه محمول على الندب لدلائل أخر. (۱)
ترجمہ:

فتاویٰ قاضی خان میں ہے کہ مؤذن کی اذان کا جواب دینا افضل ہے اور اگر اذان کا جواب نہ دیا تو گناہ گار نہ ہوگا اور نبی ﷺ کا یہ ارشاد کہ جس کسی نے اذان کا جواب نہیں دیا تو اس کی نماز ہی نہیں ہے۔ (میں کہتا ہوں کہ: "اس حدیث کا معنی متن میں بیان کیا گیا ہے") اس کا معنی بالفعل جواب دینا ہے، نہ کہ صرف زبان کے ساتھ جواب دینا... اور ہند یہ میں مذکور ہے کہ سامعین پر اس کا جواب دینا واجب ہے اور جواب اس کا یہ ہے کہ جو مؤذن کہتا ہو وہی سامع بھی کہے۔ علامہ طحطاوی فرماتے ہیں کہ: "اذان کا جواب دینا زبان کے ساتھ مستحب ہے"۔ میں یہ کہتا ہوں کہ: "زبان سے اذان کا جواب دینے کے استحباب یا وجوب میں ہمارے علماء کرام کا اختلاف ہے، اور ان میں احادیث مبارکہ سے زیادہ قریب قول وہ ہے جو کہ قاضی خان نے کہا ہے، اگرچہ بظاہر تو نبی کریم ﷺ کا ارشاد مبارک ہے "قولوا مثل ما يقول المؤذن" جو کہ بظاہر وجوب کا تقاضا کرتا ہے، لیکن ہم اس کو دوسرے دلائل کی بنا پر استحباب پر محمول کرتے ہیں"۔
قولہ: (فیقطع قراءة القرآن) الظاهر أن المراد المسارعة للإجابة وعدم القعود لأجل القراءة لإخلال القعود بالسعي الواجب وإلا فلا مانع من القراءة ماشياً إلا أن يرد بقطعها ندباً للإجابة باللسان أيضاً. (۲)
ترجمہ:

علامہ شامی "علامہ صنفی" کے اس قول "کہ قرأت قرآن کو منقطع کرے گا" کی تشریح میں فرماتے ہیں کہ: "مصنف کی اس عبارت کا ظاہر مطلب یہ ہے کہ جواب دینے کے لیے جلدی کی جائے اور قرآن پڑھنے کے لیے نہ بیٹھا جائے، کیونکہ تلاوت کے لیے بیٹھنا سنی واجب میں خلل ڈالتا ہے"۔ اگر مصنف کی عبارت سے یہ مراد نہ لی جائے تو پھر (جماعت کے لیے) جاتے ہوئے قرآن پڑھنے سے کوئی مانع نہیں، البتہ یہ کہ مصنف کے قول سے یہ مراد لی جائے کہ زبان سے بھی اذان کا جواب دینے کے لیے قرآن پڑھنا استحباباً بند کر دے۔

(۱) علامہ ظفر احمد عثمانی، اعلاء السنن، کتاب الصلوة، باب الإجابة الأذان والإقامة: ۱۰/۹

(۲) رد المحتار علی الدر المختار، کتاب الصلوة، باب الأذان مطلب فی کراهة تكرار الجماعة في المسجد: ۶۸/۲

حالت جنابت یا بغیر وضو کے اذان و اقامت

سوال نمبر (43):

اذان و اقامت بغیر وضو کے شرعاً جائز ہے یا نہیں؟ نیز اگر اذان یا اقامت بغیر وضو یا جنابت کی حالت میں دی جائے تو ان کا اعادہ ضروری ہے یا نہیں؟

بینوا و اذہبوا

الجواب وبالله التوفیق:

اذان چونکہ شعائر اسلام میں سے ایک اہم شعار ہے، اس لیے اس کے منجملہ آداب میں سے یہ بھی ہے کہ با وضو ہو کر دی جائے، تاہم اگر بغیر وضو کے بھی دی جائے تو جائز ہے، بلکہ ظاہر الروایۃ کے مطابق نہ اس میں کراہت ہے اور نہ اس کا اعادہ ضروری ہے، جیسا کہ بغیر طہارت کے تلاوت کرنے میں کوئی کراہت نہیں، البتہ اقامت میں چونکہ سنت یہ ہے کہ نماز کے شروع ہونے کے ساتھ متصل کی جائے، لہذا بغیر وضو کے فصل آنے کی صورت میں یہ فاصلہ لانا مکروہ ہوگا لیکن اقامت میں چونکہ تکرار مشروع نہیں، اس لیے بغیر وضو کے کہنے کی صورت میں اگرچہ کراہت آئے گی، لیکن اس کا اعادہ ضروری نہیں۔

جہاں تک جنابت کی حالت میں اذان کہنا ہے تو ظاہر الروایۃ کے مطابق یہ مکروہ ہو کر وقت کے اندر اس کا اعادہ بھی ضروری ہوگا، تاہم جنابت کی حالت میں اقامت اگرچہ مکروہ ہوگی، لیکن عدم مشروعیت تکرار کی وجہ سے اس کا اعادہ ضروری نہیں۔

والدلیل علی ذلك:

ومنها أن يكون المأذن على الطهارة؛ لأنه ذكر معظم، فإتيانه مع الطهارة أقرب إلى التعظيم، وإن كان على غير طهارة؛ بأن كان محدثاً يحوز، ولا يكره، حتى لا يعاد في ظاهر الرواية..... وجه ظاهر الرواية ما روي أن بلالاً رُبعاً أذن وهو على غير وضوء؛ لأن الحدث لا يمنع من قراءة القرآن، فأولئ أن لا يمنع من الأذان، وإن أقام وهو محدث ذكر في الأصل وسوى بين الأذان والإقامة، فقال: ويجوز الأذان والإقامة على غير وضوء. وروي أبو يوسف عن أبي حنيفة أنه قال: أكره إقامة المحدث.

والفرق أن السنة وصل الإقامة بالشروع في الصلوة، فكان الفصل مكرراً، بخلاف الأذان: ولا تعداد؛ لأن تكرارها ليس بمشروع بخلاف الأذان، وأما الأذان مع الحانة مبكراً في ظاهر الرواية، حتى يعاد... وكذا الإقامة مع الحانة تكره، لكنها لا تعداد لما مر. (۱)

ترجمہ: اور مؤذن کے اوصاف میں سے ایک وصف یہ ہے کہ مؤذن پاکی کی حالت میں اذان دے گا، کیونکہ اذان قابل تعظیم ذکر ہے اور اس کو حالت طہارت میں بجالانا اس کی تعظیم کے زیادہ مناسب ہے۔ اب اگر کسی نے بے وضو ہو کر اذان دے دی تو جائز ہے اور مکروہ بھی نہیں۔ ظاہر الروایت کے مطابق اس کا اعادہ نہیں کیا جائے گا۔۔۔۔۔ اس ظاہر الروایت قول کی وجہ یہ ہے کہ بسا اوقات حضرت بلالؓ بغیر وضو کے اذان فرمایا کرتے تھے، کیونکہ حدیث (بے وضو ہونا) قرأت قرآن سے مانع نہیں تو اذان دینے سے بدرجہ اولیٰ مانع نہ ہوگا۔ اور اگر کسی نے بے وضو اقامت کی تو کتاب الاصل میں اذان و اقامت کے درمیان حکم میں یکسانیت مذکور ہے۔ اور کہا ہے کہ: ”اذان و اقامت دونوں بغیر وضو کے کہتا جائز ہیں“ حضرت امام ابو یوسفؒ نے امام ابو حنیفہؒ کا قول نقل کیا ہے کہ: ”میں محدث کی اقامت کو مکروہ سمجھتا ہوں،“ اور دونوں میں فرق یہ ہے کہ اقامت کو نماز کے شروع کے ساتھ ملانا مستحسن ہے، اس لیے ان میں فاصلہ لانا مکروہ ہے، بخلاف اذان کے (کہ اس میں وصل کا حکم نہیں) اور اقامت کا اعادہ نہیں کیا جائے گا کیونکہ اس کا تکرار شروع نہیں بخلاف اذان کے، اور حالت جنابت میں اذان دینا ظاہر الروایت کے مطابق مکروہ ہے اور اس کا اعادہ کیا جائے گا۔۔۔۔۔ اور اسی طرح جنابت میں اقامت بھی مکروہ ہے، لیکن اس کا اعادہ نہ کیا جائے گا، جیسا کہ گزر چکا ہے۔



اذان کے وقت انگلیاں کانوں میں رکھنا

سوال نمبر (44):

جب مؤذن اذان دیتا ہے تو دونوں کانوں میں انگلیاں رکھتا ہے۔ کانوں میں دوران اذان انگلیاں رکھنے کی

شرعاً کیا حیثیت ہے؟

بیّنوا توجروا

الجواب وبالله التوفيق:

اذان دیتے وقت کانوں میں انگلیاں رکھنا مستنون عمل ہے جس کا حضور ﷺ نے حضرت بلالؓ کو حکم فرمایا ہے کہ اذان دیتے وقت اپنی دونوں انگلیاں کانوں میں داخل کرو، کیونکہ اس سے آواز میں تیزی اور بلندی پیدا ہوتی ہے۔ اگرچہ دورِ حاضر میں لاؤڈ سپیکر کی وجہ سے اس عمل کے اختیار کرنے کی وجہ مفقود ہے اور بغیر اس کے آواز بلند ہوتی ہے، مگر تو اتر کی وجہ سے آج بھی یہی عمل چلا آ رہا ہے۔ دوسرا فائدہ یہ ہے کہ اگر کوئی شخص بہرا ہونے یا دور ہونے کی وجہ سے اذان کی آواز نہیں سنتا تو وہ مؤذن کی ہیئت (کہ اس نے کانوں میں انگلیاں رکھی ہوں) کو دیکھ کر سمجھ جاتا ہے کہ اذان ہو رہی ہے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

(و یجعل أصبعه فی أذنیہ) لقولہ ﷺ لبلاّل "اجعل أصبعک فی أذنیك، فإنہ أرفع

لصوتک"۔ (۱)

ترجمہ:

(اور دونوں انگلیاں اپنے کانوں کے سرانج میں رکھے گا) کیونکہ حضور ﷺ نے حضرت بلالؓ سے فرمایا کہ اپنی دونوں انگلیاں کانوں میں رکھو۔ کیونکہ ایسا کرنے سے آپ کی آواز بلند ہوگی۔

وفیه فائدة أخرى وهي ربما لم یسمع إنسان صوته لصمم أو بعد أو غیرهما، فاستدل بأصبعه

علیٰ أذنه. (۲)

ترجمہ:

انگلیاں کانوں میں رکھنے کی صورت میں ایک فائدہ یہ بھی ہے کہ بسا اوقات اگر کوئی آدمی مؤذن کی آواز نہ سنتا ہو، بہرا ہونے، یا دور ہونے، یا اور کسی وجہ سے تو وہ مؤذن کی اس مخصوص ہیئت کو دیکھ کر یہ اندازہ لگائے گا کہ یہ اذان دے رہا ہے۔



(۱) رد المحتار علی الدر المختار، کتاب الصلوٰۃ، باب الاذان مطلب فی أول من بنی المنائر للأذان: ۵۴/۲

(۲) البحر الرائق کتاب الصلوٰۃ، باب الاذان قوله: (و یجعل أصبعه فی أذنیہ): ۵۳/۱

عشا کی اذان کے فوراً بعد جماعت قائم کرنا

سوال نمبر (45):

ہمارے علاقے میں جون کے آخری ایام میں عشا کا وقت ۷:۱۰ پر داخل ہوتا ہے۔ گاؤں کی اکثر مساجد میں سوانو بجے سے اذانیں شروع ہو جاتی ہیں۔ ساڑھے نو بجے نماز ادا کی جاتی ہے۔ ایک شخص کا یہ کہنا ہے کہ سوانو بجے والی اذان چونکہ وقت سے پہلے دی گئی ہے، اس لیے صحیح نہیں ہے۔ اذان وقت کے داخل ہونے کے بعد دی جائے گی۔ کیا مذکورہ شخص کا کہنا درست ہے یا نہیں جب کہ محلہ والے لوگوں کی رائے یہ ہے کہ نو بجکر سترہ منٹ پر اذان دی جائے اور نو بجکر بیس منٹ پر نماز ادا کی جائے جس طرح کہ مغرب کی نماز ادا کی جاتی ہے، کیونکہ ہم تھکے ہوتے ہیں، اور ہم سے اتنا انتظار نہیں ہوتا۔ شریعت صورت مسئلہ میں کیا حکم دیتی ہے؟ ان دونوں صورتوں میں کون سی صورت بہتر ہے؟

بیشوا توجروا

الجواب وبالله التوفیق:

صاحبین رحمہما اللہ کے ہاں شفیق احمر (سرخ) کے بعد عشا کا وقت داخل ہوتا ہے جب کہ امام ابو حنیفہؒ کے ہاں شفیق احمر (سرخ) کے بعد شفیق ابیض (سفیدی) کے غروب ہونے کے بعد عشا کا وقت داخل ہوتا ہے۔ ماہرین فلکیات کے مطابق شفیق احمر پندرہ درجے پر غائب ہوتا ہے جب کہ شفیق ابیض اٹھارہ درجے پر۔ یعنی دونوں کے درمیان تین درجے کا فرق ہے۔ مقامات کے اعتبار سے منٹوں میں یہ فرق تبدیل ہوتا رہتا ہے، تاہم کم از کم بارہ منٹ کا وقت ہوتا ہے۔ اس لحاظ سے یہ درمیانی وقت مختلف فیہ ہوتا ہے جس میں اگر اذان دی جائے تو جواز کی گنجائش نکل سکتی ہے۔

نقشوں میں عموماً امام صاحب کے قول کے مطابق وقت درج ہوتا ہے، اس لیے صورت مسئلہ میں ۷:۱۰ پر اذان کا وقت امام صاحب کے قول پر ہوگا، لہذا قول صاحبین کے مطابق ۷:۱۵ پر بھی اذان دینا صحیح ہے۔ تاہم بہتر یہی ہے کہ اذان بھی نقشہ کے مطابق دی جائے۔ ہاں بوقت ضرورت صاحبین کے مذہب سے استفادہ کیا جاسکتا ہے۔

اور جہاں تک اذان کے بعد متصل عشا کی نماز پڑھنے کا مسئلہ ہے تو فقہائے کرام مغرب کے علاوہ اوقات کے بارے میں فرماتے ہیں کہ اذان کے بعد اتنا انتظار کیا جائے کہ لوگ آرام و سکون سے وضو کرے جماعت میں حاضر ہو سکیں یا کوئی فصل پڑھنا چاہے تو سکون سے نفل پڑھ سکے اور کوشش کی جائے کہ جماعت میں زیادہ سے زیادہ لوگ شریک ہوں، لہذا مذکورہ مقدار کے بقدر اذان اور اقامت کے درمیان وقفہ ہونا چاہیے۔

والدلیل علیٰ ذلك:

قوله "والیه رجع الإمام" ای الی قولہما الذی ہو رواية عنه ایضاً، وصرح فی المجمع بأن علیہ الفتوی، وردہ المحقق فی الفتح بأنه لا یساعده رواية ولا ادراية، وقال تلمیذہ العلامة قاسم فی تصحیح القدوری: إن رجوعه لم یثبت..... وإذا تعارضت الأخبار والأثر فلا یخرج وقت المغرب بالشک كما فی الہدایة وغیرہا. قال العلامة قاسم: فثبت أن قول الإمام هو الأصح، ومنشی علیہ فی البحر مؤیداً له بما قدمناه عنه، من أنه لا یعدل عن قول الإمام إلا للضرورة من ضعف دلیل، أو تعامل بخلافه كالمزارعة..... وفي السراج قولہما اوسع وقوله أسحوط، واللہ اعلم. (۱)

ترجمہ۔ صاحبین کے قول کی طرف امام صاحب نے رجوع کیا ہے۔ یہ قول خود امام صاحب سے بھی منقول ہے اور مجمع میں اس قول کے مفتی بہ ہونے کی تصریح موجود ہے۔ محقق ابن الہمام نے فتح القدیر میں اس کو یہ کہتے ہوئے رد کیا ہے کہ اس قول کی نہ تو روایت کوئی تائید پائی جاتی ہے اور نہ ہی درایتاً... اور آپ کے شاگرد علامہ قاسم نے تصحیح القدوری میں فرمایا ہے کہ امام صاحب کا رجوع ثابت نہیں ہے... اور جب اخبار و آثار ایک دوسرے کے معارض ہو گئے تو مغرب کا وقت محض شک کی بنا پر (غیاب شفقِ احمر سے) نہیں نکلے گا۔ جیسا کہ ہدایہ وغیرہ میں بھی ہے۔ علامہ قاسم نے فرمایا کہ امام صاحب کا قول اصح ہے اور اسی کو بحر نے بھی اختیار کیا ہے اُن تائیدات کی بنا پر جو ہم نے پہلے بیان کیں کہ امام صاحب کے قول سے دو وجوہ کے بغیر رجوع نہیں کیا جاسکتا یا تو ضعف دلیل کی بنا پر اور یا تعامل الناس کی وجہ سے، جیسا کہ مزارعت کا معاملہ ہے..... اور سراج میں ہے کہ صاحبین کے قول میں دسعت ہے اور امام صاحب کا قول احتیاط پر مبنی ہے۔

وینبغي أن يؤذن في أول الوقت، ويقیم في وسطه، حتى يفرغ المتوضي من وضوئه،

والمصلي من صلاته، والمعنصر من قضاء حاجته. كذا في التاتارخانيہ ناقلاً عن المحجة. (۲)

ترجمہ۔ مؤذن کے لیے مناسب ہے کہ اول وقت میں اذان دے دے اور درمیانی وقت میں اقامت کہہ کر جماعت قائم ہو، تاکہ نماز کے لیے وضو کرنے والا وضو کر سکے اور جو نفل وغیرہ میں مشغول ہو وہ نفل پڑھ لے اور جس کو قضاء حاجت کی ضرورت ہو وہ قضاء حاجت سے فراغت حاصل کر سکے۔ اسی طرح تاتارخانیہ میں کتاب الحج کے حوالہ سے منقول ہے۔



(۱) رد المحتار علی در المختار، کتاب الصلوة، باب الاذان، مطلب فی الصلوة الوسطی: ۱۸۱۷/۲

(۲) الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلوة، الباب الثانی فی الاذان، الفصل الثانی فی کلمات الاذان: ۵۷/۱

اذان و اقامت میں کلمات بھول جانا

سوال نمبر (46):

اذان و اقامت میں اگر کچھ کلمات رہ جائیں تو یہ اذان اور اقامت درست ہے؟ یا اس کا اعادہ ضروری ہوگا؟ وضاحت فرمائیں۔

بیٹھو! ترجمہ

الجواب وبالله التوفیق:

اذان و اقامت میں کلمات کے درمیان ترتیب کا لحاظ رکھنا ضروری ہے۔ اگر اذان و اقامت کرتے ہوئے کوئی کلمہ بھول جائے یا تقدیم و تاخیر ہو جائے تو اختتام سے قبل اس کا ازالہ کر کے آگے ترتیب سے اذان کہنا شروع کرے، البتہ اگر غلطی کا احساس اذان کے بعد ہوا اور کوئی بات وغیرہ کی ہو یا اقامت میں غلطی کی صورت میں نماز کی نیت باندھنے کی وجہ سے تدارک ممکن نہ ہو تو پھر اعادہ کی ضرورت نہیں۔

والدلیل علیٰ ذلک:

دلیل سکون الترتیب سنة أن النازل من السماء رقب، وكذا الحروي عن مؤذني رسول الله ﷺ أنهما رقباً، ولأن الترتيب في الصلوة فرض، و الاذان شبيه بهاء فكان الترتيب فيه سنة. (۱)

ترجمہ:

کلمات اذان میں ترتیب کا لحاظ رکھنا مسنون ہے۔ اس کی سنیت کی دلیل یہ ہے کہ جو چیز نازل من السماء ہو، وہ ترتیب کے ساتھ ہوا کرتی ہے، اور اسی طرح نبی ﷺ کے دونوں مؤذنوں سے بھی ترتیب کے ساتھ کلمات اذان اور اقامت کہنا مردی ہے اور یہ کہ نماز میں ترتیب فرض ہے اور اذان چونکہ نماز کے مشابہ ہے، اس میں ترتیب کا لحاظ رکھنا مسنون ہوگا۔



دوران تلاوت اذان کا جواب دینا

سوال نمبر (47):

اذان کا سننا کس حکم میں ہے، واجب ہے یا سنت؟ اگر کوئی شخص دوران اذان قرأت قرآن میں مشغول ہو تو اسے کیا کرنا چاہیے۔
بیٹو! توجروا

الجواب وبالله التوفیق:

اذان اللہ تعالیٰ کے اذکار میں ایک بہت بڑا ذکر ہے۔ اس میں توحید اور رسالت کی شہادت علی الاعلان ہوتی ہے، اس سے اسلام کی شان و شوکت ظاہر ہوتی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اذان دینے کی فضیلت اور ثواب بہت زیادہ ہے۔

اذان کا جواب دینا بھی باعث اجر ہے۔ فقہائے کرام نے زبان سے جواب دینے کو مستحب قرار دیا ہے، لہذا اگر کوئی وعظ یا دینی مسائل میں تکرار کر رہا ہو اور اس دوران اذان شروع ہو جائے تو وعظ و تکرار بند کرنا بہتر ہے، اگرچہ جاری رکھنے میں بھی کوئی گناہ نہیں، البتہ دوران اذان دنیاوی گفتگو، بحث و مباحثہ سے پرہیز ضروری ہے۔

قرأت قرآن اگر تعلیم و تعلم کے لیے ہو تو جاری رکھنے میں کوئی قباحت نہیں، تاہم اگر صرف تلاوت کے لیے ہو تو پھر علمائے کرام فرماتے ہیں کہ تلاوت بند کر کے پہلے اذان کا جواب دے، فارغ ہونے کے بعد پھر تلاوت شروع کر دے۔

والدلیل علی ذلک:

قلت: فعلم من هذا أن أصحابنا اختلفوا في الإجابة باللسان بين الوجوب والاستحباب، والاقرب إلى الأحاديث ما قاله قاضي خان: وإن كان ظاهر قوله عليه السلام: "قولوا مثل ما قال المؤذن" يقتضي الحكم بالوجوب لكنه محمول على التنبه لدلائل آخر. (۱)

ترجمہ: میں کہتا ہوں کہ: "اذان کا جواب جو زبان کے ساتھ دیا جاتا ہے اس میں علمائے کرام کا اختلاف پایا جاتا ہے اور ان میں احادیث مبارکہ سے زیادہ قریب بات وہ ہے جو کہ قاضی خان نے کہی ہے اگرچہ بظاہر نبی علیہ السلام کا ارشاد مبارک: "قولوا مثل ما يقول المؤذن" وجوب کا تقاضا کر رہا ہے، لیکن ہم اس کو دوسرے دلائل کی بنا پر استحباب پر محمول کرتے ہیں۔

باب صفة الصلوة وشروطها وأركانها وأركانها

(نماز کی صفت، شرائط، ارکان، واجبات اور سنن وغیرہ کا بیان)

تعارف اور حکمت مشروعیت:

نماز خالق و مخلوق کے مابین رابطے اور تعلق کا بنیادی ذریعہ ہے جس کے ذریعے بندہ اپنے خالق حقیقی اور محسن و منعم کے ساتھ مناجات و سرگوشی کر کے راز و نیاز کے معاملات طے کرتا ہے۔ اتنے عظیم رب کے سامنے کھڑے ہونے کا طریقہ پیغمبر انقلاب حضرت محمد ﷺ نے اپنے قول و فعل سے امت کے سامنے پیش فرمایا ہے جس کے مطابق پڑھی گئی نماز دین کا ستون بن جاتا ہے۔ آپ ﷺ کے انہی اقوال و افعال کی تشریح کرتے ہوئے فقہائے کرام نے مختلف اقوال و افعال کے لیے مختلف احکام ذکر کئے ہیں۔ جو قول و فعل اس راز و نیاز اور مناجات میں سکون و اطمینان، یکسوئی، عاجزی اور محبت کا رنگ بھرنے میں زیادہ دخل انداز ہو وہ قول و فعل اتنا ہی زیادہ اہم شمار کیا گیا اور جس قول و فعل کا ارتکاب شہنشاہ عالم کے دربار کے ساتھ مناسب نہ ہو اس کو مکروہ اور قبیح قرار دیا گیا۔ انہی اقوال و افعال کی تعیین اور ان کا حکم بیان کرنے کے لیے فقہائے کرام مذکورہ باب باندھتے ہیں۔

شرط کی لغوی و اصطلاحی تعریف:

شرط لغت میں ”ظاہری علامت“ کو کہتے ہیں جب کہ فقہائے کرام کی اصطلاح میں شرط سے مراد وہ چیز ہے جو کسی شے کی حقیقت و ماہیت میں داخل تو نہ ہو، لیکن اس شے کا وجود اس پر موقوف ہو۔ ”ما یوقوف علیہ الشیء ولا یدخل فیہ ای عار ج عن ماہیتہ“ لہذا شرائط نماز سے مراد وہ افعال ہیں جن کی رعایت نماز شروع کرنے سے پہلے ضروری ہوتی ہے اور ان کے بغیر نماز شروع کرنا جائز نہیں۔ (۱)

نماز کی شرائط کی تقسیم:

فقہائے کرام کے ہاں شرائط صلوٰۃ ابتداء و قسم پر ہیں:

(۱) شرائط وجوب: یعنی جن شرائط کے پائے جانے کے بعد نماز واجب ہو جاتی ہے، یعنی اسلام، عقل اور بلوغ، ان شرائط کی تفصیل کتاب الصلوٰۃ میں گزر چکی ہے۔

(۲) الحدائق المحتار مع رد المحتار، کتاب الصلوٰۃ، باب شروط الصلوٰۃ: ۷۳/۲، مراقی الفلاح مع حاشیۃ الطحطاوی، کتاب

الصلوٰۃ، باب شروط الصلوٰۃ، ارکانها، ص: ۱۶۶

(۲) شرائط صحت:

نماز واجب ہونے کے بعد درست طریقے سے اس کو شروع کرنے اور اختتام تک پہنچانے کے لیے جو اشیا ضروری ہیں وہ شرائط صحت کہلاتی ہیں۔ فقہائے کرام نے ان شرائط کو چار حصوں میں تقسیم کیا ہے، تاہم یہ ضروری نہیں کہ ایک شرط صرف ایک ہی قسم میں داخل ہو بلکہ ممکن ہے کہ ایک ہی شرط مختلف اعتبارات سے چاروں قسموں میں داخل ہو۔

(الف) شروط انعقاد:

اس سے مراد وہ شرائط ہیں جن پر نماز کا انعقاد موقوف ہو، یعنی ان شرائط پر صرف نماز کا شروع کرنا موقوف ہو۔ یہ شرائط کل پانچ ہیں:

(۱) نیت کرنا (۲) تکبیر تحریر (۳) وقت کا داخل ہونا (۴) وقت کے داخل ہونے کا یقین ہونا (۵) جمعہ کے لیے خطبہ کا ہونا

(ب) شروط انعقاد دوام:

یعنی وہ شرائط جن پر نہ صرف نماز کا انعقاد موقوف ہو، بلکہ ان شرائط کا نماز کے آخر تک دوام اور بقاء بھی ضروری ہو۔ یہ شرائط کل چار ہیں:

(۱) طہارت (۲) ستر عورت (۳) استقبال قبلہ (۴) عصر کی نماز کے علاوہ بقیہ نمازوں کے لیے نماز کے آخر تک وقت کا دوام

(ج) شروط بقاء:

اس سے مراد وہ شرائط ہیں جن پر نماز کا انعقاد تو موقوف نہ ہو، لیکن ان کی رعایت نماز کے اندر ضروری ہوتا کہ نماز صحت کی حالت میں باقی رہ کر فاسد ہونے سے محفوظ رہے۔ ان شرائط میں سے بعض وہ ہیں جو حقیقت میں ہیں تو رکن، لیکن ان میں شرطیت کی جہت کو دیکھ کر ان کو شرائط میں سے بھی شمار کیا گیا ہے۔ یہ شرائط کل پانچ ہیں:

(۱) نماز کے تمام ارکان میں قراءت پر قادر ہونا شرط ہے۔ اگرچہ بعض ارکان میں قراءت کرنا فرض نہیں، لیکن قراءت پر قدرت ایک ایسی شرط ہے جس کی رعایت نماز کے اختتام تک ضروری ہے، یہی وجہ ہے کہ امام کو قعدہ اخیرہ کے دوران حدت (وضو توڑنے والا کوئی بھی عارض) پیش آئے تو وہ اس حالت میں بھی اُٹھ کر وضو کرے اور غلیفہ نہیں بنا سکتا اس لیے

کہ وہ قراءت پڑھاؤ نہیں، اگرچہ قعدہ اخیرہ میں واجب قراءت ہو چکی ہو۔

(۲) نماز کے غیر مکرر ارکان میں ترتیب کی رعایت، مثلاً قعدہ اخیرہ کے بعد گریاؤ آجائے کہ فرض سجدہ چھوڑ دیا گیا ہے تو اولادہ ادا کر لے، پھر دوبارہ قعدہ اخیرہ میں بیٹھ جائے تاکہ ترتیب برابر رہے۔

(۳) ایک امام کے پیچھے ایک ہی نماز کے دوران قابلِ شہوت عورت کے محاذات اور قرب میں نہ ہونا۔

(۴) صاحبِ ترتیب شخص کو نماز کے دوران قضا نماز کا یاد نہ آنا بھی نماز کی بقا کے لیے شرط ہے۔ اسی طرح بقائے صلوٰۃ کے لیے یہ بھی شرط ہے کہ کہیں مقتدی نماز کے دوران صف میں امام سے آگے نہ ہو جائے۔

(د) شروطِ خروج:

شروطِ خروج حنفیہ کے ہاں قعدہ اخیرہ ہے یا ”خروج بصلی المصلی“ یعنی نمازی کا اپنے کسی ایسے اختیاری فعل کے ذریعے نماز سے ٹکنا جو نماز کے منافی ہو، تاہم ”خروج بصلی المصلی“ کو شرط یا رکن قرار دینا امام صاحب کا اپنا قول نہیں۔ امام صاحب کی طرف اس کی نسبت کو علامہ کرشیؒ نے غلط قرار دیا ہے، لہذا فتویٰ صاحبین ہی کے قول پر ہے کہ شرطِ خروج قعدہ اخیرہ ہے، یعنی تشہد کی مقدار بیٹھ جانے کے بعد نماز سے ٹکنا جائز ہو جاتا ہے، اگرچہ سلام چھوڑنے کی وجہ سے یہ نماز ناقص تصور ہوگی۔ (۱)

مذکورہ شرائط کی تفصیل:

مذکورہ شرائط میں سے جو شرائط بنیادی اہمیت کے حامل ہیں ان کو قدرے تفصیل کے ساتھ ذکر کیا جا رہا ہے۔

(۱) بدن، کپڑے اور مکان کی صفائی یعنی ”الطهارة الحقيقية“:

بدن، کپڑے اور نماز پڑھنے کی جگہ کو نجاست سے پاک کرنا ضروری ہے، تاہم اگر نجاست دور کرنا کسی بڑی مشقت یا کشفِ عورت کے بغیر ممکن نہ ہو تو ایسی صورت میں نجاست کے ساتھ بھی نماز پڑھی جاسکتی ہے۔ پھر نجاست کے بارے میں قاعدہ کلیہ یہ ہے کہ نجاست غلیظہ اگر ایک درہم کی مقدار سے زیادہ ہو تو اس کا دھونا فرض ہے اور اس کے ساتھ نماز پڑھنا جائز نہیں، اور اگر درہم کے برابر ہو تو دھونا واجب ہے لیکن اگر دھوئے بغیر نماز پڑھی گئی تو وہ جائز رہے گی۔ درہم سے کم مقدار کا دھونا سنت ہے اور اس کے ساتھ پڑھی گئی نماز بھی جائز ہے۔ نجاست خفیفہ کسی عضو کے چوتھائی

(۱) المدد المختار مع رد المحتار، کتاب الصلوة، باب شروط الصلوة: ۶/۷۲، ۷۳، و باب صفة الصلوة، مبحث

العمود الأخير ومبحث الخروج بصلی المصلی: ۱۳۵/۲-۱۳۷، مراغبی الفلاح مع حاشیة الطحطاوی، کتاب الصلوة، باب شروط

حصے تک، ہو تو اس کے ساتھ نماز پڑھی جاسکتی ہے۔ مزید تفصیل کتاب الطہارۃ میں ملاحظہ کی جاسکتی ہے۔

خفیہ کے رائج قول کے مطابق زمین کا وہ حصہ پاک ہونا ضروری ہے جس پر دونوں قدم، گھٹنے، ہاتھ، ناک اور پیشانی رکھی جاتی ہے۔ زمین پر پڑی ہوئی نجاست اگر خشک ہو تو کوئی بھی ایسا کپڑا ڈالنے سے نماز جائز ہو جائے گی جس سے نجاست نظر نہ آئے اور نہ ہی اس کی بدبو محسوس ہو، تاہم اگر نجاست گیلی ہو تو نظر نہ آنے یا بدبو ختم ہونے کے باوجود نماز میں کراہت بہر حال اس طرح ہوگی جس طرح اصطلح وغیرہ میں نماز پڑھنے سے ہوتی ہے۔ (۱)

ملک العلماء علامہ کاسانیؒ نے ”طہارت مکان“ کے ذیل میں ذبح خانے، جانوروں کے اٹھنے بیٹھنے کی جگہ، شارع عام، حمام، مقبرہ، بیت اللہ کی چھت، معاطن الابل، یعنی اونٹوں کے مسکن، تصاویر والی جگہ اور قبلہ کی جانب میں حمام، قبر یا بیت الخلاء ہونے کی وجہ سے نماز کو مکروہ قرار دیا ہے اور عقلی و نقلی دلائل سے اس بحث کو مزید جان دار بنا دیا ہے۔ (۲)

(۲) الطہارۃ الحکمیۃ:

یعنی بدن کا حدث اکبر (جنابت، حیض اور نفاس) سے پاک ہونا اور وضو کے اعضا کا حدث اصغر (بے وضو ہونے) سے پاک ہونا نماز کے لیے شرط ہے۔

(۳) ستر چھپانا:

مرد کے لیے ناف سے لے کر گھٹنوں سمیت اور عورت کے لیے چہرے، ہتھیلیوں اور پاؤں کے بغیر تمام بدن کو چھپانا نماز کی صحت کے لیے شرط ہے۔ شرعا قابل پردہ اعضا میں سے کسی بھی عضو کے چوتھائی حصے کا کھل جانا نماز کو فاسد کر دیتا ہے، اگرچہ اندھیرے میں نماز پڑھی جا رہی ہو۔

فقہائے کرام فرماتے ہیں کہ: ”ستر عورت سے مراد سامنے اور پشت کی جانب سے کسی کو عورت نظر نہ آتا ہے“ لہذا اگر نماز کے دوران نمازی کو اپنے گریبان میں جھانکنے کی وجہ سے عورت نظر آئے تو ایسا کرنے سے نماز فاسد نہیں ہوتی۔

(۱) البحر المختار مع رد المحتار، کتاب الصلوۃ، باب شروط الصلوۃ: ۷۳/۲-۷۵، مراقی الفلاح مع حاشیۃ الطحطاوی، کتاب الصلوۃ، باب شروط الصلوۃ أو کانتھا، ص: ۱۶۷، الفتاویٰ الہندیۃ، الباب الثالث فی شروط الصلوۃ، الفصل الأول فی الطہارۃ وستر العورة: ۵۸/۱

(۲) بدائع الصنائع، کتاب الصلوۃ، فصل فی بیان شرائط الأركان: ۵۳۶/۱-۵۴۳، الفتاویٰ الہندیۃ، الباب الثالث فی شروط الصلوۃ، الفصل الثانی فی ما یستریہ العورة، وتکرہ الصلاة فی تسع مواطن: ۶۳/۱

اگر کپڑے اتنے باریک ہوں کہ اعضا نظر آسکتے ہوں تو ان میں نماز پڑھنا جائز نہیں۔ مستحب یہ ہے کہ آدمی پاک صاف کپڑوں سے اپنا بدن اس طرح چھپا دے جس طرح کسی صاحب جاہ و جلال شخص کے دربار میں حاضری کے وقت کیا جاتا ہے، لہذا محض شلواری یا محض قمیص میں نماز پڑھنا مکروہ تحریمی ہے۔

فقہائے کرام کے ہاں ستر عورت کی شرط طہارت، ثوب سے زیادہ اہم ہے، لہذا مجبوری کی حالت میں نجس لباس، ریشمی لباس یا منصفہ لباس پہن کر نماز پڑھنا فرض ہے، ننگا ہو کر نماز پڑھنے کی اجازت نہیں۔ اسی طرح اگر ستر چھپانے کے لیے کچھ بھی نہ ہو تو کسی بستر، چٹائی، کاغذ وغیرہ سے حتی الوسع عورت کو چھپالے یہاں تک کہ اگر گارے یعنی مٹی سے بدن کو لپ کر بدن کو چھپانا ممکن ہو تو ایسا کرنا بھی ضروری ہے، تاہم اگر کچھ بھی نہ ہو سکے تو بیٹھ کر اشارے کے ساتھ نماز ادا کر لے۔ یہی حکم دن، رات، گھر اور محراب میں ایک جیسا ہے۔ (۱)

(۳) استقبال القبلة :

کسی شرعی عذر کے بغیر نمازی کے لیے قبلہ کی طرف رخ کرنا ضروری ہے جس کے بغیر نماز جائز نہیں ہو سکتی۔ اس میں تفصیل یہ ہے کہ:

کعبہ کو بالمشاہدہ دیکھنے والے شخص کے لیے عین کعبہ کی طرف رخ کرنا ضروری ہے جب کہ غیر شاہد شخص کے لیے کعبہ کی جہت کی طرف رخ کرنا بھی کافی ہے۔ کعبہ کے اوپر، اندر، کسی گہرے کنویں یا سمندر یا اونچے پہاڑ پر نماز پڑھتے وقت بھی یہی حکم ہے، اس لیے کہ کعبہ کی حدود ساتویں زمین کی گہرائی سے ساتویں آسمان کی بلندی تک ہیں۔ قبلہ کی تعیین کے لیے محرابوں کا استعمال، اہل علم سے تفتیش یا صحراؤں میں سورج اور تاروں سے مدد لینا فقہائے کرام کے ہاں جائز ہے۔ اگر کسی شخص پر قبائے مشتبہ ہو جائے اور کوئی تعیین کرنے والا شخص بھی موجود نہ ہو اور نہ ہی کسی اور معتبر ذریعے سے تعیین ہو سکے تو ایسی صورت میں وہ تحریری، یعنی ذاتی سوچ و پیمار کے بعد نماز پڑھ لے، اگر نماز کے دوران غلطی کا یقینی علم ہو جائے تو نماز کے دوران ہی درست جانب کی طرف رخ پھیر لے اور اگر نماز پوری کرنے کے بعد غلطی کا علم ہو جائے تو حقیقہ کے ہاں اس

(۱) الدر المختار مع رد المحتار، کتاب الصلوة، باب شروط الصلوة: ۷۵/۲، ۷۷، مرافی الفلاح مع حاشیة الطحطاوی، کتاب الصلوة، باب شروط الصلوة، اور کتابها، ص: ۱۶۹، ۱۷۰، الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلوة، الباب الثالث فی شروط الصلوة، الفصل الأول فی التہارۃ وستر العورة: ۵۸/۱، بدائع الصنائع، کتاب الصلوة، فصل فی بیان شرائط الارکان: ۵۴۳/۱-۵۴۶

پر نماز کا اعادہ نہیں، چاہے اس کا رخ کعبہ کے دائیں بائیں ہو یا بالکل برعکس ہو۔ (۱)

(۵) وقت:

نماز کی صحت کے لیے پانچویں شرط ہر نماز کے لیے مخصوص وقت کا پایا جانا بھی ہے۔ اس کی تفصیل باب اوقات الصلوة میں گزر چکی ہے۔

(۶) وقت داخل ہونے کا یقین ہونا:

نماز کی صحت کے لیے یہ بھی شرط ہے کہ مُصلیٰ کو یہ یقین ہو کہ نماز کا وقت موجود ہے۔ اگر کسی نمازی نے اس یقین کے ساتھ نماز پڑھ لی کہ وقت گزر چکا ہے تو نماز سے فارغ ہونے کے بعد اگر وقت پائے جانے کا علم ہو جائے تب بھی پڑھی گئی نماز درست نہیں ہوگی۔

(۷) نیت:

یعنی اس بات کا علم اور پختہ ارادہ ہو کہ فلاں وقت کی نماز ادا کرنی ہے۔ زبان سے بولنا کرنا ضروری نہیں، تاہم دل کے ارادے میں مزید استحکام کی خاطر زبان سے بولنا ایک بہتر عمل ہے۔ یاد رہے کہ فرائض اور واجبات کی نیت میں تعین ضروری ہے، یعنی دل میں یہ تمیز کرنا ضروری ہے کہ یہ فلاں وقت کی فرض یا واجب نماز ہے، البتہ سنن و نوافل اور تراویح میں مطلق نماز کی نیت بھی کافی ہے، تاہم سنن میں نبی کریم ﷺ کی متابعت کی نیت کرنا زیادہ فضیلت اور ثواب کا باعث ہے۔ امام کے ساتھ کوئی فرض نماز پڑھنے کی صورت میں یہ نیت کرنا بھی کافی ہے کہ ”میں امام کے ساتھ اسی نماز میں شریک ہو رہا ہوں جو وہ پڑھ رہا ہے“۔ (۲)

(۸) تکبیر تحریمہ:

عام علماء و مشائخ کے ہاں تکبیر تحریمہ نماز کی شرائط میں سے ہے، تاہم یہ شرط اس شخص کے لیے ہے جو نطق، یعنی

(۱) الفتاویٰ الہندیۃ، کتاب الصلوة، الباب الثالث فی شروط الصلوة، الفصل الثالث فی استقبال القبلة: ۱/۶۳، ۶۴، و بدائع الصنائع، کتاب الصلوة، فصل فی بیان شرائط الأركان: ۱/۵۴، ۵۵۔

(۲) مراقی الفلاح مع حاشیۃ الطحطاوی، کتاب الصلوة، باب شروط الصلوة و أركانها، ص: ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، الفتاویٰ الہندیۃ، الباب الثالث فی شروط الصلوة، الفصل الرابع فی النية: ۱/۶۵، بدائع الصنائع، کتاب الصلوة، فصل فی بیان شرائط الأركان: ۱/۵۸۴، ۵۸۹۔

بولنے پر قادر ہو، گوئی شخص کی نماز اس کے بغیر بھی درست ہے۔ تکبیر تحریمہ امام ابوحنیفہؒ و محمدؐ کے ہاں ہر اس ذکر سے ادا کی جاسکتی ہے جس سے اللہ تعالیٰ کی تعظیم اور کبریائی مقصود ہو، اگرچہ نمازی "اللہ اکبر" کہنے پر قادر ہی کیوں نہ ہو۔ امام ابو یوسفؒ کے ہاں جو شخص یہ جانتا ہو کہ تکبیر کہاں شرط ہے اور وہ اس کو پڑھنے پر قادر بھی ہو تو وہ "اللہ اکبر، اللہ الاکبر اور اللہ الکیبر" کے علاوہ کسی اور لفظ سے تکبیر تحریمہ نہیں کہے گا۔ حنفیہ کے ہاں فتویٰ پہلے قول پر ہے۔

تکبیر تحریمہ کی صحت کے لیے فقہائے کرام کے ہاں درج ذیل شرائط ہیں:

- (۱) تکبیر تحریمہ نیت کے ساتھ متارن ہو، یعنی اللہ اکبر کہتے وقت نیت ہو یا پہلے سے (مثلاً: وضو کے وقت سے) نماز پڑھنے کی نیت ہو۔ اگر تکبیر پڑھتے وقت نماز کی نیت نہیں تھی، اس کے بعد نیت کر لی تو یہ تکبیر اور نیت دونوں لغو اور بے کار ہیں۔
- (۲) تکبیر تحریمہ پڑھتے وقت قیام ضروری ہے۔ اگر کوئی شخص امام کو رکوع کی حالت میں پائے تو ضروری ہے کہ وہ رکوع کے لیے جھکنے سے پہلے ہی تکبیر پڑھ لے یا کم از کم ایسی حالت میں پڑھ لے کہ اس کا جھکنا قیام سے زیادہ مشاہدہ ہو۔
- (۳) تکبیر تحریمہ اتنی بلند آواز سے پڑھی جائے کہ کم از کم خود سن سکے۔
- (۴) عربی پر قادر شخص کے لیے عربی میں تکبیر کہنا ضروری ہے۔
- (۵) تکبیر کے الفاظ خالص اللہ تعالیٰ کی تعظیم کے لیے ہوں۔ اللہ تعالیٰ کے علاوہ کسی اور کا تذکرہ اس میں نہ ہو۔
- (۶) تکبیر تحریمہ کے الفاظ غلطیوں سے پاک ہوں خصوصاً لفظ اللہ کے ہمزہ کو مد سے بچانا انتہائی ضروری ہے۔ (۱)

نماز کے ارکان و فرائض:

نماز کے ارکان سے مراد وہ افعال ہیں جن کو بلا عذر ترک کرنے سے نماز صحیح نہیں ہوتی۔ ان افعال میں سے کسی بھی ایک یا سب کے چھوڑنے سے نماز باطل ہو جاتی ہے چاہے بالقصد والا راوہ اس کا ارتکاب ہو جائے یا غلطی اور خطا کی وجہ سے سرزد ہو جائے۔ نماز کے ارکان و فرائض درج ذیل ہیں۔ (۲)

(۱) الدر المختار، کتاب الصلاة، باب صفة الصلوة، بحث شروط التحريم: ۱۱۱/۲-۱۱۴، مراقي الفلاح مع حاشية الطحطاوي، کتاب الصلوة، باب شروط الصلوة وأركانها، ص: ۱۷۴-۱۸۰، الفتاوى الجندیة، الباب الرابع في صفة الصلوة، الفصل الأول في فرائض الصلوة: ۶۸/۱، بدائع الصنائع، کتاب الصلوة، فصل في بيان شرائط الأركان: ۵۹۲/۱-۵۹۳

(۲) رد المحتار على الدر المختار، کتاب الصلاة، باب صفة الصلوة، مطلب قد يطلق الغرض على ما يقابل الركن:

(۱) قیام:

قیام سے مراد اس طور پر سیدھا کھڑا ہونا ہے کہ ہاتھ دراز کرنے کے باوجود وہ گھٹنوں تک نہ پہنچ سکیں۔ قیام پر قادر شخص کے لیے فرض اور واجب نمازوں میں قیام فرض ہے۔ فجر کی سنتوں کے بارے میں بھی احتیاطاً یہ قول اختیار کیا گیا ہے، البتہ نقل نمازیں بلا عذر بھی بیٹھ کر ادا کی جاسکتی ہیں۔ قیام کی کم سے کم مقدار اتنی ہے جس کو عرف میں قیام کہا جاسکے، لہذا کھڑے ہونے کی حالت میں تحریمہ پڑھنے کے فوراً بعد رکوع کے لیے جانے سے زیادتی مقدار ادا ہو جاتی ہے۔ (۱)

(۲) قراءت:

قراءت سے مراد قرآن کریم کے کسی بھی حصے کی تلاوت ہے۔ حنفیہ کے ہاں سنن، نوافل اور وتر کی تمام رکعتوں اور فرض کی اولین دو رکعتوں میں قراءت کرنا فرض ہے۔ قراءت کی کم از کم مقدار کے بارے میں امام صاحب سے تین اقوال مروی ہیں۔ رائج قول کے مطابق ایک آیت ہی رکن قراءت کے لیے کافی ہے، تاہم یہ آیت کم از کم دو کلمات پر مشتمل ہونی چاہیے جیسے ﴿ثم نظر﴾، البتہ ایک کلمہ پر مشتمل آیت، مثلاً: ﴿مدهامتان﴾ یا چند حروف پر مشتمل آیات مثلاً ﴿ق، ص، ن، حم، طس﴾ وغیرہ کی قراءت فرض ادا ہونے کے لیے کافی نہیں۔ صاحبین کے ہاں ایک بڑی آیت یا تین چھوٹی آیتیں فرض کی ادائیگی کے لیے کافی ہیں۔ یہ قول زیادہ احتیاط پر مبنی ہے۔ قراءت کی صحت کے لیے خود سننا، عربی میں قراءت کرنا اور الفاظ کی صحت کا خیال رکھنا بھی شرط ہے۔ (۲)

(۳) رکوع:

رکوع سے مراد سر اور کمر کو اس طور پر جھکانا ہے کہ دونوں ہاتھ گھٹنوں تک پہنچ سکیں، یہ رکوع کی کم از کم مقدار ہے حنفیہ کے ہاں رکوع میں تعدیل، یعنی سر اور کمر کو اس طرح جھکانا کہ دونوں کی سطح برابر ہو جائے، واجب ہے۔

(۱) الدر المختار مع رد المحتار، کتاب الصلوة، باب صفة الصلوة: ۱۲۱/۲، مراقی الفلاح مع الطحطاوی، کتاب الصلوة، باب شروط الصلوة وأركانها، ص: ۱۸۱، الفتاویٰ الہندیۃ، الباب الرابع فی صفة الصلوة، الفصل الأول فی فرائض الصلوة: ۶۹/۱

(۲) الدر المختار مع رد المحتار، کتاب الصلوة، باب صفة الصلوة، بحث فی القراءۃ: ۱۳۳/۲، مراقی الفلاح مع الطحطاوی، کتاب الصلوة، باب شروط الصلوة وأركانها، ص: ۱۸۱-۱۸۲، الفتاویٰ الہندیۃ حوالہ بالا

امام ابو یوسفؒ اور امام شافعیؒ تعدیل کی فرضیت کے قائل ہیں۔ وہ کبڑا شخص جو طبعی طور پر ایسا لگتا ہو کہ وہ رکوع کی حالت میں ہے، وہ سر کے اشارے کے ذریعے قیام سے رکوع کی طرف منتقل ہونے کا اشارہ کیا کرے۔ (۱)

(۳) سجدہ:

تعظیم کے طور پر پیشانی اور ناک کو زمین پر رکھنے کا نام سجدہ ہے۔ اگر تعظیم کا عنصر فوت ہو جائے، مثلاً: پیشانی اور ناک تو زمین پر ہو، لیکن پچھلی ناٹلیں ہوا میں معلق ہوں یا صرف رخسار یا ٹھوڑی یا سر کا اگلا حصہ زمین پر رکھے تو یہ سجدہ قابل قبول نہیں ہوگا۔ حنفیہ کے ہاں دونوں سجدے فرض ہیں۔ سجدہ کرتے وقت پیشانی، ناک اور دونوں پاؤں میں سے کسی ایک کا زمین پر رکھنا فرض ہے۔ سجدہ کے دوران بلا عذر صرف ناک پر اکتفا کرنا یا تمام سجدہ کے دوران دونوں پاؤں کو بہ یک وقت زمین سے اٹھائے رکھنا مفسدِ صلوٰۃ ہے۔ بلا عذر صرف پیشانی سے سجدہ کرنا مکروہ ہے، البتہ اگر عذر ہو تو بلا کراہت جائز ہے۔ سجدہ کسی ایسی چیز پر جائز ہے جس پر پیشانی قرار پائے اور اس کا حجم موجود ہو۔ سجدہ میں دونوں ہاتھ اور گھٹنے زمین پر رکھنا سنت ہے، تاہم بعض مشائخ نے اس کو واجب اور بعض نے شرط قرار دیا ہے۔ فقہائے کرام کے ہاں سجدے کی جگہ اگر پاؤں کی جگہ سے دواہینوں کی مقدار (نصف شرعی گز) سے زیادہ اونچی ہو تو سجدہ کرنا جائز نہیں تاہم اگر ہجوم اور ازدحام کی وجہ سے کسی ایسے شخص کی پشت پر سجدہ کیا گیا جو اسی نماز میں اس کے ساتھ شریک ہو تو عذر کی وجہ سے جائز ہے۔ (۲)

(۵) قعدہ اخیرہ:

قعدہ اخیرہ سے مراد تمام ارکان کی ادائیگی کے بعد بالکل آخر میں تشہد کی مقدار بیٹھ جانا ہے۔ تشہد کی مقدار بیٹھنا بھی فرضیت کی ادائیگی کے لیے کافی ہے، تاہم قعدہ اخیرہ کی صحت کے لیے شرط یہ ہے کہ اس کے بعد کوئی اور رکن ادا نہ کیا جائے۔ اگر کسی شخص سے کوئی رکن فوت ہو جائے اور وہ اس کا اعادہ کرنا چاہے تو اس کی ادائیگی کے بعد ایک مرتبہ پھر قعدہ اخیرہ میں بیٹھنا پڑے گا۔

(۱) مرقاۃ المفاتیح، باب شروط ط الصلوٰۃ، ارکانها: ۱۸۵، ۱۸۶، الفتاویٰ الہندیۃ، الباب الرابع فی صفة الصلوٰۃ، الفصل الأول فی فرائض الصلوٰۃ: ۷۰/۱

(۲) مرقاۃ المفاتیح مع الطحاوی، کتاب الصلوٰۃ، باب شروط ط الصلوٰۃ، ارکانها، ص: ۱۸۵-۱۸۹، الفتاویٰ الہندیۃ، الباب الرابع فی فرائض الصلوٰۃ: ۷۰/۱

حنفیہ کے ہاں مذکورہ پانچ اشیاء نماز کے بنیادی ارکان ہیں، البتہ ان ارکان کی صحت اور ترتیب پر قرار رکھنے کے لیے بعض دوسرے امور کو بھی فرض قرار دیا گیا ہے۔ اس اعتبار سے مذکورہ اشیاء کی تعداد علامہ شرنبلالی کے ہاں سترائیس ہے جب کہ علامہ ہسکلی "دشائی" کے ہاں یہ تعداد تیس سے بھی بڑھ گئی ہے۔ تفصیل ان کتب میں دیکھی جاسکتی ہے۔ (۱)

نماز کے واجبات:

واجب کا لغوی معنی ہے لازم کرنا، ساقط ہونا اور بے چین ہونا، جب کہ فقہائے کرام کی اصطلاح میں جو چیز کسی ایسی دلیل سے ثابت ہو جائے جس میں شبہ موجود ہو تو اس کو واجب کہتے ہیں۔ نماز کے واجبات سے مراد وہ مخصوص افعال ہیں جن کے چھوڑنے سے نماز فاسد تو نہیں ہوتی، البتہ سہو اور خطا کی صورت میں سجدہ سہو واجب ہوتا ہے اور دو صورتوں میں نماز کا اعادہ واجب ہوتا ہے جو کہ درج ذیل ہیں۔

(۱) نماز کے واجبات میں سے کسی ایک یا زیادہ واجبات کو عدا چھوڑنے سے

(۲) کوئی واجب غلطی سے رہ جائے اور اس کی تلائی سجدہ سہو کے ذریعے کرنا بھول جائے۔

ان دو صورتوں میں اگر کسی شخص نے اعادہ نہیں کیا تو وہ نماز اگرچہ ادا متصور ہوگی، لیکن ایسا شخص گنہگار ہوگا۔ یہ بھی یاد رہے کہ مذکورہ اعادہ سجدہ سہو کی طرح محض جبر اور نقصان کی تلائی کے لیے ہے ورنہ فرائض میں تکرار غیر مشروع اور ناجائز ہے۔ علامہ شرنبلالی فرماتے ہیں کہ: "در اصل واجبات کے ذریعے فرائض کی، سنن کے ذریعے واجبات کی اور آداب کے ذریعے سنن کی تکمیل ہوتی ہے، لہذا ان میں سے ہر ایک کی رعایت اپنی جگہ ہے"۔ واجبات نمازیہ ہیں:

(۱) سورۃ فاتحہ کی مکمل تلاوت واجب ہے لہذا سورۃ فاتحہ کی ایک آیت چھوڑنے سے بھی سجدہ سہو واجب ہوگا۔

(۲) فرض کی پہلی دو اور سنن و نوافل اور وتر کی تمام رکعتوں میں سورۃ فاتحہ کے ساتھ کسی اور سورت یا آیت کا ملانا

(۳) فرض کی پہلی دو رکعتوں میں قراءت کرنا

(۴) سورۃ فاتحہ کی تلاوت کو دوسری آیت یا سورت پر مقدم کرنا

(۵) پہلی دو رکعتوں میں سورۃ فاتحہ صرف ایک مرتبہ پڑھنا یعنی تکرار سے بچنا

(۱) الدر المختار مع رد المحتار، کتاب الصلاۃ، باب صفة الصلوة: ۱۲۵/۲-۱۴۶، مراغبی الفلاح مع الطحطاوی، کتاب الصلوة، باب شرط الصلوة وأركانها، ص: ۱۹۱، ۱۹۰، الفتاویٰ الہندیۃ، الباب الرابع فی صفة الصلوة، الفصل

(۶) نماز کے مکرر افعال اور رکعتوں کے درمیان ترتیب کی رعایت کرنا واجب ہے تاہم غیر مکرر افعال، مثلاً قیام اور رکوع وغیرہ میں ترتیب کی رعایت فرض ہے، لہذا اگر قرأت کرنے سے پہلے کسی نے رکوع کر لیا تو نماز فاسد ہو جائے گی۔

(۷) رکوع و سجہ میں اعتدال، قومہ، یعنی رکوع کے بعد قیام میں اعتدال اور جلسہ، یعنی دو سجہوں کے درمیان بیٹھ جانے میں اعتدال کی رعایت کرنا

(۸) قعدہ اولیٰ اور قعدہ اخیرہ میں تشہد پڑھنا

(۹) نماز وتر میں دعائے قنوت پڑھنا

(۱۰) عیدین میں چھ تکبیرات زدا کند پڑھنا

(۱۱) ہجری نمازوں میں اونچی آواز سے اور سری نمازوں میں خفیہ تلاوت کرنا

(۱۲) کلفظ سلام کے ساتھ نماز سے نکلنا

(۱۳) امام کے اتباع اور مقتدی کا امام کی قرأت کے دوران خاموش رہنا

(۱۴) تمام ارکان و واجبات کو اپنے موقع محل پر ادا کرنا

(۱۵) قعدہ اولیٰ کے بعد دوسری رکعت کے لیے بلاتا خیر اٹھنا

یہ اساسی اور اصولی واجبات لکھے گئے ہیں۔ فقہائے کرام کے ہاں واجبات کی تعیین میں کچھ مزید تفصیلات بھی ہیں جو کتب فقہ میں مذکور ہیں۔ (۱)

نماز کی سنتیں:

نماز کی سنتوں سے مراد وہ افعال ہیں جو نماز میں زیادتِ خشوع و خضوع اور تکمیل و اجابت و فرائض کا کام دیتے ہیں۔ سنت کا چھوڑنا نہ نماز فاسد ہونے کا باعث ہے اور نہ سجہ و سہو واجب ہونے کا، لیکن اگر ازراہ سستی چھوڑ دے تو باعثِ مذمت اور مکروہ ہے اور اگر چھوڑنے کا معمول بنادے تو گناہ ہے اور اگر ازراہ استخفاف و استہزائیت چھوڑ دے اور اس کو اہم ہی نہ سمجھے تو باعثِ کفر ہے، البتہ اگر سہواً چھوٹ گئی تو کوئی مضاقتہ نہیں۔ (۲)

(۱) الدر المختار مع رد المحتار، کتاب الصلاۃ، باب صفة الصلوة: ۱۶۶/۲-۱۶۷، مراقی الفلاح مع الطحطاوی،

کتاب الصلوة، فصل فی بیان واجبات الصلوة، ص: ۱۹۹-۲۰۴، الفتاویٰ الہندیۃ، الباب الرابع فی صفة الصلوة، الفصل

الثانی فی واجبات الصلوة: ۷۲، ۷۱/۱

(۲) رد المحتار علی الدر المختار، کتاب الصلوة، باب صفة الصلوة، مطلب فی قولہم الإساءة دون الکراہۃ: ۱۷۰/۲

(۱) انام کے فوراً بعد تکبیر تحریر پڑھ کر اقتدا کرنا۔ مرد کے لیے تکبیر تحریر کہتے ہوئے کانوں تک اور عورتوں کے لیے کندھوں تک ہاتھ اٹھانا مسنون ہے۔

(۲) مرد کے لیے حالت قیام میں ناف کے نیچے ہاتھ باندھنا مسنون ہے جب کہ عورت کے لیے اپنے دونوں ہاتھ سینے پر رکھنا سنت ہے۔ مرد کے لیے مسنون ہے کہ وہ دائیں ہاتھ کی ہتھیلی بائیں ہاتھ کی کلائی پر رکھ کر چھوٹی اور بڑی انگلی سے حلقہ بنائے جب کہ عورت کے لیے حلقہ نہ بنانا سنت ہے۔

(۳) تکبیر پڑھنے کے بعد شاہ پڑھنا، اس کے بعد تعویذ پڑھنا اور ہر رکعت کی ابتدا میں تسمیہ پڑھنا

(۴) سورۃ فاتحہ مکمل ہونے کے بعد امام، مقتدی اور تہا نماز ادا کرنے والوں کے لیے آمین کہنا

(۵) امام اور مفرد کے لیے ”سمع اللہ لمن حمدہ“ اور ”ربنا لک الحمد“ دونوں پڑھنا مسنون ہے، البتہ مشترکاً صرف تحمید پڑھے۔ تحمید ہر کسی کے لیے خفیہ آواز میں پڑھنا مسنون ہے۔

(۶) امام کا تکبیرات انتقال اور تسمیع میں جہر کرنا۔

(۷) سورہ بقرہ کے ساتھ فجر و ظہر میں طویل مفصل، عصر و عشاء میں اوسط مفصل اور مغرب میں قصار مفصل کی سورتیں ملانا۔

(۸) رکوع میں کم از کم تین بار تسبیح پڑھنا، گھٹنوں کو مضبوطی سے جکڑنا، پاؤں سیدھے رکھنا، کمر کو پھیلا کر سر کے برابر رکھنا اور انگلیاں کھلی رکھنا مرد کے لیے سنت ہے، البتہ عورت حتی الوسع بدن کو میٹ کر رکوع کرے۔ زیادہ نہ جھکے۔

(۹) سجدہ میں جاتے ہوئے اول گھٹنے، پھر ہاتھ، پھر ناک اور آخر میں پیشانی کو رکھنا اور سجدہ سے اٹھتے وقت اس کا عکس کرنا سنت ہے۔ سجدہ کرتے وقت چہرے کو دونوں ہاتھوں کے درمیان رکھنا اور تین مرتبہ تسبیح پڑھنا مسنون ہے۔ سجدہ کا مسنون طریقہ مردوں کے لیے یہ ہے کہ پہلو کا حصہ پیٹ سے الگ رکھے اور پاؤں کھڑے رکھے لیکن عورت پہلو اور پیٹ ملا کر اور ہاتھ بچھا کر، نیز پیٹ کے ساتھ ران ملا کر خوب مسٹ کر سجدہ کرے گی۔

(۱۰) تشہد میں ”اشہد ان لا الہ الا اللہ“ میں کلمہ نفی ”لا“ پر انگلی اٹھانا اور کلمہ اثبات یعنی ”الا اللہ“ پر انگلی مگر ناجواز اشارہ کے نام سے معنون ہے۔

(۱۱) فرائض کی تیسری اور چوتھی رکعتوں میں سورہ فاتحہ پڑھنا مسنون ہے اگرچہ تسبیحات پڑھنے یا خاموش رہنے کی بھی اجازت ہے۔

(۱۲) تعدد اخیر میں تشبہ کے بعد بروز شریف پڑھنا اور روزہ کے بعد کسی دعا پڑھنا جس کے الفاظ قرآن وحدیث سے ماخوذ ہوں۔

(۱۳) سلام پھیرتے وقت پہلے دائیں اور پھر بائیں طرف رخ کرنا سنت ہے۔

(۱۴) امام سلام پھیرتے وقت تمام مقتدیوں، ملائکہ اور نیک جنات کے لیے سلامتی کی نیت کر لے جب کہ مقتدی سلام پھیرتے وقت امام کی بھی نیت کر لے۔ سنت یہ ہے کہ دوسرے سلام میں آواز پہلے کی نسبت آہستہ ہو۔ (۱)

آداب و مستحبات:

آداب و مستحبات سے عام طور پر وہ امور مراد لیے جاتے ہیں جو آپ ﷺ نے کہا ہے اور فرمائے ہوں اور ان پر دوام نہیں فرمایا ہو۔ دراصل ان آداب و مستحبات کے ذریعے منن کی تکمیل ہوتی ہے، لہذا ان کا ترک نہ تو باعث مؤاخذہ و عتاب ہے اور نہ ہی قابلِ نکیر، البتہ بجا آوری بہتر و افضل ہے۔ چند اہم آداب و مستحبات درج ذیل ہیں:

(۱) نماز کے لیے تیار ہو کر پہلے سے نماز کا انتظار کرنا

(۲) تکبیر تحریمہ کے وقت دونوں ہاتھوں کو آستین سے باہر رکھنا مردوں کے لیے تواضع کی علامت ہے، البتہ عورتیں ستر کی وجہ سے اس کو چھپائے رکھیں۔

(۳) قیام میں سجدہ گاہ، رکوع میں پاؤں، سجدہ میں ناک، قعدہ میں گود اور سلام میں کندھوں پر نظر رکھنا چاہیے کیونکہ اس سے خشوع و خضوع میں اضافہ ہوتا ہے۔

(۴) حتی الوسع کھانسنے اور ڈکار سے بچنا۔ جمائی کے وقت منہ بند کرنا، اگر یوں منہ بند کرنا ممکن نہ ہو تو منہ پر ہاتھ رکھ کر لے۔

(۵) قیام کی حالت کی طرف اٹھتے وقت گھٹنوں کا سہارا لینا،

(۶) اگر امام پہلے سے محراب کے قریب موجود ہو تو اقامت میں ”حتی علی الفلاح“ کے وقت امام اور تمام قوم کے لیے

کھڑا ہونا مستحب ہے، تاہم اگر امام ابھی مسجد آ رہا ہو تو وہ جس صف سے گزرے، اسی صف کے لوگ کھڑا ہونا شروع کریں۔

(۷) ”قد قامت الصلوة“ پڑھتے وقت امام کے لیے تکبیر تحریمہ پڑھ کر نماز شروع کرنا مستحب ہے، تاہم اگر صفوں کی

تیاری کے لیے کچھ تاخیر ہو جائے تو بھی کوئی مضائقہ نہیں۔ (۲)



(۱) الدر المختار مع رد المحتار، کتاب الصلوة، باب صفة الصلوة: ۱۷۰/۲-۱۷۴، مراۃ الفلاح مع الطحطاوی،

کتاب الصلوة، فصل فی بیان سنتہا، ص: ۲۰۷-۲۲۳، الفتاویٰ الہندیۃ، الباب الرابع، الفصل الثالث: ۷۲/۱

(۲) الدر المختار مع رد المحتار، کتاب الصلوة، باب صفة الصلوة، آداب الصلوة: ۱۷۵/۲-۱۷۷، مراۃ الفلاح مع

الطحطاوی، کتاب الصلوة، فصل من آدابہا، ص: ۲۲۳-۲۲۵، الفتاویٰ الہندیۃ حوالہ سابقہ

بے وضو نماز پڑھنا

سوال نمبر (48):

کوئی شخص قصد بے وضو نماز پڑھے، اور بعد میں یہ بھی کہے، کہ میں ان لوگوں سے بہتر ہوں جو بالکل نماز ہی نہیں پڑھتے ہیں، ایسے شخص کے بارے میں شریعت کا کیا حکم ہے؟

بَیِّنُوا تَوَجُّرًا

الجواب وبالله التوفيق:

شرعی نقطہ نظر سے وضو نماز کی ان شرائط میں شامل ہے، جن کے بغیر نماز نہیں ہوتی۔ صورت مسئلہ میں اگر واقعی یہ شخص بے وضو نماز پڑھتا ہے تو اس کی نماز ادا نہیں ہوتی، بلکہ قصد بے وضو پڑھنے سے گناہ کبیرہ کا مرتکب ٹھہرتا ہے جب کہ اپنے آپ کو بے نمازیوں سے افضل سمجھنا اسلام کے بنیادی احکامات کے ساتھ مذاق کے مترادف ہے جس میں کفر کا اندیشہ پیدا ہو سکتا ہے۔

والدلیل علی ذلك:

قوله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى

الْعَرَافِيقِ﴾ (۱)

ترجمہ:

اے ایمان والو! جب تم اٹھو نماز کو تو دھو لو اپنے منہ کو اور ہاتھ کہنیوں تک۔۔۔۔۔

عن ابن عمرؓ عن النبی ﷺ قال: "لا تقبل صلوة بغیر طہور، ولا صدقة من غلول"۔ (۲)

ترجمہ:

حضرت عبداللہ ابن عمرؓ نے نبی ﷺ کا یہ ارشاد نقل کیا ہے کہ کوئی نماز خواہ کسی قسم کی ہو، بغیر طہارت کے صحیح نہیں ہوتی۔ اور ناجائز آمدنی سے صدقہ قبول نہیں ہوتا۔



(۱) المائدة: ۶

(۲) جامع الترمذی، ابواب الطہارة، باب ما جاء لا تقبل صلوة بغیر طہور: ۳/۱

جیل میں اشارہ کے ساتھ پڑھی گئی نمازیں

سوال نمبر (49):

اگر کوئی شخص جیل میں ہو اور وہاں اس کو جیل کا عملہ وضو اور نماز کی اجازت نہ دیتا ہو اور وہ چپکے چپکے اشارہ سے نمازیں ادا کرتا رہا ہو تو کیا اس کے لیے رہائی کے بعد ان نمازوں کا لوٹنا ضروری ہے یا نہیں؟

بیتنا انو جبرہا

الجواب وبالله التوفيق:

نماز اللہ تعالیٰ کی طرف سے اپنے بندوں پر فرض کی ہوئی عبادت ہے جس کو شرائط و ادوار کی رعایت رکھتے ہوئے ادا کرنا ضروری ہے۔ اگر کسی شخص سے کوئی رکن یا شرط کسی ایسے عذر کی وجہ سے چھوٹ جائے جو بندوں کی طرف سے ہو تو نماز کا اعادہ ضروری ہوگا، تاہم جو عذر اللہ تعالیٰ کی طرف سے ہو اور اس کی وجہ سے کوئی رکن یا شرط چھوٹ جائے تو پھر نماز کا اعادہ ضروری نہیں ہوگا۔

مسئلہ صورت میں جب اس شخص کو قید کے دوران نماز ادا کرنے سے روکا گیا اور اس نے اشارہ کے ساتھ نماز ادا کر دی تو جتنی بھی نمازیں اس نے اشارہ کے ساتھ ادا کر دی ہیں، رہائی کے بعد ان کا اعادہ ضروری ہے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

الأسیر فی دار الحرب إذا منعه الكفار عن الوضوء أو الصلوة يتيمم ويصلي بالإيماء، ثم يعيد

إذا خرج، (۱)

ترجمہ: دار الحرب میں قید شدہ شخص کو کفار اگر وضو و نماز سے منع کر لیں تو وہ تیمم کرے گا اور اشارہ کے ساتھ نماز پڑھے گا۔ پھر جب قید سے رہائی پالے تو ان نمازوں کا اعادہ کرے گا۔

وفي الخلاصة وفتاویٰ قاضیخان وغیرہما: الأسیر فی يد العدو إذا منعه الكفار عن الوضوء

والصلوة يتيمم ويصلي بالإيماء..... فعلم منه أن العذر إن كان من قبل الله تعالى لا تحجب الإعادة وإن

كان من قبل العدو حجت الإعادة، (۲)

(۱) الفتاویٰ النارتا و خانہ، کتاب الطہارۃ، الفصل الخامس فی التیمم، نوع آخر فی بیان من بحوزہ التیمم ومن لا یحوز

لہ: ۱/۱۸۶ (۲) البحر الرائق کتاب الصلوة، باب التیمم، بقولہ: (أو خوف العدو..... الخ) ۱/۲۴۸

ترجمہ: خلاصہ، قاضی خان اور دیگر کتب فتاویٰ میں لکھا ہے کہ جب کوئی قیدی دشمن کی قید میں ہو اور کوئی کافر اس کو وضو اور نماز پڑھنے سے منع کرے تو وہ یتیم کرے گا اور اشارہ کے ساتھ نماز پڑھے گا۔۔۔ اس بحث سے یہ بات معلوم ہوگئی کہ جب عذر اللہ تعالیٰ کی جانب سے ہو تو اس پر اعادہ واجب نہیں اور اگر عذر بندہ کی طرف سے ہو تو اس پر اعادہ واجب ہے۔



نماز میں عورت کا لٹکے ہوئے بال نہ چھپانا

سوال نمبر (50):

اگر کسی عورت کے لٹکے ہوئے بال نماز کی حالت میں کھلے ہوں تو اس کی نماز درست ہوگی یا نہیں؟

بیٹھو! توجروا

الجواب وبالله التوفیق:

شریعت مطہرہ کی رو سے عورت کا سارا بدن سوائے چہرے اور ہاتھ پاؤں کے چھپانا لازم ہے، البتہ اس کے لٹکے ہوئے بالوں کے بارے میں بعض حضرات کی رائے یہ ہے کہ یہ ستر میں داخل نہیں ہیں، لیکن ان کی طرف دیکھنا جائز نہیں، البتہ اکثر حضرات اس کے ستر ہونے کے قائل ہیں۔ اس میں احتیاط زیادہ ہے اور مفتی بہ قول بھی یہی ہے۔ اس لیے عورت پر فرض ہے کہ وہ ان لٹکے ہوئے بالوں کو نماز کی حالت میں بھی ڈھانپ کر رکھے، لہذا اگر نماز میں بالوں کا جو تھائی حصہ کھلا رہ جائے تو نماز جائز نہ ہوگی اور اگر جو تھائی سے کم مقدار کھلا رہے تو نماز اگرچہ ہو جائے گی، لیکن ستر کھلا رکھنے کی وجہ سے گنہگار ہوگی۔

والدلیل علیٰ ذلک:

(وللحرۃ) ولو خشیٰ (جميع بدنہا) حتی شعرہا النازل فی الأصبع (خلا الوجه والكفین) قولہ: (النازل) ای عن الرأس بأن جاوز الأذن، وقید به إذ لا خلاف فیما علی الرأس. قولہ: (فی الأصبع) صححہ فی الہدایۃ، والمحیط، والكافی، وغیرہا، وصحح فی الخانیۃ خلافہ مع تصحیحہ لحرمۃ النظر الیہ وهو رواۃ المنقسی، واختارہ الصدر الشہید، والأول أصح وأحوط كما فی الحلۃ عن شرح الجامع لفخر الإسلام وعلیہ الفتویٰ. (۱)

ترجمہ:

اور آزاد عورت کا تمام بدن سوائے چہرہ، ہاتھوں اور پاؤں کے، ستر میں داخل ہے، اگرچہ یہ خنثی ہی نہ ہو۔ یہاں تک کہ اس کے لٹکے ہوئے بال بھی عورت میں داخل ہیں علامہ ابن عابدینؒ اس کی تشریح کرتے ہوئے فرماتے ہیں: ”یعنی سر کے وہ بال جو کانوں کے نیچے سے تجاوز کر کے آویزاں ہوں۔ اور علامہ حسکفیؒ نے اس کو المنازل کے ساتھ مقید کیا اس لیے کہ کانوں سے اوپر سر کے بالوں میں تو کسی کا کوئی اختلاف نہیں۔ مہنف کے قول ”وفی الاصح“ کی تشریح کرتے ہوئے علامہ حسکفیؒ فرماتے ہیں: ہدایہ، محیط اور کافی وغیرہ میں صحیح قرار دیا گیا ہے اور خانیہ میں اس کے خلاف، یعنی ستر نہ ہونے کو صحیح کہا ہے، تاہم اس کو دیکھنا حرام لکھا ہے۔ اور یہی روایت منثقی سے مروی ہے اور اسی کو الصدر الشہیدؒ نے بھی اختیار کیا ہے، لیکن فخر الاسلامؒ کی کتاب شرح الجامع کے حوالہ سے اول قول اصح بھی ہے اور احوط بھی جیسا کہ حلیہ میں مذکور ہے اور اسی پر فتویٰ بھی ہے جیسا کہ معراج میں مذکور ہے۔“



نماز میں عین قبلہ کی طرف رخ کرنا

سوال نمبر (51):

اگر کسی شخص کو قبلہ کا رخ معلوم نہ ہو اور نماز پڑھ لے، بعد میں پتہ چل جائے کہ رخ سیدھا نہیں تھا اور اس کو شک ہو جائے تو اس صورت میں اس کی نماز کا کیا حکم ہے؟

یٰٰسُوْا تَوَّجُّوْا

الجواب و باللہ التوفیق:

واضح رہے کہ نماز پڑھتے وقت قبلہ کے رد بروکھڑا ہونا ضروری ہے، تاہم عین قبلہ کی طرف رخ کرنا ضروری نہیں، بلکہ جہت قبلہ کی طرف کھڑا ہونا بھی کافی ہے، البتہ عین قبلہ سے انحراف کی صورت میں ۴۵ درجہ کے اندر رخ کرنا ضروری ہے۔

صورت مسئلہ میں اگر عین قبلہ سے انحراف ۴۵ درجہ سے کم ہو تو پڑھی گئی نماز درست ہے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

فیعلم منه أنه لو انحراف عن العین انحرافاً لا تزول منه المقابلة بالکلیۃ حاز، و یؤیدہ ما قال

فی الظہیرۃ: إذا تأسس أو تأسس نحو زان وجہ الإنسان مقوس الیہ عند الثیامین أو الثیامین مکرر أحد جوانبه إلى القبلة. (۱)

ترجمہ: اس سے یہ بات معلوم ہوگئی کہ اگر کوئی شخص نماز کے لیے عین قبلہ سے منحرف ہو کر کھڑا ہو جائے تو اس کی ادا ہو جائے گی، لیکن اس شرط کے ساتھ کہ یہ انحراف عن القبلة بالکلیہ (یعنی مکمل طور پر) نہ ہو جیسا کہ ظہیر یہ میں ہے کہ اگر کوئی شخص دائیں یا بائیں طرف تھوڑا مڑ کر نماز پڑھ لے تو جائز ہے، کیونکہ انسان کا چہرہ کمان کی طرح ہے اور دائیں یا بائیں ہونے کی صورت میں اس کی ایک جانب قبلہ کی طرف ہی رہے گی۔

﴿۱﴾ (۱۱۵)

خنزیر کی کھال سے بنے ہوئے موزوں میں نماز

سوال نمبر (52):

موسم سرما میں تین چار مہینے موز سے پہن کر نمازیں پڑھیں، لیکن پورا یقین نہیں کہ کتنی نمازیں پڑھی ہیں، بعد میں پتہ چلا کہ یہ موزے سور کے چمڑے کے بنے ہوئے تھے۔ اب پوچھنا یہ ہے کہ سور کے چمڑے سے بنے ہوئے موزوں میں پڑھی گئی نمازوں کا اعادہ ضروری ہے یا نہیں؟

بینوا تزجروا

الجواب و بالله التوفیق:

شرعی نقطہ نظر سے نماز کے لیے لباس کا پاک ہونا ضروری ہے۔ اگر لباس پاک نہ ہو تو اس میں نماز کی ادائیگی درست نہیں ہوتی اور اگر نا پاک کپڑوں میں نماز ادا کی گئی ہو تو اس کا اعادہ لازمی ہے۔

صورت مسئلہ میں خنزیر کے چمڑے سے بنے ہوئے موزوں میں جو نمازیں ادا کی گئی ہیں، وہ درست نہیں۔ کیونکہ خنزیر نجس العین ہونے کی وجہ سے اس کا چمڑا باغت سے بھی پاک نہیں ہوتا لہذا نا پاک ہونے کی وجہ سے اس کے چمڑے سے بنے ہوئے موزوں میں نماز پڑھنا بھی جائز نہیں اور جو نمازیں ادا کی گئی ہیں، ان کا اعادہ لازمی ہے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

وکل إمام دین فقد طهر حازت الصلوة فیہ، والوضوء منه إلا جلد الخنزیر. (۲)

(۱) رد المحتار علی در المختار، کتاب الصلوة، باب شروط الصلوة، بحث فی استقبال القبلة: ۱۰۹/۲

(۲) التہذیب، کتاب الطہارات، باب الماء الذی یحوز بہ الوضوء، وما لا یحوز بہ: ۳۹/۱

ترجمہ: اور ہر گئی کمال جس کو باغیت دی گئی وہ پاک ہو گئی، اور اس دباغت دی ہوئی کمال میں نماز جائز ہے اور اس سے وضو (جائز ہے) سوائے سور کی کمال کے۔

وعن ابی سعید الخدری رضی اللہ عنہ ان النبی صلی اللہ علیہ وسلم لما خلع نعلیه فی الصلوة خلع الناس نعالهم فلما فرغ من الصلوة قال: ما بالکم خلعتکم نعالکم؟ فقالوا: خلعت نعلیاتنا فخلعنا نعالنا فقال: اتانی جبریل وانخبرنی ان بہما اذی. (۱)

ترجمہ: حضرت ابوسعید خدری رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ ایک موقع پر جب رسول اللہ ﷺ نے نماز میں اپنے نعلین نکالے تو (آپ کے اہلکار میں) صحابہ نے بھی اپنے اپنے جوتے اتار لیے۔ جب رسول اللہ ﷺ نماز سے فارغ ہوئے تو فرمایا: ”تم لوگوں کو کیا ہوا کہ اپنے جوتے نکال دیے؟“ کہنے لگے: ”آپ نے اپنے جوتے نکالے تو ہم نے بھی اپنے جوتے نکال دیے۔“ آپ ﷺ نے فرمایا: ”میرے پاس تو جبریل آئے اور اس نے اطلاع دی کہ میرے نعلین پر کوئی نجاست ہے (اس لیے میں نے انہیں نکال دیا)۔“ ❀❀❀

چرچ میں نماز پڑھنا

سوال نمبر (53):

عام طور پر نماز مسجد میں پڑھی جاتی ہے، لیکن اگر کہیں چرچ میں نماز پڑھی گئی یا روزہ افطار کیا گیا تو شرعاً چرچ، یعنی عیسائیوں کے عبادت خانہ میں روزہ افطار کرنا اور وہاں نماز پڑھنا کیسا ہے؟
بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الجواب وبالله التوفیق:

واضح رہے کہ شریعت مطہرہ کی رو سے نماز کی صحیح ادائیگی کے لیے اس کی شرائط و ارکان کا لحاظ رکھنا ضروری ہے۔ چنانچہ جگہ کا پاک ہونا بھی ان شرائط میں شامل ہے۔

صورت مسئلہ کے پیش نظر عیسائیوں کے عبادت خانے (چرچ) میں پڑھی گئی نماز کے بارے میں اگر نمازی کو جگہ کی پاکی کا علم ہو تو نماز واجب الاعادہ نہیں ہے، تاہم آئندہ کے لیے اس بات کا لحاظ ہو کہ غیر مسلموں کی عبادت گاہ میں نماز پڑھنے سے اور روزہ افطار کرنے سے احتراز کرے، کیونکہ اس سے جنگ و جدال اور فتنہ پھیلنے کا اندیشہ ہے، بہتر یہ ہے کہ مسلمان اپنی عبادت گاہوں میں نماز پڑھنے کا اہتمام کریں۔

والدليل على ذلك:

قال النبی ﷺ: "جعلت لي الأرض مسجداً وطهوراً وآيما رجل من امتي أدر كته الصلوة فليصل" (۱)
ترجمہ: رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: "پوری زمین میرے لیے مسجد، گاہ اور پاکی کا ذریعہ بنائی گئی ہے۔ چنانچہ میری امت کے کسی بھی شخص پر جہاں بھی نماز کا وقت آجائے، اس جگہ نماز پڑھ لینی چاہیے۔"



امام کی تکبیر تحریمہ کا وقت

سوال نمبر (54):

مکرم کے قد قامت الصلوة کے وقت امام کے لیے تکبیر تحریمہ کہنا درست ہے یا اقامت ختم ہونے کا انتظار کرنا

چاہئے؟

بیٹو! خود جواب دو!

الجواب وبالله التوفيق:

تکبیر تحریمہ چاہے اقامت کے اختتام سے پہلے پڑھی جائے یا اقامت سے فراغت کے بعد، دونوں صورتیں جائز ہیں اور نماز پر کسی قسم کا اثر نہیں پڑتا، البتہ امام ابوحنیفہؒ کے نزدیک قد قامت الصلوة سے پہلے تکبیر تحریمہ کہنی چاہئے جب کہ امام ابو یوسفؒ اقامت سے مکمل فراغت کے بعد تکبیر تحریمہ کی افضلیت کے قائل ہیں۔

والدليل على ذلك:

قال أبو حنيفة: يكبر قيل قوله "قد قامت الصلوة" ... وقال أبو يوسف: "ينتظر فراغ المؤذن من

الإقامة، فإذا فرغ منها كبر، وهذا بيان الأفضلية. (۱)

ترجمہ: امام ابوحنیفہؒ فرماتے ہیں کہ: "امام مکرم کے قد قامت الصلوة کہنے سے پہلے تکبیر پڑھے" اور امام ابو یوسفؒ فرماتے ہیں کہ: "امام مؤذن کی اقامت سے فراغت کا انتظار کرے۔ پس جب وہ اقامت سے فارغ ہو جائے تو تکبیر کہے" لیکن یہ بیان (اختلاف) افضلیت کا ہے۔



(۱) صحيح البخاري، كتاب الصلوة، باب قول النبي ﷺ جعلت لي الأرض مسجداً وطهوراً: ۶۲/۱

(۱) الفتاوى الثاقبة، كتاب الصلاة، فصل في بيان آداب الصلاة: ۳۸۷/۱

چلتی گاڑی میں فرض نماز پڑھنا

سوال نمبر (55):

ایک شخص بس میں سوار ہوا، راستے میں نماز کا وقت آیا، ڈرائیور نے بس روکنے سے انکار کیا، اس شخص نے مجبوری کی بنا پر بس کے اندر بیٹھ کر نماز پڑھی تو قبلہ رخ نہ ہونے اور قیام کے فوت ہو جانے سے نماز فاسد ہوگئی یا نہیں؟ اور اس شخص پر نماز کا اعادہ ضروری ہوگا یا نہیں؟

بیشوا انو جروا

الجواب وبالله التوفیق:

اس میں کوئی شک نہیں کہ زمانہ قدیم میں نقل و حرکت کے ذرائع اور سواری کی سہولت کی کمی کی وجہ سے سفر کرنا ایک مشکل مرحلہ ہوا کرتا تھا، بسا اوقات کسی سواری کی فوت ہو جانے سے دوسری سواری کا ملنا ناممکن ہو جاتا تھا۔ یہی وجہ تھی کہ فقہائے کرام نے اس وقت کے حالات کی روشنی میں دوران سفر سواری میں فرض نماز پڑھنے کو جائز قرار دیا تھا اور بعض شرائط و ارکان، مثلاً: قبلہ رخ ہونے اور قیام کو ساقط قرار دیا تھا، لیکن موجودہ زمانے کو زمانہ قدیم پر قیاس کرنا چند وجوہات کی بنا پر درست نہیں۔ پہلی وجہ یہ ہے کہ آج کل کے حالات امن و امان اور وسائل کی فراہمی کے حوالے سے قدیم دور سے مختلف ہیں۔ دوسری وجہ یہ ہے کہ اس وقت حیوان سواری بھی مشکل سے مل جاتی تھی جب کہ آج کل گاڑیوں کی فراوانی کسی سے پوشیدہ نہیں۔ اسی طرح قدیم زمانے میں ذرائع کی کمی تھی اور آج کل وسائل کی فراوانی ہے، قدیم دور کے سفر کی نوعیت بھی آج کی طرح نہیں۔ وہ قافلوں کی شکل میں کئی دنوں تک سفر کرتے تھے جب کہ آج کل بین الاقوامی اسفار گھنٹوں تک محدود ہو کر رہ گئے ہیں، لہذا آج کے ترقی یافتہ دور کو زمانہ قدیم پر قیاس کرنا مشکل ہے۔ اس لیے سفر کرتے وقت بس نہ روکنے کی صورت میں بس کے اندر فرض نماز اس طرح پڑھنا کہ قیام اور قبلہ رخ کی شرط متحقق نہ ہو، درست نہیں، کیوں کہ موجود دور کی سہولتوں کے پیش نظر یہ ایسا قابل اعتبار عذر نہیں رہا کہ جس کی وجہ سے قیام وغیرہ ساقط ہو جائے اور اس لیے بھی کہ اگر بس سے اتر کر نماز پڑھ لے تو دوسری بس آسانی سے مل سکتی ہے، تاہم جہاں کہیں قدیم زمانہ کا عذر متحقق ہو، یعنی مثلاً ہوائی سفر ہو جس میں تقدیم و تاخیر نہ ہو سکے یا دشوار گزار علاقوں میں ایک سواری چھوڑنے پر متبادل سواری میسر نہ ہونے کا قوی اندیشہ ہو تو ایسی صورت میں بس میں جس طرح ممکن ہو نماز پڑھے۔

والدليل على ذلك:

قال صاحب الهداية: ويستقبل القبلة؛ لقوله تعالى: فولوا وجوهكم شطره... ومن كان غائبا، ففرغه إصابة جهتها هو الصحيح... فرائض الصلاة سنة التحريم؛ لقوله تعالى: ﴿وَرَبُّكَ فَكَبِّرْ﴾، والقِيَامُ؛ لقوله تعالى: ﴿وَقُومُوا لِلَّهِ قَانِتِينَ﴾ (۱)

ترجمہ:

صاحب ہدایہ نے فرمایا کہ: ”قبلہ رخ ہو کر نماز پڑھنا نماز کی شرائط میں سے ہے“ کیوں کہ اللہ پاک نے قرآن مجید میں فرمایا کہ: ”تم پھیرو اپنے چہرے اس کی طرف..... اور جو غائب ہو تو صحیح قول کے مطابق اس کا فریضہ اس کی جہت کی طرف پڑھنے سے درست ہوگا“ اور نماز میں چھ فرض ہیں یکسر تحریر اللہ پاک کے اس قول کی وجہ سے ”اللہ تعالیٰ کی بڑائی بیان کر“ اور قیام، اللہ پاک کے اس قول کی وجہ سے کہ ”اللہ کے سامنے عاجزی سے کھڑے ہو جاؤ“۔



کشتی میں نماز پڑھنا

سوال نمبر (56):

چلتی ہوئی کشتی میں نماز پڑھنے کا کیا حکم ہے؟ اگر کشتی میں کسی عذر کی وجہ سے بیٹھ کر نماز پڑھی جائے تو اس کا اعادہ ضروری ہے یا نماز ادا ہو جائے گی؟

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الجواب وبالله التوفيق:

کشتی میں سوار مسافر پر اگر نماز کا وقت آجائے تو اس پر نماز پڑھنا فرض ہے۔ بہتر یہ ہے کہ کشتی کسی کنارے کھڑی کر کے باہر نکل کر ساحل پر نماز پڑھے۔ اگر ممکن نہ ہو تو پھر کشتی میں بھی نماز پڑھ سکتا ہے۔ جہاں تک کشتی میں بیٹھ کر نماز پڑھنے کا تعلق ہے تو اس میں ائمہ احناف کا اختلاف ہے۔ امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کے نزدیک بغیر عذر کے بھی کشتی میں بیٹھ کر نماز پڑھنا درست ہے جب کہ صاحبین کے نزدیک اگر عذر ہو تو بیٹھ کر پڑھنا درست ہے اور بغیر عذر کے بیٹھ کر نماز پڑھنا درست نہیں، لہذا احتیاط اسی میں ہے کہ اگر عذر نہ ہو تو کھڑے ہو کر نماز

پڑھی جائے، تاہم دونوں صورتوں میں نماز کا فریضہ ساقط ہو جاتا ہے، اعادہ ضروری نہیں۔

والدلیل علیٰ ذلك:

إذا صلى قاعداً في السفينة، وهي تحري مع القدرة على القيام تحوز مع الكراهة عند أبي حنيفة، وعندهما لا تحوز. (۱)

ترجمہ:

اگر چلتی کشتی میں قیام پر قدرت کے باوجود بیٹھ کر نماز پڑھی تو امام ابوحنیفہؒ کے نزدیک کراہت کے ساتھ جائز ہے اور صاحبین کے نزدیک جائز نہیں۔



کھڑی کشتی میں نماز پڑھنا

سوال نمبر (57):

کھڑی ہوئی کشتی میں نماز پڑھنے کا کیا حکم ہے؟

بیٹھنا تو جبراً

الجواب وبالله التوفيق:

کھڑی ہوئی کشتی میں نماز ادا کرنا جائز نہیں۔ اگر کشتی کنارہ پر باندھی ہوئی ہو اور زمین پر لگی ہوئی ہو تو اس میں کھڑے ہو کر نماز پڑھنا جائز ہے اور اگر زمین پر لگی ہوئی نہ ہو، لیکن اس سے اٹکنا ممکن نہ ہو تب بھی اس میں کھڑے ہو کر نماز پڑھنا جائز ہے، تاہم اگر اس سے اٹکنا ممکن ہو تو پھر کشتی سے نکل کر باہر زمین پر نماز پڑھی جائے۔

والدلیل علیٰ ذلك:

لمكانت السفينة مشدودة لا تحري، لا تحوز إجماعاً، لو صلى فيها، فإن كانت مشدودة على الجند مستقرة على الأرض فصلّى قائماً أحزاه، وإن لم تكن مستقرة، وبمكته الخروج عنها، لم تحز

الصلوة فيها. (۲)

(۱) الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلوة، الباب الخامس عشر فی صلاة المسافرين: ۱/۱۴۳.

(۲) الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلوة، الباب الخامس عشر فی صلاة المسافرين: ۱/۱۴۳.

ترجمہ:

اگر کشتی کنارے کے ساتھ بندھی ہوئی ہو اور پانی میں چلتی نہ ہو تو بالا جماع اس میں نماز جائز نہیں، البتہ اگر وہ کنارے پر اس حال میں بندھی ہوئی ہو کہ زمین پر پڑی ہوئی ہو تو پھر اس میں نماز پڑھنا جائز ہے اور اگر زمین پر لگی ہوئی نہ ہو اور اس سے نکلنا ممکن ہو تو اس میں نماز پڑھنا جائز نہیں۔



ما تھے پر زخم ہونے کی حالت میں صرف ناک کے ساتھ سجدہ کرنا

سوال نمبر (58):

اگر کسی شخص کی پیشانی زخمی ہو جائے اور نماز پڑھتے وقت وہ اس زخمی پیشانی سے سجدہ کرنے پر قادر نہ ہو تو کیا وہ اسی حالت میں صرف ناک زمین پر رکھ کر سجدہ کرے گا یا بیٹھ کر اشارہ کے ساتھ سجدہ کرے گا؟
بہنو! توجروا

الجواب وبالله التوفیق:

ما تھے پر زخم کی وجہ سے جب کوئی سجدہ میں پیشانی زمین پر لگانے سے عاجز ہو جائے اور ناک زمین پر لگا سکتا ہو تو وہ صرف ناک لگا کر سجدہ کرے گا اور اس کے لیے بیٹھ کر اشارہ سے سجدہ کرنا جائز نہیں۔

والدلیل علیٰ ذلک:

وإن كان بجهته جرح لا يستطيع السجود عليه لم يجزءه الإيماء، وعليه أن يسجد على أنفه وإن لم يسجد على أنفه، أو ما لم تجز صلاته كذا في الذخيرة. (۱)

ترجمہ:

اور اگر نمازی کی پیشانی پر زخم ہو، اور وہ سجدہ کرنے کی طاقت نہیں رکھتا تو اس کے لیے اشارہ کے ساتھ سجدہ کرنا جائز نہیں، بلکہ اس کے لیے ضروری ہے کہ صرف ناک زمین پر رکھ کر سجدہ کرے۔ اگر ناک پر سجدہ نہ کیا بلکہ اشارہ کے ساتھ کیا تو اس کی نماز جائز نہ ہوگی۔



قومہ سے سجدہ میں جانے کا طریقہ

سوال نمبر (59):

نماز کی حالت میں رکوع سے اٹھ کر کھڑے ہونے کے بعد سجدے کو جاتے وقت اپنے گھٹنوں پر ہاتھ رکھنا کیسا ہے؟ سنا ہے کہ اس سے نماز فاسد ہو جاتی ہے، کیونکہ تکرار رکوع لازم آتا ہے۔

بینوا نوحہ

الجواب وبالله التوفیق:

واضح رہے کہ قومہ سے سجدہ کی طرف جانے کا مستنون طریقہ یہ ہے کہ گھٹنے زمین پر ٹپکنے سے پہلے کمر اور سینہ نہ جھکائے، بلکہ کمر بالکل سیدھی رکھنی چاہیے۔ اگر سجدہ میں جاتے ہوئے ہاتھ گھٹنوں پر رکھے جائیں تو اس کا اثر یہ رہے گا کہ گھٹنے زمین پر ٹپکنے سے قبل ہی اوپر کا دھڑ جھک جائے گا اور یہ جھکتا رکوع سے مشابہت رہے گی، لہذا اس سے احتراز کرنا چاہیے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

ويخبر للسجود قائماً مستوياً لا منحنياً لفلا يزيد ركوعاً آخر يبدل عليه مافي التاتار خانيه: لو صلى فلما تكلم تذكر أنه ترك ركوعاً، فإن كان صلى صلوة العلماء الأتقياء أعاد، وإن صلى صلوة العوام فلا؛ لأن العالم التقى ينحط للسجود قائماً مستوياً، والعامي ينحط منحنياً، وذلك ركوع؛ لأن قلبه الانحناء محسوب من الركوع. (۱)

ترجمہ:

اور بالکل سیدھا سجدہ میں جائے گا، نہ یہ کہ ٹیڑھا ہو کر سجدہ کے لیے چلا جائے، تاکہ ایسا نہ ہو کہ کہیں دوسرا رکوع بڑھ جائے۔ اسی پر تاتار خانیہ کی عبارت بھی دلالت کرتی ہے، اگر کسی نے نماز پڑھ کر باتیں کر لیں، پھر اس کو یاد آیا کہ اس نے تو رکوع چھوڑا تھا، اگر یہ شخص علماء و اتقیا کی طرح نماز پڑھتا ہو، پھر تو اعادہ کرے گا اور اگر عوام کی طرح نماز پڑھتا ہو، تو پھر اعادہ نہیں کرے گا، کیونکہ عالم اور متقی انسان کھڑا ہو کر بالکل سیدھا اور برابر سجدہ کے لیے جاتا ہے اور عامی ٹیڑھا ہو کر سجدہ کرتا ہے اور یہ ٹیڑھا ہونا رکوع ہی تو ہے، کیونکہ تھوڑا سا ٹیڑھا ہونا رکوع ہی کہلاتا ہے۔

(۱) ردالمحتار علی الدر المختار، کتاب الصلوة، باب صفة الصلوة، مطلب فی إطاعة الركوع للحاکمی: ۲/۲۰۲

تیسری رکعت کے بعد قعدہ کرنا

سوال نمبر (60):

ایک شخص نے امام کی اقتدا میں صرف آخری دو رکعتیں ادا کیں اور سلام کے بعد اس شخص نے باقی نماز کچھ اس طرح سے ادا کی کہ ایک رکعت میں ثنا اور سورت پڑھی اور پھر قعدہ کیا اور پھر چوتھی رکعت پڑھی، چونکہ بندہ کئی دفعہ ایسا کر چکا ہے اور کافی نمازیں اس طرح پڑھ چکا ہے تو کیا ان نمازوں کا اعادہ ضروری ہوگا یا نہیں؟

بیشوا توجروا

الجواب وبالله التوفيق:

شریعت میں نماز پڑھنے کا مخصوص طریقہ ہے کہ چار رکعت والی نماز میں دوسری اور چوتھی رکعت کے بعد قعدہ ہوتا ہے جب کہ پہلی اور تیسری کے بعد نہیں ہوتا۔ اگر کوئی شخص تیسری رکعت کے بعد بقدر برکن بیٹھ جائے تو اس پر سجدہ سہو واجب ہو جاتا ہے۔ سجدہ سہو ادا کرنے سے نماز درست ہو جاتی ہے۔ اگر سجدہ سہو نہ کیا جائے تو نماز کا وقت کے اندر اعادہ ضروری ہے، وقت کے بعد اعادہ نہیں ہوتا، تاہم فرضیت ساقط ہو جاتی ہے۔

صورت مسئلہ میں سائل کو دو رکعتیں پڑھتے وقت درمیان میں نہیں بیٹھنا چاہئے تھا۔ بیٹھنے کی وجہ سے سجدہ سہو واجب ہو گیا اور سجدہ سہو نہ کرنے کی وجہ سے اس کی نماز واجب الاعادہ تھی، لیکن وقت کے اندر نہ کرنے کی وجہ سے اب اس پر اعادہ بھی نہیں، فرضیت اس کے ذمہ سے ساقط ہو گئی ہے، لیکن آئندہ نماز جیسی اہم عبادت میں اس طرح کے امور سے اجتناب کرے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

و كذا القعدة في آخر الركعة الأولى أو الثالثة فيجب تركها، ويلزم من فعلها ايضاً تأخير القيام إلى الثانية أو الرابعة عن محله، وهذا إذا كانت القعدة طويلة، أما الجلسة الخفيفة... فتركها غير واجب (۱)

ترجمہ: اور اسی طرح پہلی یا تیسری رکعت کے آخر میں قعدے بھی ہے تو اس کا چھوڑنا واجب ہے۔ اس طرح اس کے کرنے سے دوسری یا چوتھی رکعت میں قیام کا اپنے محل سے تاخیر لازم آتی ہے۔ یہ حکم جب ہے، جب

(۱) رد المحتار، کتاب الصلاة، باب صفة الصلاة، مطلب لا ينبغي أن يعدل عن... ۱۶۱/۲.

قعدہ لمبا ہو، پس اگر مختصر جاسے، ہو تو اس کا چھوڑنا واجب نہیں۔



نماز میں امام کے پیچھے فاتحہ پڑھنا

سوال نمبر (61):

احناف کے نزدیک امام کی اقتداء میں سورت فاتحہ پڑھنا مقتدی پر لازم نہیں ہے۔ اب اگر کوئی مقتدی سورۃ فاتحہ قصد یا بھول سے پڑھ لے تو اس صورت میں اس کی نماز پر کوئی اثر پڑھتا ہے یا نہیں؟

بہنرا توجروا

الجواب وبالله التوفيق:

اگر کوئی شخص باجماعت نماز میں شریک ہو تو اس کو چاہیے کہ امام کی قراءت خاموشی سے سنے اور خود قراءت کرنے سے احتراز کرے، کیونکہ فقہانے اسے مکروہ قرار دیا ہے۔

صورت مسئلہ میں جس شخص نے امام کے پیچھے قصد یا بھول سے سورۃ فاتحہ پڑھی ہو، اس کی نماز صحیح ہے، البتہ یہ فعل مکروہ ہے، لیکن پھر بھی اگر کوئی قصد اور دوام کے ساتھ امام کے پیچھے قرأت کرتا رہے تو چونکہ احناف سے اس میں ایک قول مکروہ تحریمی کا بھی ہے اور مکروہ تحریمی کا ارتکاب اگر قصد ہو تو اعادہ واجب ہے، لہذا اس سے اجتناب ضروری ہے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

وتكره القراءة خلف الإمام عند أبي حنيفة وأبي يوسف هكنا في الهداية... فإن كانت تلك الكراهة

كراهة تحريم تحب الإعادة، أو تنزيه تستحب فإن الكراهة التحريمية في رتبة الأحب، كذا في نفع القدير (۱)

ترجمہ:

اور قرأت خلف الامام امام ابو حنیفہؒ اور ابو یوسفؒ کے ہاں مکروہ ہے۔۔۔۔۔ اگر کراہت سے کراہت تحریمی

مراد ہو تو نماز واجب الاعادہ ہوگی اور اگر کراہت سے کراہت تنزیہی مراد ہو تو پھر اس کا اعادہ مستحب ہوگا، کیونکہ مکروہ تحریمی واجب کے مرتبہ میں ہے، اسی طرح فتح القدیر میں بھی مذکور ہے۔

نماز میں فرض قرأت کی مقدار

سوال نمبر (62):

نماز میں فرض قرأت کی مقدار کتنی ہے۔ اگر کوئی شخص نماز میں صرف ﴿الْحَاقَّةُ مَا الْحَاقَّةُ وَمَا أَدْرَاكَ﴾ یا ﴿الْقَارِعَةُ مَا الْقَارِعَةُ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْقَارِعَةُ﴾ پڑھے تو کیا اس کی نماز ہو جاتی ہے یا نہیں؟

بیٹو! تم جبراً

الجواب وبالله التوفيق:

شریعت مطہرہ کی رو سے نماز میں تین چھوٹی آیتیں یا ایک لمبی آیت پڑھنا فرض ہے، تاہم اگر کوئی شخص نماز میں لمبی آیت سے آدھی آیت پڑھ کر رکوع میں چلا جائے تو ایسی نماز فاسد نہیں ہوگی، کیونکہ یہ آدھی آیت یا تو تین چھوٹی آیتوں سے زیادہ ہوتی ہے یا اس کے برابر، اس لیے مقدار قراءت پوری ہونے کی وجہ سے نماز پر کوئی اثر نہیں پڑتا۔ ﴿الْحَاقَّةُ مَا الْحَاقَّةُ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْحَاقَّةُ﴾ اور ﴿الْقَارِعَةُ مَا الْقَارِعَةُ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الْقَارِعَةُ﴾ سے نماز ہو جاتی ہے، کیونکہ مقدار قراءت (تین آیتیں) پوری ہے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

وفي رواية ثلاث آيات قصار، أو آية طويلة وهو قولهما، ورجحه في الأسرار بأنه احتياط؛ لأن قوله ﴿لَمْ يَلِدْ﴾ ثم نظر لا يتعارف قرآنًا وهو قرآن حقيقة... فالأمر المطلق لا ينصرف إلى ما لا يتعارف قرآنًا، والاحتياط أمر حسن في العبادات... وأفاد أنه لو قرأ نصف آية طويلة في ركعة ونصفها في أخرى فإنه لا يجوز؛ لأنه ما قرأ آية طويلة، وفيه اختلاف المشايخ، وعامتهم على الجواز؛ لأن بعض هذه الآيات تزيد على ثلاث آيات قصار أو تعدلها، فلا يكون أدنى من آية، وصححه في منية المصلی. وعلم من تعليلهم أن كون المقروء في كل ركعة النصف ليس بشرط بل أن يكون البعض المقروء يبلغ ما يعد بقراءة قارئ عارف. (۱)

ترجمہ:

اور ایک روایت میں ہے کہ تین چھوٹی آیتوں یا ایک لمبی آیت کے ساتھ نماز ہو جاتی ہے اور یہ صاحبین کا

قول ہے اور اس کو اسرار میں ترجیح دی گئی ہے، کیونکہ یہ احتیاط پر مبنی ہے، کیونکہ اس کا یہ قول: ﴿يَذْكُرُ بِذَلِكَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ﴾ ہے، مگر چہ یہ حقیقتاً قرآن ہے۔ پس امر مطلق اس پر لاگو نہ ہوگا جو۔ عرفاً قرآن مجید نہ ہو اور احتیاط عبادات میں بہتر چیز ہے اور اس سے یہ فائدہ نکلتا ہے کہ اگر کسی نے ایک رکعت میں لمبی آیت آدھی پڑھی اور دوسری میں آیت کا بقیہ حصہ پڑھا تو یہ جائز نہیں ہے، اس لیے کہ اس نے ایک لمبی آیت کی تلاوت نہیں کی ہے، تاہم اس میں مشائخ کا اختلاف ہے اور عام مشائخ اس کے جواز کے قائل ہیں، کیونکہ بعض بڑی آیتوں کا نصف تین چھوٹی آیتوں سے بڑھ جاتا ہے یا اس کے برابر ہوتی ہے تو یہ ایک آیت سے کم نہیں۔ اور اسی قول کو مدنیہ المصلیٰ میں صحیح کہا گیا ہے اور ان لوگوں کی اس تغلیل سے یہ بات معلوم ہوتی کہ ہر رکعت میں آدھی آیت پڑھنا شرط نہیں ہے، بلکہ اصل بات یہ ہے کہ آیت کا بعض حصہ جو کہ کسی رکعت میں تلاوت کیا جائے وہ اتنا ہو کہ اس کے پڑھنے والے کو عرفاً قاری کہا جائے۔



دورانِ قرأت الفاظ کی بجائے معانی اور مقدرات پڑھنا

سوال نمبر (63):

قرآن کی تفسیر میں مفسرین نے الفاظ قرآنی کی جو معانی اور مقدرات عربی زبان میں بیان کی ہوں، قرآن کی بجائے ان معانی اور مقدرات کو پڑھنے سے نماز صحیح ہوگی یا نہیں؟

بیتوا تزجرُوا

الجواب وبالله التوفيق:

نہیں قرآنی سے دورانِ نماز قرأت کی فرضیت ثابت ہے۔ اور قرآن کریم چونکہ نظم اور معنی دونوں کے مجموعے سے عبارت ہے، اس لیے اگر کوئی شخص ان دونوں کی رعایت نہ رکھے، اور نماز میں قرأت کی بجائے صرف ترجمہ یا عربی زبان کے معانی پر اکتفا کرے تو نماز صحیح نہ ہوگی۔ اسی طرح اگر کوئی شخص عربی تفاسیر کے اندر نکالے ہوئے مقدرات کو پڑھے تو اس کی نماز بھی صحیح نہیں ہوگی۔ پہلی صورت میں نظم کی رعایت نہیں رکھی گئی اور دوسری صورت میں نماز اس وجہ سے درست نہیں ہوئی کہ قرآن میں نکالے ہوئے مقدرات کلام الناس میں سے ہیں اور کلام الناس کے مشابہ الفاظ سے نماز ناسید ہو جاتی ہے۔

والدليل على ذلك :

(ومنها القراءة) لقادر عليه كما سيحییء، وهو ركن زائد عند الأكثر لسقوطه بالافتداء بلا خلف.

وفی رد المحتار: قوله: (منها القراءة) أي قراءة آية من القرآن، وهي فرض، (۱)

ترجمہ:

ارکان نماز میں سے ایک رکن قرأت ہے، لیکن اس شخص کے لیے جو اس پر قادر ہو اور یہ اکثر کے نزدیک ایک زائد رکن ہے، اس لیے کہ یہ افتداء کے وقت بغیر کسی خلف (قائم مقام) کے ساقط ہو جاتا ہے۔ ابن عابدینؒ فرماتے ہیں کہ قرآن کی ایک آیت کا پڑھنا فرض ہے۔

إن القرآن إسم للنظم والمعنى جميعاً، لأنه إسم للنظم فقط، كما ينبغي عنه تعريفه

بالإنزال، والكتابة، والنقل، ولأنه إسم للمعنى فقط. (۲)

ترجمہ:

قرآن نظم اور معنی دونوں کے مجموعے کا نام ہے۔ فقط نظم کا نام نہیں ہے جیسا کہ منزل مکتوب اور منقول کے ذریعے اس کی تعریف کرنے سے معلوم ہوتا ہے اور نہ ہی یہ فقط معنی کا نام ہے۔



مقتدی کا کسی رکن میں امام سے پیچھے رہ جانا

سوال نمبر (64):

میرے والد صاحب انتہائی عمر رسیدہ ہیں، پیرانہ سالی کی اس حالت میں بھی وہ باجماعت نماز پڑھنے کی ہمت کرتے ہیں مسئلہ یہ ہے کہ سجدہ میں وہ امام کو نہیں پاسکتے، چنانچہ وہ جب ایک سجدہ کرتے ہیں تو امام دوسرے سجدے سے بھی نارغ ہو چکا ہوتا ہے، اس حالت میں وہ کیا کرے؟

بیشوا توجروا

(۱) رد المحتار علی الدر المختار، کتاب الصلوة، باب صفة الصلوة، مبحث القراءة، ۱۳۳/۲

(۲) ملاحیون، حافظ شیخ احمد، نور الانوار، مبحث اطلاق نظم القرآن ومعناه، ص: ۱۱، میر محمد کتب خانہ کراچی

الجواب وبالله التوفیق:

امام کی متابعت واجبہ تیسری قسم کی ہے، ایک یہ کہ مقتدی امام کے ساتھ تمام ارکان میں پوری طرح ایک ساتھ برابر شریک رہے، دوسری یہ کہ کسی رکن میں امام تھوڑا آگے چلا جائے اور مقتدی پیچھے رہ جائے، تیسری یہ کہ امام کسی رکن سے بالکل فارغ ہو اور مقتدی امام کی ادائیگی سے بعد وہ رکن ادا کرے۔ ان تین صورتوں میں متابعت واجبہ ادا ہو کر مقتدی کی نماز درست ہوگی، تاہم تیسری صورت اگر بغیر عذر کی ہو تو مکروہ ہے۔

صورتِ مسئلہ میں اگر موصوف عذر کی وجہ سے امام کی سجدہ سے فراغت نہ ہو سکے۔

ہے، تاہم قصد ایسا کرنا کراہت سے خالی نہیں۔

والدلیل علی ذلك:

متابعة الإمام في الفرائض والواجبات من غير تأخير واجبة، فإن عارضها واجب لا ينبغي أن يفسوته بل يأتي به، ثم يتابع، كما لو قام الإمام قبل أن يتم المقتدي التشهد، فإنه يتم ثم يقوم؛ لأن الإتيان به لا يفسد المتابعة بالكليّة، وإنما يؤخرها، والمتابعة مع قطعه نفوته بالكليّة، فكان تأخير أحد الواجبين مع الإتيان بهما أولى من ترك أحدهما بالكليّة. (۱)

ترجمہ:

فرائض اور واجبات میں امام کی متابعت بغیر کسی تاخیر کے واجب ہے اور اگر اس متابعت کے ساتھ کوئی واجب معارض ہو تو اس متابعت کو چھوڑ دینا مناسب نہیں، بلکہ وہ واجب پورا کر کے پھر امام کی متابعت کرے جیسا کہ امام مقتدی کے تشہد پورا کرنے سے پہلے اٹھ جائے تو مقتدی تشہد پورا کرے اور پھر اٹھ جائے، کیونکہ تشہد پوری کرنے سے امام کی متابعت بالکلیہ فوت نہیں ہوتی، بلکہ صرف مؤخر ہو جاتی ہے اور تشہد چھوڑ دینے سے (حصہ متروکہ) بالکلیہ رہ جاتا ہے، پس دونوں واجبات میں سے ایک کو مؤخر کر کے ادا کرنا اس سے بہتر ہے کہ کسی ایک واجب کو بالکلیہ ترک کر دیا جائے۔



باب الواجبات

مقتدی کا امام سے پہلے رکوع سے اٹھنا

سوال نمبر (65):

مقتدی امام سے رکوع و سجود میں پہلے سر اٹھائے تو حدیث پاک میں ہے کہ اس کا سر گدھے کی طرح: دگا۔ اس حدیث کی نشاندہی کیجیے۔ اگر حدیث میں نہ ہو تو پھر اس قول کی کیا حقیقت ہے؟
بیشوا تنزہروا

الجواب وبالله التوفیق:

اقدام کی صورت میں امام کی مکمل متابعت ضروری ہے۔ عدم متابعت کی صورت میں بعض دفعہ کسی نماز کے بعض رو جانے کی صورت میں فساد لازم آسکتا ہے۔ حدیث پاک میں عدم اتباع کی صورت میں بڑی وعیدیں آئی ہیں کہ اللہ پاک اس کا سر گدھے کی طرح کرے گا۔ بعض روایات میں کتے کا ذکر ہے۔ یہ روایات مسلم شریف، ابوداؤد، بخاری شریف وغیرہ میں مذکور ہیں۔

والدلیل علیٰ ذلک:

عن محمد بن زیاد قال: سمعت أبا هريرة عن النبي ﷺ قال: أما يخشني أحدكم أو لا يخشني؟
نعم: رأسه قبل الإمام أن يجعل الله رأسه رأس حمار أو يجعل الله صورته صورة حمار. (۱)

میں نے حضرت ابو ہریرہؓ کو نبی کریم ﷺ کا یہ ارشاد کہتے ہوئے سنا کہ نبی کریم ﷺ نے فرمایا: ”کیا تم میں سے کسی جب امام سے پہلے سر اٹھاتا ہے تو وہ اس بات سے نہیں ڈرتا ہے کہ اللہ تعالیٰ اس کے سر کو گدھے کی طرح کر دے؟“



مقتدی کا امام سے قبل سلام پھیرنا

سوال نمبر (66):

اگر کوئی مقتدی نماز میں امام کے سلام پھیرنے سے پہلے سلام پھیر کر چلا جائے تو اس کی نماز ہو جاتی ہے یا نہیں؟

بیشوا توجہ رہا

الجواب وبالله التوفیق:

اگر کوئی مقتدی امام کے سلام پھیرنے سے پہلے سلام پھیر کر نماز سے نکل جائے تو اگر امام تشہد پڑھ چکا ہو تو مقتدی کی نماز کراہت کے ساتھ پوری ہو جاتی ہے البتہ فقہائے کرام نے اس کو مکروہ تحریمی قرار دیا ہے اور جو نماز کراہت تحریمی کے ساتھ ادا ہو جائے تو وقت کے اندر اس کا اعادہ واجب ہو جاتا ہے، اس لیے مقتدی پر وقت کے اندر اس طرح کی نماز کا اعادہ واجب ہوگا اور اگر مقتدی امام کے تشہد پڑھنے سے قبل ہی سلام پھیر کر چلا جائے تو اس کی نماز باطل ہو جائے گی، لہذا وقت کے اندر دوبارہ پڑھنا یا وقت گزرنے کے بعد قضا لانا لازمی ہوگا۔

والدلیل علیٰ ذلک:

(وکرہ سلام المقتدی بعد تشہد الإمام) لوجود فرض القعود (قبل سلامہ) لشرکہ المتابعة.

قولہ: (لشرکہ للمتابعة) علة لقوله وکرہ، وأفاد به أن الکراهة تحريمية. (۱)

ترجمہ:

امام کے تشہد کے بعد مقتدی کا سلام پھیرنا مکروہ ہے، کیونکہ امام کے سلام پھیرنے سے پہلے قعود کا فرض ادا ہو چکا ہے اس لیے (مکروہ ہے) کہ اس نے امام کی متابعت چھوڑ دی۔ ترک متابعت علت ہے کراہت کے لیے۔ اور اس علت سے کراہت تحریمی مستقار ہوتی ہے۔



(۱) الطحطاوی، سید احمد، حاشیہ الطحطاوی علیٰ مراقی القلاح، باب الإمامة، فصل فی ما یفعله المقتدی، ص: ۲۵۱

سری قرأت پڑھنے کی مقدار

سوال نمبر (67):

علمائے کرام سے سنا ہے کہ نماز میں قرأت سری کی مقدار میں ائمہ کرام کا اختلاف ہے، بعض کہتے ہیں کہ: ”الفاظ مخارج سے صحیح ادا ہو جائیں“، اگرچہ نمازی خود سن سکے اور بعض کہتے ہیں کہ: ”قرأت کا خود سننا بھی ضروری ہے“، لہذا ان میں مفتی بہ قول کون سا ہے؟

بیٹو! توجروا

الجواب وبالله التوفيق:

نماز کے دوران سری قرأت کی ادنیٰ مقدار میں ائمہ کا جو اختلاف ہے وہ کچھ یوں ہے کہ امام کرنخی کا قول یہ ہے کہ حروف اپنے مخارج سے صحیح ادا ہوں، اگرچہ نمازی خود سن سکے، تب بھی قرأت ہو جائے گی جب کہ امام فقیہ ابو جعفر ہندوانی کا قول یہ ہے کہ: ”صحیح حروف کے ساتھ ساتھ نمازی کا خود سننا ضروری ہے، ورنہ اگر صرف صحیح حروف ہو جائے اور اس سے اتنی آواز پیدا نہ ہو جائے کہ نمازی خود اس کو سن سکے تو فرض قرأت ادا نہ ہوگی جس سے نماز کی صحت متاثر ہو جاتی ہے“ چونکہ یہ عبادات کا مسئلہ ہے اس لیے علمائے کرام نے احتیاط کا لحاظ رکھتے ہوئے امام ابو جعفر ہندوانی کے قول کو زیادہ صحیح قرار دیا ہے۔ یہی اکثر مشائخ کا قول ہے اور اسی پر فتویٰ ہے۔

والدلیل علی ذلک:

ثم المخافة أن يسمع نفسه، والجهر أن يسمع غيره، وهذا عند الفقيه أبي جعفر الهندي وأبي
محمّد حركة اللسان لا يسمى قراءة بدون الصوت، وقال الكرخي: أدنى الجهر أن يسمع نفسه وأدنى
المخافة تصحيح الحروف. (۱)

ترجمہ:

پھر سری قرأت کا اندازہ یہ ہے کہ اپنے آپ کو سنائے اور جہر یہ ہے کہ دوسروں کو سنائے اور یہ فقیہ ابو جعفر کا قول ہے، کیونکہ بغیر آواز کے محض زبان کی حرکت کا نام قرأت نہیں کہلاتا اور امام کرنخی فرماتے ہیں کہ: ”جہر کا کم تر مرتبہ یہ ہے کہ اپنے آپ کو سنائے۔ جب کہ مخفی قرأت کا ادنیٰ مرتبہ صحیح حروف ہے۔“

أما حد القراءة: فنقول: تصحيح الحروف أمر لا بد منه، فإن صحح الحروف بلسانه ولم يسمع نفسه لا يجوز، وبه أخذ عامة المشايخ، هكذا في المحيط، وهو المختار. هكذا في السراجيه. (۱)
ترجمہ:

قرأت کی حد کے متعلق ہمارا قول یہ ہے کہ حروف کا صحیح ادا ہونا ضروری ہے، اگر کسی نے زبان سے بغیر آواز کے حروف صحیح کئے اور وہ حروف خود اپنے آپ کو نہ سنائے تو جائز نہیں۔ عام مشائخ نے اسی قول کو اختیار کیا ہے، یہی مذکورہ قول مختار ہے۔



پہلی رکعت میں مکمل قرآن پڑھنے سے دوسری رکعت میں تلاوت کا حکم

سوال نمبر (68):

اگر کوئی شخص پہلی رکعت میں پورا قرآن کریم ختم کرے، یہاں تک کہ سورۃ الناس بھی پڑھ لے تو دوسری رکعت میں کیا کرے گا؟

بیٹھو! تجھرو!

الجواب وبالله التوفيق:

اس میں کوئی شک نہیں کہ تلاوت موجب اجر و ثواب ہے۔ خصوصاً نماز میں پورے قرآن کا پڑھنا اور بھی سعادت کی بات ہے۔ اب اگر کوئی شخص نماز میں تلاوت کلام الہی کر رہا ہو اور پہلی رکعت میں پورا قرآن پڑھے، اب دوسری رکعت میں اس کو چاہیے کہ سورۃ فاتحہ کے ساتھ سورۃ بقرہ کا کچھ حصہ پڑھے، کیونکہ حدیث شریف میں اس کی بہت فضیلت آئی ہے اور اگر دوسری رکعت میں فاتحہ کے ساتھ صرف سورۃ الناس پڑھی تو بھی درست ہے۔

والدلیل علی ذلك:

قوله: (إلا إذا عتَم) وفي الولو الحية: ومن يختم القرآن في الصلاة إذا فرغ من المعوذتين في الركعة الأولى بركع، ثم يقرأ في الثانية بالفاتحة و شيء من سورة البقرة؛ لأن النبي ﷺ قال:

”نحیر الناس الحال المرتحل“ ای الخاتم المفتوح (۱)

ترجمہ:

علامہ ابن عابدینؒ علامہ ہسکلیؒ کے اس قول (الا اذا ختم) یعنی قرآن مجید اگر نماز کی پہلی رکعت میں مکمل ہو جائے تو دوسری رکعت میں سورۃ بقرہ سے کچھ حصہ پڑھا جائے گا، اس کی تشریح کرتے ہوئے رقم طراز ہیں کہ دوا البیہ میں ہے کہ جس نے قرآن مجید ختم کیا اور معوذتین سے پہلی رکعت میں فارغ ہو گیا تو یہ شخص رکوع کرے گا اور پھر دوسری رکعت میں سورۃ فاتحہ پڑھے گا اور سورۃ بقرہ کا کچھ حصہ، کیونکہ نبی ﷺ نے ارشاد فرمایا ہے کہ لوگوں میں سب سے بہتر وہ ہے جو قرآن مجید ختم کرتے ہی دوبارہ شروع کر لے۔



قضا اور نفل نماز میں جہری قرأت

سوال نمبر (69):

اگر کسی شخص سے نماز قضا ہو جائے تو اس کو جہر قرأت کے ساتھ پڑھنا جائز ہے یا نہیں؟ نیز نوافل میں جہر قرأت کرنا کیسا ہے؟

بیٹھو! توجہ رہا

الجواب وبالله التوفیق:

شرعی نقطہ نظر سے جن نمازوں میں جہر کے ساتھ قرأت کرنا منقول ہے، ان میں بشرط جماعت قرأت کرنا واجب ہے اور جن نمازوں میں خفیہ قرأت کرنا منقول ہے، ان میں خفیہ قرأت کرنا واجب ہے۔ یہ حکم جس طرح وقت پر باجماعت نماز ادا کرنے کے بارے میں ہے۔ اسی طرح وقت گزرنے کے بعد باجماعت قضا نماز لوٹانے کا بھی یہی حکم ہے، تاہم اگر کسی ایک شخص سے وہ نماز قضا ہو گئی جس میں قرأت جہر کی جاتی ہو تو قضا نماز پڑھتے وقت جہر کے ساتھ قرأت کرنا، اگرچہ فقہائے کرام کے درمیان مختلف فیہ ہے، لیکن اس صورت میں بھی جہر کرنا افضل ہے۔ تاہم اگر کوئی سری طور پر قرأت کرے تو بھی جائز ہے۔ جہاں تک نوافل کی بات ہے تو اس بارے میں فقہائے کرام فرماتے ہیں کہ اگر کوئی دن

کے وقت نفل نماز پڑھ رہا ہو تو اس کے لیے خفیہ قرأت کرنا ضروری ہے، تاہم رات کے وقت نوافل پڑھنے میں اس کو اختیار ہے، چاہے جہرا پڑھے یا سرا دونوں جائز ہیں۔

والدلیل علیٰ ذلک:

إذا ترك صلاة الليل ناسيا، ففقطاها في النهار وأم فيها وخانت، كان عليه السهر، وإن أم ليلا
ففي صلاة النهار يخافت، ولا يحجر، فإن جهر ساهيا كان عليه السهر... والمتفرد إذا قضى هذه الصلوات
ففي الجهر قيسا يحجر اختلاف المشايخ، والأصح أن الجهر أفضل... وأما توافل النهار فيخفي فيها
حتما... وفي نوافل الليل يتخير. (۱)

ترجمہ:

اگر کسی نے رات کی نمازوں میں سے کوئی نماز بھول کر چھوڑ دی، پھر دن کے وقت قضا کیا اور اس میں امام بنا اور قرأت ادبچی آواز سے نہ کی تو اس پر سجدہ سہولازم ہوگا اور اگر کسی نے دن کی نماز رات کے وقت قضا کی اور اس میں امام بنا تو اس کا حکم یہ ہے کہ قرأت آہستہ کرے گا اور ادبچی آواز سے قرأت نہیں کرے گا۔ پس اگر اس نے اس صورت میں بھول کر ادبچی آواز سے قرأت کی تو اس پر سجدہ سہولازم ہوگا۔ اکیلا نمازی جب نمازوں کی قضا لٹائے تو جن نمازوں میں قرأت ادبچی کہی جاتی ہے، ان کی قضا کرتے وقت قرأت ادبچی پڑھنے میں مشائخ کا اختلاف ہے، زیادہ صحیح حکم یہ ہے کہ اس کے لیے ادبچی آواز سے قرأت کرنا افضل ہے۔ دن کے نفلوں میں یقینی حکم یہی ہے کہ آہستہ قرأت کرے اور رات کے نفلوں میں اسے اختیار ہے۔



فرض نماز کی آخری دو رکعتوں میں فاتحہ چھوڑنا

سوال نمبر (70):

اگر کوئی شخص چار رکعت والی فرض نماز کی آخری دو رکعتوں میں سورت فاتحہ نہ پڑھے، پھر سجدہ سہو بھی نہ کرے تو آیا یہ نماز ہو جاتی ہے یا نہیں؟

بیّنوا جزیرا

الجواب وبالله التوفيق:

چونکہ فرض نماز کی آخری دو رکعتوں میں سورۃ فاتحہ پڑھنا مستنون ہے، اس لیے سورۃ فاتحہ نہ پڑھنے سے سجدہ سہو کی ادائیگی لازم نہیں آتی۔

صورت مسئلہ کے مطابق اگر کوئی فرض نماز کی چار رکعتوں میں آخری دو رکعت میں سورۃ فاتحہ چھوڑ کر بغیر سجدہ سہو کے بقیہ نماز پوری کرے تو اس سے نماز میں کوئی نسا دلایم نہیں آتا، البتہ عادت کے طور پر سورۃ فاتحہ کو ترک کرنا یا اس کو معمول بنانا مناسب نہیں۔

والدلیل علیٰ ذلك:

وإن ترك القراءة والتسبيح لم يكن عليه حرج ولا مسحداً السهو إن كان ساهياً، لكن القراءة

أفضل. (۱)

ترجمہ:

اور اگر کسی نے آخری دو رکعتوں میں سورۃ فاتحہ یا تسبیح نہیں پڑھی تو اس میں کوئی حرج نہیں اور نہ ہی بھول کر چھوڑ دینے سے سجدہ سہو لازم آتا ہے، لیکن پھر بھی فاتحہ پڑھنا افضل ہے۔

(وهو مخیر فی الآخرین) معناه إن شاء سکت، وإن شاء قرء، وإن شاء سبح، كذا روی عن

أبي حنيفة وهو المأثور عن علي بن إبراهيم مسعود، وعائشة، إلا أن الأفضل أن يقرأ لأنه عليه الصلوة والسلام
داوم علی ذلك، ولهذا لا یحب السهو بترکها فی ظاهر الروایة. (۲)

ترجمہ:

اور نماز پڑھنے والے کو آخری دو رکعتوں میں اختیار ہے۔ اس کا معنی یہ ہے کہ چاہے خاموش رہے اور چاہے تو پڑھے اور اگر چاہے تو تسبیح پڑھے، یہی امام ابو حنیفہؒ سے مروی ہے اور یہی علیؓ، ابن مسعودؓ اور عائشہؓ سے منقول ہے۔ مگر افضل قرأت کرنا ہے، کیونکہ حضور ﷺ نے اس پر مداومت کی ہے اور اسی وجہ سے ترک قرأت سے ظاہر الروایۃ کے مطابق سجدہ سہو واجب نہیں ہوتا۔



(۱) الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلوۃ، الباب الرابع فی صفة الصلوۃ، الفصل الثالث فی سنن الصلوۃ: ۷۶/۱

(۲) الہدایہ، کتاب الصلوۃ، فصل فی القراءة: ۱۰۴/۱

نماز میں فاتحہ پڑھتے وقت آیت رہ جانا

سوال نمبر (71):

نماز کی پہلی رکعت میں سورت فاتحہ میں ایاک نعبد و ایاک نستعین رہ جائے تو اس طرح نماز پڑھنے کا کیا حکم ہے؟

بیّنوا توجروا

الجواب وبالله التوفيق:

واضح رہے کہ فرائض کی پہلی دو رکعتوں اور ستن، دتر اور نوافل کی تمام رکعتوں میں سورت فاتحہ کا پڑھنا واجب ہے اس لیے اگر مذکور دو رکعتوں میں سے کسی رکعت میں سورت فاتحہ کی ایک آیت بھی رہ جائے تو سجدہ سہو واجب ہوگا۔ اور اگر سجدہ سہو ادا نہیں کیا تو نماز دوبارہ پڑھنا واجب ہوگا۔

والدلیل علیٰ ذلک:

(قراءۃ فاتحة الكتاب) فيسجد للسهو بترك أكثرها لا أقلها، لكن في المحتجب: يسجد بترك آية

منها، وهو أولى. (۱)

ترجمہ:

واجبات نماز میں سے ایک قرأت فاتحہ ہے۔ پس اگر اس کا اکثر چھوٹ جائے تو سجدہ سہو واجب ہوگا اور اگر تھوڑا رہ جائے تو سجدہ سہو واجب نہیں، لیکن مجتہدین میں ہے کہ اگر ایک آیت بھی رہ جائے تو سجدہ سہو واجب ہے اور یہی قول اولیٰ ہے۔



فاتحہ کے بعد آدھی آیت پراکتفا کرنا

سوال نمبر (72):

جمعہ کی نماز میں ایک امام نے یہ آیت آدھی پڑھی: ﴿رَبَّنَا وَلَا تَجْعَلْ عَلَيْنَا إِصْرًا كَمَا حَمَلْتَهُ﴾

کیا اس سے نماز درست ہو جاتی ہے یا نہیں؟

یَسْأَلُونَكَ

الجواب وبالله التوفیق:

شرعی نقطہ نظر سے نماز میں سورۃ فاتحہ کے ساتھ ایک بڑی آیت یا تین چھوٹی آیتوں کا ملنا واجب ہے، تاہم اگر کوئی شخص بڑی آیت آدمی پڑھے تو دیکھا جائے گا کہ وہ آدمی آیت میں حروف پر مشتمل ہے یا نہیں۔ اگر ہے تو واجب اور دوسرے کی وجہ سے نماز درست ہو جائیگی۔ اگر تین حروف سے کم ہوں تو واجب رہ جانے کی وجہ سے مجدد سہولاً لازم ہے، تاہم مجدد سہولہ رو جانے کی صورت میں وقت کے اندر نماز واجب الاعداد رہے گی۔

صورت مسئلہ میں مذکورہ آیت کریمہ کے حروف تین سے متجاوز ہیں، لہذا امام کی نماز درست ہے۔

والدلیل علی ذلك:

وفی الدر المختار: (رضم) انصر (سورة) کالکون، او ما قام مقامها، وهو ثلاث آیات
نصار، نحو: ﴿ثُمَّ نَظَرَ ثُمَّ عَبَسَ وَبَسَرَ﴾ ثُمَّ أَدْبَرَ وَاسْتَكْبَرَ ﴿وَكَذَلِكَ كُنْتَ الْأَيْتَانِ تَعْدِلُ
ثَلَاثًا نَصَارًا﴾ قال ابن عابدین: أي مثل ﴿ثُمَّ نَظَرَ﴾ الخ وهي ثلاثون حرفاً، فلو قرء آية طويلة فسر ثلاثين حرفاً
يكون قد أتى بقدر ثلاث آیات. (۱)

ترجمہ:

اور (سورۃ فاتحہ کے ساتھ) چھوٹی صورت کا ملنا جیسا کہ سورۃ کوثر ہے یا جو اس کا قائم مقام ہو اور یہ تین چھوٹی آیتیں ہیں، جیسا کہ ﴿ثُمَّ نَظَرَ ثُمَّ عَبَسَ وَبَسَرَ﴾ ثُمَّ أَدْبَرَ وَاسْتَكْبَرَ کی طرح اگر یہ ایک آیت یا دو آیتیں تین چھوٹی آیتوں کے برابر ہوں تو قرأت درست ہے، یعنی ثُمَّ نَظَرَ الخ کی طرح جو کہ تین حروف ہیں۔ اگر اس نے ایک لمبی آیت پڑھی جو کہ تین حروف کے بقدر لمبی تھی تو یہ تین چھوٹی آیتوں کا پڑھنے والا مشہور ہوگا۔



(۱) الدر المختار علی الدر المختار، کتاب الصلوة، باب صفة الصلوة، مطلب: کل صلوة أديت مع كراهة التحريم، تحب

فرض کی آخری رکعتوں میں سورت ملانا

سوال نمبر (73):

ایک آدمی اکیلے نماز پڑھ رہا ہے۔ اس نے آخری دو رکعتوں میں فاتحہ کے بعد کوئی سورت پڑھی۔ کیا اس پر سجدہ سہولہ لازم ہے؟ اور اس کی یہ نماز ہو جاتی ہے؟

بیٹو! تجھ کو

الجواب وبالله التوفيق:

واضح رہے کہ فرض نماز کی اول دو رکعتوں میں سورہ فاتحہ کے ساتھ سورت ملانا واجب ہے جب کہ آخری دو رکعتوں میں فقط سورہ فاتحہ پڑھنا سنت ہے، تاہم اگر کسی نے بھول کر آخری دو رکعتوں میں فاتحہ کے ساتھ سورت بھی ملائی تو یہ بمنزلہ تکرار قرأت کے ہو کر اس سے سجدہ سہولہ لازم نہیں ہوتا ہے۔ اس لیے بغیر سجدہ سہولہ کے نماز صحیح ہوگی۔

والدلیل علیٰ ذلک:

ولو قرء فی الآخرین الفاتحة، والسورة، لا یلزمہ السهو، وهو الأصح. (۱)

ترجمہ:

اور اگر آخری دو رکعتوں میں فاتحہ اور اس کے ساتھ کسی سورت کو ملا کر قرأت کی ہو تو اس پر سجدہ سہولہ لازم نہیں آتا اور یہی قول اصح ہے۔



قعدہ میں شریک مسبوق کے تشہد کا حکم

سوال نمبر (74):

کوئی مسبوق امام کے ساتھ قعدہ میں شریک ہو جائے اور بعینہ اسی وقت امام قیام کے لیے کھڑا ہو جائے تو اس صورت میں یہ شخص اپنا تشہد پورا کرے گا یا امام کی متابعت کرتے ہوئے اس کے ساتھ ہی قیام کے لیے کھڑا ہوگا؟

بیٹو! تجھ کو

الجواب وبالله التوفيق:

شرعی نقطہ نظر سے مقتدی کے لیے نماز کے دوران امام کی متابعت ضروری ہے، تاہم بعض مواقع میں شریعت کی طرف سے تاخیر کی بھی اجازت ہے۔

صورت مسئلہ میں اگر کوئی شخص امام کے ساتھ قعدہ میں شریک ہو جائے اور امام تیسری رکعت کے لیے کھڑا ہو جائے اور مقتدی نے تشہد پورا نہیں کیا ہو تو مختار قول یہ ہے کہ مقتدی تشہد پورا کر کے امام کے ساتھ شامل ہو، البتہ اگر کسی نے تشہد پورے کیے بغیر امام کی متابعت کی تو بھی نماز صحیح ہے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

إذا أدرك الإمام في التشهد، وقام الإمام قبل أن يتم المقتدي أو سلم الإمام في آخر الصلوة قبل أن يتم المقتدي التشهد، فالمختار أن يتم التشهد كذا في الغياية، وإن لم يتم أجزاءه. (۱)

ترجمہ:

مقتدی تشہد میں امام کے ساتھ شریک ہوا اور امام مقتدی کے تشہد پورا پڑھنے سے پہلے کھڑا ہو گیا یا مقتدی کے تشہد پورا پڑھنے سے پہلے امام نے سلام پھیر دیا تو (اس صورت میں) مختار حکم یہ ہے کہ مقتدی تشہد پورا پڑھ لے اور اگر پورا نہیں کیا تو پھر بھی نماز جائز ہو جائے گی۔



مسبق کا فوت شدہ پہلی دو رکعتوں میں فاتحہ کے ساتھ سورت ملانا

سوال نمبر (75):

کیا فرماتے ہیں علمائے کرام اس مسئلہ کے بارے میں کہ جو شخص جماعت کی نماز کے آخری دو رکعتوں میں شامل ہو جائے اور پہلی دو رکعتیں اس سے رہ گئی ہوں تو اکیلے دو رکعت ادا کرتے وقت یہ فاتحہ کے ساتھ سورۃ ملائے گا یا نہیں؟

بیٹو! نوجو

الجراب وبالله التوفيق:

احتاف کے نزدیک مسبوق، قرأت کے اعتبار سے نماز کے پہلے حصہ کی، جب کہ تشہد کے حق میں نماز کے آخری حصہ کی قضا لوٹاتا ہے، چنانچہ سابقہ رکعتوں کی ادائیگی میں اس کی حیثیت منفرد کی ہوگی، لہذا جو مسبوق ظہر، عصر یا عشا کی نماز میں امام کے ساتھ آخری دو رکعت پالے تو وہ امام کی فراغت کے بعد اکیلے دو رکعت ادا کرے گا اور ان دونوں میں سورۃ فاتحہ کے ساتھ کوئی سورت بھی ملائے گا۔

والدلیل علیٰ ذلک:

(وهو منفرد) حتى ينسى، ويتعوذ، ويقرأ، وإن قرأ مع الإمام... ويقضي أول صلوته في حق قراءة، وانحرها في حق تشهد... إلخ، (۱)
ترجمہ:

اور مسبوق فوت شدہ نماز کے ادا کرتے وقت منفرد کی طرح ہے۔ یہاں تک کہ وہ ثناء، تعوذ اور قرأت کرے گا، اگرچہ اس نے امام کے ساتھ ایک مرتبہ قرأت کی ہو... اور وہ قرأت کے اعتبار سے نماز کے پہلے حصہ کی، جب کہ تشہد کے اعتبار سے نماز کے آخری حصہ کی قضا لوٹائے گا۔



باب مایفسد الصلوٰۃ وما یکرہ فیہا

(ان چیزوں کا بیان جو نماز کو فاسد یا مکروہ کر دیتی ہیں)

عبادات کے باب میں مفسدات اور مہلکات کا معنی ایک ہی ہے، یعنی کسی ایسے عمل کا ارتکاب جس سے عبادت، عبادت کے درجے سے نکل جائے، چاہے اس عمل سے کوئی شرط یا رکن فوت ہو جائے یا وہ اس عبادت کے بنیادی روح سے متصادم ہو۔

مفسدات صلوٰۃ کے بارے میں سب سے جامع بحث علامہ شریانی نے ذکر فرمائی ہے، جنہوں نے تقریباً ستر چیزوں کو نماز کے لیے مفسد قرار دیا ہے۔ انہی مفسدات کا مختصر تذکرہ پیش خدمت ہے۔

(۱) نماز کے دوران کوئی بھی کلام چاہے ارادے سے ہو یا بھول کر ہو، تھوڑا ہو یا زیادہ ہو، مفید ہو یا غیر مفید، نماز کی صحت و اصلاح کے لیے ہو یا نہ ہو، بہر صورت مفسد صلوٰۃ ہے، بشرط یہ کہ وہ کلام اس قدر بلند آواز سے ہو جو خود سننے کے قابل ہو۔

(۲) کوئی بھی ایسی دعا جو مخلوق کے کلام سے مشابہہ ہو، مفسد صلوٰۃ ہے۔

(۳) کسی شخص کو سلام کرنا، سلام کا جواب دینا یا مصافحہ کے لیے ہاتھ بڑھانا مفسد صلوٰۃ ہے، ارادے کے ساتھ ہو یا بغیر ارادے کے ہو۔

(۴) عمل کثیر یعنی ایسا عمل کرنا جسے دیکھ کر کوئی شخص یہ سمجھے کہ یہ شخص نماز نہیں پڑھ رہا یا جس کو نمازی خود ہی عمل کثیر سمجھ لے۔

(۵) قبلہ کی جانب سے سینہ کا پھر جانا۔

(۶) نماز کے دوران منہ میں کوئی چیز داخل کر کے کھانا، اگرچہ تل کے برابر ہی کیوں نہ ہو، تاہم اگر پہلے سے منہ کے اندر ہو، چنے کے دانے سے کم ہو اور عمل قلیل کے ذریعے کھالے تو نماز فاسد نہیں ہوگی، البتہ مکروہ ضرور ہوگی۔ ان میں ایک بھی شرط نہ ہو تو نماز فاسد ہوگی۔

(۷) نماز کے دوران پانی یا کوئی اور چیز پی لینا۔

(۸) نماز کے دوران بلا حذر اس ثوب پر کھانا کہ اس سے حروف تہجی بن جائیں، مفسد صلوٰۃ ہے۔ کسی بیماری کی وجہ سے کھانا، آواز صاف کرنا، امام کو غلطی کی طرف متوجہ کرنا اور ناواقف شخص کو اپنے بارے میں حالت نماز میں ہونے کی اطلاع دینا سب کے سب اعذار شمار ہوتے ہیں جن سے نماز فاسد نہیں ہوتی۔ اسی طرح جمائی یا چھینک اگر روکنے کے قابل نہ رہے اور اس سے آواز پیدا ہو جائے تب بھی یہ مفسد صلوٰۃ نہیں۔

(۹) نماز کے دوران کوئی چیز تھوکنے یا اس طور پر پھونکنا کہ اس کی آواز خود سن سکے۔

(۱۰) درود اور تکلیف کی وجہ سے رونایا اُف، اوہ وغیرہ الفاظ منہ سے نکالنا، اس طور پر کہ خود سن سکے، تاہم اگر یہ افعال بطور خشیت الہی سرزد ہوں یا اضطرابی ہوں تو ان سے نماز فاسد نہیں ہوگی۔

(۱۱) نماز کے دوران کسی بھی مسنون دعایا قرآنی آیت کے ذریعے کسی شخص کو جواب دینا مفسد صلوٰۃ ہے، تاہم اگر مذکورہ اشیاء کسی کے جواب کے طور پر نہ ہوں بلکہ بطور ذکر و دعا ہوں تو ان سے نماز فاسد نہیں ہوتی۔

(۱۲) تیمم کرنے والا شخص تعدد اخیرہ میں مقدار تشہد سے پہلے پانی کے استعمال پر قادر ہو گیا، موزوں پر مسح کیا ہوا تھا اور مسح کی مدت مکمل ہو گئی، اتنی یعنی ان پڑھ تھا اور اچانک درمیان نماز میں آیت قرآنی یا آگئی، برہنہ نماز پڑھنے والے کو کپڑا میسر آیا، پٹی باندھنے والے کی پٹی صحت مند ہونے کی وجہ سے گر گئی تو ان تمام صورتوں میں نماز فاسد ہو جائے گی۔

(۱۳) حدیث لاحق ہونے کے بعد امام کا کسی غیر اہل شخص، مثلاً: معذور یا اُتھی کو اپنی جگہ امام بنانا

(۱۴) نماز کے دوران بے ہوش ہو جانا، دیوانہ ہو جانا یا نظر و احتلام کی وجہ سے انزال ہو جانا

(۱۵) نماز کے دوران اپنے فعل یا کسی دوسرے شخص کے فعل سے کسی مفسد طہارت چیز کا پیش آ جانا

(۱۶) کوئی ایسی عورت جو شہوت کی عمر کو پہنچ گئی ہو، کسی مرد کے برابر رکوع و سجدہ والی نماز میں اس طرح کھڑی ہو جائے کہ

اس کے ٹخنے اور پنڈ لیاں مرد کے ٹخنوں اور پنڈ لیوں کے برابر آ جائیں اور ایک رکن اس حالت میں ادا کر لے، دونوں کی

نماز ایک ہو، دونوں ایک امام کی اقتدا میں ہوں یا وہ مرد امام اور عورت مقتدی ہو، دونوں کے درمیان ایک ہاتھ (شرعی

گز) کے بقدر فاصلہ نہ ہو، امام نے اس عورت کی اقتدا کی نیت بھی کی ہو اور مرد نے خاتون کو پیچھے جانے کا اشارہ بھی نہ

کیا ہو تو ان شرطوں کے ساتھ صرف مرد کی نماز فاسد ہو جائے گی اس لیے کہ مرد نے "آخر وھن من حیث اخرھن

اللہ" کی رو سے عورت کو محاذات سے نکال کر پیچھے کرنے کا فرض ادا نہیں کیا حالانکہ فقہائے کرام نے عورت کو پیچھے

رکھنا بھی مرد کے لیے فرائض نماز میں سے قرار دیا ہے، لہذا فرض چھوڑنے کی وجہ سے صرف مرد کی نماز فاسد ہو جائے گی،

اور اگر مرد نے عورت کو پیچھے جانے کا اشارہ کیا پھر بھی وہ پیچھے نہ گئی تو صرف عورت کی نماز فاسد ہو جائے گی، مرد کی

نماز فاسد نہیں ہوگی اس لیے کہ مرد نے "آخر وھن" والی حدیث پر بقدر وسعت عمل کر کے اپنا فریضہ پورا کر لیا ہے۔

(۱۷) نماز میں چلنے سے متعلق اصول یہ ہے کہ اگر اصلاح نماز (حدیث پیش آنے کے بعد اسی نماز پر بنا کرنے کے لیے

وضو کرنے) کے لیے چلنا پڑے تو پانی یا وضو خانے تک پہنچنے کے لیے دور تک چلنا بھی جائز ہے، تاہم اگر اصلاح نماز

مقصود نہ ہو تو پھر اگر مسجد میں نماز پڑھی جا رہی ہو تو دو صفوں کی مقدار سے کم چلنا یا آگے ہو جانا جائز ہے البتہ اگر ایک صف

کی مقدار چلے، پھر رکے اور ایک رکن کے بقدر وقفہ کر کے پھر آگے بڑھے تو اسی طریقے پر کئی صفیں آگے جانے کے باوجود نماز فاسد نہیں ہوگی، بشرط یہ کہ مسجد یا امام کی حدود سے تجاوز نہ کرے اور اگر نماز کسی صحرائے پڑھی جا رہی ہو تو جماعت کی صفوں یا امام یا سترہ سے بڑھ جانا مفسد صلوٰۃ ہے۔

(۱۸) نمازی اپنے امام کے سوا کسی اور کو لقمہ دے تو لقمہ دینے والے کی نماز فاسد ہو جائے گی اور اگر لقمہ قبول کرنے والا خود بھی نماز میں ہو تو اس کی نماز بھی فاسد ہو جائے گی۔

(۱۹) نماز کے دوران قرآن دیکھ کر ایسے حصے کی تلاوت کرنا جو زبانی یاد نہ ہو، مفسد صلوٰۃ ہے، چاہے قرآن کا نسخہ ہاتھ میں ہو یا سامنے کسی اور چیز پر ہو، البتہ جو حصہ زبانی یاد ہو تو کسی اور چیز پر پڑے ہوئے قرآن کے نسخے میں اس کی تلاوت کرتے سے نماز فاسد نہیں ہوتی۔

(۲۰) نماز میں جس درجہ بے ستری یا نجاست ناقابل عفو ہے، اس قدر بے ستری یا نجاست کے ساتھ نماز کا ایک رکن گزر جائے، یعنی اتنا وقت جس میں تین بار تسبیح پڑھی جاسکتی ہو تو نماز فاسد ہو جائے گی۔ اگر نجاست فوراً دور کر دے یا بلا وقفہ حصہ ستر کو چھپا دے تو کوئی حرج نہیں۔

(۲۱) مقتدی کسی رکن میں پہلے چلا جائے اور امام کے ساتھ اس کی شرکت بھی نہ ہو تو نماز فاسد ہو جائے گی، جیسے: امام سے پہلے رکوع میں چلا جائے اور ابھی امام رکوع میں گیا بھی نہیں کہ سر اٹھالے۔

(۲۲) قعدۃ اخیرہ کے بعد کسی فوت شدہ رکن کی ادائیگی کے بعد قعدہ اخیرہ کا اعادہ نہ کرنا مفسد صلوٰۃ ہے۔

(۲۳) تین یا چار رکعت والی نماز میں دو رکعت کے بعد نماز ختم کرنے کی نیت سے سلام پھیرنا، اگرچہ نیت اور گمان میں غلطی ہو جائے۔

(۲۴) نیند کی حالت میں ادا شدہ رکن کا اعادہ نہ کرنے سے بھی نماز فاسد ہوتی ہے۔

(۲۵) ہر وہ فعل جس سے وضو یا غسل واجب ہو، مفسد صلوٰۃ ہے۔ اسی طرح بلا عذر کسی رکن یا شرط کو چھوڑ دینا بھی مفسد صلوٰۃ ہے۔ (۱)

(۱) الدر المختار مع رد المحتار، کتاب الصلوٰۃ، باب ما یفسد الصلوٰۃ وما یکرہ فیہا: ۲/۳۷۰-۳۹۳، مراقی الفلاح،

کتاب الصلوٰۃ، باب ما یفسد الصلوٰۃ، ص: ۲۶۰-۲۷۵، الفتاویٰ الہندیۃ، الباب السابع، الفصل الاول فی ما یفسدہا:

جن چیزوں سے نماز فاسد نہیں ہوتی:

(۱) نماز کے دوران کسی لکھی ہوئی چیز کو دیکھنے یا سمجھنے سے نماز نہیں ٹوٹی، چاہے وہ قرآن ہو یا غیر قرآن، سمجھنے کی نیت کی ہو یا نہیں، تاہم ایسا کرنا خلاف ادب ہے۔

(۲) منہ یا دانتوں کے اندر موجود کھانے کی چیز کو عمل کثیر کے بغیر کھانا

(۳) نمازی کے سامنے عورت، گدھے یا کتے وغیرہ کا گزر جانا

(۴) نماز کے دوران عورت کے کسی بھی عضو کو دیکھنے سے نماز فاسد نہیں ہوتی چاہے شہوت کے ساتھ ہو یا بلا شہوت (۱)

مکروہات نماز:

مکروہ محبوب کی ضد ہے، یعنی ناپسندیدہ چیز۔ فقہائے کرام کی اصطلاح میں ”جس چیز کو ترک کرنا اور چھوڑنا بہتر ہو تو ایسی چیز سے بچنے کے بارے میں اگر دلیل قطعی آجائے تو وہ حرام کہلاتی ہے اور اگر دلیل ہو، لیکن ظنی ہو تو وہ مکروہ تحریمی کہلاتی ہے اور اگر منع کرنے کے بارے میں کوئی ٹھوس دلیل نہ ہو تو مکروہ تنزیہی کہلاتی ہے۔ فقہائے کرام فرماتے ہیں کہ وہ تمام باتیں جن کے بارے میں رسول اللہ ﷺ سے کسی بھی درجے میں ممانعت ثابت ہو یا وہ تقاضائے تعظیم و احترام کے خلاف ہوں، وہ سب مکروہ ہیں، البتہ یہ بات ذہن نشین رہے کہ مکروہ تحریمی اباحت اور حلت کے زیادہ قریب ہوتا ہے اور مکروہ تحریمی حرمت کے قریب ہوتا ہے۔ ان دونوں کے مابین ایک اور فرق بھی بیان کیا گیا ہے کہ جو چیز ترک واجب کو متضمن ہو وہ مکروہ تحریمی ہے اور جو ترک سنت کو متضمن ہو تو وہ مکروہ تنزیہی ہے، تاہم ترک سنت میں سنت کو بھی دیکھا جائے گا، سنت جس قدر مؤکد ہوگی اس کا ترک اس قدر سخت مکروہ ہوگا۔

فقہائے کرام کے ہاں ترک واجب یا ترک سنت کو متضمن ہونے کے علاوہ ہر وہ چیز بھی مکروہ شمار ہوگی جس کا نماز کے مقصد اور روح سے کوئی تعلق نہ ہو، یعنی نہ تو اس سے نماز یا خشوع و خضوع کی تکمیل ہو رہی ہو اور نہ وہ کسی ضرر کو دفع کرنے کا سبب ہو۔ اسی طرح ہر وہ عمل جس سے دل نماز سے مشغول ہو جائے یا وہ اہل کتاب، متکبرین اور فساق کی عادت سمجھی جاتی ہو وہ بھی مکروہ ہوگی، البتہ تحریم و تنزیہ کا فرق کرنے کے لیے دلیل یا کسی شرعی حکم سے مشابہت کو دیکھا جائے گا۔

مکروہ تحریمی کا حکم یہ ہے کہ اس کے ارتکاب کے باوجود نماز تو ادا ہو جاتی ہے، لیکن اس کا اعادہ واجب

ہوگا، تاہم مکروہ تنزیہی کے ارتکاب پر نماز کا اعادہ واجب تو نہیں، البتہ مستحب ضرور ہے۔ (۲)

(۱) مراقی الفلاح، کتاب الصلوٰۃ مفصل فی مالا یفسد الصلوٰۃ، ص: ۲۷۷-۲۷۹

(۲) حاشیۃ الطحطاوی مع مراقی الفلاح، کتاب الصلوٰۃ مفصل فی الحکروہات، ص: ۲۷۹، ۲۸۰

چند اہم مکروہات:

مکروہات کی تعیین میں فقہائے کرام نے کافی بسط و تفصیل سے کام لیا ہے۔ مذکورہ بالا قواعد کی روشنی میں ان کی تعیین خود بھی کی جاسکتی ہے۔ علامہ شرنبلالی نے ان کی تعداد ستتر (۷۷) ذکر کی ہے، ان میں سے چند اہم مکروہات یہ ہیں:

کپڑوں، داڑھی یا جسم سے کھیلنا، کپڑے سیٹنا (البتہ رکوع و سجدہ کے بعد و امن کھینچ لینا درست ہے)، بلا ضرورت پیشانی سے لگی ہوئی مٹی یا گھاس وغیرہ پونچھنا یا پسینہ پونچھنے میں مبالغہ کرنا، نماز میں ہاتھ سے آیات و تسبیحات کو شمار کرنا اور گننا، سجدہ گاہ سے سنکریوں کو ہٹانا (تاہم سجدہ میں آسانی کی خاطر ایک مرتبہ ایسا کرنا درست ہے)، انگلیاں چٹکانا اور ایک ہاتھ کی انگلیوں کو دوسرے ہاتھ کی انگلیوں میں داخل کرنا، کمر یا کھوکھ پر ہاتھ رکھنا، چہرہ کو قبلہ کی طرف سے دائیں بائیں پھیرنا، تاہم صرف گوشہ چشم کو دائیں بائیں کر کے دیکھنا مکروہ نہیں، البتہ اگر سینہ بھی پھر جائے تو نماز فاسد ہو جائے گی، آسمان کی طرف سراٹھا کر دیکھنا، اشارہ سے سلام کا جواب دینا، بلا عذر آلتی پالتی بیٹھنا، سجدہ میں ہاتھ زمین پر بچھنا، کپڑے یا چادر وغیرہ کو کندھوں سے لٹکائے رکھنا، سستی کی وجہ سے بلا عذر کھلے سر نماز پڑھنا اور اس کو عادت بنالینا، کبھیاں کھلی رکھنا، کسی کپڑے کو اس طرح لپیٹنا کہ ہاتھ باہر نہ نکل سکے، اس طرح چادر یا لباس اوڑھنا جس کو پہن کر شائستہ لوگوں کی مجلس میں نہ جایا جاتا ہو، ناک اور منہ ڈھک کر رکھنا، ضرورت شدیدہ کے بغیر جمائی لینا یا جمائی کے وقت منہ پر ہاتھ نہ رکھنا، آنکھوں کو بند رکھنا، پیشاب یا پاخانہ کے شدید تقاضے کے وقت نماز ادا کرنا، بلا ضرورت کھانا یا عمل کثیر کے بغیر تھوکنا، نماز کے افعال کو اتنی جلدی ادا کرنا کہ سنت کی رعایت نہ ہو سکے، صفوں کے درمیان کھڑے ہو کر کسی شخص کا جماعت سے الگ تنہا نماز ادا کرنا، اگلے صف میں جگہ ہونے کے باوجود پیچھے صف میں تنہا نماز پڑھنا (البتہ اگر صف میں گنجائش نہ ہو تو ایک شخص کو پیچھے کھینچ کر اپنے ساتھ شریک کر لے)، نمازی کے سامنے قبر یا تصویر کا اس طور پر ہونا جس کو وہ بلا تکلف دیکھ سکے، فرض نمازوں میں ایک ہی سورت کو ایک ہی رکعت میں دانستہ مکرر پڑھنا، جمعہ یا سری نمازوں میں آیت سجدہ کی تلاوت کرنا، سجدہ میں جاتے ہوئے بلا عذر گھٹنوں سے پہلے ہاتھوں کو رکھنا، نماز کے کسی بھی فعل میں مقتدی کا امام پر سبقت کرنا، رکوع و سجدہ میں قرأت کرنا، عمامہ کے لپیٹ پر سجدہ کرنا، گرمی یا سردی سے بچنے کے لیے پہنے ہوئے کپڑے کے کسی حصے کو سجدہ گاہ میں بچھا دینا، بلا عذر ایک پاؤں پر کھڑا ہونا، عطریا کوئی پھول وغیرہ سونگھنا، سجدہ وغیرہ میں ہاتھ پاؤں کی انگلیوں کا قبلہ سے منحرف ہونا، امام کا تنہا محراب کے بالکل اندر کھڑا ہونا، امام کا تنہا ایک ہاتھ اونچی سطح پر کھڑا ہونا یا کیلے ہی ایک ہاتھ نشیب میں کھڑا ہونا، کسی شخص کے چہرے کی طرف رخ کر کے نماز پڑھنا، بلا عذر نماز میں دو صف سے کم مقدار میں چلنا، رکوع میں سر کو بالکل جھکانا یا بالکل اونچا کرنا، تکبیر تحریمہ کے وقت کانوں سے اوپر یا

کندھوں سے نیچے تک ہاتھ اٹھانا، سجدہ میں پیٹ کورانوں سے ملانا، منصوص بہ زمین پر نماز پڑھنا، فرض کی دوسری رکعت کو پہلی رکعت سے کم از کم تین آیات کے بقدر طویل کرنا، پہلے کی سورت بعد میں اور بعد کی سورت کو پہلے پڑھنا، دوسورتوں کے درمیان ایک چھوٹی سورت چھوڑ دینا، ناک کو چھوڑ کر صرف پیشانی پر سجدہ کرنا، لوگوں کی گزرگاہ یا کسی نامناسب جگہ نماز پڑھنا، سورت فاتحہ کے علاوہ کسی خاص سورت کو کسی خاص نماز میں قرأت کے لیے ایسا مختص کرنا جس کو کبھی بھی نہ چھوڑا جائے، البتہ احادیث میں جن سورتوں کے پڑھنے کا اہتمام مذکور ہے ان کو اہتمام کے ساتھ پڑھنا اور کبھی کبھی چھوڑ دینا مسنون ہے تاکہ اس کے واجب ہونے کا ابہام نہ رہے۔ (۱)

جن چیزوں کی وجہ سے نماز توڑنا واجب یا جائز ہے:

فقہائے کرام کے ہاں بعض صورتوں میں نماز توڑنا واجب ہے اور بعض صورتوں میں جائز ہے۔ اصولی طور پر ان کا تذکرہ حسب ذیل ہے:

(۱) کسی ایسی مصیبت میں گرفتار شخص کی مدد کرنے کے لیے نماز توڑنا واجب ہے جس کی وجہ سے اس کی جان تلف ہونے یا ڈوبنے یا جلنے کا خطرہ ہو، اگرچہ فرض نماز ہی کیوں نہ ہو۔

(۲) نوافل پڑھتے ہوئے اگر والدین آواز دیں تو جواب دینا جائز ہے، واجب نہیں۔ تاہم اگر ضرورت شدید ہو تو اس کا حکم بھی پہلی صورت جیسا ہے۔

(۳) ایک درہم کے بقدر مال کو چوری سے بچانے کے لیے نماز توڑنا جائز ہے اگرچہ کسی اور کا ہی کیوں نہ ہو۔ یہی حکم مسافر کا بھی ہے اگر وہ اپنے مال و متاع سے متعلق چوری کا خطرہ محسوس کرے۔

(۴) جانوروں کے ریوڑ پر درندے کے حملے کا خوف، کسی اندھے کا گڑھے میں گرنے کا خوف، دایہ کے لیے بچے یا اس کی ماں کی موت کا خوف ایسے اعذار ہیں جن کی وجہ سے نماز کو توڑنا یا مؤخر کرنا جائز ہے بلکہ اضطراری حالت میں واجب ہے۔ (۲)

(۱) مراقی الفلاح مع حاشیۃ الطحطاوی، کتاب الصلوٰۃ، فصل فی المکروہات، ص: ۲۸۰-۲۹۶، الفتاویٰ الہندیہ،

الباب السابع فی مایفسد الصلوٰۃ وما یکرہ فیہا، الفصل الثانی فی ما یکرہ فی الصلوٰۃ وما لا یکرہ: ۱۰۵-۱۰۹

(۲) مراقی الفلاح مع حاشیۃ الطحطاوی، کتاب الصلوٰۃ، فصل فی ما یوجب قطع الصلوٰۃ وما یجیزہ، ص: ۳۰۲، ۳۰۳

فصل فی المفصلات

نماز میں کسی کے کہنے یا اشارے سے کوئی کام انجام دینا

سوال نمبر (76):

دو آدمی ایک ساتھ نماز پڑھ رہے تھے۔ جب دونوں تہجد میں بیٹھے تو ایک کی قمیص دوسرے کے گھٹنے کے نیچے آگئی اور وہ نماز سے پہلے فارغ ہو گیا، جب وہ اٹھنے لگا تو دوسرا جوابی تکبیر نماز میں مشغول تھا، اُس نے اس کی قمیص چھوڑنے کے لیے گھٹنا اٹھایا۔ سوال یہ ہے کہ نمازی کے اس فعل سے اُس کی نماز پر کوئی اثر پڑتا ہے یا نہیں؟
بینوا انوہرا

الجواب وبہا للہ التوفیق:

بظاہر اس مسئلے کی تین صورتیں بنتی ہیں:

- 1۔ پہلی صورت یہ ہے کہ نمازی نے کسی کے کہنے یا اشارے سے گھٹنا نہیں اٹھایا ہو، بلکہ خود احساس کر کے اٹھایا ہو۔
- 2۔ دوسری صورت یہ ہے کہ دوسرے نے کہا ہو یا اشارہ کیا ہو، اور اس کی تعمیل میں نمازی نے گھٹنا اٹھایا ہو۔
- 3۔ تیسری صورت یہ ہے کہ اگرچہ دوسرے نے اس سے کہا ہو، لیکن نمازی نے فوراً گھٹنا نہیں اٹھایا ہو، بلکہ کچھ دیر ٹھہر کر اپنی رائے اور مرضی سے اٹھایا ہو۔

چونکہ نماز میں کسی کا حکم ماننا نماز کے فساد کا سبب ہوا کرتا ہے اور یہ دوسری صورت میں پایا جاتا ہے، اس لیے دوسری صورت میں نماز فاسد ہوگی۔ پہلی اور تیسری صورت میں چونکہ دوسرے کے حکم کی تعمیل نہیں، اس لیے نماز فاسد نہیں ہوگی۔

والدلیل علیٰ ذلک:

حتیٰ لو امتثل امر غیرہ، فقیل لہ تقدم فتقدم، أو دخل فرجة الصف أحد فوسع له، فسدت، بل یحکث ساعة ثم يتقدم برأيه وقال ابن عابدین قوله: (أو دخل فرجة... الخ) المعتمد فيه عدم الفساد (۱) ترجمہ: اگر کسی نے غیر کے حکم کی تعمیل کی، یعنی اس سے کہا گیا کہ آگے بڑھو، تو وہ آگے بڑھا، یا کوئی صف میں تھوڑی سی جگہ پا کر داخل ہونے لگا تو اس نے اسے جگہ دیدی، اس سے نماز فاسد ہوگی۔ بلکہ ایسا کرے کہ کچھ انتظار کرے،

(۱) الدر المختار، کتاب الصلاة، باب ما یفسد الصلاة وما یکرہ فیہا: ۳۸۱/۲

پھر اپنی رائے سے آگے بڑھے (اس سے نماز فاسد نہ ہوگی) اور علامہ شامی "مسنف کے قول (اور دخل فرجہ سالخ) کے تحت فرماتے ہیں کہ اس صورت میں عدم فساد کا قول معتبر ہے۔



نماز میں عورت کا مرد کے ساتھ برابر کھڑا ہونا

سوال نمبر (77):

اگر کوئی عورت باجماعت نماز میں مرد کے ساتھ کھڑی ہو جائے اور امام نے عورت کی امامت کی نیت نہیں کی ہو تو کیا مرد کی نماز فاسد ہوگی؟ اور بالفرض اگر امام نے عورت کی امامت کی نیت کی ہو، تو اس صورت میں مرد کی نماز کا کیا حکم ہوگا؟

پیشوا تحریر فرماتے ہیں:

الجواب وبالله التوفیق:

شریعت کی رو سے اگر کوئی عورت مرد کے ساتھ نماز میں برابر کھڑی ہو جائے، تو مرد کی نماز اس وقت فاسد ہوتی ہے جب محاذات کی تمام شرائط پائی جائیں اور ان شرائط میں سے ایک شرط یہ بھی ہے کہ امام نے اس عورت کی امامت کی نیت کی ہو۔

صورت مسئلہ میں جب امام نے اس کی نیت نہیں کی ہے تو نماز فاسد نہیں ہوگی۔ اور اگر امام نے اس عورت کی امامت کی نیت کی ہو تو پھر اس کے برابر کھڑے ہونے سے مرد کی نماز فاسد ہو جائے گی، بشرطیکہ محاذات کی دیگر شرائط بھی پائی جائیں۔

والدلیل علی ذلك:

وقيد بنية الإمامة؛ لأنه لو لم ينو الإمام إمامتها لا تفسد صلوة من حاذته مطلقاً. (۱)

ترجمہ: (اور جب مرد کے ساتھ عورت برابر کھڑی ہو جائے، تو اس صورت میں نماز کے فساد کے حکم) کو امام کی نیت کے ساتھ مقید کیا، اس لیے کہ اگر امام نے اس کی امامت کی نیت نہیں کی ہو تو عورت کا محض اس کے برابر کھڑے ہونے سے اس کی نماز فاسد نہیں ہوگی۔

(۱) البحر الرائق، کتاب الصلاة، باب الإمامة، تحت قوله: (إن حاذته مشبهة): ۶۲۷/۱.

نماز میں پاگل عورت کا مرد کے ساتھ برابر کھڑا ہونا

سوال نمبر (78):

باجماعت نماز کے دوران ایک پاگل عورت مسجد میں داخل ہو کر ایک مرد کے ساتھ بالکل برابر میں کھڑی ہوگئی۔ کیا اس سے مرد کی نماز فاسد ہو جائے گی؟

بینوا اتذہبوا

الجواب وبالله التوفیق:

کسی عورت کا نماز میں مرد کے برابر کھڑے ہونے سے مرد کی نماز اُس وقت فاسد ہوتی ہے جب محاذات کی تمام شرائط پائی جاتی ہوں اور ان شرائط میں سے ایک شرط یہ بھی ہے کہ اُس عورت کی نماز صحیح ہو، لہذا اگر وہ پاگل یا مجنون ہو تو چونکہ اُس کی نماز درست نہیں اس لیے اُس کی محاذات سے مرد کی نماز فاسد نہیں ہوگی۔

صورتِ مسئلہ میں چونکہ عورت پاگل ہے اور اس کی نماز درست نہیں ہے، اس لیے مرد کی نماز پر کوئی اثر نہیں پڑتا۔

والدلیل علیٰ ذلک:

محاذاة المرأة الرجل مفسدة لصلوته، ولها شرائط: ... منها أن تكون ممن تصح منها الصلوة،

حتى أن المحذوفة إذا حاذته لا تفسد صلوته. (۱)

ترجمہ:

کسی عورت کا مرد کے ساتھ برابر کھڑے ہونے سے مرد کی نماز فاسد ہو جاتی ہے، مگر اس کے لیے کچھ شرائط ہیں۔۔۔ ان میں سے ایک یہ بھی ہے کہ وہ عورت ایسی ہو کہ اس کی نماز درست ہو، اس لیے اگر کوئی پاگل عورت مرد کے برابر کھڑی ہوگئی تو مرد کی نماز فاسد نہیں ہوگی۔



نماز میں دونوں ہاتھوں سے چادر اوڑھنا

سوال نمبر (79):

دوران نماز دونوں ہاتھ سے چادر اوڑھنے یا کرتہ وغیرہ سیدھا کرنے سے نماز فاسد ہو جاتی ہے یا نہیں؟

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الجواب وبالله التوفیق:

دوران نماز چادر اوڑھنا یا کرتہ سیدھا کرنا عمل قلیل شمار ہوتا ہے اور عمل قلیل سے نماز فاسد نہیں ہوتی، لیکن ایک ہی رکن میں عمل قلیل تین یا تین سے زیادہ مرتبہ کرنے سے نماز فاسد ہو جاتی ہے، کیونکہ عمل قلیل بار بار کرنے سے عمل کثیر میں تبدیل ہو جاتا ہے اور عمل کثیر سے نماز فاسد ہوتی ہے۔

والدلیل علی ذلك:

و کذا إذا تردی برداء أو حمل شیئاً خفیفاً یحمل ید واحدة... لم یفسد صلوته. کذا فی

فتاویٰ قاضی خان. (۱)

ترجمہ:

اسی طرح جب چادر اوڑھے یا کوئی ہلکی چیز اٹھائے جسے ایک ہاتھ سے اٹھایا جاسکتا ہو تو اس کی وجہ سے اس کی نماز فاسد نہیں ہوتی۔

وما عمل بواحدة قلیل، وإن عمل بهما، كحل السراويل، وليس القنسوة، ونزعها إلا إذا تكرر

ثلاثاً متوالية... الحركات الثلاث المتوالية کثیر، وإلا فقلیل. (۲)

ترجمہ:

جو عمل ایک ہاتھ سے کیا جاسکتا ہو وہ قلیل ہے اگرچہ دو ہاتھوں سے کیا جائے، جیسے: شلو اور کھولنا، ٹوپی پہننا اور نکالنا،

البتہ اگر تین مرتبہ درپے درپے کیا جائے (تو کثیر ہے)، کیونکہ متواتر تین مرتبہ کوئی حرکت کرنا کثیر ہے، در نہ قلیل ہے۔



(۱) الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلاة، باب سابع فیما یفسد الصلاة وما یبکرہ فیہا: ۱/۱۰۶۔

(۲) رد المحتار، کتاب الصلاة، باب ما یفسد الصلاة وما یبکرہ فیہا، مطلب فی التثبیہ بأهل الكتاب: ۲/۳۸۵۔

نماز میں باتیں کرنا

سوال نمبر (80):

ایک شخص نے چار رکعت والی نماز میں دو رکعتوں پر سلام پھیر کر مقتدیوں سے کہا کہ نماز جاری رہے گی اور مزید دو رکعت نماز پڑھائی۔ بعض لوگوں نے کہا کہ نماز میں بات کرنے سے نماز فاسد ہوگئی، لیکن مذکورہ شخص نے حدیث ذوالیدین سے استدلال کرتے ہوئے کہا کہ نماز درست ہے۔ سوال یہ ہے کہ بات کرنے سے ان لوگوں کی نماز فاسد ہوگئی ہے یا نہیں؟

بیِّنُوا تَزْهَرُوا

الجواب وبالله التوفیق:

دوران نماز بات کرنے سے نماز بہر حال فاسد ہو جاتی ہے، چاہے قصد اہو، یا بھول کر ہو، یا جہالت کی بنا پر ہو۔ فقہ حنفی کی رو سے جس نماز میں بات کی جائے، اس کا دوبارہ پڑھنا واجب ہے۔ اس قول کو امام ترمذیؒ نے اکثر اہل علم کا قول قرار دیا ہے۔ حدیث ذوالیدین کو دلیل بنا کر یہ کہنا کہ بھول کر بات کرنے سے نماز فاسد نہیں ہوتی درست نہیں ہے، اس لیے کہ حدیث ذوالیدین کا تعلق اس زمانہ سے ہے، جب نماز میں بات کرنے کی اجازت تھی۔ پھر یہ حدیث زید بن ارقمؓ اور ابن مسعودؓ کی روایات سے منسوخ ہوگئی۔ ان روایات سے یہ مسئلہ واضح ہو گیا کہ ابتدا میں دوران نماز بات کرنا یا سلام کرنا درست تھا، لیکن بعد ازاں نماز کی حالت میں خاموشی کی تاکید کی گئی، اور ہر قسم کی بات کرنے سے منع کیا گیا۔ حدیث ذوالیدین منسوخ ہونے کے لیے ایک قرینہ یہ ہے کہ ذوالیدین بدر میں شہید ہو گئے تھے اور زید بن ارقمؓ اور عبداللہ بن مسعودؓ کی روایتیں مدینہ کی ہیں اس لیے کہ ﴿وَقَوْمُوا إِلَٰهَ قَبِيْنٍ﴾ پھر ینہ میں نازل ہوئی ہے۔ دوسرا قرینہ یہ ہے کہ اس حدیث سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ حضرت ابوبکرؓ اور حضرت عمرؓ نے نماز میں جان بوجھ کر کلام کیا تھا حالانکہ جان بوجھ کر کلام کرنے سے بالاتفاق نماز فاسد ہو جاتی ہے، اس کے باوجود حضور ﷺ نے ان کو دوبارہ نماز پڑھنے کا حکم نہیں دیا تو معلوم ہوا کہ یہ ابتدائے اسلام کا واقعہ ہے، بعد میں زید بن ارقمؓ اور ابن مسعودؓ کی روایتوں سے نماز میں کلام کرنا منسوخ ہو گیا اس لیے صورت مسئلہ میں نماز فاسد ہوگئی ہے اور اس کا دوبارہ پڑھنا واجب ہے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

عن زید بن ارقمؓ قال: "كنا نكلم خلف رسول الله ﷺ في الصلوة، يكلم الرجل منا صاحبه

إلى جنبه حتى نزلت ﴿وَقُومُوا لِلَّهِ قَانِتِينَ﴾ فامرنا بالسكوت ونهينا عن الكلام. (۱)
ترجمہ:

زید بن ارقم روایت کرتے ہیں کہ ہم حضور ﷺ کے پیچھے نماز پڑھتے ہوئے باتیں کیا کرتے تھے، ہم میں سے ایک شخص اپنے پہلو میں کھڑے ہوئے ساتھی کے ساتھ بات کیا کرتا تھا، یہاں تک کہ آیت ﴿وَقُومُوا لِلَّهِ قَانِتِينَ﴾ نازل ہوئی تو ہمیں نماز میں خاموش رہنے کا حکم دیا گیا اور ہمیں بات کرنے سے منع کیا گیا۔

إذا تكلم في صلاته ناسياً أو عامداً، خاطئاً أو قاصداً، قليلاً أو كثيراً، تكلم لإصلاح صلاته، بان قام الإمام في موضع القعود، فقال له المقتدي: أقعد، أو قعد في موضع القيام، فقال له: قم، أو لإصلاح صلاته، ويكون الكلام من كلام الناس مستقبل الصلاة عندنا. (۲)
ترجمہ:

جب نمازی نماز کے دوران بھول کر یا قصداً، غلطی سے یا عمدہ، تھوڑی یا زیادہ بات کرے، خواہ وہ نماز کی اصلاح کے لیے ہو، مثلاً امام قعدہ میں بیٹھنے کی بجائے کھڑا ہو جائے تو مقتدی اس کو کہے کہ: ”بیٹھ جاؤ“ یا کھڑے ہونے کی بجائے بیٹھ جائے تو مقتدی اس کو کہے کہ: ”کھڑے ہو جاؤ“ یا نماز کی اصلاح کے لیے نہ ہو اور وہ بات لوگوں کی عام باتوں سے مشابہ ہو تو ہمارے ہاں (ان تمام صورتوں میں اس کی نماز فاسد ہوگی)، لہذا وہ نماز کا اعادہ کرے گا۔



نماز میں رونا

سوال نمبر (81):

اگر کوئی شخص دوران نماز جنت کے شوق، دوزخ کے خوف یا ذکر الہی کے عشق میں رونے لگے اور اس سے رونے کی آواز نکلے تو اس سے نماز فاسد ہو جاتی ہے یا نہیں؟

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

(۱) الشرمذی، ابو عیسیٰ محمد بن عیسیٰ بن سورۃ، جامع الشرمذی، أبواب الصلاة، باب فی نسخ الکلام فی الصلاة: ۱/۹۲

(۲) الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلاة، الباب السابع فیما یفسد الصلاة وما یکرہ فیہا: ۱/۹۸

الجواب وبالله التوفیق:

احادیث مبارکہ اور فقہائے کرام کی عبارتوں سے معلوم ہوتا ہے کہ نماز میں مطلق رونے سے نماز فاسد نہیں ہوتی، اس لیے کہ حضور اکرم ﷺ کا نماز میں رونا مختلف روایتوں سے ثابت ہے۔ ان احادیث کی روشنی میں فقہائے کرام لکھتے ہیں کہ اگر نماز میں رونا جنت کے شوق، دوزخ کے خوف، یاد ذکر الہی یا اس قسم کی کسی وجہ سے ہو تو اس سے نماز فاسد نہیں ہوتی، لیکن اگر رونا کسی جسمانی درد یا مصیبت کی وجہ سے ہو تو پھر نماز فاسد ہو جاتی ہے، اس لیے کہ کسی درد یا مصیبت کی وجہ سے رونا شکایت کی مانند ہے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

وفی شرح السنیة: إذا بكى فيها، وحصل منه صوت مسموع، فإن كان من ذكر الحنة، أو النار، أو نحوهما لم يقطعها؛ لأنه بمنزلة الدعاء بالرحمة، والعفو، وإن كان من رجوع أو مصيبة يقطعها؛ لأنه بمنزلة الشكاية. (۱)

ترجمہ:

جب نماز میں رونے لگے اور اس سے کوئی سنائی دینے والی آواز بھی پیدا ہو جائے تو اگر رونا جنت اور دوزخ کی یاد یا اس قسم کی کسی وجہ سے ہو تو نماز فاسد نہیں ہوگی، اس لیے کہ یہ دعائے رحمت اور معافی مانگنے کی طرح ہے اور اگر رونا کسی درد یا مصیبت کی وجہ سے ہو تو یہ نماز کو فاسد کر دیتی ہے، اس لیے کہ یہ شکایت کی مانند ہے۔



عمل کثیر کی تعریف اور نماز پر اس کا اثر

سوال نمبر (82):

بسا اوقات دوران نماز انسان کے ہاتھ غیر اختیاری طور پر متحرک رہتے ہیں۔ کبھی بدن کا کوئی حصہ کھجانے لگتا ہے اور کبھی پیڑے، مٹاز می، مونچھ یا جسم کے کسی حصے کے ساتھ کھیلتا ہے۔ ایسی حرکات سے نماز پر کیا اثر پڑتا ہے؟

بیِّنُوا نَوَجْرًا

الجواب وبالله التوفیق:

- ۱۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ دوران نماز جو حرکات نماز کی درستگی کے لیے نہ ہوں اور مقررہ حد سے بڑھ جائیں تو ان سے نماز ٹوٹ جاتی ہے۔ حد مقرر کرنے میں فقہائے کرام کے متعدد اقوال پائے جاتے ہیں:
- ۱۔ جو شخص اتنی حرکات کرے کہ دور سے دیکھنے والا یہ خیال کرے کہ یہ شخص نماز میں نہیں ہے۔
- ۲۔ کوئی ایسا عمل جو دونوں ہاتھوں سے انجام دیا جاتا ہو، مثلاً: پگڑی باندھنا، یہ عمل کثیر کہلائے گا خواہ ایک ہاتھ سے کیا جائے۔
- ۳۔ کوئی عمل قلیل مسلسل تین بار کرنا۔
- ۴۔ عقل سلیم کا مالک جن حرکات کو حد سے زیادہ سمجھے، وہ زیادہ اور جن کو کم سمجھے وہ کم ہوں گی۔
- ۵۔ نمازی کے ساتھ کوئی ایسا عمل جس کو وہ خود انجام نہ دے، جیسے کوئی بچہ ماں کی پستان چوسے۔

ان اقوال میں پہلے تین زیادہ مشہور ہیں۔ پھر ان میں سے بھی اکثر علماء نے پہلے قول کو اختیار کیا ہے، کیونکہ جو عمل دونوں ہاتھوں سے کیا جائے یا مسلسل تین بار کیا جائے، تو دور سے دیکھنے والا یہی خیال کرے گا کہ یہ شخص نماز نہیں پڑھ رہا ہے، لہذا جو شخص دانستہ طور پر دوران نماز کپڑے، ڈاڑھی، مونچھ یا جسم کے کسی حصے کے ساتھ ایسا کھیلتا ہے کہ دیکھنے والا یہ سمجھے کہ یہ شخص نماز میں نہیں ہے تو ان حرکات سے اس کی نماز ٹوٹ جاتی ہے اور جب یہ کیفیت نہ ہو تو پھر نماز درست رہے گی۔

والدلیل علیٰ ذلك:

وبفلسفہا (کل عمل کثیر) لیس من أعمالہا، ولا لإصلاحہا، وفیہ اقوال خمسۃ: أصحابہا (مالا

بشک) بسببہ (الناظر) من بعید (فی فاعلہ أنه لیس فیہا)۔ (۱)

ترجمہ:

ہر وہ عمل کثیر نماز کو توڑ دیتا ہے جو نہ تو نماز کے اعمال میں سے ہو اور نہ نماز کی درستگی کے لیے کیا گیا ہو اور عمل کثیر کی تعریف میں پانچ اقوال ہیں جن میں سے زیادہ درست قول یہ ہے کہ دور سے دیکھنے والا اس عمل کے سبب یہ شک نہ کرے (بلکہ اسے ظن غالب ہو) کہ اس عمل کا کرنے والا نماز میں نہیں ہے۔



دورانِ نماز ستر کھل جانا

سوال نمبر (83):

بدن کا وہ عضو جس کا ڈھانپنا ضروری ہے، اگر نماز کے دوران کھل جائے تو اس سے نماز فاسد ہو جاتی ہے یا نہیں؟ بعض لوگوں کا کہنا ہے کہ نماز کے ساتھ ساتھ وضو بھی ٹوٹ جاتا ہے۔

بینوا توجروا

الجواب وبالله التوفیق :

اس میں کوئی شک نہیں کہ عورتوں کا پورا جسم سوائے ہاتھوں اور چہرے کے، اور مردوں کا ناف سے لے کر گھٹنوں تک کے اعضا کا ڈھانپنا ہر حال میں فرض ہے، چاہے نماز کی حالت میں ہو، یا نماز کے علاوہ ہو۔ پھر اگر دورانِ نماز چوتھائی حصہ کے بقدر کوئی ایسا عضو کھل جائے جس کو چھپانا فرض ہو تو اس سے اس کی نماز فاسد ہو جاتی ہے اس سے کم ہو تو فاسد نہیں ہوتی، البتہ ستر کھل جانے سے وضو نہیں ٹوٹتا۔

والدلیل علیٰ ذلک :

إذا كان الستر فرضاً كان الانكشاف مانعاً حوازا للصلاة ضرورة ... قليل الانكشاف لا يمنع الحوازا لما فيه من الضرورة ... والكثير يمنع لعدم الضرورة ... فقدّر أبو حنيفة، ومحمد الكثير بالربع، وقالوا: الربع وما فوقه من العضو كثير. (۱)

ترجمہ:

جب ستر ڈھانپنا فرض ہے تو اس کا کھل جانا نماز کے درست ہونے سے ضرور مانع ہوگا۔۔۔ البتہ تھوڑا کھلنا ضرورت کی بنا پر نماز سے مانع نہیں اور زیادہ کھلنا عدم ضرورت کی بنا پر مانع ہے۔۔۔ پھر ابو حنیفہ اور محمدؒ نے زیادت کی مقدار چوتھائی حصہ مقرر کیا ہے۔ انھوں نے فرمایا ہے کہ عضو کا چوتھائی حصہ یا اس سے زیادہ کثیر ہے۔



غلطی سے بے جا لقمہ دینا

سوال نمبر (84):

مقتدی نے تشہد سے پہلے امام کو غلط فہمی کی بنا پر اس غرض سے لقمہ دیا کہ اب دوسری رکعت پڑھنی ہے، حالانکہ امام دوسری رکعت پڑھ چکا تھا تو اس سے مقتدی کی نماز فاسد ہو جاتی ہے یا نہیں؟

بیٹو! نوجو

الجواب وبالله التوفیق:

اگر ایام نماز میں بھول جائے تو شریعت مقتدی کو لقمہ دینے کی اجازت دیتی ہے۔ پھر یہ لقمہ دینا ضرورت کے درجے تک محدود رہے گا، اس لیے نماز میں بے جا لقمہ دینا سیکھنے سکھانے کی ظاہری صورت بن کر اس سے نماز مکروہ ہو جاتی ہے۔ اگر کسی مقتدی نے وہم کی بنا پر غلطی سے بے جا لقمہ دے دیا تو نماز فاسد نہیں ہوگی، اس لیے کہ یہ مقتدی امام کے ساتھ نماز میں شریک ہے اور اس نے اپنی نماز کی اصلاح کی نیت سے لقمہ دیا ہے۔

والدلیل علی ذلك:

الحاصل أن الصحيح من المذهب أن الفتح علی إمامه لا بوجوب فساد صلوٰۃ أحد، لا القانع،

ولا إلا أخذ مطلقاً فی کل حال، (۱)

ترجمہ:

حاصل یہ رہا کہ زیادہ درست قول یہ ہے کہ امام کو لقمہ دینا کسی بھی حال میں کسی کی نماز کو فاسد نہیں کرتا، نہ لقمہ دینے والے کی نماز فاسد ہوتی ہے، نہ لینے والے کی۔



امام کا غیر مقتدی سے لقمہ لینا

سوال نمبر (85):

اجاعت نماز ہو رہی تھی کہ اچانک امام قرأت میں انک گیا۔ ایک شخص جو نماز میں شریک نہیں تھا، اس نے

(۱) البحر الرائق، کتاب الصلاۃ، باب ما یفسد الصلاۃ وما یکرہ فیہا، تحت قوله (رفعه علی غیر امامہ): ۱۰/۲۔

لقمہ دے دیا اور امام نے بھی لقمہ لے لیا تو کیا غیر نمازی سے لقمہ لینے کی صورت میں امام کی نماز فاسد ہوگئی یا نہیں؟
بیشوا توجروا

الجواب وبالله التوفیق:

امام کو ضرورت کی بنیاد پر صرف وہ شخص لقمہ دے سکتا ہے جو امام کے ساتھ نماز میں شریک ہو۔ اگر کسی امام کو کوئی غیر نمازی لقمہ دے دے اور امام اس کے لقمہ سے اپنی قرأت کی درستگی کر لے تو اس سے امام کی نماز فاسد ہو جائے گی، اس لیے کہ یہ بلا ضرورت سیکھنے سکھانے کی ایک صورت بن جائے گی جو دوران نماز جائز نہیں اور ظاہر ہے کہ امام کی نماز فاسد ہونے سے مقتدیوں کی نماز بھی فاسد ہو جاتی ہے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

وإن فتح غیر المصلی علی المصلی، فأخذ بفتحه تفسد. (۱)

ترجمہ:

اور اگر غیر نمازی نے کسی نمازی کو لقمہ دیا اور اس نے لے لیا، تو اس سے (لقمہ لینے والے) کی نماز فاسد ہو جائے گی۔



نماز پوری ہونے سے پہلے سلام پھیرنے پر مقتدی کا امام کو لقمہ دینا

سوال نمبر (86):

مغرب کی نماز میں امام نے قعدہ اولیٰ کو آخری قعدہ سمجھ کر سلام پھیر دیا۔ کچھ مقتدیوں نے سبحان اللہ کہا تو امام کو یاد آیا اور تکبیر کہتے ہوئے کھڑا ہو گیا۔ نماز مکمل کرنے کے بعد سجدہ سہو کر کے سلام پھیر دیا تو امام اور مقتدیوں کی نماز ہوگئی یا نہیں؟ نیز اگر امام ذکر و اذکار میں مشغول ہو جائے تو پھر کیا حکم ہوگا؟

بیشوا توجروا

الجواب وبالله التوفيق:

یہ بات ذہن نشین رہے کہ نماز کے دوران اگر مقتدی نماز کی اصلاح کی غرض سے امام کو لقمہ دے دے اور امام اس کے مطابق نماز کی درستگی کر لے تو اس سے امام یا مقتدی کی نماز پر کوئی اثر نہیں پڑتا۔
اس لیے جب امام نے مغرب کی نماز میں قعدہ اولیٰ کو آخری قعدہ سمجھ کر سلام پھیر دیا اور مقتدیوں نے لقمہ دیا جس سے امام نے تیسری رکعت مکمل کر کے سجدہ ہو کر لیا تو نماز درست ہو گئی۔ امام سلام پھیرنے کے بعد جب تک قبلہ سے بیٹھ نہ پھیرے یا نماز کے متافی عمل میں مصروف نہ ہو جائے تو لقمہ لے کر نماز مکمل کر سکتا ہے، اس لیے سلام پھیرنے کے بعد ذکر و اذکار میں مشغول رہنا لقمہ لینے کے لیے مانع نہیں۔

والذلیل علیٰ ذلک:

الحاصل أن الصحيح من المذهب أن الفتح علی إمامه لا یوجب فساد صلوٰۃ أحد، لا الفاتح،

ولا إلا یحتمل لفظاً فی کل حال. (۱)

ترجمہ:

حاصل یہ رہا کہ ہمارے مذہب میں صحیح قول ہے کہ امام کو لقمہ دینا کسی بھی حال میں کسی کی نماز کو فاسد نہیں کرتا، نہ لقمہ دینے والے کی نماز فاسد ہوتی ہے، نہ لینے والے کی۔



نمازی کا دوسرے امام کو لقمہ دینا

سوال نمبر (87):

اگر باجماعت نماز ہو رہی ہو اور قریب میں ایک شخص الگ نماز ادا کر رہا ہو۔ امام قرأت میں اٹک جائے تو الگ نماز ادا کرنے والا لقمہ دے دے اور امام لقمہ لے کر قرأت درست کر لے تو نماز کا کیا حکم ہے؟

بیٹھنا تو جہدًا

(۱) البحر الرائق، کتاب الصلاة، باب ما یفسد الصلاة وما یکرہ فیہا، تحت قوله (وفتحه علی غیر امامه) ۶۰/۲.

الجواب وبالله التوفیق:

امام کو وہ شخص لقمہ دے سکتا ہے جو امام کے ساتھ نماز میں شریک ہو، اگر کوئی ایسا نمازی امام کو لقمہ دے جو امام کے ساتھ نماز میں شریک نہ ہو اور امام لقمہ لے کر قرأت کی درنگی کر لے تو ان دونوں کی نماز فاسد ہو جاتی ہے جس طرح غیر نمازی کا لقمہ نماز فاسد کر دیتا ہے، اسی طرح جو نمازی امام کا مقتدی نہ ہو، اس کا لقمہ لینا بھی نماز کو فاسد کر دیتی ہے، اس لیے کہ یہ تعلیم و تعلم کے حکم میں ہے جو دوران نماز جائز نہیں۔

واللہ لعل علی ذلک:

فإن كان في الصلوة، فإما أن تكون الصلوة متحدة، بأن يكون المستفتح إماماً والقاتح مأموماً،
أولاً يكون، ففي الثانية فسدت صلوة كل واحد منهما. (۱)

ترجمہ:

اگر دونوں نماز میں ہوں تو یا تو ان دونوں کی نماز ایک ہوگی کہ لقمہ لینے والا امام ہو، اور لقمہ دینے والا مقتدی یا نماز ایک نہیں ہوگی۔ دوسری صورت میں ان دونوں میں سے ہر ایک کی نماز فاسد ہو جائے گی۔



نماز میں امام کو لقمہ دینا

سوال نمبر (88):

اگر امام قرأت میں ایک جائے تو مقتدی لقمہ دے سکتا ہے یا نہیں؟ بعض لوگوں کا کہنا ہے کہ اگر مقتدی نے لقمہ دیا اور امام نے نہیں لیا تو مقتدی کی نماز فاسد ہو جائے گی، اس طرح یہ بھی کہا جاتا ہے کہ ایک بڑی آیت یا تین چھوٹی آیتوں کے پڑھنے کے بعد امام کو لقمہ دینے سے نماز فاسد ہو جاتی ہے۔ کیا یہ درست ہے؟

بیتوا توجروا

الجواب وبالله التوفیق:

اگر امام صاحب واجب قرأت یعنی ایک بڑی آیت یا تین چھوٹی آیتیں پڑھ لینے کے بعد ایک جائے تو رکوع

میں چلا جائے یا کسی اور جگہ سے پڑھ لے، مقتدی کو لقمہ دینے پر مجبور نہ کرے، لیکن اگر واجب قرأت ابھی پوری نہیں ہوئی تھی کہ اب تک گیا تو رکوع میں نہ جائے، بلکہ کسی اور جگہ سے پڑھ لے، مقتدی بھی لقمہ دینے میں جلدی نہ کرے، بلکہ کچھ انتظار کرے۔ اگر امام یہی قرأت جاری رکھنا چاہے تو پھر لقمہ دے دے، تاہم امام لقمہ لے یا نہ لے واجب قرأت پوری ہوئی ہو یا نہیں، کسی صورت میں مقتدی کی نماز فاسد نہ ہوگی، البتہ مقتدی بلا ضرورت لقمہ دینے سے اجتناب کرے، اس لیے کہ لقمہ دینا تعلیم و تعالیم یعنی سیکھنے سکھانے کی ایک صورت ہے جو نماز میں بلا ضرورت مکروہ ہے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

الحاصل أن الصحيح من المذهب أن الفتح علی إمامہ لا یوجب فساد صلوة أحد، لا الفاتح،

ولا إلا أخذ مطلقاً فی کل حال. (۱)

ترجمہ:

حاصل یہ رہا کہ ہمارے مذہب میں صحیح قول ہے کہ امام کو لقمہ دینا کسی بھی حال میں کسی کی نماز کو فاسد نہیں کرتا، نہ لقمہ دینے والے کی نماز فاسد ہوتی ہے، نہ لینے والے کی۔



امام کا لقمہ نہ لینے سے مقتدی کی نماز

سوال نمبر (89):

بعض فتاویٰ میں لکھا ہے کہ مقتدی امام کو لقمہ دے دے اور امام نہ لے تو امام اور مقتدی دونوں میں سے کسی کی بھی نماز فاسد نہیں ہوتی جب کہ بعض کتابوں میں لکھا ہے کہ مقتدی کی نماز فاسد ہو جاتی ہے، ان دونوں میں کون سا قول درست ہے؟

بینہما خیر

الجواب وبالله التوفیق:

یوقتِ ضرورت مقتدی امام کو لقمہ دے اور امام نہ لے تو مقتدی کی نماز فاسد ہو جاتی ہے یا نہیں؟ یہ ایک اختلافی مسئلہ ہے۔ فساد اور عدم فساد دونوں اقوال منقول ہیں، لیکن دونوں میں ”راجح“ قول عدم فساد کا ہے اور اسی پر فتویٰ ہے، لہذا بعض فتاویٰ کا فتویٰ (کہ مقتدی کی نماز فاسد نہیں ہوتی) مفتی بہ قول کے موافق ہے۔

(۱) البحر الرائق، کتاب الصلاة، باب ما یفسد الصلاة وما یکرہ فیہا، تحت قوله (وفتحه علی غیر امامہ): ۱۰/۲

والدليل على ذلك:

وإذا أفرغ، أو تحول ففتح عليه تفصل حلوة الفاتح، والصحيح أنها لا تفصل حلوة المراح

۱۔ رکل حال۔ (۱)

ترجمہ: اور اگر امام نے (واجب قرات) پڑھ لی ہو یا کسی اور جگہ سے پڑھنا شروع کیا اور مقتدی نے پھر بھی لقمہ دیا تو (ایک قول کے مطابق) فتوہ دینے والے کی نماز فاسد ہو جاتی ہے، لیکن صحیح قول یہ ہے کہ لقمہ دینے والے کی نماز بہر حال فاسد نہیں ہوگی۔



نمازی کے سامنے سے عورت کا گزرنا

سوال نمبر (90):

اگر کوئی شخص نماز پڑھ رہا ہو اور سامنے سے عورت گزر جائے تو نماز فاسد ہو جاتی ہے یا نہیں؟ حدیث سے تو بظاہر یہی معلوم ہوتا ہے کہ نماز فاسد ہو جاتی ہے؟

پیشروا توجہروا

الهمز اب وبالله التوفيق:

صحیح احادیث اور فقہائے کرام کی عبارات کے مطابق نمازی کے سامنے عورت کے گزرنے سے نماز فاسد نہیں ہوتی۔ جس حدیث میں آیا ہے کہ عورت، گدھے اور کتے کا سامنے سے گزرتا نماز توڑ دیتا ہے، اس کا مطلب یہ نہیں کہ اس سے نماز ٹوٹ جاتی ہے، بلکہ اکثر اوقات ان چیزوں کے سامنے گزرنے سے نمازی کی توجہ ہٹ جانے کی وجہ سے خشوع متاثر ہوتا ہے اس لیے تاکید کے طور پر فرمایا تاکہ نمازی ان چیزوں کی طرف توجہ نہ کرے، چنانچہ حضرت عائشہؓ کی روایت سے صاف معلوم ہوتا ہے کہ عورت کا نمازی کے سامنے آجانے سے نماز پر اثر نہیں پڑتا۔

والدليل على ذلك:

عن عائشة قالت: إن النبي ﷺ كان يصلي من الليل، وأنا معترضة به وبين القبلة كاعترض الصخر بالحجارة. (٢)

(١) الفخاري الهندية، كتاب الصلاة، الباب السابع فيما بعد الصلاة وما يكره فيها: ١/٩.

(٦) صحيح مسلم، كتاب القسوة، باب منعة المولى... ١٠٧/١، قد هي كتب حازة

ترجمہ:

حضرت عائشہؓ فرماتی ہیں کہ: ”حضور ﷺ رات کو اس حال میں نماز پڑھتے تھے کہ میں حضور ﷺ اور قبلہ کے درمیان پڑی ہوتی تھی جیسے جنازہ امام اور قبلہ کے درمیان پڑا ہوتا ہے۔“



نمازی کو سلام کرنا

سوال نمبر (91):

قرآن وحدیث کی روشنی میں نمازی کو سلام کرنے کے جواز یا ممانعت کی تفصیل مطلوب ہے۔ اگر نمازی کو سلام کرنا درست نہیں تو پھر ان روایات کا کیا جواب ہے جن میں صراحت کے ساتھ سلام کرنے اور جواب دینے کا ذکر ہے۔ البتہ جواب اشارہ سے دینا مذکور ہے۔ عبداللہ بن عمرؓ کی روایت سلام کے جواز اور اشارہ سے جواب دینے کے بارے میں صریح ہے، چنانچہ وہ فرماتے ہیں کہ: ”حضور ﷺ قبا کی طرف نکلے تو انصار کی جماعت آئی اور آپ ﷺ کو سلام کیا، حالانکہ آپ ﷺ نماز میں مشغول تھے تو آپ ﷺ نے اشارے سے جواب دیا“ اور بعض لوگ یہ استدلال کرتے ہیں کہ سلام کرنا ابتدائے اسلام میں جائز تھا اور مذکورہ حدیث منسوخ ہوگئی ہے، حالانکہ نماز میں بات کرنے کی ممانعت مکہ میں آئی ہے اور مذکورہ واقعہ مدینے کا ہے، کیونکہ انصار اور قبا کا تعلق تو مدینہ منورہ سے ہے۔ اسی طرح ابو داؤد، مسلم اور ابن ماجہ تینوں نے حضرت جابرؓ کی حدیث نقل کی ہے جس میں وہ فرماتے ہیں کہ مجھے حضور ﷺ نے کسی کام کے لیے بھیجا، جب میں واپس آیا تو آپ ﷺ نماز میں مشغول تھے، میں نے سلام کیا تو آپ ﷺ نے اشارے سے جواب دیا اور نماز سے فراغت کے بعد مجھے دعا دی۔ مذکورہ روایت مسلم کی پہلی جلد، صفحہ ۳۰۴ پر مذکور ہے اور ابو داؤد کی حدیث نمبر ۹۲۶ اور ابن ماجہ کی حدیث نمبر ۱۰۱۸ ہے۔ علاوہ انہیں امام ابو داؤد نے ہا قاعدہ اپنی کتاب میں ”رد السلام فی الصلوٰۃ“ کے نام سے باب قائم کیا ہے اور ابن ماجہ نے ”باب المستطیٰ یسلم علیہ کبف برد“ کے عنوان سے مستقل باب قائم کیا ہے۔ ان کے علاوہ امام مالک نے موطا میں جلد ۱ ص ۵۴ پر اشارہ سے جواب دینے کا استدلال کیا ہے اور صحابہ کرام رضی اللہ عنہم اجمعین کے مختلف آثار بھی نماز میں اشارہ سے جواب دینے کے جواز پر دلالت کرتے ہیں۔ اتنے دلائل کے ہوتے ہوئے نمازی کو سلام کرنے اور نمازی کے جواب دینے کی نفی پر اپنی رائے قائم کرنا کس طرح درست ہے؟

بیشوا توجروا

الجواب وبالله التوفیق :

فقہ حنفی کی اس خصوصیت سے انکار کرنا مشکل ہے کہ یہاں اختلافی مسائل میں وارز ہونے والی تمام روایات کو سامنے رکھ کر حکم لگایا جاتا ہے، چنانچہ مذکورہ مسئلہ میں بھی تمام متعلقہ روایات کو سامنے رکھ کر یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ نمازی کو سلام کرنا یا نمازی کا اشارہ سے جواب دینا درست نہیں اور یہ دونوں باتیں اگرچہ نماز کو فاسد نہیں کرتیں، لیکن احادیث مبارکہ اس بات پر شاہد ہیں کہ نماز کے دوران ان امور کا ارتکاب ناپسندیدہ عمل ہے جس سے احتراز بہتر ہے، چنانچہ عبداللہ بن مسعودؓ کی روایت جس کو امام بخاری نے صحیح بخاری میں نقل کیا ہے، اُس سے اس بات کی تائید ملتی ہے:

عن عبداللہ بن مسعودؓ قال: كنت أسلم على النبي ﷺ وهو في الصلوة، فبرد علي، فلتنا رجعا سلمت عليه، فلم يرد علي وقال: إن في الصلوة لشغلاً. (۱)

ترجمہ: عبداللہ بن مسعودؓ فرماتے ہیں کہ: ”میں آپ ﷺ کو نماز کی حالت میں سلام کرتا اور آپ ﷺ مجھے جواب بھی دیا کرتے تھے، جب ہم (جشہ سے) واپس لوٹے تو میں نے سلام کیا، آپ ﷺ نے جواب نہیں دیا اور نماز کے بعد فرمایا کہ نماز میں (آدی کی اپنے رب کے ساتھ) مشغولیت ہوتی ہے۔“

سنن ابی داؤد میں ”فلم يرد علي“ کے بعد ”فأخذني ما قدم وما حدث“ کے الفاظ آئے ہیں، یعنی جواب نہ دینے کی وجہ سے مجھے نئی اور پرانی باتوں کی لگ لگ محنت گئی کہ شاید کسی بات سے آپ ﷺ ناراض ہوئے ہیں اس لیے جواب نہیں دیا، لہذا حضرت عبداللہ بن مسعودؓ کی اس روایت سے واضح طور پر معلوم ہوتا ہے کہ آپ ﷺ نے نہ زبان سے جواب دیا اور نہ اشارہ سے، اگر اشارہ سے جواب دیا ہوتا تو پھر حضرت عبداللہ بن مسعودؓ بھی یوں نہ کہتے کہ ”لم يرد علي“، بلکہ یوں کہتے کہ رد علي بالاشارة ورنه ان کو اتنا زیادہ غم و حزن ہوتا۔ اسی طرح بخاری کی روایت ”إن في الصلاة لشغلاً“ کے الفاظ سے واضح طور پر اس بات کی ترغیب ملتی ہے کہ نمازی کے نماز میں مشغول ہونے کی وجہ سے کوئی سلام کر کے نماز میں خلل پیدا نہ کرے اور نمازی بھی مشغولیت کی وجہ سے جواب دینے کا پابند نہیں۔

دوسری روایت حضرت جابر بن سمرہؓ کی ہے جس کو امام مسلم نے صحیح مسلم میں نقل کیا ہے جس میں آپ ﷺ نے صحابہ کرام کو نماز میں ہاتھ اٹھانے پر تنبیہ فرماتے ہوئے آخر میں فرمایا: ”استكنوا في الصلوة“، یعنی نماز میں سکون کے ساتھ رہو، اس روایت سے بھی یہ بات ثابت ہوتی ہے کہ تمام اعضا کو دوران نماز پر سکون رکھنا نماز کا حصہ ہے اور اشارہ سے سلام کا جواب دینا سکون کے خلاف ہے، اس لیے نمازی کو سلام کرنا یا نماز میں اشارہ سے سلام کا جواب دینا مکروہ ہے۔

حضرت عبداللہ بن مسعودؓ کا اثر جس کو امام طحاوی نے نقل کیا ہے، اس میں نمازی کو سلام کرنا مکروہ بتایا گیا ہے:

عن ابراهيم عن عبد الله انه سكره ان يسلم على القوم، وهم في الصلوة. (۱)

ابراہیم نخعی فرماتے ہیں کہ: ”عبداللہ بن مسعودؓ نماز میں مشغول لوگوں کو سلام کرنا مکروہ سمجھتے تھے۔“

یہ روایات اور اس کے علاوہ کئی روایات اس بات پر رد و روشن کی طرح دلالت کرتی ہیں کہ نمازی کو سلام کرنا یا اشارہ سے نمازی کا جواب دینا مکروہ ہے اور سوال میں جو روایات سلام کرنے اور اشارہ سے جواب دینے کے جواز کے لیے پیش کی گئی ہیں، ان سے استدلال درست نہیں۔ کئی وجوہ سے یہ استدلال کمزور ہے، اس لیے کہ ان روایات میں اس بات کی کوئی دلیل نہیں ہے کہ آپ ﷺ نے اشارہ سلام کا جواب دینے کے لیے کیا، بلکہ یہ بھی احتمال ہے کہ ان کو سلام و کلام سے روکنے اور انتظار کرنے کے لیے اشارہ کیا ہو اور یہ صرف احتمال نہیں بلکہ مسلم کے الفاظ ”أو ما يبده بالي الأرض“ سے اس بات کی تائید بھی ملتی ہے کہ اشارہ انتظار کے لیے تھا، اگر سلام کا جواب ہوتا تو اشارہ اوپر کی طرف کرتے۔ یہی وجہ ہے کہ جابر بن عبداللہ اور عبداللہ بن مسعودؓ جن کے ساتھ خود یہ قصد پیش آیا تھا نماز میں سلام کرنے یا اشارہ سے جواب دینے کو ناپسندیدہ سمجھتے تھے، لہذا آپ ﷺ کا اشارہ سلام رد کرنے کے لیے تھا۔

دوسری وجہ یہ ہے کہ اگر بالفرض یہ بات تسلیم بھی کی جائے کہ اشارہ کے ساتھ جواب دینے کا قصد تھا تو دوسری نصوص کو دیکھتے ہوئے یہ کہنا پڑے گا کہ آپ ﷺ نے یہ عمل جواز کے لیے کیا تھا اور احناف بھی جواز کے منکر نہیں، البتہ اس عمل کو ناپسندیدہ سمجھتے ہیں۔ ہاں نبی ﷺ جب بیان جواز کے لیے کوئی عمل کرتے ہیں تو اس میں کراہت کا پہلو ہوتا نہیں رہتا، بلکہ پیغمبر کا یہ وظیفہ ہوتا ہے کہ قول و عمل سے امت کو اس کے جواز پر مطلع کر دے، جیسا کہ وضو کے دوران آپ ﷺ نے ایک ایک مرتبہ بھی وضو کے اعضا دھونے پر اکتفا کیا ہے، حالانکہ یہ بات متفق علیہ ہے کہ وضو میں اعضا کو تین تین مرتبہ دھونا ہی مسنون ہے، عذر کے بغیر اس کا خلاف کرنا ناپسندیدہ امر ہے۔ نیز اگر اشارہ کے ساتھ سلام کا قصد تسلیم کیا جائے تو یہ نسخ سے پہلے کا قصد ہوگا، کیونکہ اس بات میں کوئی شک نہیں کہ ابتدا میں نماز کے اندر کلام کرنا جائز تھا، پھر جیسے کلام فی الصلوة منسوخ ہوا تو اشارہ بھی منسوخ ہوا اور نسخ عبداللہ بن مسعودؓ کی روایت ہے جو اوپر گزر گئی اور چونکہ عبداللہ بن مسعودؓ کی واپسی ہجرت حبشہ سے مدینہ ہوئی جس کا اعتراف علامہ ابن اثیر اور ابن حجر جیسے شوافع محققین نے بھی کیا ہے تو یہ اعتراض کرنا بے جا ہوگا کہ نسخ مکہ میں ہوا تھا اور إشارة بالسّلام کا قصد مدینہ کا ہے۔



کہیں تک ہاتھ نہ دھونے والے کی نماز

سوال نمبر (92):

زید ہردن ملک تعلیم ہے جہاں وہ ایسے امام کی اقتدا میں نماز ادا کرتا ہے جو وضو میں کہیں تک ہاتھ نہیں دھو کر
تو کیا زید کی نماز اس امام کے پیچھے جائز ہے؟

بینوا نؤمروا

الجواب وبالله التوفیق:

واضح رہے کہ شریعت کے کسی بھی حکم میں بلا عذر فرض کو ترک کرنے کی صورت میں ذمہ فارغ نہیں ہوتا، اس لیے اگر کسی نے وضو میں کسی فرض کو ترک کیا تو اس کا وضو نہیں ہوگا اور نماز بھی شرط پوری نہ ہونے کی وجہ سے باطل رہے گی، لہذا اگر کوئی امام وضو میں ہاتھوں کو کہیں سمیت نہیں دھوتا تو وضو صحیح نہ ہونے کی وجہ سے اس کے پیچھے نماز پڑھنا جائز نہیں۔ کسی حنفی، حنبلی، مالکی اور شافعی کی نماز ایسے امام کے پیچھے جائز نہیں جو وضو میں ہاتھوں کو کہیں سمیت نہیں دھوتا، کیونکہ چاروں ائمہ کے نزدیک وضو میں ہاتھوں کو کہیں سمیت دھونا فرض ہے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ﴾ (۱)

اتفق الأئمة على الفرائض الأربعة المذكورة في القرآن الكريم، وهي: غسل الوجه وغسل اليدين إلى المرفقين... إلخ (۲)

ترجمہ: ﴿اے ایمان والو! جب تم نماز کا ارادہ کرو تو اپنے چہرے کو، اور ہاتھوں کو کہیں سمیت دھو۔﴾ تمام ائمہ کرام کا قرآن کریم میں مذکور وضو کے چار فرائض پر اتفاق ہے اور وہ یہ ہیں: منہ دھونا اور ہاتھوں کو کہیں تک دھونا۔۔۔ إلخ



(۱) المائدہ: ۶

(۲) المحترم: عبد الرحمن بن محمد عوص، کتاب الفقہ علی مذاہب الأربعة، کتاب الطہارۃ، خلاصۃ لما تقدم من فرائض الوضو: ۱/ ۵۹، ۵۸، ۵۷، ۵۶، ۵۵، ۵۴، ۵۳، ۵۲، ۵۱، ۵۰، ۴۹، ۴۸، ۴۷، ۴۶، ۴۵، ۴۴، ۴۳، ۴۲، ۴۱، ۴۰، ۳۹، ۳۸، ۳۷، ۳۶، ۳۵، ۳۴، ۳۳، ۳۲، ۳۱، ۳۰، ۲۹، ۲۸، ۲۷، ۲۶، ۲۵، ۲۴، ۲۳، ۲۲، ۲۱، ۲۰، ۱۹، ۱۸، ۱۷، ۱۶، ۱۵، ۱۴، ۱۳، ۱۲، ۱۱، ۱۰، ۹، ۸، ۷، ۶، ۵، ۴، ۳، ۲، ۱

زلزلہ کے وقت نماز توڑنا

۱۲

سوال نمبر (93):

اگر کوئی شخص تنہا یا باجماعت نماز پڑھ رہا ہو اور اچانک زلزلہ آجائے تو نماز توڑ سکتا ہے یا نہیں؟ اس صورت میں پوری جماعت کے لیے نماز توڑنا جائز ہے یا نہیں؟

بیٹو! توجہ دے!

الجواب وبالله التوفیق:

نماز شروع کرنے کے بعد توڑنا کسی شرعی عذر کے بغیر درست نہیں، البتہ بعض اعذار کے پائے جانے سے نماز کا توڑنا واجب بھی ہو جاتا ہے، مثلاً: مال ہلاک ہونے کا خطرہ ہو یا کسی کی جان ضائع ہونے کا اندیشہ ہو۔ زلزلہ ایک اتفاقی حادثہ ہوتا ہے، اس کی شدت و خفت کا اندازہ نہیں ہو سکتا۔ مکانات گرنے کا امکان بھی ہوتا ہے، اس میں ہلاکتیں بھی ہو سکتی ہیں، اس لیے نماز کے دوران اگر زلزلہ آجائے تو شریعت اس بات کا حکم دیتی ہے کہ نماز کو توڑ کر اپنے آپ کو بچایا جائے، لہذا صورتِ مسئلہ میں انفرادی نماز ہو یا اجتماعی بہر حال زلزلہ کی صورت میں نماز توڑنا جائز ہے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

وجہل مكان في البيت أخذته الزلزلة لا يكره له الفرار إلى القضاء، بل يستحب لما روى عن النبي ﷺ أنه مر بحائط مائل، فأسرع في المشي، فقيل له: أنفث من قضاء الله؟ قال: أنفث من قضاء الله إلى قضاء الله. (۱)

ترجمہ:

ایک آدمی گھر میں ہوا اور زلزلہ آجائے تو اس کے لیے باہر فضا کی طرف دوڑنا مکروہ نہیں، بلکہ مستحب ہے، اس لیے کہ حضور ﷺ سے مروی ہے کہ وہ ایک ٹیڑھی دیوار کے پاس گزرے (جس کے گرنے کا اندیشہ تھا) تو آپ ﷺ نے اپنی رفتار تیز فرمادی۔ آپ ﷺ سے کہا گیا: ”کہ آپ ﷺ اللہ کی قضا سے بھاگ رہے ہیں؟“ آپ ﷺ نے فرمایا: ”میں اللہ کی قضا سے اللہ کی قضا ہی کی طرف بھاگ رہا ہوں۔“



عورت کا کھیتوں میں نماز پڑھنا

سوال نمبر (94):

کچھ عورتیں کھیتوں میں کام کرتی ہیں۔ جب نماز کا وقت آتا ہے تو ادھر نماز بھی پڑھ لیتی ہیں۔ کیا غیر محرم مردوں کی نظروں سے بچنے کی غرض سے بیٹھ کر نماز پڑھ سکتی ہیں یا بہر صورت کھڑے ہو کر نماز پڑھنا ضروری ہوگا؟ نیز سوال میں مذکورہ عذر شرعی اعذار میں سے ہے یا نہیں؟ نیز دوران نماز خواتین کن اعضا کو کھلا رکھ سکتی ہیں؟

بیٹھنا تو جہرہ

الجواب وبالله التوفیق:

آزاد خاتون کا سوائے چہرے، ہتھیلیوں اور قدم کے سارے بدن ستر ہے، اس لیے دوران نماز ان تین اعضا کے علاوہ سارے بدن کو چھپانا ضروری ہے۔ اگر کسی ایسے عضو کا چوتھائی حصہ ایک رکن کی مقدار کے برابر کھلا رہے جس کا نماز میں چھپانا ضروری ہے تو نماز فاسد ہو جاتی ہے، چاہے کوئی دیکھے یا نہ دیکھے۔ غیر محرم کے سامنے اگر مذکورہ اعضا کے علاوہ بدن مستور ہو تو نماز فاسد نہیں ہوتی، البتہ بے پردگی کی وجہ سے گنہگار ہوگی، اس لیے بہتر یہ ہے کہ نماز پڑھنے کے لیے گھر چلی جائے اور اگر کھیت میں ہی نماز پڑھتی ہو تو کھڑے ہو کر نماز پڑھے گی، بیٹھ کر نماز نہیں پڑھ سکتی اس لیے کہ قیام فرض ہے اور یہ ایسا عذر نہیں جس کی وجہ سے قیام ساقط ہو جائے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

حسب لوصلی فی بیت مظلم عرباناً ولہ ثوب طاهر لا یجوز إجماعاً..... و بدن الحرۃ عورة، إلا وجہہا، و کفہا، و قدمہا، (۱)

ترجمہ:

اگر کوئی شخص تاریک کمرے میں برہنہ ہو کر نماز پڑھے، حالانکہ اس کے پاس صاف کپڑے موجود تھے تو بالاتفاق اس کی نماز ناجائز ہوگی۔۔۔ آزاد عورت کے چہرے، ہتھیلی اور قدموں کے علاوہ باقی بدن عورت ہے۔

فرائض الصلوۃ ستۃ: التحریمة... والقیام؛ لقولہ تعالیٰ ﴿و قوموا للہ فانتہن﴾ (الایۃ (۲))

(۱) البحر الرائق، کتاب الصلاۃ، باب شروط الصلاۃ، تحت قولہ (وستر عورتہ): ۱/۴۶۷، ۴۶۹

(۲) الہدایۃ، کتاب الصلاۃ، باب صفۃ الصلاۃ: ۱/۹۷

ترجمہ:

نماز کے چھ فرائض ہیں: تحریم اور قیام، کیوں کہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا: ﴿اللہ کے لیے عاجز بن کر کھڑے ہو جاؤ﴾



نماز میں سونے سے کسی رکن کا فوت ہونا

سوال نمبر (95):

امام کے پیچھے کسی ایک رکن کی ادائیگی میں آدمی سویا ہوا رہ جائے تو اس کی ادائیگی کی کیا صورت ہوگی؟

بیشک اتذہبوا

الجواب وبالله التوفیق:

جماعت کی نماز میں مقتدی کے لیے نماز کے تمام ارکان امام کے ساتھ ادا کرنا ضروری ہے۔ بغیر کسی عذر کے رکن ترک کرنے سے نماز فاسد ہو جاتی ہے۔ اگر مقتدی کسی رکن کی ادائیگی میں سو جائے اور جاگنے پر معلوم ہو جائے کہ رکن فوت ہوا ہے تو امام کے ساتھ دوسرے ارکان میں شامل ہونے سے پہلے فوت شدہ رکن ادا کر لے، اگرچہ امام دوسری رکعت پڑھا رہا ہو۔

والدلیل علیٰ ذلک:

وإذا كبر مع الإمام، ثم نام، حتى صلى الإمام ركعة، ثم انتبه، فإنه يصلي الركعة الأولى، وإن

كان الإمام يصلي الركعة الثانية. (۱)

ترجمہ:

امام کے ساتھ تکبیر پڑھی پھر سو گیا، یہاں تک کہ امام نے ایک رکعت پڑھ لی پھر یہ جاگ گیا تو یہ پہلی رکعت

پڑھے گا، اگرچہ امام دوسری رکعت پڑھ رہا ہو۔



نماز میں آخری قعدہ چھوٹا

سوال نمبر (96):

باجاماعت نماز کے دوران امام صاحب چار رکعت پڑھ کر قعدہ کیے بغیر پانچویں رکعت کے لیے کھڑے ہو گئے، پھر چھٹی رکعت کو ملا کر سجدہ سہو کیا تو نماز درست ہوئی یا نہیں؟

بیشوا توجروا

الجواب وبالله التوفیق:

واضح رہے کہ نماز میں پہلا قعدہ واجب ہے، اگر بھول کر رہ جائے تو سجدہ سہو کرنے سے نماز درست ہو جاتی ہے، لیکن آخری قعدہ فرض ہے، اس لیے اگر یہ کسی وجہ سے رو جائے تو سجدہ سہو سے بھی نماز درست نہیں ہوگی، بلکہ دوبارہ نماز پڑھنا فرض ہوگا اور یہ چہر رکعت نفل شمار ہوں گی، لہذا صورت مذکورہ میں نماز دوبارہ پڑھی جائے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

وإن لم يقعد على رأس الرابعة، حتى قام إلى الخامسة إن تذكر قبل أن يقيد الخامسة بالسجدة عاد إلى القعدة... وإن قيد الخامسة بالسجدة فسد ظييره عندنا. (۱)

ترجمہ:

اور اگر چوتھی رکعت کے بعد بیٹھا نہیں، یہاں تک کہ پانچویں رکعت کے لیے کھڑا ہو گیا تو اگر پانچویں رکعت میں سجدہ کرنے سے پہلے پہلے یاد آئے تو قعدہ کی طرف لوٹ آئے۔۔۔ اور اگر پانچویں رکعت کا سجدہ بھی کر چکا تو ہمارے ہاں اس کی نماز تھمر فاسد ہو جائے گی۔



مسجد ہال میں جگہ کے باوجود باہر صحن میں امام کی اقتدا

سوال نمبر (97):

باجماعت نماز کے دوران مسجد کے ہال میں لوگ نماز پڑھ رہے ہوں، اندر خالی جگہ ہونے کے باوجود کچھ لوگ باہر صحن میں اقتدا کریں تو کیا ان لوگوں کا باہر نماز پڑھنا درست ہوگا؟
 بیّنوا توجروا

الجواب وبالله التوفیق:

باجماعت نماز میں صفوں کی درستگی اور صفوں میں خالی جگہوں کو پُر کرنا ضروری ہے، اس کی بڑی تاکید آئی ہے، لہذا اگر اگلی صف میں جگہ ہو تو پچھلی صف میں نماز نہیں پڑھنی چاہیے۔ مسجد کے ہال میں جگہ ہونے کے باوجود بھی اگر کوئی شخص مسجد کے صحن میں کھڑے ہو کر امام کی اقتدا کرے تو نفس نماز ہو جائے گی، لیکن صف اول اور جماعت کی اجتماعی صفوں میں شامل نہ ہونے کی وجہ سے اس کے فضائل اور ثمرات سے محروم رہے گا، اس لیے اگر مسجد کے ہال میں جگہ ہو تو مسجد کے صحن میں نماز پڑھنے سے گریز کرنا چاہیے۔ یہ بھی یاد رہے کہ اس جواز کے لیے دو شرائط ہیں: پہلی یہ کہ مکان ایک ہو، چنانچہ اگر کوئی شخص مسجد کے حدود سے باہر کھڑا ہو اور صفوں میں اتصال نہ ہو تو اس کی نماز درست نہ ہوگی۔ دوسری یہ کہ فاصلہ کی وجہ سے مقتدی پر امام کی حالت مشتبہ نہ ہوتی ہو، لہذا اگر کوئی مسجد بہت بڑی ہو جس میں فاصلہ کی وجہ سے مقتدی پر امام کی حالت مشتبہ ہو جاتی ہو تو وہاں اقتدا ٹھیک نہیں ہوگی۔

والدلیل علیٰ ذلك:

ولو اقتدی بالامام فی أقصى المسجد، والامام فی المحراب، فإنه یحوز، کذا فی شرح

الطحاوی، (۱)

ترجمہ:

اگر امام کی اقتدا اس طرح سے کی کہ مقتدی مسجد کے کسی کونے میں ہو اور امام محراب میں کھڑا ہو تو یہ جائز ہے۔

(والمحائل لا یمنع) الاقتداء، (إن لم یشتبه حال إمامه) ... (ولم یختلف المكان) (۲)

(۱) الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلاۃ، الباب الخامس فی بیان مقام الإمام والمأموم: ۸۸/۱

(۲) الدر المختار، کتاب الصلاۃ، باب الإمامۃ: ۳۳۳/۲

ترجمہ:

اور حائل اقتدا کے لیے مانع نہیں اس شرط پر کہ مقتدی پر امام کی حالت مشتبہ نہ ہو۔۔۔ اور مکان الگ نہ ہو۔



رکوع میں ایک تسبیح کی جگہ دوسری پڑھنا

سوال نمبر (98):

فرض نماز میں اگر کوئی شخص رکوع میں سبحان ربی العظیم کی جگہ غلطی سے سبحان ربی الاعلیٰ پڑھ لے تو کیا نماز فاسد ہو جاتی ہے یا ایک تسبیح دوسری کے قائم مقام بن سکتی ہے؟ وضاحت کریں۔

بیتوا تزجرُوا

الجواب وبالله التوفیق :

اگر کوئی شخص رکوع میں سبحان ربی العظیم کی جگہ سبحان ربی الاعلیٰ پڑھ لے تو اس سے نماز فاسد نہیں ہوتی۔ اس لیے کہ رکوع میں تسبیحات پڑھنا سنون ہے اور نماز میں فساد کسی فرض یا واجب کے چھوٹ جانے سے آتا ہے، اس لیے اگر کسی وجہ سے تسبیحات بالکل ترک ہو جائیں، تب بھی نماز فاسد نہیں ہوتی، البتہ ثواب میں کمی ضرور آئے گی۔

والدلیل علیٰ ذلک:

لو سبّح فی رکوعہ "سبحان ربی الاعلیٰ" مکان العظیم لا تفسد صلاتہ. (۱)

ترجمہ:

اگر رکوع میں سبحان ربی العظیم کی جگہ سبحان ربی الاعلیٰ پڑھ لے تو نماز فاسد نہیں ہوگی۔



کسی کی پشت پر سجدہ کرنا

سوال نمبر (99):

ریاض الجہد میں جگہ تنگ ہونے کی وجہ سے نفل نماز کے دوران کسی کی پشت پر سجدہ کرنے کی نوبت آتی ہے، نماز کے دوران عذر کی بنا پر کسی کی پشت پر سجدہ کرنا کیسا ہے؟

بینوا انو جردا

الجواب وبالله التوفیق:

سجدہ نماز کے ارکان میں سے ہے۔ جس طرح نماز میں شرعی اعذار معتبر ہیں اس طرح سجدہ میں بھی معتبر ہیں گی۔ صورتِ مسئلہ میں ریش کی وجہ سے کسی کی پشت پر سجدہ کرنے کی اجازت ہے، لیکن اس کی صحت کے لئے یہ بات ضروری ہے کہ جس کی پشت پر سجدہ کیا جاتا ہو، وہ بھی اس کی طرح وہی نماز پڑھ رہا ہو۔ اگر کہیں وہ سرے سے نماز ہی نہ پڑھ رہا ہو یا فرض نماز پڑھ رہا ہو اور سجدہ کرنے والا نفل تو ایسی صورت میں اس کی پشت پر سجدہ کرنا درست نہ ہوگا۔

والدلیل علیٰ ذلک:

ولم یسجد علیٰ ظہر رجل، و هو فی الصلوۃ، بحوزہ۔ فإن لم یکن ذلک الرجل فی الصلوۃ، أو یسجد

فی صلوۃ لا یحوز۔ (۱)

ترجمہ:

اگر آدمی کی پشت پر سجدہ کیا اور وہ بھی نماز پڑھ رہا ہو تو جائز ہے۔ اگر وہ شخص (جس کی پشت پر سجدہ کیا ہے) نماز نہ پڑھ رہا ہو یا اس کی نماز اس کی نماز سے الگ ہو تو (اس کی پشت پر سجدہ کرنا) جائز نہیں۔



نماز میں گلا صاف کرنے کے لیے کھنکارنا

سوال نمبر (100):

نماز کے دوران گلا کی خرابی یا خراش کی وجہ سے گلا صاف کرنے کے لیے تصدق کھانسنے یا کھنکارنے سے نماز

(۱) الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلاۃ، الباب الرابع فی صفة الصلاۃ: ۷۰/۱.

پراثر پڑتا ہے یا نہیں؟

بیّنوا توجہاً

الجواب وبالله التوفیق :

نماز کے دوران گلا صاف کرنے میں تفصیل یہ ہے کہ اگر آواز کو خوبصورت بنانے یا گلا صاف کرنے کے لیے یا کسی اور عذر کی وجہ سے امام کھنکار لے تو بلا کراہت جائز ہے۔ اگر امام کے علاوہ کوئی اور بغیر عذر کے کھنکارے اور حروف بھی پیدا ہو جائیں تو نماز فاسد ہو جائے گی۔ اگر کھنکار نے سے حروف پیدا نہ ہوں تو پھر نماز فاسد نہ ہوگی، لیکن کراہت سے پھر بھی خالی نہیں۔

والدلیل علیٰ ذلک :

و یفسد الصلوة التصحیح بلا عذر یا نہ یکن مدفوعاً إلیہ، و حصل منه حروف. (۱)

ترجمہ: بلا عذر کھنکارنا جب کہ اس سے حروف پیدا ہو جائیں نماز کو فاسد کر دیتا ہے، (اور بلا عذر یہ ہے کہ) آدمی کھنکار نے پر مجبور نہ ہو۔



سجدے کے دوران دونوں پیراٹھانا

سوال نمبر (101):

اگر امام سجدے میں دونوں پیر زمین سے اٹھائے رکھے تو اس سے نماز پر کیا اثر پڑے گا؟ نیز مقتدیوں کی نماز اس سے متاثر ہوگی یا نہیں؟

بیّنوا توجہاً

الجواب وبالله التوفیق :

سجدے میں پیر زمین پر رکھنے کے مسئلہ میں فقہائے کرام کا اختلاف ہے۔ بعض حضرات اسے فرض قرار دیتے ہیں اور بعض نہیں، جب کہ بعض ایک قدم رکھنے کو فرض قرار دیتے ہیں۔ علامہ ابن عابدینؒ ان مختلف روایات کو نقل کرنے

کے بعد اس کے وجوب کو دلائل کی روشنی میں رائج قرار دیتے ہیں اور عدم فرضیت کو وجوب پر محمول کرتے ہیں، تاہم فقہ کی کتابوں میں اس پر تصریح کی گئی ہے کہ ایک تسبیح کے بقدر دونوں پیر زمین پر رکھنے سے سجدہ ادا ہو جاتا ہے۔ یہاں تک کہ اگر کسی ایک پیر کی انگلی بھی بقدر تسبیح زمین پر رکھ لی تو سجدہ ادا ہو جاتا ہے، لیکن بلا ضرورت ایک پیر پر اکتفا کرنا مکروہ ضرور ہے۔

صورتِ مسئلہ میں اگر امام صاحب ایک تسبیح کے بقدر پاؤں زمین پر رکھ کر پھر اٹھا لیتا ہو تو سجدہ ادا ہو جائے گا البتہ بغیر عذر کے ایسا کرنا مکروہ ہے جس کا اثر لازمی طور پر مقتدیوں کی نماز پر بھی پڑے گا، لیکن اگر امام صاحب سرے سے پیر زمین پر رکھتا ہی نہ ہو تو پھر نماز درست نہیں ہوگی۔

والدلیل علیٰ ذلک:

والحاصل أن المشهور في كتب المذهب اعتماد الفرضية، والأرجح من حيث الدليل، والقواعد عدم الفرضية، ولذا قال في العناية والدرر: إنه الحق، ثم الأوجه حمل عدم الفرضية على الوجوب. (۱)

(ومنها السجود) بحجته، وقد مية، ووضع أصبع واحدة منهما شرط. قال ابن عابدين: وأما أنه لو لم يضع شيئاً من القدمين لم يصح السجود. (۲)

ترجمہ:

خلاصہ یہ ہے کہ مذہب کی کتابوں میں مشہور قول (سجدہ میں پاؤں زمین پر رکھنے کے بارے میں) فرضیت کا ہے لیکن قواعد اور دلائل کے لحاظ سے رائج قول عدم فرضیت کا ہے، اسی وجہ سے عناية اور درر میں اس قول کو زیادہ درست قرار دیا ہے پھر عدم فرضیت کو وجوب پر محمول کرنا درست ہے۔

نماز کے ارکان میں سے پیشانی پر اور دونوں قدموں سے سجدہ کرنا ہے اور سجدہ کرتے ہوئے پاؤں کی کم از کم ایک انگلی زمین پر رکھنا شرط ہے۔ ابن عابدین فرماتے ہیں: اس سے معلوم ہوا کہ اگر کوئی دونوں قدموں میں سے کچھ بھی زمین پر نہ رکھے تو اس کا سجدہ درست نہ ہوگا۔



(۱) رد المحتار، کتاب الصلاة، باب صفة الصلاة، مطلب في إطالة الركوع للحالي ۲۰۵/۲

(۲) رد المحتار، کتاب الصلاة، باب صفة الصلاة، مطلب بحث الركوع والسجود: ۱۳۴/۲، ۱۳۵

خون آلودہ رومال کے ساتھ نماز پڑھنا

سوال نمبر (102):

اگر کسی شخص کی جیب میں خون آلودہ رومال ہو جس کے ساتھ اس نے نماز پڑھی تو آیا اس کی نماز ہوگئی یا اس

بیشوا توجروا

کا اعادہ واجب ہوگا؟

الجواب وبالله التوفیق:

شریعت مطہرہ کی رو سے بدن، کپڑے اور مکان کا پاک ہونا نماز کی صحت کے لیے شرط ہے، تاہم اگر کسی کے کپڑے نجاست غلیظہ کے ساتھ پلید ہوں اور انہی کپڑوں میں اس نے نماز پڑھی ہو تو اگر یہ نجاست درہم کی مقدار سے زیادہ ہو تو اس کی نماز درست نہیں ہوگی اور اس پر اس کا اعادہ واجب ہوگا اور اگر نجاست درہم کی مقدار کے برابر یا اس سے کم ہو اور نجاست دھونے کی صورت میں وقت نکلنے یا جماعت فوت ہونے کا خطرہ ہو تو اسی کے ساتھ نماز پڑھنا جائز ہے اور اگر وقت میں وسعت ہو یا دوسری جگہ جماعت ملنے کا امکان ہو تو نجاست دھو کر نماز ادا کرے ورنہ نماز مکروہ تحریمی رہے گی۔

صورت مسئلہ میں اگر کسی شخص نے رومال کے ساتھ خون صاف کر کے جیب میں رکھنے کے بعد اسی رومال کے ساتھ نماز پڑھی ہو اور وہ خون قدر درہم سے زیادہ ہو تو اس صورت میں اس کی نماز درست نہیں رہے گی جس کی وجہ سے اس کا اعادہ ضروری ہے اور اگر قدر درہم کے برابر یا اس سے کم ہو تو نماز درست ہو چکی ہے جس کا اعادہ ضروری نہیں، تاہم آئندہ کے لیے یہ احتیاط کرے کہ اگر وقت نکلنے یا جماعت فوت ہونے کا خدشہ نہ ہو تو قدر درہم یا اس سے کم نجاست بھی دھو کر نماز پڑھ لی جائے تاکہ کراہت سے بچ سکے۔

والسبیل علیٰ ذلک:

رجل صلیٰ وفي كفه قارورة فيجاء بول، لا تحوز الصلوة، سواء كانت مسئلة أولم تكن إلا أن

هذا ليس في مظانه و معدنه بخلاف البيضة المذرة؛ لأنه في معدنه و مظانه. (۱)

ترجمہ: ایک آدمی نماز پڑھ لے اور اس کی آستین (کی جیب) میں ایک شیشی ہو، جس میں پیشاب ہو تو نماز جائز نہیں۔ چاہے وہ شیشی بھری ہو یا بھری نہ ہو۔ کیونکہ یہ پیشاب اپنی اصلی اور خلقی جگہ (مشانہ) میں نہیں، بخلاف گندے

اندھے کے کہ اس کی گندگی اپنی اصلی اور خالصی جبکہ (خول) ہی میں ہوتی ہے۔

دوران نماز منہ میں ذائقہ

سوال نمبر (103):

بعض اوقات انسان کوئی میٹھی چیز کھا کر نماز کے لیے کھڑا ہو جاتا ہے اور منہ میں ذائقہ بھی ہوتا ہے تو کیا اس سے نماز پر کچھ اثر پڑتا ہے یا نہیں؟

بیشوا توجروا

الجواب وبالله التوفیق:

شرعی نقطہ نظر سے بعض امور سے نماز فاسد ہو جاتی ہے۔ ان میں سے ایک نماز کے دوران کوئی چیز کھانا بھی ہے۔ اسی طرح اگر کسی شخص نے کوئی میٹھی چیز پہلے سے منہ میں ڈالی ہو اور دوران نماز وہ چیز منہ میں پڑی ہو اور اس کی مٹھاس اندر جارہی ہو تو پھر بھی نماز فاسد ہو جائے گی، تاہم اگر نماز شروع کرنے سے پہلے کوئی میٹھی چیز کھائی اور پھر نماز کے دوران منہ میں وہ چیز توتہ ہو، البتہ صرف ذائقہ موجود ہو تو اس سے نماز فاسد نہ ہوگی۔

والدلیل علیٰ ذلک:

ولو أكل شيئاً من المحلاوة وابتلع عينها، فدخل في الصلوة، فوجد حلاوتها في فيه فابتلعها لانفسد صلوته، ولو أدخل الفانيذ، أو السكر في فيه، ولم يمضغه لكن يصلي والمحلاوة تصل إلى جوفه تفسد صلوته. (۱)

ترجمہ:

اگر کسی شخص نے کوئی میٹھی چیز کھائی اور اس چیز کو نگل گیا پھر اس نے نماز شروع کی تو اس میٹھی چیز کی مٹھاس اپنے منہ میں پائی، پس اس نے اس مٹھاس کو (نماز میں) نگل لیا تو اس کی نماز فاسد نہ ہوگی اور اگر وہ یا شکر اپنے منہ میں رکھا اور اس کو چبایا نہیں، لیکن وہ نماز پڑھتا رہا اور مٹھاس اس کے پیٹ میں جاتی رہی تو (اس صورت میں) اس کی نماز فاسد ہو جائے گی۔



پیشاب سے بھری بوتل جیب میں رکھ کر نماز پڑھنا

سوال نمبر (104):

ایک شخص نے ٹیسٹہ کرانے کی غرض سے ایک بوتل میں پیشاب کیا اور بوتل جیب میں رکھ لی۔ نماز کا وقت آ گیا اور اس نے بھول کر اسی حالت میں نماز پڑھ لی تو کیا یہ نماز درست ہوئی یا اس کا لوٹنا ضروری ہے؟

بیٹو! توجہ دے

الجواب: وبالله التوفیق:

واضح رہے کہ جو نہایت اپنے معدن (جائے پیدائش) سے الگ ہو تو خواہ وہ کسی چیز میں بند ہی کیوں نہ ہو یہ نماز کے لیے مانع ہوگی، لہذا اگر کسی شخص نے اس حال میں نماز پڑھی کہ اس کی جیب میں پیشاب سے بھری بوتل ہو تو نماز جائز نہ ہوگی، بلکہ واجب الاعداء ہوگی، کیونکہ نہایت اپنے معدن (جائے پیدائش) میں نہیں ہے۔

والدلیل علیٰ ذلك:

رجل صلیٰ وفی کفہ قارورة فیہا بول لا تحوز الصلوة سواء کانت ممتلئة اولم تکن لان هذا یس فی مظانہ ومعدنہ بخلاف البیضة المذرة الالہ فی معدنہ ومظانہ. (۱)
ترجمہ: ایک آدمی نے نماز پڑھی اور اس کی آستین (کی جیب) میں ایک شیشی تھی جس میں پیشاب تھا تو اس کی نماز جائز نہیں۔ چاہے وہ شیشی بھری ہو یا بھری نہ ہو، کیونکہ یہ پیشاب اپنی اصلی اور خلقی جگہ (مٹانہ) میں نہیں۔ بخلاف گندے انڈے کے (کہ اگر وہ جیب میں رکھا ہو تو نماز درست ہے) کیونکہ اس کی گندگی اپنی اصلی اور خلقی جگہ (خول) ہی میں ہوتی ہے۔



دوران نماز کھانا

سوال نمبر (105):

نماز میں بعض دلہا آدمی کو کھانسی آتی رہتی ہے۔ کیا اس سے نماز پر کوئی اثر پڑتا ہے؟ نیز کھانسی کی کتنی مقدار سے نماز متاثر ہوتی ہے؟

بیٹو! توجہ دے

الجواب وبالله التوفیق:

فقہائے کرام نے نماز کے دوران کھانسی آنے میں تفصیل بیان کی ہے، چنانچہ فرماتے ہیں کہ اگر کھانسی عذر کی بنا پر آجائے تو یہ بلاشبہ مفسد نماز نہیں اور اگر بغیر عذر کے کھانسی آجائے، لیکن اس میں کوئی غرض صحیح ہو، جیسے قرأت کے لیے آواز کو صاف کرنا یا اس لیے کہ اس بات کی خبر کسی کو دے کہ وہ نماز میں ہے یا امام کی غلطی پر تنبیہ دے تو یہ بھی مفسد صلوٰۃ نہیں، البتہ اگر بلا عذر کھانسی ہو اور نماز کی اصلاح کی کوئی غرض بھی نہ ہو تو نماز فاسد ہو جائے گی۔

والدلیل علیٰ ذلک:

فإن كان التشحیح لعذر، فإنه لا یبطل الصلوٰۃ باختلاف ... وإن كان من غیر عذر ولا غرض صحیح فهو مفسد عندہما ... وإن كان بغیر عذر لکن لغرض صحیح کتحسین صوته للقراءۃ، أو للإعلام أنه فی الصلوٰۃ، أو لہتدی إمامہ عند خطائہ ففیہ اختلاف، فظاهر الكتاب والظہیریۃ اختیار الفساد، لکن الصحیح عدمہ. (۱)

ترجمہ:

اور اگر کھانسا عذر کی وجہ سے ہو تو اس صورت میں بالاتفاق اس سے نماز فاسد نہیں ہوتی اور اگر بغیر عذر کے ہو تو اس صورت میں یہ طرفین (امام ابو حنیفہؒ اور امام محمدؒ) کے نزدیک مفسد صلوٰۃ ہے۔۔۔ اور اگر کھانسا عذر کی وجہ سے تو نہ ہو، لیکن کسی صحیح مقصد کے لیے ہو، جیسا کہ قرأت کے لیے آواز بہتر کرنا یا یہ اطلاع دینا کہ میں نماز پڑھ رہا ہوں یا امام سے نماز میں غلطی سرزد ہو جائے اور اس کو لقمہ دینے کے طور پر کھانسا جائے تو اس میں اختلاف ہے۔ کنز الدقائق اور ظہیریہ نے نماز میں فساد کے قول کو اختیار کیا ہے، لیکن صحیح قول یہ ہے کہ اس سے نماز فاسد نہیں ہوتی۔



دوران نماز قیام سے قعدہ کی طرف لوٹنا

سوال نمبر (106):

میں نماز پڑھ رہا تھا، دوسری رکعت میں قعدہ میں بیٹھنے کی بجائے اٹھا اور قیام کے بالکل قریب ہوا، اس کے بعد مجھے یاد آیا کہ مجھ سے قعدہ اولیٰ رہ گیا ہے۔ پھر میں قعدہ میں چلا گیا اور میں نے نماز پوری کر کے آخر میں

(۱) البحر الرائق، کتاب الصلوٰۃ، باب ما یفسد الصلوٰۃ وما یکرہ فیہا: ۸۰۷/۲

بجہد سہو کیا۔ واضح رہے کہ یہ عشا کی نماز تھی اور میں اسے اکیلے پڑھ رہا تھا۔ آیا میری یہ نماز صحیح ہوئی یا نہیں؟

بیشوا ترمیرا

الجواب وبالله التوفیق:

کوئی نماز قعدہ اولیٰ بھول کر بجہد سے سیدھا قیام کے لیے کھڑا ہو جائے یا اس کے قریب ہو، اگرچہ بالکل سیدھا کھڑا نہ ہو تو اگر یہ آدمی مقتدی ہو تو اس پر امام کا اتباع لازم ہے، تاہم اگر یہ شخص امام یا منفرد ہو تو اس کے بارے میں فقہائے کرام نے لکھا ہے کہ قعدہ میں نہ جائے، بلکہ نماز پوری کر کے آخر میں بجہد سہو کر لے تو نماز درست ہو جائے گی اور یہ امام یا منفرد اگر قیام سے قعدہ میں چلا گیا تو اس کی نماز کے فساد اور عدم فساد میں علماء کرام کا اختلاف ہے بعض حضرات ایسی صورت میں نماز کے فساد کے قائل ہیں جب کہ دوسرے حضرات عدم فساد کے قائل ہیں اور کئی قول صحیح ہے، لہذا صورت مسئلہ میں نماز صحیح ہوئی، اعادہ کی ضرورت نہیں۔ تاہم اگر سیدھا کھڑا ہو کر قعدہ میں گیا ہو تو بجہد واجب ہوگا۔

والدلیل علیٰ ذلک:

(سہا عن القعود الأول من الفرض) ولو عملياً، أما النفل فيعود مالم يقيد بالسجدة (ثم ذكره عاد إليه) وتشهد، ولا سهو عليه في الأصح (مالم يستقم قائماً) في ظاهر المذهب، وهو الأصح (والا) أي وإن استقام قائماً (لا) بعود لا شغاله بفرض القيام (وسجد للسهو) لترك الواجب (فلو عاد إلى القعود) بعد ذلك (تفسد صلوة) لرفض الفرض لماليس بفرض، وصححه الزيلعي (وقيل لا) تفسد لك يكون مسبباً، ويسجد لتأخير الواجب (وهو الأشبه) كما حققه الكمال وهو الحق. (۱)

ترجمہ: (کوئی فرض نماز میں قعدہ اولیٰ بھول کر تیسری رکعت کے لیے کھڑا ہو گیا)، اگرچہ یہ فرض عملاً ہو، (جیسا کہ وہ ہے) اور لفل میں تو تیسری رکعت کے بجہد کرنے تک لوٹنے کی گنجائش ہے (پھر اس کو یاد آیا) اور قعدہ کی طرف لوٹ گیا اور تشہد کیا تو اس پر اصح قول کے مطابق بجہد سہو نہیں ہے، (جب تک وہ بالکل سیدھا کھڑا نہ ہوا ہو)۔ اور اگر ایسا نہ ہو، سیدھا کھڑا ہو گیا ہو تو پھر فرض (قیام) میں مشغول ہونے کی وجہ سے واجب کی طرف (نہیں لوٹے گا)، اور بجہد سہو کرے گا (آخر میں) واجب کے ترک کی وجہ سے، البتہ سیدھا کھڑا ہونے کے بعد پھر بھی اگر تشہد کی طرف لوٹ گیا تو اس کی نماز فاسد

ہو جائے گی۔ فرض سے غیر فرض کی طرف لوٹنے کی وجہ سے اور اسی کو زیلعیؒ نے درست قرار دیا ہے اور کہا گیا ہے کہ اس سے نماز فاسد نہیں ہوتی، لیکن پھر بھی خطا ہے۔ اور واجب میں تاخیر کی وجہ سے اس پر سجدہ سہولاً لازم آئے گا اور یہ قول زیادہ مناسب ہے، جیسا کہ کمال نے اسی قول کو بنا بر تحقیق درست قرار دیا ہے اور یہی قول حق ہے۔



غیر نمازی سے نماز میں لقمہ لینا

سوال نمبر (107):

ایک آدمی نماز میں قرآن پاک کی ایک بڑی سورت پڑھ رہا ہے۔ درمیان میں وہ ایک آیت بھول گیا اور آگے بھی یاد نہیں آرہا ہے اور دوسرا آدمی اس نماز پڑھنے والے کو قرآن پاک کھول کر آیت دکھا کر رہنمائی کرتا ہے۔ کیا اس طرح نماز درست ہوگی یا نہیں؟

بینوا تزہروا

الجواب وبالله التوفیق:

فقہائے کرام کی تصریحات کے مطابق دوران نماز قرآن میں دیکھ کر تلاوت کرنے سے مطلقاً نماز فاسد ہوتی ہے، البتہ علامہ شامیؒ نے رائج اس قول کو قرار دیا ہے کہ کم از کم ایک آیت مصحف سے پڑھی ہو۔ وجہ یہ ہے کہ قرآن سے بالمشافہ تلاوت کرنا تعلم (سیکھنا) ہے جو کہ نماز کے افعال میں سے نہیں، البتہ اگر کسی کو پہلے سے وہ حصہ قرآن کا یاد تھا اور پھر قرآن پاک میں صرف نظر کر کے اپنی یادداشت سے قرآن کو نماز میں اٹھائے بغیر وہ حصہ تلاوت کیا تو چونکہ یہ حصہ پہلے سے اس کو یاد تھا، لہذا قرآن میں صرف نظر کرنے سے اس کی نماز فاسد نہ ہوگی۔

صورت مسئلہ میں جب سائل نماز میں دوران تلاوت آگے ایک آیت بھول گیا اور خارج سے کسی نے اس کے لیے قرآن کھول دیا۔ نمازی نے آیت دیکھ کر باقی تلاوت حفظ سے جاری رکھی تو چونکہ یہ آدمی اس حصہ تلاوت کا حافظ تھا، لہذا قرآن پاک میں صرف نظر کرنے سے اس کی نماز فاسد نہ ہوئی، البتہ یہ چونکہ خارج سے دوسرے آدمی کی طرف سے تلقین کی ایک صورت ہے، جو کہ مفسد صلوة ہے اس وجہ سے اس کی نماز فاسد ہوگی۔

والدلیل علیٰ ذلک:

(وقراءتہ من مصحف) ای مافیہ قرآن (مطلقاً) لآنہ تعلم، إلا إذا کان حافظاً لمقرأہ، وقرأ بلا حمل

قال الشامي قوله: (لانه تعلم) ذكر الأبي حنيفة في علة الفساد وجهين: أحدهما: أن حمل المصحف والنظر فيه وتقليب الأوراق عمل كثير، والثاني: أنه تلقن من المصحف فصار كما إذا تلقن من غيره. (۱)
ترجمہ:

اور نمازی کا نسخے سے قرأت کرنا، یعنی جس میں قرآن ہو، مطلقاً (مفسد ہے)، کیونکہ قرآن دیکھنا تعلم (دیکھنا) ہے۔ ہاں اگر نمازی جب مصحف سے پڑھے اور وہ حافظ ہو اور مصحف اٹھائے بغیر پڑھ لے (تو اس سے نماز فاسد نہ ہوگی)۔ علامہ شامی مصنف کے قول (کیونکہ یہ تعلم ہے) کی تشریح کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ: ”فتہائے کرام نے امام ابوحنیفہؒ کے نزدیک فساد کی علت کے لیے دو وجوہات بیان کی ہیں: پہلی وجہ یہ ہے کہ مصحف کا اٹھانا اور اس میں دیکھنا اور صفحات الٹ پلٹنا عمل کثیر ہے۔ اور دوسری وجہ یہ ہے کہ یہ مصحف سے تلقین حاصل کرنا گویا کسی غیر سے تلقین حاصل کرنا ہے۔“

ارکان نماز میں کسی رکن کا رہ جانا

سوال نمبر (108):

اگر ایک آدمی نماز میں رکوع بھول جائے تو کیا نماز دوبارہ پڑھے گا یا نہیں؟

بیشوا توجروا

الجواب وبالله التوفيق:

ارکان نماز میں سے کسی ایک رکن کا فوت ہو جانا نماز کو باطل کر دیتا ہے اور اس نماز کا اعادہ ضروری ہوتا ہے، لہذا صورت مسئلہ میں رکوع فوت ہو جانے کی وجہ سے نماز کا اعادہ ضروری ہے۔

والدلیل علیٰ ذلك:

وفي الولو الحجة: الأصل في هذا أن المتروك ثلاثة أنواع: فرض، وسنة، وواجب، وفي الأول إن أمكنه التدارك بالقضاء بقضي وإلا فسدت صلواته. (۲)

ترجمہ: اس میں اصل یہ ہے کہ نماز میں جو چیز بھول گئی ہو وہ تین نوع میں سے ایک ہوگا: فرض، واجب یا سنت، سو پہلی صورت میں

(۱) رد المحتار علی الدر المختار، الصلوة، باب ما يفسد الصلوة وما يكره فيها، مطلب: المواضع التي لا يجب فيها رد السلام

(۲) الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلوة، الباب الثانی عشر فی سجد السہو: ۱/۱۶۶

۳۸۴/۲۰۰

(جب کہ متراک فرض ہو) اگر قضا کرنے سے اس رکن کا تدارک ممکن ہو تو قضا کر لے، ورنہ نماز فاسد ہو جائے گی۔



مغرب کی نماز میں مسبوق کی قرأت

سوال نمبر (109):

نماز مغرب میں مسبوق کی بقیہ رکعتوں کا کیا حکم ہے۔ اس میں فاتحہ کے ساتھ سورت پڑھے گا یا نہیں؟

بیشوا انور جروا

الجواب و بالله التوفیق:

واضح رہے کہ اگر کسی شخص کی رکعتیں چھوٹ جائیں، یعنی اس کی حیثیت جماعت میں مسبوق کی ہو تو اس کی بقیہ نماز کا حکم قرأت پڑھنے میں ابتدا سے نماز پڑھنے والے کی طرح اور تشہد میں نماز ختم کرنے والے کی طرح ہوگا۔ صورت مسئلہ میں اگر کسی شخص کی نماز مغرب میں ایک یا دو رکعت چھوٹ جائیں تو وہ اپنی نماز کی بقیہ ایک یا دو رکعتوں میں فاتحہ اور سورت ملا کر پڑھے گا۔

والدلیل علیٰ ذلک:

(ومنها) أنه يقضي أول صلوة في حق القراءة وأحرها في حق التشهد، حتى لو اندثر ركعة من

المغرب قضى ركعتين، وفصل بقعدة، فيكون بثلاث قعدات وقرآني كل فاتحة وسورة. (۱)

ترجمہ:

مسبوق کے متعلق احکام میں سے ایک یہ ہے کہ وہ اپنی چھوٹی ہوئی جو نماز بعد میں پڑھتا ہے تو قرأت کے حق میں وہ نماز کا اول حصہ لوٹانے والا ہے اور تشہد کے حق میں نماز کا آخری حصہ لوٹانے والا ہے۔ حتیٰ کہ اگر کسی مسبوق نے مغرب کی نماز میں امام کے ساتھ ایک رکعت پائی تو وہ بعد میں دو رکعتیں پڑھے اور ان دو رکعتوں کے درمیان قعدہ کرے، پس اس کے تین قعدے ہو جائیں گے اور وہ (بعد کی ان دونوں رکعتوں میں سے) ہر ایک میں فاتحہ اور سورت پڑھے گا۔



فصل فی المکروہات

(نماز کے مکروہات کا بیان)

چرس کی دکان میں نماز پڑھنا

سوال نمبر (110):

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

چرس کی دکان میں نماز پڑھنے کا کیا حکم ہے؟

الجواب وبالله التوفیق :

اس میں کوئی شک نہیں کہ چرس پینا اور اس کا کاروبار کرنا ایک قبیح فعل ہے۔ شرعی قیاحتوں کے علاوہ میڈیکل کی رو سے بھی اس کے نقصانات کسی سے مخفی نہیں۔ جہاں تک چرس کی دکان میں نماز پڑھنے کا حکم ہے تو چونکہ نماز کی دوسری شرائط کے علاوہ ایک شرط یہ بھی ہے کہ جس جگہ نماز پڑھی جاتی ہو وہ جگہ پاک ہو، اس لیے جس جگہ نماز پڑھی جاتی ہے، اگر وہ پاک ہو تو نماز درست ہوگی، لہذا مکان مذکور میں اگر ظاہری نجاست نہ ہو تو نماز جائز ہوگی، البتہ نماز کے ختم ہونے میں بدبو کی وجہ سے خلل آئے گا۔ بہتر یہ ہے کہ ایسی جگہ نماز نہ پڑھی جائے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

ومن جعله ذلك طهارة موضع الصلوة، فإن كان موضع قدميه وركبتيه وجبهته، وأنتفه طاهراً،

حازت صلوته بلا خلاف. (۱)

ترجمہ: ان شرائط میں نماز کی جگہ کا پاک ہونا بھی ہے۔ پس اگر قدموں کی جگہ، پتیلیوں، پیشانی اور ناک کی جگہ پاک ہو تو نماز بلا خلاف جائز ہے۔



نماز میں آستین چڑھانا

سوال نمبر (111):

نماز میں بازوؤں کو کہنوں سمیت ڈھانپنا ضروری ہے یا نہیں؟ بعض لوگوں کا خیال ہے کہ اگر ہاتھ

(۱) الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلوة، باب فی ما یفسد الصلوة: ۱۰۱/۱

شرٹ (ایسی قمیص جس کی لمبائی نیفہ تک اور آستینیں کہیوں سے اوپر ہوں) میں کہنی نہ بھی ڈھانپی جائے تو نماز درست ہے، اس قول کی شرعی حیثیت کیا ہے؟

الجواب وبالله التوفیق:

آستین چڑھا کر نماز پڑھنا کراہت سے خالی نہیں۔ پوری آستین ہونے کے باوجود بازوؤں کو کھلا رکھنا مکروہ ہے۔ جہاں تک ہاف شرٹ کی بات ہے تو اگر پوری آستین والی قمیص موقع پر موجود نہ ہو تو پھر بلا کراہت جائز ہے، تاہم جہاں کہیں پورا لباس ہونے کے باوجود عدم اہتمام کی وجہ سے ایسے لباس میں نماز ادا کی جائے تو ثیاب بذلہ کے حکم میں ہو کر ایسے کپڑوں میں نماز پڑھنا کراہت سے خالی نہیں۔

والدلیل علیٰ ذلک:

ولو صلی رافعا کعبہ الی المرفقین کرہ۔ (۱)

ترجمہ: اگر کسی نے اس طرح نماز پڑھی کہ آستین کہیوں تک چڑھائے ہوئے ہوں تو یہ مکروہ ہے۔



نسوار یا سگریٹ جیب میں رکھ کر نماز پڑھنا

سوال نمبر (112):

ایک آدمی جیب میں نسوار یا سگریٹ رکھتے ہوئے نماز پڑھتا ہے یا سگریٹ پی کر کھلی کیے بغیر نماز پڑھتا ہے۔ کیا اس سے نماز پر کچھ اثر پڑتا ہے؟

بیشوا توجروا

الجواب وبالله التوفیق:

نماز ایک ایسی ذات کے سامنے عجز و انکساری اور اس کے عالی دربار میں حاضری دینے کا نام ہے جو تمام کائنات کا خالق و مالک ہے، اس لیے نماز کی ادائیگی میں سنجیدہ، پردقار، پاک صاف اور باادب رہنے کی تاکید کی گئی ہے۔ نماز انفرادی ہو یا اجتماعی، کسی بدبودار چیز کو کھا کر بدبو زائل کیے بغیر پڑھنا مکروہ ہے۔ اس سے فرشتوں اور انسانوں کو تکلیف ہوتی ہے۔ اسی وجہ سے حضور ﷺ نے پیسنے کی بدبو زائل کرنے کے لیے نہانے کا حکم دیا اور لبس کھانے سے منع

فرمایا: ہذا جس چیز میں یہ نالت پائی جائے گی، وہ نماز میں مکروہ ہوگی، اس لیے سگریٹ پینے کے بعد کئی کیے بغیر نماز پڑھنا یا سوار کی قبلی یا سگریٹ پیپ میں رکھنے سے اگر بدبو پھیلے تو نماز پڑھنا مکروہ ہوگا ورنہ نہیں۔

والدلیل علیٰ ذلک:

عن جابر قال: قال رسول اللہ ﷺ: من أكل من هذه، قال: أول مرة الثوم، ثم قال الثوم، والبصل،

والکراث فلا یقرئنا فی مساجدنا، (۱)

ترجمہ:

حضرت جابر رضی اللہ عنہ روایت کرتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا: جس نے اس بہن میں سے کھایا یا پیلی مرتبہ صرف بہن فرمایا، پھر فرمایا: بہن، پیاز اور گندما (ایک سبزی کا نام) وہ ہماری مسجدوں کے قریب نہ آئے۔



مونج کے پتوں کی بنی ہوئی ٹوپی میں نماز

سوال نمبر (113):

مسجد میں مونج کے پتوں اور پلاسٹک کی بنی ہوئی ٹوپیاں رکھی جاتی ہیں جن کو پہن کر لوگ نماز پڑھتے ہیں۔ مسجد میں ان ٹوپوں کا رکھنا اور ان کو سر پر رکھ کر نماز پڑھنا کیسا ہے؟

بیِّنُوا تَوَجُّهًا

الجواب وبالله التوفیق:

نماز ایک اہم عبادت ہے جس میں انسان اللہ تعالیٰ کے حضور حاضری دیتا ہے، اس لیے نماز کے دوران ایسے لباس پہننے سے گریز کرنا چاہیے جو وقار اور ادب کے خلاف ہو۔ چنانچہ جس لباس کو پہننے ہوئے کوئی شخص کسی خاص مجلس میں شرکت کرنے سے غار محسوس کرتا ہو، اس لباس میں نماز پڑھنا مکروہ ہے۔ مونج کے پتوں کی بنی ہوئی ٹوپی میں کوئی شخص کسی باوقار مجلس میں حاضری دینا پسند نہیں کرتا اس لیے اس ٹوپی کو پہن کر نماز پڑھنا مکروہ ہے، لہذا مسجد میں بھی ان کا رکھنا مناسب نہیں۔

والذلیل علیٰ ذلک:

و كذلك يكره الصلوة في ثياب البذلة. (۱)

ترجمہ:

محنت و مزدوری والے کپڑوں میں نماز پڑھنا مکروہ ہے۔



بھوک کے غلبہ کے وقت نماز پڑھنا

سوال نمبر (114):

اگر ایک آدمی کو بھوک لگی ہو اور نماز کا وقت ہو جائے تو جماعت میں شریک ہو جائے یا کھانا کھا کر بعد میں تنہا

نماز پڑھے؟

بینوا نؤصروا

الجواب وبالله التوفيق:

نماز تمام عبادات میں سب سے اہم عبادت ہے، اس لیے دورانِ نماز یکسوئی ضروری ہے۔ کوئی ایسی چیز جو دورانِ نماز خشوع و خضوع میں خلل پیدا کرنے کا باعث ہو تو اس کے ہوتے ہوئے نماز پڑھنا مکروہ ہے۔ حدیث شریف میں آیا ہے کہ جب تم میں سے کسی کے سامنے کھانا رکھ دیا جائے اور نماز کھڑی ہو تو پہلے کھانا کھاؤ اور جلدی نہ کرو جب تک اس سے فراغت حاصل نہ ہو جائے۔ اس حدیث کی روشنی میں علمائے کرام لکھتے ہیں کہ اگر بھوک کی شدت اتنی زیادہ ہو کہ دل نماز کی بجائے کھانے کی طرف متوجہ ہو تو پھر کھانا کھا کر نماز پڑھے، لیکن اگر حاجت اس درجہ کی نہیں یا نماز کے قضا ہونے کا خطرہ ہو کہ اگر کھانا کھایا جائے تو نماز کا وقت نکل جائے گا تو پھر نماز کو کھانے پر مقدم کرنا ضروری ہے۔

والذلیل علیٰ ذلک:

عن ابن عمر عن النبي ﷺ: إذا وضع عشاء فحد كعباً وأقيمت للصلوة فلا يقوم حتى يفرغ. (۲)

(۱) الفتاویٰ الثنائیہ حانیہ، کتاب الصلاۃ بالفعول الرابع فی بیان ما یکرہ للمصلیٰ أن یعمل فی صلاته: ۱/۱۰۱

(۲) مسألی دہزاد، کتاب الأظعمۃ، باب إذا حضرت الصلاۃ والعشاء: ۱۷۱/۲

ترجمہ:

ابن عمر فرماتے ہیں کہ: "حضور ﷺ نے فرمایا کہ: "جب تم میں سے کسی کے سامنے عشا کا کھانا رکھ دیا جائے اور نماز کھڑی ہو جائے تو اس وقت تک کھڑا نہ ہو جب تک کھانے سے فارغ نہ ہو جائے" (یہ حکم تمام نمازوں کے لیے عام ہے)۔



امام کا سجدہ اور رکوع میں تسبیحات تین بار سے زیادہ پڑھنا

سوال نمبر (115):

ہماری مسجد کے امام صاحب رکوع اور سجدے میں تین بار سے زیادہ تسبیحات پڑھتے ہیں۔ بعض نمازی امام صاحب کے اس فعل کو مکروہ تحریمی سمجھتے ہیں۔ یہ بتائیں کہ تسبیحات کا رکوع یا سجدہ میں تین بار سے کم یا زیادہ پڑھنے کا کیا حکم ہے؟

بیشوا تنویر دا

الجواب وبالله التوفیق :

امام اور منفردوں کے لیے رکوع اور سجدے میں تسبیحات کا تین بار سے کم پڑھنا مکروہ ہے۔ امام کے لیے تین بار سے زائد پڑھنا (اگرچہ طاق عدد میں ہو) مستحب نہیں، البتہ بہتر یہ ہے کہ اگر جلدی پڑھتا ہو تو پانچ دہدے پڑھے، تاکہ مقتدی اطمینان سے تین بار پڑھ سکیں اور آرام سے پڑھتا ہو تو تین بار پڑھے، البتہ مذکورہ امام کے اس فعل کو مکروہ تحریمی قرار دینا غلط ہے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

وصرحوا بانہ یکرہ ان ینقص عن الثلاث، وان الزیادۃ مستحبۃ بعد ان ینتہم علیٰ وتر خمس،

أو سبع، ما لم یکن إماماً فلا یطوّل. (۱)

ترجمہ:

فقہائے کرام نے تصریح کی ہے کہ تین تسبیحات سے کم پڑھنا مکروہ ہے اور زیادہ پڑھنا مستحب ہے۔ اگر پانچ،

(۱) رد المحتار، کتاب الصلاۃ، باب صفۃ الصلاۃ، معارف فی إطلاۃ المکرر للحالی: ۱۹۸/۶

مات یعنی طاق مرتبہ پڑھے اور یہ حکم تب ہے جب یہ شخص امام نہ ہو، کیونکہ اگر امام ہو تو پھر طویل نہ کرے (یعنی نیا مرتبہ سے زیادہ نہ پڑھے)۔



گیس چولہے کے سامنے نماز پڑھنا

سوال نمبر (116):

شہروں میں سردی سے حفاظت کے لیے مساجد میں گیس کے چولہے لگائے جاتے ہیں۔ اسی طرح کبھی روٹنی کے لیے چراغ یا شمع جلا کر نمازی کے سامنے رکھی جاتی ہے۔ از روئے شریعت نمازی کے سامنے چراغ یا شمع باہر چولہا (جس میں آگ جلائی جاتی ہے) رکھنا کیسا ہے؟

بیتوا نؤجروا

الجواب وبالله التوفیق :

آگ کے سامنے نماز پڑھنے سے مجوسیوں کے ساتھ عبادت میں مشابہت کا وہم پیدا ہوتا ہے، اس لیے آگ کے سامنے نماز پڑھنا مکروہ ہے، البتہ مجوسی جس آگ کی عبادت کرتے تھے، وہ انگھٹی میں جلنے انگاروں کی شکل میں یا نور میں آگ جلا کر بھڑکائی جاتی تھی۔ مذکورہ وصف چراغ، شمع یا گیس کے چولہے میں نہیں پایا جاتا۔ لہذا وہ ہے کہ شمع یا چراغ کے سامنے نماز پڑھنے سے کراہت پیدا ہونے میں فقہائے کرام کے درمیان اختلاف پایا جاتا ہے۔ علامہ ابن نجیمؒ بحر میں چراغ یا شمع کے سامنے نماز پڑھنے کو بلا کراہت درست قرار دیتے ہیں اور یہ قول ان کے نزدیک مختار ہے، لیکن اختلاف سے نکلنے کے لیے مناسب صورت یہ ہے کہ شمع، چراغ یا گیس کا چولہا اگر جل رہا ہو تو نمازی کے سامنے کی بجائے دائیں یا بائیں طرف رکھا جائے تو بلا اختلاف نماز پڑھنا درست ہوگا۔

والله لعل علی ذلک :

قولہ: (أو شمع أو سراج)، لا نهما لا يعبدان، والبكره با اعتبارها، وإنما يعبدها المحوس إذا كانت في الكانون، وفيها الجمر، أو في التنور، فلا يكره التوجه إليها على غير هذا الوجه، وذكر في غاية البيان اختلاف المشايخ في التوجه إلى الشمع، أو السراج، والمختار أنه لا يكره،

یہ بھی کہ ان دونوں کی عبادت نہیں کی جاتی اور کراہت عبادت کی وجہ سے ہے۔ بخوبی لوگ آگ کی عبادت کرتے ہیں جب یہ آگ انگھٹنی میں ہو اور اس میں انگارے ہوں یا تھور میں ہو۔ پس اس شکل میں ہونے کے بغیر اس کی طرف رخ کرنے میں کراہت نہیں ہے۔ غایۃ البیان میں شمع اور چراغ کی طرف رخ کرنے میں مشائخ کا اختلاف بیان کیا گیا ہے۔ مختار قول یہ ہے کہ مکروہ نہیں ہے اور مناسب یہ معلوم ہوتا ہے کہ عدم کراہت اس صورت میں اتفاق ہے، جب شمع کسی طرف واقع ہو۔



پینٹ شرٹ میں نماز ادا کرنا

سوال نمبر (117):

پینٹ شرٹ میں نماز پڑھنے کا کیا حکم ہے، نیز پینٹ شرٹ میں پہلے پڑھی گئی نمازوں کا کیا حکم ہے؟ کیا ان کا اعادہ ضروری ہے؟

بیشواؤ جروا

الجواب وبالله التوفیق :

پینٹ شرٹ اگرچہ غیر مسلم ممالک میں زیادہ تر رائج ہے، لیکن بعض مسلم ممالک میں بھی بڑی تعداد میں لوگ اسے پہنتے ہیں۔ چونکہ یہ غیر مسلموں کا مذہبی لباس نہیں اور نہ ہی ان کا شعار ہے، اس لیے اس کا پہننا حرام نہیں، البتہ چونکہ ہمارے معاشرہ میں نیک اور ویندار لوگ عام طور پر یہ لباس استعمال نہیں کرتے، علاوہ ازیں چست ہونے کی صورت میں اس میں ستر کی رعایت بھی زیادہ نہیں ہوتی، اس لیے اس طرح کے لباس سے پرہیز بہتر ہے، پھر بھی اس طرح لباس میں نماز ادا کرنا درست ہے اور پڑھی گئی نمازوں کے اعادہ کی ضرورت نہیں ہے۔

واللہ اعلم

(ولا یبصر العسافہ) أي بالآلیۃ أما لو کان غلیظاً لا یری مہ لون البشرۃ إلا انه التصق

والسحر ان القی کتاب الصلاۃ باب ما یفسد الصلاۃ وما یکرہ مہ ۶/۲

بالمضوء تشکل بشکلہ، فصار شکل العضو مرئياً، فینبغي أن لا يمنع جواز الصلوة لحصول الشتر. (۱)

ترجمہ:

سرین کے ساتھ لباس کا پیوست ہونا نقصان نہیں دیتا۔۔۔ پس اگر موٹا ہو اور اندر چڑے کا رنگ دکھائی نہ دے، لیکن عضو کے ساتھ ایسا پیوست ہو کہ اس عضو کی صورت اختیار کرے، حتیٰ کہ عضو کی صورت نظر آنے لگتی ہے (یعنی اس عضو کی جسامت معلوم ہوتی ہو) تو پھر بھی مناسب یہ ہے کہ نماز جائز ہو، کیونکہ ستر عورت پھر بھی حاصل ہے۔



دوسری رکعت میں پہلی رکعت سے زیادہ تلاوت کرنا

سوال نمبر (118):

دوسری رکعت میں پہلی رکعت سے کتنی مقدار میں زیادہ تلاوت کرنا مکروہ ہے، اس میں چھوٹی اور بڑی سورتوں کا کوئی فرق ہے یا نہیں؟

بسمو انزجروا

الجواب وبالله التوفیق:

شرعی نقطہ نظر سے فرض نمازوں کی پہلی دو رکعتوں میں برابری سنت ہے، اسی طرح کہ اگر پہلی رکعت میں پانچ آیتیں پڑھی گئی ہوں تو دوسری رکعت میں بھی اتنی مقدار میں آیتیں پڑھنی چاہئیں۔ چنانچہ اگر دو رکعتوں کے مابین مقدار تلاوت میں برابری کی رعایت نہیں رکھی گئی تو ایسی صورت میں نماز خلاف سنت ہو کر مکروہ رہے گی۔ زیادتی کی مقدار کے بارے میں راجح قول تین آیات کا ہے کہ دوسری رکعت میں اول رکعت کی تلاوت سے تین آیتیں زیادہ نہ ہوں۔ اگر اس سے کم مقدار میں زیادتی ہو تو وہ مکروہ نہیں۔

البتہ سنن کے متعلق فقہائے کرام کی عبارات کا حاصل یہ ہے کہ یہی حکم سنن اور نوافل کا بھی ہے کہ دوسری رکعت میں پہلی رکعت سے زیادہ تلاوت نہیں کرنی چاہیے، تاہم یہ حکم اول اور دوسری رکعت کے متعلق ہے، تیسری رکعت کو شامل نہیں کیوں کہ وہ الگ شفع ہے۔

والدلیل علی ذلك:

نقلہ: (مطلقاً) ... تبعد بالفرض؛ لأنه يسوي في السنن والنوافل بين ركعاتها في القراءة... قال
في شرح المعنى: والأصح كراهة إطالة الثانية على الأولى في النفل أيضاً إلحاقاً له بالفرض... وأما إطالة
الثالثة على الثانية والأولى فلا نكراه؛ لما أنه شفع آخر. (۱)
ترجمہ:

(یہ حکم مطلق ہے)۔۔۔ علامہ شامی فرماتے ہیں کہ: ”فرض کے ساتھ اس لیے مقید کیا کہ سنن اور نوافل
رکعتوں میں قرأت کے حکم میں برابر ہیں۔“ ”شرح المنیہ“ میں ذکر کیا ہے کہ صحیح قول کے مطابق نفل نماز کی دوسری رکعت
میں پہلی سے زیادہ تلاوت کرنا فرض نماز کی طرح مکروہ ہے۔۔۔ اور نفل نماز کی تیسری رکعت میں دوسری اور پہلی رکعت
پر زیادتی کرنا مکروہ نہیں، کیوں کہ یہ الگ شفع شمار ہوتا ہے۔“

لا خلاف أن إطالة الركعة الثانية على الأولى مكروهة إن كانت بثلاث آيات أو أكثر. (۲)

ترجمہ:

اس میں کوئی اختلاف نہیں کہ دوسری رکعت کو پہلی رکعت سے لمبا کرنا مکروہ ہے، اگر یہ تین آیات یا اس سے
زیادہ ہو۔



دو رکعتوں میں ایک ہی سورت پڑھنا

سوال نمبر (119):

ایک آدمی جان بوجہ کر ہر رکعت میں ایک سورت بار بار پڑھتا ہو تو اس شخص کا یہ فعل کیسا ہے؟

بیشوا نوجردا

الجواب وبالله التوفيق:

نماز کی ہر رکعت میں ایک ہی سورت پڑھنا نفل و سنت نمازوں میں خلاف اولیٰ، اور فرض نمازوں میں مکروہ ہے۔

(۱) رد المحتار علی الدر المختار، کتاب الصلاة، باب صفة الصلاة: ۲/۲۶۵

(۲) الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلاة، ۱/۷۸

خصوصاً جب دوسری سورتیں یاد ہوں، لہذا اگر مذکورہ شخص کو دوسری سورتیں یاد ہوں اور وہ پھر بھی ایک ہی سورت پر اکتفا کر رہا ہو تو فقہائے کرام کی تصریحات کے مطابق ایسا کرنا مکروہ ہے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

وإذا قرأ في ركعة سورة، وفي الركعة الأخرى..... يكره..... هذا كله في الفرائض، وأما في السنن فلا يكره هكذا في المحيط. (۱)

ترجمہ:

ایک رکعت میں جس سورت کی قرأت کی اور دوسری رکعت میں وہی سورت پڑھنا مکروہ ہے۔ یہ حکم فرض نمازوں کے لیے ہے، سنتوں میں ایسا کرنا مکروہ نہیں ہے۔



آنکھیں بند کر کے نماز پڑھنا

سوال نمبر (120):

کیا نماز کے دوران خشوع پیدا کرنے کے لیے آنکھیں بند کرنا جائز ہے؟ اس لیے کہ جب میں آنکھیں بند کر کے نماز پڑھتا ہوں تو میری توجہ برقرار رہتی ہے۔ آنکھیں کھلی ہوں تو یہ کیفیت نہیں ہوتی؟

بیٹو! تجھ کو

الجواب وبالله التوفيق:

نماز کے آداب میں سے یہ بھی ہے کہ نمازی آنکھیں کھلی رکھے، تاکہ قیام کے دوران نظر سجدے کی جگہ پر، رکوع میں پاؤں کی انگلیوں پر اور سجدے میں ناک پر جمی رہے۔ آنکھیں بند رکھنا بلا ضرورت مکروہ ہے، البتہ اگر آنکھیں بند کر کے نماز پڑھنا خشوع میں بعضی اضافے کا باعث ہو تو پھر اس میں کوئی کراہت نہیں، اس لیے کہ یہاں آنکھیں بند کرنا نمازی کے لیے مفید ہے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

و (تغیض عینہ) للنجی، (إلا کمال الخشوع)۔ (۱)

ترجمہ: اور نجی کی وجہ سے نمازی کے لیے آنکھیں بند کرنا مکروہ ہیں، البتہ اگر خشوع کے کمال کے لیے ہو تو پھر مکروہ نہیں۔



قبروں والی مسجد میں نماز پڑھنا

سوال نمبر (121):

ہماری مسجد کے محن میں شمال کی جانب تین قبریں ہیں۔ ارد گرد چار دیواری بنائی گئی ہے۔ اوپر سے بھی بند ہیں۔ مشرق کی جانب دروازہ ہے جو قبروں کی صفائی کے لیے رکھا گیا ہے۔ اب مشرقی حصے کی طرف (جہاں قبریں ہیں) سے نماز پڑھنے کا کیا حکم ہے؟ اور ان قبروں کے اوپر کمرے میں درس و تدریس کا کیا حکم ہے؟

بیشواتوہرو

الجواب وبالله التوفیق:

اس طرح نماز پڑھنا کہ سامنے قبر ہو اور درمیان میں کوئی حائل نہ ہو، مکروہ ہے، کیونکہ یہود کے ساتھ مشابہت ہے اور بعض فقہاء کے نزدیک اس جگہ کے ناپاک ہونے کا احتمال بھی ہے، لیکن اگر نمازی اور قبر کے درمیان کوئی حائل ہو یا قبریں مسجد کی ایک طرف ہوں تو پھر نماز پڑھنے میں کوئی کراہت نہیں اور قبروں کے اوپر کمرے میں نماز پڑھنا، درس و تدریس کرنا بھی بلا کراہت جائز ہے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

وتکلموا بقبلاً فی معنی الکراہۃ ہی المقبرۃ قال بعضہم لأن فیہ تشبہا بالیہود، وقال بعضہم: لأن فی المقبرۃ عظام الموتی، وعظام الموتی أنحاس..... وهذا کلمہ إذا لم یکن بین المصلی وبين هذا الموضع حائط أو ستر، أما إذا کان لا یکرہ وبضمیر الحائط فاحلاً. (۲)

(۱) رد المحتار، کتاب الصلاۃ، باب ما یفسد الصلاۃ، وما یکرہ فیہا: ۲/۴۱۳، ۴۱۴

(۲) الفتاویٰ الیضیۃ، کتاب الکراہیۃ، الباب الخامس فی آداب المسجد والقبلة: ۳۱۹/۳۲۰

زجہ:

فقہائے کرام نے مقبرہ کی جانب نماز پڑھنے کی کراہت کے سبب میں کلام کیا ہے۔ بعض نے کہا ہے کہ اس میں یہود کے ساتھ مشابہت ہے اور بعض نے کہا ہے کہ مقبرہ میں مردوں کی ہڈیاں ہوتی ہیں اور مردوں کی ہڈیاں ناپاک ہوتی ہیں۔ یہ کراہت تب ہے جب نمازی اور ان جگہوں کے درمیان کوئی پردہ یا دیوار نہ ہو، اگر ہوتا تو مکروہ نہیں اور دیوار کا وٹ ہوگی۔



قبرستان میں نماز پڑھنا

سوال نمبر (122):

مقبرہ میں نماز پڑھنے کا کیا حکم ہے؟ اگر مقبرہ میں نماز پڑھنے کے لیے الگ مسجد بنائی گئی ہو تو اس میں نماز پڑھنا جائز ہے یا نہیں؟

بیشوا تنویر

الجواب وبالله التوفیق:

احادیث مبارکہ اور فقہائے کرام کی تصریحات قبرستان میں نماز پڑھنے کی کراہت اور مخالفت پر دلالت کرتی ہیں۔ پھر بھی مخالفت کی علت پر نظر رکھتے ہوئے یہ بات سامنے آتی ہے کہ ایسی جگہیں نام طوہر، پر گندگی اور ناپاکی سے محفوظ نہیں ہوتیں۔ علاوہ ازیں اس میں ان یہود کے ساتھ مشابہت پائی جاتی ہے، جنہوں نے انبیاء کرام کی قبروں کو سجدہ گاہ بنایا تھا۔ اس وجہ سے قبرستان میں نماز پڑھنا مکروہ ہے۔

لہذا اگر قبرستان میں نماز پڑھنے کے لیے الگ مسجد بنائی گئی ہو یا وہ ایسی پاک جگہ ہو جہاں سامنے قبر نہ ہو یا نمازی اور قبر کے درمیان اتنا فاصلہ ہو کہ شرعی طور پر اس کے سامنے گزرنا جائز ہو تو ان تمام صورتوں میں کراہت کی علت نہ ہونے کی وجہ سے نماز پڑھنا درست رہے گا۔

والدلیل علیٰ ذلک:

وبكره الصلوة في سبعة مواطن..... ومنها الصلوة في المقبرة ؛ لأنه تشبه باليهود، فإن كان فيها موضع أعد للصلوة ليس فيه قبر، ولا نجاسة لا بأس..... وإن كان بينه وبين القبر مقدار لو كان في

الصلوة، وبسر انسان لا یکره فیہنا ایضا لا یکره (۱)

ترجمہ:

سات جگہوں میں نماز پڑھنا مکروہ ہے۔۔۔۔۔ ان میں سے مقبرے میں نماز پڑھنا بھی ہے، اس لیے کہ یہ یہود کے ساتھ مشابہت ہے۔ پس اگر مقبرے میں خصوصی جگہ نماز کے لیے بنائی گئی ہو جس میں کوئی قبر اور ناپاکی نہ ہو تو پھر کوئی مضائقہ نہیں۔۔۔ اگر نمازی کے اور قبر کے مابین اتنا فاصلہ ہو کہ اگر وہ نماز میں ہو اور اس قبر کی جگہ کوئی انسان گزرے تو اس کے لیے گزرنا مکروہ نہ ہو تو ایسی جگہ میں نماز پڑھنا بھی مکروہ نہیں ہوگا۔

فرض و سنت کے درمیان بلا ضرورت تاخیر کرنا

سوال نمبر (123):

ہمارے ہاں بعض لوگ فرض پڑھ لینے کے بعد مسنون دعائیں پڑھ کر سنتیں پڑھتے ہیں۔ دوسرے لوگ انہیں ایسا کرنے سے منع کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ فرض پڑھ لینے کے بعد دعاؤں میں مشغول ہونا مکروہ ہے، اس لیے کہ فرض و سنت کے درمیان تاخیر کرنا مکروہ ہے۔

بیشوا توجہ فرما

الجواب وبالله التوفیق:

فرض اور سنت کے درمیان بلا ضرورت تاخیر کرنا مکروہ ہے، لیکن فرض اور سنتوں کے درمیان مسنون دعائیں اور اوراد پڑھنا بلا کراہت صرف جائز نہیں بلکہ افضل ہے، اس لیے مذکورہ صورت میں فرض و سنت کے درمیان اتنی دیر بیٹھنا کہ جس میں یہ مسنون دعائیں اور اوراد پڑھی جاسکیں مکروہ نہیں۔

والدلیل علی ذلک:

وبکرہ تا غیر السنۃ إلا بقدر: اللہم أنت السلام..... الخ. قال المحلوانی: لا بأس بالفصل بالأوراد، قال الحلبي: ... ويستحب أن يستغفر ثلاثاً، ويقرأ آية الكرسي، والمعوذات، ويصبح، ويحمد، ويكبر ثلاثاً و ثلاثين، ويهلل تمام المائة، ويدعو، ويختتم بسبحان ربك... (۲)

(۱) الفتاویٰ التناویر خانیہ، کتاب الصلاۃ، الفصل الرابع فی بیان ما یکرہ للمصلی..... ۱/۱۵۵

(۲) الدر المختار علی رد المحتار، کتاب الصلاۃ، باب صفة الصلاۃ: ۲/۲۴۶، ۲۴۷

زمرہ:

(فرض نماز کے بعد) سنت تاخیر سے پڑھنا مکروہ ہے، مگر اللہم انت السلام۔۔۔ (دعا) کے بعد تاخیر جائز ہے۔ طوائی نے فرمایا ہے کہ: "مسنون اوراد کے ساتھ فصل لانے میں کوئی مضائقہ نہیں"۔ طلحی فرماتے ہیں کہ: "مستحب یہ ہے کہ تین بار استغفار پڑھے، آیۃ الکرسی اور معوذتین پڑھے، تینتیس مرتبہ تسبیح، تحمید اور تکبیر پڑھے اور سوپورا کرنے کے لیے ایک مرتبہ لا الہ الا اللہ پڑھے، پھر دعا کرے اور سبحان ربک۔۔۔ کے ساتھ (اپنے اوراد کی) ختم کرے۔"



ناپاک جگہ پر جائے نماز بچھا کر نماز پڑھنا

سوال نمبر (124):

اگر کچھ میں گوبر کی آمیزش ہو اور اس کے ساتھ کسی جگہ کی لپیائی کی جائے۔ خشک ہونے کے بعد اگر کوئی شخص اس پر جائے نماز وغیرہ ڈال کر نماز ادا کرے، اس حالت میں کہ اس سے گوبر کا اثر ختم ہو گیا ہو تو کیا اس پر نماز پڑھنا جائز ہے؟
بیّنوا تزجروا

الجواب وبالله التوفیق:

شریعت کی رو سے اگر کوئی شخص جائے نماز کو ایسی جگہ بچھا دے کہ وہ نجس ہو تو اگر یہ نجاست خشک ہو چکی ہو اور اس کی بدبو بھی نمازی کو محسوس نہ ہوتی ہو تو ایسی جگہ نماز پڑھنے میں کوئی مضائقہ نہیں، تاہم اگر نجاست خشک نہ ہو یا اس کی بدبو محسوس ہوتی ہو تو اس پر جائے نماز بچھا کر نماز پڑھنا جائز نہیں۔
صورت مسئلہ میں کچھ سے ملائے ہوئے گوبر اگر خشک ہو چکے ہوں اور اس کا اثر اور بدبو بھی محسوس نہ ہوتی ہو تو اس صورت میں اس جگہ میں نماز پڑھنا جائز ہوگا ورنہ نہیں۔

والدلیل علیٰ ذلک:

وکننا الشوب إذا فرش علی النجاسة اليابسة، فإن كان رقيقا يشف ما تحته، أو توجد منه راحة
لنجاسة علی تقدير أن لها راحة، لا تحوز الصلاة علیه، وإن كان غليظا بحيث لا يكون كذلك جازت. (۱)
(۱) المختار، کتاب الصلاة، باب ما یفسد الصلاة وما یکره فیها، مطلب فی التثبہ بأهل الكتاب: ۳۸۷/۲

ترجمہ:

اور اسی طرح کپڑا جب خشک نجاست کے اوپر بچایا جائے، اگر اتنا بار یک ہو کہ نیچے والی طرف نظر آئے یا اگر نجاست پر برقرار ہو اور اس کی بدبو محسوس کی جائے تو اس پر نماز پڑھنا جائز نہیں اور اگر کپڑا اتنا مونا ہو کہ اس سے نجاست نظر نہ آتی ہو تو وہاں نماز ادا کرنا جائز ہے۔



سر پر چھوٹا رد مال باندھ کر نماز پڑھنا

سوال نمبر (125):

بعض لوگ سر پر چھوٹا رد مال باندھ کر نماز پڑھتے ہیں، اس طرح سے کہ سر کا درمیانی حصہ کھلا رہتا ہے۔ اس طرح نماز پڑھنا کیسا ہے؟

بیٹھو! تڑپو!

الجواب وبالله التوفیق:

واضح رہے کہ ننگے سر نماز پڑھنا مکروہ ہے، اس لیے ادب کا تقاضہ یہ ہے کہ کسی کپڑے سے سر ڈھانپ کر نماز پڑھی جائے۔ اگر رد مال باندھ کر نماز پڑھنی ہو تو اسی طرح باندھ کر نماز پڑھی جائے کہ سر کا درمیانی حصہ کھلا نہ رہے، کیونکہ اس طرح رد مال یا کپڑا سر کے اوپر باندھنا کہ سر کا درمیانی حصہ نظر آئے مکروہ ہے۔ نیز یہ بھی خیال رکھنا ضروری ہے کہ رد مال صاف ستھرا ہو کسی گندگی سے آلودہ نہ ہو ورنہ گندہ کپڑا سر پر باندھنا بھی مکروہ ہے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

ونکرہ الصلاة حاسراً وأمامه. (۱)

ترجمہ: ننگے سر نماز پڑھنا مکروہ ہے۔

(والا عن حاز) لسنہی المنہی ﷺ، وھو شد الرأس، او نکویر عمامتہ علیٰ وامہ، وترک وسطہ

مکشوفاً. (۲)

(۱) الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلاة، الباب السابع فیما یفسد الصلاة وما یکرہ فیہا: ۱/۱۰۶

(۲) رد المحتار، کتاب الصلاة، باب ما یفسد الصلاة وما یکرہ فیہا، مطلب الکلام علی اتحاد المسیح: ۲/۴۲۳

ترجمہ: اور حضور ﷺ کے منع کرنے کی وجہ سے احتیاجاً مذکورہ ہے اور یہ سر باندھنا ہے یا سر پر اس طرح عمامہ باندھنا ہے کہ سر کا درمیانی حصہ کھلا رہے۔



نماز کے دوران سر پر رومال رکھ کر دونوں کندھوں پر لٹکانا

سوال نمبر (126):

اگر کوئی شخص سر پر اس طرح رومال باندھے کہ اس کے اطراف کندھوں یا سر پر لٹکے ہوئے ہوں تو ایسی حالت میں نماز پڑھنے کا کیا حکم ہے؟

بیشوا تنویر دا

الجواب وبالله التوفیق:

اگر کوئی کپڑا سر پر باندھا ہوا ہو اور اس کے اطراف پشت کی جانب یا کندھوں تک لٹکے ہوئے ہوں تو مکروہ نہیں ہے، البتہ اگر سینے تک اس طرح لٹکے ہوئے ہوں کہ اطراف سیدھے نیچے کی طرف لٹک رہے ہوں تو سدل کے حکم میں داخل ہو کر مکروہ ہوگا۔

رومال کو دونوں کندھوں پر لٹکانا اگرچہ سدل حقیقتاً نہیں لیکن پھر بھی سدل سے تشبیہ ضرور ہے، اس لیے اس سے جان بچانا ضروری ہے۔

والدلیل علی ذلك:

(و کسرہ) (سدل) تحریماً للنہی (ثوبہ) أي إرساله بلا لبس معتاد..... کشد، ومنديل یرسلہ من کفیه، فلو من أحدہما لم یکرہ، کحالة عذر وخارج صلوته فی الأصح قال ابن عابدین: قوله: (کشد) . هو شیء يعتاد وضعه علی الكتفین... وذلك نحو الشال. (۱)

ترجمہ:

کپڑا لٹکانا کر نماز پڑھنا مکروہ تحریمی ہے، یعنی معروف طریقے سے پہنے بغیر کپڑا لٹکانا (کنارے نیچے کی طرف چھوڑ دینا) جیسے چادر اور رومال جو کندھوں کے اوپر لٹکایا جاتا ہے۔ اگر دونوں اطراف ایک کندھے کی جانب ہوں،

(۱) رد المسحار، کتاب الصلاة، باب ما یفسد الصلاة وما یکرہ فیہا، مطلب فی الکراهیة التحریمة والتزییة: ۲/۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶

تو مکروہ نہیں ہے، جیسا کہ حالتِ عذر یا نماز سے باہر کر دہ نہیں (زیادہ درست قول کے مطابق) امام ابن عابدین فرماتے ہیں کہ مصنف کے قول "کشد" میں شد سے مراد وہ مروجہ کپڑا ہے جو کندھوں پر ڈالا جاتا ہے، یہ چادر کی طرح ہوتا ہے۔



قضائے حاجت کی ضرورت کے وقت نماز پڑھنا

سوال نمبر (127):

ایک آدمی کو قضائے حاجت کی ضرورت ہو اور نماز کا وقت ہو جائے تو باجماعت نماز میں شریک ہو جائے یا ضرورت پوری کر کے انفرادی نماز پڑھ لے؟

ہینوا انوہروا

الجواب وبالله التوفیق:

نماز شروع کرنے سے پہلے اس بات کا لحاظ رکھنا ضروری ہے کہ نماز کے خشوع میں کوئی چیز رکاوٹ کا سبب نہ ہو، اس لیے اگر کوئی حاجت اتنی شدت اختیار کرے کہ اس کو پورا کیے بغیر نماز کا خشوع برقرار نہ رہے تو نماز میں کراہت آئے گی۔

لہذا صورتِ مسئلہ میں قضائے حاجت کی ضرورت اگر اس درجہ کی ہو کہ خشوع متاثر ہوتا ہو تو حاجت پوری کر کے نماز پڑھ لے، پھر بھی اس بات کی رعایت ضروری ہے کہ نماز کے وقت میں تنگی نہ ہو، لہذا اگر نماز کے وقت میں تنگی ہو یا حاجت شدیدہ نہ ہو تو پھر جماعت میں شریک ہونا ضروری ہے۔

والدلیل علی ذلك:

وكذلك كراهتها مع ممانعة الأخشين، ويلحق بذلك ما في معناه، وهذا إذا كان في الوقت معة، فلو تصبّق اشتغل بالصلوة على حاله حرمة للوقت. (۱)
ترجمہ:

اسی طرح نماز کی کراہت قضائے حاجت کے روکنے سے بھی آئے گی۔ اس میں ہر وہ چیز شامل ہے جس میں

یہ معنی پایا جاتا ہو اور یہ کراہت کا حکم تب ہے جب وقت کی گنجائش ہو، لیکن اگر وقت تنگ ہو تو وقت کی حرمت کی خاطر اسی حال میں نماز میں مشغول ہونا چاہیے۔



دوران نماز تحریر دیکھنا

سوال نمبر (128):

نمازی اپنے سامنے کی تحریر کو دیکھ کر اس کو سمجھے اور اس پر تلفظ نہ کرے تو نماز فاسد ہو جائے گی یا نہیں؟

بیشواؤ جرحاً

الجواب وبالله التوفیق :-

نماز ان افعال و اقوال کی وجہ سے فاسد ہوتی ہے جو نماز کے منافی ہوں۔ نمازی کے سامنے رکھی ہوئی تحریر کو دیکھ کر اگر نمازی اُسے پڑھ لے تو نماز فاسد ہو جائے گی لیکن تلفظ کیے بغیر محض دیکھنے یا سمجھنے سے نماز فاسد نہیں ہوگی۔ صورت مسئلہ میں جب تلفظ نہیں کیا ہے تو نماز فاسد نہیں ہوگی۔

والدلیل علیٰ ذلک :-

ولو نظر إلى مكتوب، وفهمه، فالصحيح أنه لا تفسد صلوة. (۱)

ترجمہ :-

اگر لکھی ہوئی تحریر کو دیکھا اور سمجھ بھی لیا تو صحیح قول یہ ہے کہ نماز فاسد نہیں ہوگی۔



تصویر والے کمرے میں نماز پڑھنا

سوال نمبر (129):

ہم ایسی جگہ رہائش رکھتے ہیں جہاں سے مسجد دور ہے، اس لیے حجرے کے ایک کمرے میں نماز کا اہتمام کرتے ہیں مگر جس کمرے میں نماز پڑھتے ہیں، اس کی الماریاں کھلی رہتی ہیں جن میں شیر، گھوڑے وغیرہ کے جھینے

(۱) اہلحدیث، کتاب الصلاة باب ما یفسد الصلاة وما یکرہ فیہا: ۱/۱۲۹

کئے ہوئے ہیں اور دیوار پر لکڑی کی بنی، دوئی تصاویر ہیں تو ایسی جگہ نماز پڑھنے کا کیا حکم ہے؟

بیِّنُوا تَوَجُّرُوا

الجواب وبالله التوفيق:

جس کمرے میں نمازی کے سامنے اوپر یا برابر کی محاذات میں تصاویر ہوں تو ایسے کمرے میں نماز پڑھنے کو فقہائے کرام نے مکروہ لکھا ہے، اس لیے اس کمرے سے تصاویر ہٹا کر نماز پڑھی جائے یا کسی ایسے کمرے میں نماز پڑھی جائے جہاں تصاویر نہ ہوں۔

والدلیل علی ذلک:

وبكره أن يكون فوق رأسه في السقف، أو بين يديه، أو يحاذيه تصاویر، أو صورة معلقة. (۱)

ترجمہ:

یہ مکروہ ہے کہ نمازی کے اوپر مکان کی چھت پر یا اس کے سامنے یا برابر میں تصویریں ہوں یا کوئی تصویر لٹکی ہوئی ہو۔



صرف نماز میں پائینچے ٹخنوں سے اوپر کرنا

سوال نمبر (130):

اگر کسی شخص کے پائینچے عام حالات میں ٹخنوں سے نیچے ہوں اور نماز کے لیے کھڑے ہوتے وقت اٹھاتا ہو تو کیا پائینچوں کا بوقت نماز اٹھانا ضروری ہے یا عام حالات میں بھی ضروری ہے؟

بیِّنُوا تَوَجُّرُوا

الجواب وبالله التوفيق:

مردوں کے لیے شلوار ٹخنوں سے نیچے رکھنا ہر حال میں ناجائز ہے، خواہ نماز میں ہو یا نماز سے باہر۔ پائینچے اٹھانا صرف نماز کے ساتھ خاص نہیں، تاہم نماز ایک اہم عبادت ہے، اس کے آداب کی بجا آوری لازمی ہے۔ ان آداب میں ٹخنوں کا کھلا رکھنا بھی ہے، اس لیے نماز کے دوران ٹخنوں کو کھلا رکھنا چاہیے، ورنہ نماز مکروہ ہوگی۔

والدلیل علیٰ ذلك:

إسبال الرجل لزاره أسفل من الكعبين إن لم يكن للحيلاء ففيه كراهة تنزيهية. (۱)

ترجمہ:

آدمی کا شلوار کوٹنوں سے نیچے لٹکانا اگر کعبہ کی وجہ سے نہ ہو تو پھر یہ مکروہ تنزیہی ہے۔



محلہ کی مسجد چھوڑ کر دوسری مسجد میں نماز پڑھنا

سوال نمبر (131):

ہمارے محلہ کا ایک شخص بغیر کسی شرعی عذر کے محلہ کی مسجد چھوڑ کر دوسری مسجد میں نماز پڑھنے جاتا ہے۔

ازدعائے شریعت اس کا یہ فعل کیسا ہے؟

بیِّنُوا تَوْبَرُوا

الجواب وبالله التوفيق:

مسجد کی آبادی کا دار و مدار نمازیوں کی حاضری پر موقوف ہے اور اس میں زیادہ تر دخل محلہ ہی کے نمازیوں کا ہوتا ہے۔ اگر محلہ کے لوگ مسجد نہ جائیں تو مسجد غیر آباد رہے گی اس لیے فقہائے کرام کے نزدیک محلہ کی مسجد میں نماز پڑھنا دوسری مسجد میں نماز پڑھنے سے بہتر ہے جب تک کوئی شرعی عذر مانع نہ ہو۔

والدلیل علیٰ ذلك:

مؤذن مسجد لا يحضر مسجده أحد قالوا يؤذن هو ويقیم، ویصلي وحده، فذلك أحب من أن

یصلي فی مسجد آخر. (۲)

ترجمہ:

اگر کسی مسجد کے مؤذن کے علاوہ کوئی آدمی بھی مسجد میں نماز پڑھنے نہیں آتا تو فقہائے کرام فرماتے ہیں کہ وہ

ازل اسے، اقامت کرے اور اکیلے نماز پڑھے۔ اسی طرح اکیلے نماز پڑھنا دوسری مسجد میں نماز پڑھنے سے بہتر ہے۔

(۱) الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الکرامۃ، الباب التاسع فی اللبس، ما بکرہ من ذلك..... ۳۳۳/۵۰

(۲) الفتاویٰ الخانیۃ علیٰ هامش الفتاویٰ الہندیۃ، کتاب الطہارۃ، باب النیعم، فصل فی المسجد: ۶۷/۱

دوران نماز سر سے ٹوپی گر جانا

سوال نمبر (132):

دوران نماز سجدہ کرتے ہوئے اگر کسی کے سر سے ٹوپی گر جائے وہ اسے اٹھا کر پہن سکتا ہے یا نہیں؟

بیشواؤ جبروا

الجواب وبالله التوفیق :

فقہاء کی عبارات سے معلوم ہوتا ہے کہ دوران نماز ٹوپی یا عمامہ اتارنا یا پہننا اگر عمل کثیر سے ہو تو نماز فاسد ہو جاتی ہے اور اگر عمل سیر سے ہو تو نماز فاسد نہیں ہوتی لیکن مکروہ ضرور ہو جاتی ہے اس لیے اگر کسی شخص سے دوران سجدہ ٹوپی گر جائے تو اسے دوبارہ اٹھا کر پہننا نہیں چاہیے یہ مکروہ عمل ہے اور اگر سر نہ پہن سکا ہو تو غیر اختیاری ہونے کی وجہ سے معذور سمجھا جائے گا۔ ننگے سر پڑھنے کی کراہت لازم نہ آئے گی۔

والدلیل علیٰ ذلک:

وبکرہ نزع القميص، والقلنسوة، ولبسهما، وخلق الخف فی الصلوة بعمل سیر. (۱)

ترجمہ:

دوران نماز عمل قلیل کے ساتھ قمیص اور ٹوپی اتارنا اور پہننا اور موزے اتارنا مکروہ ہے۔



نماز کے بغیر سجدہ کرنا

سوال نمبر (133):

علمائے کرام فرماتے ہیں کہ سجدہ کی حالت میں دُعا قبولیت کے زیادہ قریب ہوتی ہے تو کیا اس کے لیے نماز سے الگ سجدہ کرنا جائز ہے یا نماز ہی کے سجدے میں دعا مانگی جائے؟ وضاحت کریں۔

بیشواؤ جبروا

الجواب وبالله التوفیق:

اس میں کوئی شک نہیں کہ دعا عبادت کی مغز ہے اور دعا جب حالت نماز میں دورانِ سجدہ ہو تو وہ قبولیت کے زیادہ قریب بھی ہوتی ہے، لیکن جہاں تک بغیر نماز کے سجدہ کرنے کا تعلق ہے تو اس کے لیے اگر کوئی سبب موجود ہو، ذکر کرنے کی محفائش ہے ورنہ عام طور پر اس طرح سجدہ کرنے کو عام لوگ سنت یا واجب سمجھ لیتے ہیں اور ہر مباح عمل جو سنت یا واجب تک پہنچنے کا احتمال رکھتا ہو، اس کا کرنا مکروہ ہے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

واما إذا سجد بغیر سبب فلیس بقربة ولا مکروه، وما يفعل عقیب الصلوات مکروه، لان الاحمال یعتقدونها سنة أو واجبة وکل مباح یؤدی الیہ فمکروه (۱)

ترجمہ:

بغیر سبب کے سجدہ کرنا نہ ثواب رکھتا ہے اور نہ مکروہ ہے اور نمازوں کے بعد جو سجدہ کیا جاتا ہے، مکروہ ہے، کیونکہ جاہل عوام اس کو سنت یا واجب سمجھنے لگتے ہیں اور ہر مباح عمل جو سنت یا واجب تک متجاوز ہو جائے تو مکروہ ہے۔



عورت کا غیر محرم کے سامنے نماز پڑھنا

سوال نمبر (134):

شریعت میں غیر محرم کے سامنے عورت کا نماز پڑھنا کیسا ہے؟ نیز چچا زاد بھائی، ماسوں زاد بھائی اور بہنوئی وغیرہ کے سامنے وضو کرنے کا کیا حکم ہے؟ وضو یا نماز پر اس سے کوئی اثر پڑتا ہے یا نہیں؟

بینوا تزہروا

الجواب وبالله التوفیق:

آزاد خاتون کے چہرے، ہتھیلیوں اور پاؤں کے علاوہ سارے بدن ستر ہے۔ کسی عضو کا چوتھائی حصہ نماز کے ایک پارے رکن میں کھلا رہے تو نماز فاسد ہو جائے گی۔ چاہے کوئی دیکھے یا نہ دیکھے۔ جہاں تک غیر محرم کے سامنے نماز پڑھنے کا تعلق ہے تو اس سے بے پردگی کا گناہ تو ہوگا، لیکن مذکورہ تینوں اعضا کے علاوہ باقی بدن چھپا ہوا ہو تو نماز فاسد نہیں ہوگی۔

اور یہی عجم غیر حرم کے لئے وضو کرنے کا بھی ہے کہ بے پردگی کا گناہ تو ہوگا، لیکن وضو درست رہے گا۔ عورت کے لیے بے پردگی سے بچنا ضروری ہے، بلکہ عورت کے لیے بہتر یہ ہے کہ ایسی جگہ نماز پڑھے جہاں اس پر کسی کی نظر نہ پڑتی ہو، جیسا کہ حدیث شریف سے ثابت ہوتا ہے کہ عورت کا کمرے میں نماز پڑھنا محکم میں نماز پڑھنے سے بہتر ہے کہ محرم وغیرہ حرم میں سے کسی کی نظر بھی اس پر نہ پڑے۔

واللہ اعلم علی ذلک:

(وودن شجرة کلها عورة إلا وجهها وكفيها) قال: وهذا تنصيص على أن القدم عورة، وبروي
تبعاً ليست بعورة وهو الأصح. (۱)
ترجمہ:

آزاد عورت کا پورا بدن ستر ہے، سوائے چہرہ اور ہتھیلیوں کے۔۔۔ فرماتے ہیں کہ اور یہ تصریح اس بات پر ہے کہ قدم بھی ستر ہے اور نقش کیا گیا ہے کہ قدم ستر نہیں، یہ قول زیادہ درست ہے۔



رکعت پانے کے لیے مسجد میں دوڑنا

سوال نمبر (135):

رکعت پانے کے لیے مسجد میں دوڑنا کیسا ہے؟ خصوصاً جب امام رکوع میں ہو اور رکعت چھوٹ جانے کا خطرہ ہو تو ایسی صورت میں نمازی مسجد میں دوڑ کر رکوع میں شامل ہو سکتا ہے یا نہیں؟

بیِّنُوا تَزْهَرُوا

الجواب وبالله التوفيق:

نماز پڑھنا ایک اہم عبادت ہے۔ جس طرح نماز کے ارکان کی ادائیگی میں سکون اور وقار ضروری ہے، اس طرح نماز پڑھنے کے واسطے آنے میں بھی سکون اور وقار کے بارے میں حدیث میں تاکید آئی ہے۔ رکعت پانے کے لیے مسجد میں دوڑنا نہ صرف یہ کہ مسجد کے آداب کے خلاف ہے، بلکہ نماز کے سکون کے بھی منافی ہے، اس لیے مسجد میں سکون اور وقار کے ساتھ چل کر امام کے ساتھ نماز میں شامل ہونا چاہیے اور جو رکعات فوت ہو جائیں، ان کو بعد میں پورا

کر لیا اس سے بہتر ہے کہ مسجد میں دوڑ کر رکعت پانے کی کوشش کی جائے لہذا مسجد میں دوڑنے سے پرہیز کرنا چاہیے۔

وَالذَّلِيلُ عَلَى ذَلِكَ:

﴿فَاسْعَوْا إِلَى ذِكْرِ اللَّهِ﴾ أي امشوا إليه بدون إفراط في السرعة..... قال رسول الله ﷺ: إذا أقيمت الصلوة

ولا تلهوها وأنتم تسعون وأنوها وأنتم تمشون، وعليكم السكينة فما أدركتم فصلوا وما فاتكم فاتموا. (۱)

ترجمہ: اللہ کے ذکر کی طرف دوڑ کر چلو کہ اس کا مطلب یہ ہے کہ ایسے انداز سے چلو کہ چلنے میں حد سے زیادہ تیزی نہ ہو..... حضور ﷺ نے فرمایا کہ: ”جب نماز کھڑی ہو جائے تو تم نماز کی طرف دوڑتے ہوئے نہ آؤ، بلکہ آرام سے چلتے ہوئے آؤ کہ تم پہ سکون ہو، جو رکعات پالو، پڑھ لو اور جو رو جائے تو (بعد میں) پوری کراؤ۔“



جس مسجد میں قبر ہو اس میں نماز پڑھنے کا حکم

سوال نمبر (136):

ہماری مسجد میں جو جگہ نماز کے لیے بنائی گئی ہے اس کے پیچھے مشرق کی طرف قبر ہے، اس مسجد میں نماز پڑھنا کیسا

ہوگا؟

ہے؟

الجواب ربحاً للہ التوفیق:

مسجد میں قبر نمازی کے سامنے ہو تو اس صورت میں نماز پڑھنا مکروہ ہے اس لیے کہ اس میں غیر اللہ کی عبادت کا شبہ

ہے البتہ قبر نمازی کے سامنے نہ ہو کسی دوسری جانب ہو تو اس صورت میں نماز بلا کراہت جائز ہے۔

صورتِ مسئلہ میں قبر مسجد کے اندر مشرق کی جانب واقع ہے، اس لیے اس میں نماز پڑھنا بلا کراہت جائز ہے۔

وَالذَّلِيلُ عَلَى ذَلِكَ:

وفي الحاوي: وإن كانت القبور مأثوراء المصلي لا يكره. (۲)

ترجمہ: اگر قبریں نمازی کے پیچھے ہوں تو نماز پڑھنا مکروہ نہیں۔



(۱) آئوسی روح المعانی، سورة الجمعة: ۹، ۸: ۱۰۶

(۲) الفتاویٰ الشافعیہ، کتاب العمرة، الفصل الرابع فی بیان ما یکرہ للمصلي: ۱۵/۱

رنگ آلود کپڑوں میں نماز پڑھنا

سوال نمبر (137):

ایک شخص رنگساز ہے اور نماز پابندی سے پڑھتا ہے لیکن عموماً کام کے دوران جب نماز کا وقت آتا ہے تو رنگ آلود کپڑوں میں نماز پڑھتا ہے اس طرح نماز کا کیا حکم ہے؟
بیٹھو اور جہاد

الجواب وبالله التوفیق:

نماز درحقیقت دربار خداوندی میں حاضر ہونا ہے، اس لیے انسان کو چاہیے کہ باوقار اور باعزت طریقہ میں با آداب ہو کر رب کائنات کے سامنے پیش ہو چنانچہ نقبائے کرام فرماتے ہیں کہ کارنگر آدمی کا اپنی مزدوری کے لباس میں نماز پڑھنا مکروہ ہے کیونکہ وہ اس لباس میں کسی مہذب دنیاوی مجلس میں جانا پسند نہیں کرتا تو پھر اللہ تعالیٰ کے دربار میں کیوں ایسے لباس میں پیش ہوتا ہے لہذا صورتِ مسئولہ موصوف کو چاہیے کہ نماز کے لیے پاک صاف کپڑے پہن لیا کرے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

وتكره الصلوة في ثياب البذلة . كذا في معراج الدراية. (۱)

ترجمہ:

محنت و مزدوری والے کپڑوں میں نماز پڑھنا مکروہ ہے، جیسا کہ معراج الدراية میں ہے۔



ننگے سر نماز پڑھنا

سوال نمبر (138):

کیا فرماتے ہیں علمائے کرام اس بارے میں کہ بغیر ٹوپی کے، یعنی ننگے سر نماز پڑھنا کیسا ہے؟ ہمارے ہاں بعض لوگ ٹوپی کے بغیر نماز پڑھنے کے مستعمل عادی ہیں۔ کیا اس طرح نماز پڑھنا درست ہے یا نہیں؟

بیٹھو اور جہاد

الجواب وبالله التوفیق:

واضح رہے کہ بلاغذ صرف سستی اور کابلی کی وجہ سے نیگے سر نماز پڑھنا مکروہ ہے۔ صحابہ کرامؓ اور اہل سنت سے پگڑی اور ٹوپی سمیت نماز پڑھنا ثابت ہے۔ چنانچہ صحیح بخاری میں: "وضع أبو اسحاق قلنسوة فی الصلوة" اور دوسری جگہ: "وكان يقوم بسجدون على العمامة" منقول ہے، البتہ عذری کی صورت میں نیگے سر نماز پڑھنا جائز ہے۔ اظہار تذلل اور خشوع کی وجہ سے ایسا کرنا بہتر ہے اور اگر کوئی شخص نیگے سر نماز کو اہانت و تحقیر کی نیت سے پڑھے تو اس کے کفر کا خطرہ ہے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

وإن من لوازمه ظهور الذل، و غرض الطرف، و خفض الصوت، و سکون الأطراف، و حیث فلا یعد لقول بحسن كشفه اذا كان ناشئاً عن تحقیق الخشوع بالقلب، (۱)

ترجمہ: اور خشوع کے لوازمات میں سے اظہار تذلل، آنکھیں نیچی رکھنا، آواز پست رکھنا اور (جسم کے) اطراف میں سکون ہونا ہے، لہذا اگر ٹوپی اتارنا دل میں خشوع متحقق ہونے کی وجہ سے ہو تو اس کے بہتر ہونے پر قول کرنا بعید نہیں ہے۔



نماز میں چھوٹی سورت چھوڑنا

سوال نمبر (139):

قرآن مجید کی آخری دس سورتوں میں ایک سورت نماز کی پہلی رکعت میں پڑھی جائے۔ درمیان میں ایک سورت چھوڑ کر دوسری رکعت میں تیسری سورت پڑھی جائے، مثلاً: اگر پہلی رکعت میں سورہ لیل پڑھی، پھر سورہ قریش کو چھوڑ کر دوسری رکعت میں سورہ ماعون پڑھی۔ تو کیا اس طرح ایک سورت کو درمیان میں چھوڑنے سے نماز میں کراہت واقع ہوتی ہے یا نہیں؟

بیِّنُوا تَوَجُّرًا

(۱) رد المحتار علی الدر المختار، کتاب الصلوة، باب ما یفسد الصلوة و ما یکرہ فیہا، مطلب فی الخشوع: ۲/۱۰۸۰۱۰۷

الجواب وبالله التوفیق:

فقہائے کرام کی عبارات سے معلوم ہوتا ہے کہ نماز کی پہلی رکعت میں سورہ فاتحہ پڑھنے کے بعد جو سورت پڑھی جائے، اگلی رکعت میں سورہ فاتحہ پڑھنے کے بعد اس سورت کے متصل سورت کو چھوڑ کر اگلی سورت پڑھنا مکروہ ہے، البتہ اگر چھوڑی گئی سورت اس پہلی سورت سے اس قدر طویل ہو کہ دوسری رکعت میں اس کے پڑھنے سے طول قرائت لازم آتا ہو یا ایک سے زائد سورتیں چھوڑی جائیں تو پھر کراہت لازم نہیں آتی، لہذا صورتِ مسئلہ میں سورہ نمل پڑھ کر اگلی رکعت میں سورہ تزلزل چھوڑ کر سورہ ماعون پڑھنا مکروہ ہے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

قوله: (ویکره الفصل بسورة قصيرة) أما بسورة طويلة بحيث يلزم منه إطالة الركعة الثانية إطالة كثيرة فلا يكره. شرح المنية: كما إذا كانت سورتان قصيرتان، وهذا لو في ركعتين، أما في ركعة فیکره الجمع بين سورتين بينهما سورة، أو سورة. (۱)

ترجمہ:

اور چھوٹی سورت کے ساتھ فصل لانا مکروہ ہے اور جہاں تک بڑی سورت کے ساتھ فصل لانا ہے تو اگر اس سے دوسری رکعت کا طویل ہونا لازم آتا ہو تو پھر مکروہ نہیں۔ جیسا کہ دو چھوٹی چھوٹی سورتیں ہوں، اور یہ بات دو رکعتوں میں ہے، ایک رکعت کا معاملہ اس سے مختلف ہے کہ اس میں ایسی دو سورتوں کو جمع کرنا مکروہ ہے جن کے درمیان ایک سورت یا ایک سے زائد سورتوں کے ذریعہ فصل لائی گئی ہو۔



(۱) رد المحتار علی الدر المختار، کتاب الصلوة، باب صفة الصلوة، مطلب: الاستماع للقرآن فرض کفاہ: ۲/۲۶۹

فصل فی السترة

(سترہ، یعنی نمازی کے سامنے کوئی چیز رکھنے کا بیان)

نمازی کے سامنے بیٹھنا

سوال نمبر (140):

ایک شخص نماز پڑھ رہا ہو، اس کے سامنے دوسرا آدمی بیٹھا ہوا ہو اور وہ اٹھنا چاہے تو مسلام پھیرنے تک انتظار کرے یا نمازی کے سامنے سے اٹھ کر چلا جائے؟

بیٹنوا توجروا

الاجواب وبالله التوفیق:

واضح رہے کہ اگر کوئی شخص نماز پڑھ رہا ہو اور اس کے سامنے سترہ نہ ہو تو اس کے سامنے گزرنا جائز نہیں، لیکن پہلے سے جو شخص نمازی کے سامنے بیٹھا ہے، اس کے لیے بہتر تو یہ ہے کہ نماز ختم ہونے تک انتظار کرے، تاہم اگر پہلے ہی اٹھ کر چلا جائے تو اس میں کوئی کراہت نہیں، کیونکہ نمازی کے سامنے گزرنے والے کے جسم کے پورے اعضا یا زیادہ اعضا کی برابری سے کراہت آتی ہے، اگر کہیں نصف یا اس سے کم اعضا گزرنے کے وقت نمازی کے برابر ہو جائیں تو پھر کراہت نہیں۔ دوسری وجہ یہ ہے کہ بیٹھے ہوئے آدمی کے اٹھ کر چلے جانے سے نمازی کا شعور متاثر نہیں ہوتا۔

والدلیل علیٰ ذلک:

فی الفہستانی: ومحاذاة الأعضاء للأعضاء يستوي فيه جميع أعضاء المار. هو الصحيح.....
وفیه إشعار بأنه لو حاذی أقلها أو تصفها لم یکره..... والرابعة أن لا يتعرض المصلی ولا یكون للمار مندوحة فلا یأثم واحد منهما. (۱)

(۱) رد المحتار علی الدر المختار، کتاب الصلوة، باب ما یفسد الصلوة وما یکره فیہا، مطلب إذا قرأ قوله تعالى:

ترجمہ:

گزر رہے وقت اعضا کا نمازی کے اعضا کے ساتھ برابر ہو جانے کے بارے میں قہستانی میں ذکر ہے کہ گزرنے والے کے تمام اعضا کے برابر ہونے سے مرد و ثابت ہوگا، یہ درست قول ہے۔۔۔ اس میں اس بات کی طرف اشارہ ہے کہ نصف یا اس سے کم اعضا کی برابری سے کراہت لازم نہیں ہوگی۔۔۔ اور چوتھی صورت یہ ہے کہ نمازی رکاوٹ بھی نہ بنے اور گزرنے والے کے لیے اس کے علاوہ چارہ نہ ہو تو کوئی بھی گناہ گار نہیں ہوگا۔



سترہ نہ ہونے کی صورت میں نمازی کے سامنے سے گزرنے کی حد

سوال نمبر (141):

ایک آدمی نماز پڑھ رہا ہو اور اس کے سامنے سترہ نہ ہو تو اس کے سامنے سے گزرنے کی حد فاصلے کے لحاظ سے کتنی ہے۔ بعض لوگ کہتے ہیں کہ تین صف سے آگے اس کے سامنے سے گزرنے میں کوئی مضا لقمہ نہیں۔ کیا یہ بات درست ہے؟

بیشوا خز صروا

الجواب وبالله التوفیق:

نمازی کو چاہیے کہ نماز پڑھتے وقت اپنے سامنے سترہ رکھنے کا اہتمام کرے تاکہ سامنے سے لوگوں کے گزرنے سے نماز میں خشوع متاثر نہ ہو۔ اگر لوگوں کے گزرنے کا احتمال نہ ہو تو پھر سترہ رکھنے کی ضرورت بھی نہیں۔ جہاں تک نمازی کے سامنے سترہ نہ ہونے کی صورت میں فاصلے کی حد کی بات ہے تو اس کی تفصیل یہ ہے کہ نمازی کے سامنے سے اتنے فاصلے کے اندر نہیں گزرتا چاہیے کہ نمازی سجدہ کی جگہ پر نظر رکھے تو گزرنے والے پر اس کی نظر پڑے۔ علمائے کرام نے اس کی مقدار تین صف کے برابر احتیاطاً بتائی ہے، لیکن تین صف کی قید اس صورت میں ہے جب نمازی بڑی مسجد یا صحرا میں نماز پڑھ رہا ہو، اگر چھوٹی مسجد یا گھر میں نماز پڑھ رہا ہو تو پھر وہ ایک مکان کے حکم میں ہو کر اس کے سامنے سے سترہ کے بغیر گزرنا جائز نہیں۔

والدلیل علیٰ ذلك:

وقال إذا صلى راعياً بصره إلى موضع سجوده، فلم يقع عليه بصره لم يكره وهذا أحسن۔۔۔

هذا المسجد الذي ذكرنا إذا كان الرجل يصلي في الصحراء، وأما في المسجد فالحد هو المسجد إلا أن يكون بينه وبين العار أسطوانة أو غيرها، والمسجد الكبير... كالصحراء. (۱)

ترجمہ:

فرمایا کہ جب نماز پڑھنے والا مسجد کے بجگہ کو دیکھ رہا ہو تو اس کی نظر گزرنے والے پر نہ پڑے تو گزرنا مکروہ نہیں۔ یہی قول احسن ہے۔۔۔۔۔ یہ بیان کردہ حد اس صورت میں ہے جب کوئی شخص کھلے میدان میں نماز پڑھ رہا ہو، چنانچہ اگر چھوٹی مسجد میں نماز پڑھ رہا ہو تو اس کی حدود پوری مسجد ہے، البتہ یہ کہ نماز پڑھنے والے اور گزرنے والے کے درمیان ستون یا کوئی اور چیز ہو۔ بڑی مسجد بھی صحرا کے حکم میں ہے۔



صف میں شامل ہونے کے لیے نمازی کے سامنے سے گزرنا

سوال نمبر (142):

اتصال صف کے لیے کسی نمازی کے سامنے سے اگر کوئی گزر جائے تو یہ شخص گناہ گار ہو گا یا نہیں؟

بینوا انوہروا

الجواب وبالله التوفيق:

شرعی نقطہ نظر سے نمازی کے سامنے سے گزرنا ممنوع ہے۔ احادیث میں نمازی کے سامنے سے بغیر کسی عذر کے گزرنے کے متعلق وعیدیں آئی ہیں، لیکن ضرورت کا دائرہ کار الگ ہے، اس لیے اگر کہیں ایسی صورت ہو کہ جماعت کھڑی ہو جائے اور آگے والی صف میں جگہ خالی ہو جس میں کھڑے ہونے کے لیے نمازی کے سامنے سے گزرنا پڑے تو اس کی گنجائش ہے، کیونکہ نمازی کے سامنے گزرنے کی ممانعت اس کے احترام کی وجہ سے تھی، غلط جگہ کھڑے ہو کر نمازی نے اپنا یہ احترام کھودیا اس لیے اب اس کے سامنے سے گزرنے والا گناہ گار نہ ہوگا۔ اتصال صفوف کے متعلق احادیث میں بار بار تاکید آئی ہے، اس لیے یہاں شریعت صف میں شامل ہونے کو ترجیح دیتی ہے۔

(۱) المحرر از می، جلال الدین، الکفایۃ علیٰ ہامش فتح القدیر، کتاب الصلوۃ، باب ما یفسد الصلوۃ وما یکرہ فیہا، تحت

والدلیل علی ذلك:

قام فی آخر الصف فی المسجد بینہ وبين الصفوف مواضع عالیة، فللذا حل أن يمر بین یدیه لبصل الصفوف؛ لأنه أسقط حرمة نفسه فلا یأثم العار بین یدیه، دلّ علیہ ما ذکر فی الفردوس بروایة ابن عباسؓ عن النبی ﷺ أنه قال: من نظر إلی فرجة فی صف فلیسدها بنفسه، فإن لم یفعل فمرّ ماراً فلیتخط علی رقبته فإنه لا حرمة له. (۱)

ترجمہ:

کوئی آدمی مسجد میں آخری صف میں کھڑا ہو گیا، اس طرح سے کہ اس کے اور باقی صفوں کے درمیان جگہ خالی ہے تو بعد میں جماعت میں داخل ہونے والے کو چاہیے کہ صفوں تک پہنچنے کے لیے اس کے سامنے سے گزرے، اس لیے کہ اس نے خود اپنی حرمت ختم کر دی ہے تو اس کے سامنے سے گزرنے والا گناہ گار نہیں ہوگا۔ اس پر ابن عباسؓ کی روایت دلالت کرتی ہے جو فردوس میں نقل کی گئی ہے کہ حضور ﷺ نے فرمایا کہ: ”جس نے صف میں تھوڑی سی خالی جگہ دیکھ لی تو خود ہی اس کو ہڈ کر لے۔ اگر اس نے ایسا نہیں کیا تو پھر گزرنے والا اس کی گردن کو پھلانگتا ہوا گزرے گا، کیونکہ اس کی حرمت باقی نہیں رہی۔“



امام اور مقتدیوں کے لیے سترہ

سوال نمبر (143):

نماز باجماعت کی صورت میں مقتدیوں کے سامنے گزرنا جائز ہے یا نہیں؟ یعنی امام آگے کھڑا ہوا ہے۔ اس کے سامنے سترہ ہے۔ تو کیا مقتدیوں کی صف کے سامنے گزرا جاسکتا ہے؟

بیٹھنا تو جردا

(۱) رد المحتار علی الدر المختار، کتاب الصلوة، باب ما یفسد الصلوة وما یمکرہ فیہا، مطلب إذا قرأ قوله

نعالی: ﴿حذک﴾ ۴۰/۲

المہد اب وبالله التوفیق:

واضح رہے کہ نماز میں توجہ اور خشوع و خضوع کو برقرار رکھنے کے لیے نمازی کے آگے سترہ رکھنا ضروری ہے۔ سترہ کی موجودگی کی صورت میں نمازی کے آگے سے گزرا جاسکتا ہے۔ اگر نمازی منفرد ہو تو اس کے لیے الگ اپنا سترہ ضروری ہے جب کہ باجماعت نماز کی صورت میں امام کا سترہ تمام مقتدیوں کے لیے کافی ہو جاتا ہے، لہذا ایسی صورت میں بھی جب امام کے سامنے سترہ ہو تو مقتدیوں کی صف کے سامنے سے گزرتا مرخص ہے۔

واللہ لیل علی ذلک:

(وسترۃ الإمام سترۃ للقوم) لأنه عليه السلام صلى يبطحاء مكة إلى عنزة، ولم يكن للقوم

سترۃ، (۱)

ترجمہ:

اور امام کا سترہ قوم کے لیے کافی ہوتا ہے، کیونکہ نبی ﷺ نے بطحاء مکہ میں ایک لائچی (جس کے ایک سرے پر لوہا لگا ہوا تھا) کو سترہ بنا کر نماز پڑھائی اس حال میں کہ باقی قوم کے لیے کوئی سترہ نہیں تھا۔



سترہ کی مقدار

سوال نمبر (144):

اگر کوئی آدمی نماز پڑھتے ہوئے اپنے آگے ایک ایسا سترہ رکھے جو مستطیل شکل کی ہو اور اس کے دونوں اطراف زمین کے ساتھ متصل ہوں اور درمیان والا حصہ زمین سے اوپر ہو اور یہ نمازی درمیانی حصہ کی طرف کھڑے ہو کر نماز پڑھ رہا ہو جب کہ سترہ شرعی گز کے برابر ہو یا اس سے کچھ زیادہ بھی ہو تو کیا یہ سترہ نمازی کے لیے کافی ہے؟

بیشواتو جردا

الجواب وبالله التوفیق:

شرعی نقطہ نظر سے نمازی کے سامنے اگر لوگوں کے گزرنے کا احتمال ہو تو اس کے لیے مستحب یہ ہے کہ اپنے سامنے سترہ (شرعی) رکھے جس کی مقدار اونچائی میں ایک ہاتھ یعنی دو بالشت اور موٹائی میں انگلی کے برابر ہونی چاہیے۔ ایسے سترہ کو سامنے رکھتے ہوئے، اگر کوئی سامنے سے گزرتا چاہے تو گزر سکتا ہے۔

مسکولہ صورت میں اگر سترہ کی مقدار برابر ہو، یعنی ایک ہاتھ اونچی اور موٹائی میں ایک انگلی کے برابر ہو تو ایسی صورت میں لوگوں کا نمازی کے سامنے سے گزرنے کا بہت جائز ہے اور اگر سترہ مستطیل شکل میں ہو اور اس کے دونوں اطراف زمین پر لگے ہوں اور درمیانی حصہ زمین سے اوپر ہو، پھر بھی جائز ہے تاہم اگر اس کی مقدار سترہ کی مذکورہ مقدار سے کم ہو تو پھر سترہ نا کافی ہونے کی وجہ سے لوگوں کا سامنے سے گزرنے کا مکروہ ہوگا۔

والدلیل علیٰ ذلک:

والمستحب لمن یصلی فی الصحراء أن ینصب بین یدیه عوداً، أو یضع شیئاً أدناه طول ذراع..... وإنما قدر أدناه بذراع طویلاً دون اعتبار العرض، وقیل: ینبغي أن یکون فی غلط أصبع؛ لقول ابن مسعود: یحزی من السترة السهم. (۱)

ترجمہ:

صحرا میں نماز پڑھنے والے کے لیے مستحب ہے کہ وہ اپنے سامنے ایک لکڑی گاڑ دے یا کوئی ایسی چیز سامنے رکھ دے جس کی اونچائی کم از کم ایک ذراع ہو اور اس کی مقدار ایک ذراع (شرعی گز) اونچائی کے اعتبار سے مقرر کی گئی، نہ کہ چوڑائی کے اعتبار سے۔ اور بعض نے کہا ہے کہ مناسب یہ ہے کہ اس کی موٹائی ایک انگلی کے بقدر ہو، کیونکہ حضرت عبداللہ بن مسعود کا فرمان ہے کہ: ”ایک تیر سترہ کے طور پر جائز ہے۔“



کپڑے وغیرہ کو سترہ بنانا

سوال نمبر (145):

کیا نمازی سترہ کے طور پر کپڑا یا رد مال وغیرہ استعمال کر سکتا ہے یا نہیں؟

بیٹواتر جروا

بحرہ اب وبالله التوفیق:

اگر نمازی ایسی جگہ نماز پڑھ رہا ہو جہاں پر سترہ کی ضرورت پڑتی ہو تو وہاں پر بطور سترہ لائٹھی گاڑنا یا پردہ یا کوئی اور ایسی چیز جو نمازی اور گزرنے والوں کے درمیان سترہ بن سکے، لٹکانا جائز ہے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

”فہاں لم یکن معہ عصا فلبخط خطا“ وهو ضعیف، لکنہ یحوز العمل بہ فی الفضائل.....
 و”مذہب“ یکن معہ سترة ومعہ ثوب أو کتاب مثلاً، هل یکنفی وضعہ بین یدیه؟ والظاهر نعم کما یؤخذ
 من تعلیل ابن النہمام (۱)

ترجمہ:

”اگر لائٹھی نہ ہو تو آگے بطور سترہ ایک خط کھینچے گا۔“ خط کھینچنے کا یہ قول ضعیف ہے، لیکن فضائل میں اس پر عمل
 جائز ہے۔۔۔۔۔ اور اگر اس کے ساتھ سترہ نہ ہو، لیکن کوئی کپڑا یا کوئی کتاب وغیرہ ہو تو کیا ان دونوں کو بطور سترہ کے
 رکھنا کافی ہے یا نہیں؟ ظاہر تو یہ ہے کہ ان کا رکھنا جائز ہے، جیسا کہ یہ بات ابن ہمام کی تحلیل میں پائی جاتی ہے۔



(۱) المذہب مستحضر علی الدر المختار، کتاب العلوة، باب ما یفسد العلوة وما یمکرہ فیہا، مطلب: إذا فرأ قولہ: تعالیٰ جذاک بدون
 الحدیث قولہ: (وقیل بکنفی) ۲/۲۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴

باب الإمامة

(امامت اور جماعت کا بیان)

تعارف:

امامت و جماعت اگرچہ باہم لازم و ملزوم تصور ہوتے ہیں، لیکن ہر ایک کی جداگانہ حیثیت اور اہمیت بھی اپنی جگہ مسلم ہے، اس لیے ہر ایک کی الگ الگ وضاحت ضروری ہے۔

امامت کی اہمیت اور حکمت مشروعیت:

ایمان کے بعد نماز تمام عبادات میں سب سے افضل اور اسلام کا رکن اعظم ہے۔ پھر نماز کی باجماعت ادائیگی شعار اسلام میں سے اہم شعار ہے، تاکہ امت مسلمہ کا اتحاد و اتفاق برقرار رہے اور وہ ایک خدا، ایک رسول، ایک قرآن اور ایک ہی قبلہ پر متفق ہو کر ایک ہی امام کو اپنا روحانی پیشوا اور مقتدی بنادیں۔ اسی اہمیت کے پیش نظر آپ ﷺ اپنی تمام زندگی میں خود ہی منصب امامت پر فائز رہے اور جب مرض الموت میں ضعف اور نقاہت کی وجہ سے آپ ﷺ اس عظیم ذمہ داری کو اللہ کے حکم سے نبھانہ سکے تو تمام امت میں بہترین، سستی، یعنی سیدنا ابو بکر صدیقؓ کو یہ ذمہ داری سونپ دی گئی اور حکم ہوا کہ اپنے درمیان بہترین افراد کو امام بناؤ، اس لیے کہ وہ تمہارے اور تمہارے پروردگار کے مابین تمہارے وکیل اور نمائندے ہیں۔ (۱)

امامت کی لغوی اور اصطلاحی تعریف:

امامت کا اصل مادہ ”أَمَّ يَمْ“ ہے جس کا معنی قصد و ارادہ کرنا اور آگے ہونا ہے جب کہ اصطلاح فقہاء میں امامت کی دو قسمیں ہیں: ایک امامت کبریٰ، یعنی مسلمانوں کی ولایت و خلافت ہے جب کہ دوسری قسم امامت صغریٰ، یعنی ”إمامة الصلوة“ ہے جس کی تعریف علامہ ہکشیؒ کے ہاں کچھ یوں ہے۔

”ربط صلوة المؤتم بالإمام بشروط خاصة“

مخصوص شرائط کی موجودگی میں مقتدی کی نماز کا امام کی نماز کے ساتھ جڑا رہنا امامت کہلاتا ہے۔ (۲)

(۱) سنن دارقطنی، کتاب الحائز، باب تخفیف القراءة لحاجة، رقم (۱۸۶۳)، ۷۴/۲، الموسوعة الفقهية، مادة إمامة

الصلوة، ۶/۲۰۲، احکام اسلام عقل کی نظر میں، باب صفة الصلوة، امامت و جماعت کی حکمت، ص: ۷۱

(۲) الدر المختار مع رد المحتار، کتاب الصلوة، باب الإمامة، ۲/۲۷۰، ۲۷۶، ۲۸۴، الموسوعة الفقهية حوالہ بالا

امامت کی صحت کے لیے شرائط:

فقہائے کرام کے ہاں غیر معذور مرد کے امام بننے کے لیے درج ذیل شرائط کا پایا جانا ضروری ہے:

(۱) اسلام (۲) عقل (۳) بلوغ (۴) ذکوریت، یعنی مرد ہونا (۵) فرض قراءت کی تلاوت پر قدرت (۶) شرعی اعذار (جو باب المعذور میں گزر چکے ہیں) سے سلاستی (۷) نماز کی شرائط میں سے کسی بھی شرط کے فقدان سے سلاستی۔

مذکورہ شرائط میں سے اکثر نفس اقتدا کے لیے ہیں، تاہم فقہائے کرام نے ان شرائط کو امام کے ساتھ خاص کیا ہے اور نفس اقتدا کے لیے درج ذیل شرائط الگ ذکر کیے ہیں۔ بہر صورت امامت واقدا کا ملازم کسی پر خطی نہیں۔

اقتدا کی صحت کے لیے شرائط:

(۱) مقتدی کے لیے امام کی تابعداری اور متابعت کی نیت کرنا۔

(۲) عورتوں کی اقتدا درست ہونے کے لیے شرط یہ ہے کہ امام ان کی اقتدا کے لیے مستقل نیت کر لے۔

(۳) امام مکان اور مصلیٰ کے اعتبار سے مقتدی سے آگے ہو، یعنی اس کی ایزھی مقتدی سے آگے ہو، اگرچہ طول قدم کی وجہ سے مقتدی کے پاؤں کا اگلا حصہ امام کے پاؤں سے آگے بڑھ جائے۔

(۴) امام مقتدی سے کم تر حالت والا نہ ہو، بلکہ اس سے اعلیٰ ہو یا کم از کم اس کے برابر ہو، یعنی ایسا نہ ہو کہ امام نفل نماز پڑھ رہا ہو اور مقتدی فرض یا ایسا بھی نہ ہو کہ امام کسی شرعی عذر میں مبتلا ہونے کی وجہ سے رکوع و سجدے سے قاصر ہو اور مقتدی رکوع و سجدہ کرنے والا ہو۔

(۵) امام اور مقتدی ایک ہی نماز میں ہوں، اگر دونوں کی نماز کی فرضیت کا سبب الگ الگ ہو تو اقتدا جائز نہیں۔

(۶) چار رکعت والی نماز میں وقت گزر جانے کے بعد مسافر کا امام مقیم نہیں ہونا چاہیے، اس لیے کہ چار رکعت والی نماز میں تعدہ اولیٰ مقیم امام کے لیے تو واجب ہے، لیکن مسافر کے لیے یہی تعدہ اخیر ہونے کی وجہ سے فرض ہے، لہذا ابتدا سے نیت باندھنے والے مسافر کی اقتدا ایسی صورت میں "اقتداء القوی بالضعیف" ہے، اس لیے کہ واجب بہر صورت فرض سے کم تر ہے اور اگر مسافر انہی چار رکعتوں میں سے دو رکعتیں ادا ہونے کے بعد آکر مقیم امام کے پیچھے وقت گزرنے کے بعد نیت باندھ لے تو بقیہ دو رکعتوں میں چونکہ امام کے لیے قراءت کرنا فرض نہیں، بلکہ سنت ہے اور مقتدی کے لیے فرض ہے تو "اقتداء المفترض خلف المتنفل" کی وجہ سے یہ بھی ناجائز ہے، لہذا وقت ٹکنے کے بعد مسافر شخص چاہے ابتدا ہی سے

مقیم امام کی اقتدا کرے یا آخری دو رکعتوں میں شامل ہو جائے، بہر صورت ناجائز ہے۔

یاد رہے کہ نماز کے وقت کے دوران مسافر کو تہم امام کے پیچھے چارہی رکعت ادا کرنی؛ وہی خواہ تمام نماز امام کے پیچھے پڑھے یا کوئی جزاء اس لیے کہ وقت کے اندر اندر مسافر کے لیے دو رکعت پڑھنے کا حکم اگرچہ موجود ہے، لیکن مقیم امام کی مرتبت کی وجہ سے یہ حکم ایک مرتبہ پھر چار تک پہنچ گیا، لیکن وقت گزر جانے کے بعد اب صرف دو رکعت کا حکم ہے، چار رکعت کی وجہ نیت نہیں اگرچہ امام مقیم ہی کیوں نہ ہو۔

(۷) امام مسبوق نہ ہو، یعنی اگر مسبوق باقی ماندہ نماز پڑھ رہا ہو تو کسی کے لیے جائز نہیں کہ اس کے پیچھے نیت باندھ لے، البتہ دو مسبوق اگر ایک ساتھ نماز پڑھ رہے ہوں اور ایک مسبوق نماز کی رکعتوں کی تعداد بھول جائے تو وہ محض نماز کی درستی کی خاطر اس دوسرے مسبوق کے افعال کو دیکھ کر اپنی نماز پوری کر سکتا ہے۔

(۸) امام اور مقتدی کے درمیان عبور توں کی صف نہ ہو۔

(۹) امام اور مقتدی کے درمیان کوئی ٹبر یا دریا اس قدر وسیع پانی نہ ہو کہ اس میں چھوٹی کشتی گزر سکے نہ ہی اتنا کشادہ راستہ ہو جس میں سٹیل جہاز وغیرہ گزرنے کی گنجائش ہو۔ مثلاً یہ قول کے مطابق یہ فاصلہ دو صفوں کے برابر ہوتا ہے، لہذا اگر امام اور مقتدی کے درمیان دو صفوں کی مقدار فصل موجود ہو تو اقتدا جائز نہیں۔

(۱۰) امام اور مقتدی میں سے کوئی ایک سوار اور دوسرا پیدل نہ ہو یا دونوں کی سواری علاحدہ علاحدہ نہ ہو، اس لیے کہ اتحاد مکان اقتدائی صحت کے لیے شرط ہے، البتہ اگر دو کشتیوں کو باہم باندھ دیا گیا ہو تو وہ ایک ہی کشتی کے حکم میں ہے۔

(۱۱) مقتدی امام کے ساتھ نماز کے جملہ ارکان میں شریک ہو، یعنی مقتدی نماز کا کوئی بھی رکن امام سے پہلے ادا نہ کرے، بلکہ یا تو ایک ساتھ ادا کریں یا مقتدی امام کے بعد ادا کرے۔

(۱۲) مقتدی کو اپنے امام کا کوئی ایسا فعل معلوم نہ ہو جس کی رو سے مقتدی کے خیال میں نماز ٹوٹ جاتی ہو، اس کی تفصیل آگے ”خلاف مسلک امام کی اقتدا“ میں آ رہی ہے۔ (۱)

(۱) مراقب السلاخ مع حاشیة الطحطاوی، کتاب الصلوۃ باب الإمامة، ص: ۲۳۱-۲۳۸، الدر المختار مع رد المحتار، کتاب الصلوۃ، باب الإمامة: ۲/۲۸۴-۲۸۶

درج ذیل لوگوں کی اقتدا کرنا درست ہے:

- (۱) تیم کرنے والا شخص وضو کرنے والے شخص کا امام بن سکتا ہے۔
- (۲) پٹی یا سوزوں پر مسح کرنے والا شخص وضو کرنے والے کا امام بن سکتا ہے۔
- (۳) بیٹھ کر نماز پڑھنے والا شخص کھڑے شخص کی امامت کر سکتا ہے۔
- (۴) وہ کبیرا شخص جس کا کبیرا پن رکوع کی حد تک ہو، امام بن سکتا ہے۔
- (۵) فرض پڑھنے والے شخص کے پیچھے نفل پڑھنے والے شخص کی اقتدا درست ہے۔

(۶) کوئی بھی معذور شخص اپنے جیسے معذورین یا اپنے سے کم تر حالت والے لوگوں کا امام بن سکتا ہے۔ (۱)

ناسق، بدعتی، علم سے نااہل، نابینا، ولد اثرنا اور لنگڑے کی امامت بھی بوقت ضرورت جائز ہے، تاہم مستقل امام بنانے کے لیے امام کی ذات ایسی کمزوریوں سے مبرا ہونی چاہیے۔ اسی طرح مقیم مسافروں کے لیے اور مسافر مقامی لوگوں کے لیے امام بن سکتا ہے۔ معذور آدمی جس کو مسلسل ناک سے خون آ رہا ہو، معذوروں کا، اشارہ سے نماز ادا کرنے والا اشارہ سے نماز پڑھنے والوں کا، مراہق قریب الملوغ نابالغوں کا اور مرد عورتوں کا امام بن سکتا ہے۔ اسی طرح گونگا لوگوں کی اور جاہل (جو بقدر فرض قرائت بھی نہ جانتا ہو) جاہلوں کی امامت کر سکتا ہے۔ اس کے برعکس معذور صحت مندوں کی اور اس عذر سے محفوظ رہنے والوں کی امامت نہیں کر سکتا۔ اسی طرح وہ لوگ بھی امامت نہیں کر سکتے جو کسی کفریہ عقیدے کے حامل ہوں۔ (۲)

امامت کا زیادہ حق دار کون ہے؟

حنفیہ کا نقطہ نظر یہ ہے کہ امامت کا سب سے زیادہ مستحق وہ شخص ہے جو نماز کے احکام سے سب سے زیادہ واقف ہو اور نماز میں قراءت کی جو مقدار سنت ہے اس کا حافظ بھی ہو، نیز ظاہری برائیوں سے محفوظ ہو، اگر اس کا سب برابر ہوں تو قراءت و تجوید سے زیادہ واقف، پھر سب سے زیادہ متقی اور گناہوں سے محترز، پھر سب سے زیادہ کمردار، پھر سب سے زیادہ خوش اخلاق، پھر سب سے زیادہ وجہ صورت، پھر سب سے زیادہ عالی نسب، پھر سب سے زیادہ خوش آواز، پھر سب سے زیادہ خوش لباس، پھر سب سے زیادہ حلال مال والا شخص اور پھر زیادہ جاہ و جلال کا مالک، غرض جو کمالات لوگوں کی زیادت توجہ اور نشاط کا باعث بن سکتے ہیں اور ان سے تکثیر فی الجماعت کا مقصد حاصل

(۱) مراۃ الفلاح مع حاشیۃ الطحطاوی، کتاب الصلوۃ، باب الإمامۃ، ص: ۲۳۹، ۲۴۰

(۲) الفتاویٰ الہندیۃ، باب الخامس فی الإمامۃ، الفصل الثالث فی بیان من ینصح إماماً، ص: ۸۴، ۸۶

ہو سکتا ہے تو ان کو پیش نظر رکھا جائے گا یہاں تک کہ اگر اس میں بھی سب مساوی ہوں تو ایسی صورت میں اگر کوئی ایک شخص قوم کو زیادہ پسند ہو تو وہی امامت کا مستحق ہے ورنہ قرعہ ڈال کر بھی اپنے لیے امام متعین کر سکتے ہیں۔ یہ تمام تفصیل اس صورت میں ہے جب امیر المؤمنین، گورنر، قاضی یا مسجد کا متعین امام نہ ہو، اگر ان میں سے کوئی بھی موجود ہو تو امامت کا زیادہ حق انہی کو حاصل ہوگا۔ اسی طرح میزبان شخص مہمان سے زیادہ مستحق ہے، البتہ اگر وہ خود اجازت دے دے تو کوئی حرج نہیں۔ (۱)

ناپسندیدگی کے باوجود امامت:

رسول اللہ ﷺ کا ارشاد مبارک ہے کہ اللہ تبارک و تعالیٰ تین قسم کے لوگوں کی نماز کو قبول نہیں فرماتے جن میں سے ایک وہ شخص بھی ہے جو لوگوں کی ناپسندیدگی کے باوجود ان کی امامت کرے، تاہم یہ تب ہے جب ناپسندیدگی اس کی کسی کوتاہی کی وجہ سے ہو یا اس وجہ سے ہو کہ اس سے افضل امام موجود ہو اور وہ پھر بھی خود امامت کر رہا ہو۔ اگر ایسی صورت نہ ہو، بلکہ لوگ اپنی جہالت اور خواہش پرستی کی وجہ سے اس کو ناپسند کرتے ہوں تو پھر امامت کرنے میں کوئی حرج نہیں اس لیے کہ فساق و فجار لوگ عموماً علما اور صلحا کو کراہت کی نظر سے دیکھتے ہیں جو ان کی ذاتی بدبختی کے سوا کچھ نہیں۔ (۲)

تراویح میں نابالغوں کی امامت:

قریب البلوغ (مراہق) بچے جیسے بچوں کا امام بن سکتا ہے۔ نابالغوں کے حق میں فرائض و واجبات میں اس کی امامت بالاتفاق ناجائز ہے، البتہ تراویح اور سفر میں مطلقہ سے متعلق حنفیہ میں سے ائمہ کرام کے مطابق بچوں کی امامت صحیح ہے، تاہم قول مختار یہ ہے کہ تراویح میں بھی ان کی امامت صحیح نہیں۔ اکثر فقہائے کرام کی رائے یہی ہے۔ (۳)

(۱) سرائی الفلاح مع حاشیۃ الطحطاوی، کتاب الصلوۃ، فصل فی بیان الأحق بالإمامۃ، ص: ۲۴۲-۲۴۴، الفتاویٰ الہندیۃ، الباب الخامس فی الإمامۃ، الفصل الثانی فی بیان من هو احق بالإمامۃ: ۸۳/۱، ۸۴، بدائع الصنائع، کتاب الصلوۃ، فصل فی بیان من هو احق بالإمامۃ: ۶۶۹/۱-۶۷۴

(۲) سرائی الفلاح مع حاشیۃ الطحطاوی، کتاب الصلوۃ، فصل فی بیان الأحق بالإمامۃ، ص: ۲۴۴

(۳) الفتاویٰ الہندیۃ، الباب الخامس فی الإمامۃ، الفصل الثالث فی بیان من یصلح إماماً لغيره: ۸۵/۱

عورت کی امامت:

مرد عورت کی امامت کر سکتا ہے بشرطیکہ مرد ان کی امامت کی نیت کر لے، البتہ جمعہ اور عیدین میں امام کی نیت کے بغیر بھی عورتیں مرد امام کی اقتدا کر سکتی ہیں۔ مذکورہ صورتوں میں شرط یہ ہے کہ عورت کے ساتھ خلوت کی کیفیت نہ ہو، اگر مقتدی خواتین میں سے بعض اس کی محرم ہوں تب تو کوئی حرج نہیں اور اگر کوئی محرم نہ ہو اور مقتدی تنہا خواتین ہوں اور جماعت میں کچھ مردوں کی شرکت نہ ہو تو یہ مکروہ ہے۔

عورت مرد کی امامت نہیں کر سکتی، لیکن عورت کی امامت کر سکتی ہے، تاہم یہ بات ذہن نشین رہے کہ تمام نمازوں میں صرف عورتوں کی جماعت جائز ہونے کے باوجود کراہت سے خالی نہیں اور ان کا تنہا نماز پڑھنا افضل ہے، لیکن اگر جماعت بنا ہی لیں تو امام کو صف کے وسط میں کھڑا ہونا چاہیے، نہ کہ آگے۔ آگے کھڑے ہو کر نماز پڑھنے میں مزید کراہت ہے اگرچہ اس سے نماز فاسد نہیں ہوتی۔ (۱)

ٹیپ ریکارڈ اور ٹی وی کے ذریعے امامت:

اگر ٹیپ ریکارڈ کے ذریعے اذان، اقامت اور نماز کے ارکان محفوظ کر لیے جائیں تو وہ اذان اور اقامت کے لیے کافی نہیں اور نہ ایسی ریکارڈ کو نماز کا امام قرار دیا جاسکتا ہے، اس لیے کہ ایک طرف تو اس میں امامت اور اقتدا کے لیے ذکر کردہ شرائط موجود نہیں اور دوسری طرف نماز میں موجود خشوع و خضوع کی کیفیت، جذبات و احساسات، مقتدیوں کے نماز کا ضامن اور وکیل بننا کسی مشین کا کام نہیں، بلکہ یہ ایک ایسے رہبر و رہنما کا کام ہے جو خود اپنی طرف سے اور تمام نمازیوں کی طرف سے خدا کی چوکھٹ پر سر جھکا کر سفارت کا فریضہ انجام دے سکے۔ (۲)

خلاف مسلک امام کی اقتدا:

خلاف مسلک امام سے مراد یہ ہے کہ وہ ائمہ اربعہ میں سے کسی خاص امام کا مقلد ہو اور اس تقلید میں وہ تعصب اور شاؤ کا شکار نہ ہو، بلکہ اختلاف محض فروعی مسائل تک محدود ہو۔ اگر اختلاف عقائد کی حد تک پہنچ جائے یا تعصب و بغض کا غلبہ ہو جائے تو ایسے امام کے پیچھے مذکورہ مقتدی کی نماز جائز نہیں ہوگی۔ صرف فروعی مسائل میں اختلاف ہو تو ایسے

(۱) الفتاویٰ الہمدیہ، الباب الخامس فی الإمامة، الفصل الثالث فی بیان من يصلح إماماً للغير: ۸۵/۱، مرقا فی الفلاح مع حاشیة الطحطاوی، کتاب الصلوة، فصل فی بیان الاحق بالإمامة، وفی بیان ترتیب الصغوف، ص: ۲۶۷، ۲۶۸

(۲) قلموس الفقہ، مادة امام و امامت: ۲۶۱/۲

امام کی اقتدا کی چند صورتیں :-

- (۱) مقتدی اپنے امام میں کوئی ایسا فعل دیکھ لے جس کی وجہ سے مقتدی کے مسلک کے مطابق وغلوٹ جاتا ہو اور امام کے مسلک کے مطابق نہیں تو ایسے امام کے پیچھے مذکورہ مقتدی کی نماز جائز نہیں ہوگی۔
- (۲) اگر امام نماز سے متعلقہ فردی مسائل میں مقتدیوں کے مسلک کی بھی رعایت کرتا ہو تو ایسے امام کے پیچھے نماز پڑھنا بالاتفاق جائز ہے۔

(۳) اگر کسی مقتدی کو اپنے امام کے افعال و حالات کا پتہ نہ ہو تو ایسی صورت میں وہ یہ پتہ کر لے کہ کیا امام نماز سے متعلقہ فردی مسائل میں احتیاط کا قائل ہے یا نہیں، اگر وہ مذکورہ مسائل میں احتیاط برتنے والا ہو تو اس کے پیچھے نماز پڑھنا جائز تو ہے، لیکن کراہت سے بچر بھی خالی نہیں اور اگر یہ علم ہو جائے کہ وہ ان مسائل میں بے احتیاطی کا مرتکب ہے تو اس کے پیچھے نماز پڑھنا جائز نہیں۔

(۴) اگر کسی امام سے متعلق یہ علم ہو جائے کہ وہ ارکان و شرائط میں اختلافی مسائل سے متعلق احتیاط کرتا ہے، لیکن واجبات میں بے احتیاطی کا مرتکب ہے تو ایسے امام کے پیچھے نماز پڑھنا مکروہ تحریمی ہے۔ ایسے امام کے پیچھے اقتدا کرنے سے تنہا نماز پڑھنا بہتر ہے۔

(۵) اور اگر بے احتیاطی محض سنن و مستحبات تک محدود ہو تو کراہت تنزیہی ہے اور اقتدا کرنا تنہا نماز سے افضل ہے۔ (۱)

جن لوگوں کی امامت مکروہ ہے:

غلام، احمق، دیہاتی شخص، ولد الزنا، جاہل، امروہ، بے وقوف، مغلوب، فاسق اور بدعتی کی امامت مکروہ ہے۔ اسی طرح ہر اس شخص کی امامت بھی مکروہ ہے جس کے کسی عیب کی وجہ سے لوگ اس کو ناپسند کرتے ہوں یا کوئی اور شخص اس سے زیادہ حق دار امامت ہو، تاہم اگر کوئی اور شخص نماز پڑھانے کے قابل نہ ہو تو پھر ان لوگوں کے پیچھے نماز پڑھنے میں بھی کوئی حرج نہیں اس لیے کہ آپ ﷺ کا ارشاد گرامی ہے:

”صَلُّوا خَلْفَ مَنْ قَالَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ“ و ”صَلُّوا خَلْفَ كُلِّ بَرٍّ وَفَاجِرٍ“

لا إله إلا الله کہنے والے (مسلمان) اور ہر نیک اور بدکار کے پیچھے نماز پڑھا کر۔

(۱) الفتاویٰ الہندیۃ، الباب الخامس فی الإمامۃ، الفصل الثالث فی بناء من یصلح لإمام الغیرہ: ۸۱/۱، مرقا فی الفلاح مع حاشیۃ الطحطاوی، کتاب الصلوۃ، الفصل فی بیان الأحق بالإمامۃ، ص: ۲۳۸، رد المحتار، کتاب الصلوۃ، باب الإمامۃ، مطلب فی الاقتداء بشافعی و نحوہ: ۲/۲، ۳، ۴، ۵، ۶، ۷، ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳

اسی حدیث پر صحابہ کرام کا تعامل بھی رہا جنہوں نے امت کو انتشار اور فتنہ سے بچانے کی خاطر فساق و فجار کے پیچھے بھی ناز پڑھی۔ (۱)

صفوف کی ترتیب اور امام کے قیام کی جگہ:

(۱) اگر امام کے ساتھ دریا اس سے زیادہ مقتدی ہوں تو امام ان سے آگے کھڑا ہوگا تاکہ امام کا امتیاز مقتدی سے واضح ہو کسی اور شخص کو اقتدار کرنے میں اشتباہ نہ ہو۔ ایسی صورت میں امام کے لیے صف کے درمیان یا دائیں بائیں کھڑا ہونا مکروہ ہے۔

(۲) اگر امام کے ساتھ ایک مرد یا نماز کو سمجھنے والا بچہ ہو تو امام اس کو اپنے دائیں جانب کھڑا کر دے، اس صورت میں امام محمد کے مطہی بہ قول کے مطابق مقتدی کے لیے ضروری ہے کہ اس کی انگلیاں امام کی اڑھی کے برابر ہوں، اعضا اور پاؤں کی انگلیوں کی لمبائی کی وجہ سے اگر وہ امام سے آگے چلا جائے تو کوئی حرج نہیں۔

(۳) اگر امام کے ساتھ ایک عورت ہو تو اس کو اپنے پیچھے کھڑا کر دے، اس لیے کہ قریب کھڑا کر۔ کی صورت میں نمازات کی وجہ سے امام کی نماز فاسد ہو جائے گی۔

(۴) اگر امام کے ساتھ ایک مرد اور ایک عورت ہو تو مرد کو اپنے دائیں جانب اور عورت کو اس مقتدی کے بالکل پیچھے کھڑا کر دے۔

(۵) اگر امام کے ساتھ دو مرد اور ایک عورت ہو تو دونوں مردوں کو اپنے پیچھے اور عورت کو ان دونوں کے پیچھے کھڑا کر دے۔

(۶) اگر امام کے ساتھ زیادہ مرد، عورتیں، بچے، خنائی (خوابہ سرا) سب جمع ہوں تو پہلی صف مردوں کی ہوگی، پھر بچوں کی، پھر خنائی لوگوں کی، پھر عورتوں کی اور پھر قریب البلوغ بچیوں کی۔ یہی ترتیب جنازہ کے صفوف اور اجتماعی تدفین میں بھی اختیار کی جائے گی۔

(۷) مردوں کے لیے صف میں سب سے بہتر جگہ وہ ہے جو امام کے قریب ہو۔ اگر دونوں جانب برابر ہوں تو دائیں جانب کھڑا ہونا ہم امام کے بالکل پیچھے وہ شخص کھڑا ہو جو تمام لوگوں میں افضل ہو، تاکہ بدوقت ضرورت امام کا خلیفہ بن سکے۔ (۲)

(۱) بدائع الصنائع، کتاب الصلوٰۃ، فصل فی بیان من یصلح للإمامۃ: ۶۶۶/۱، الدر المنثور، کتاب الصلۃ باب

الإمامۃ: ۲۹۷/۲-۳۰۲

(۲) بدائع الصنائع، کتاب الصلوٰۃ، فصل فی بیان مقام الإمام والماموم: ۶۷۴/۱-۶۷۹، الفتاویٰ الہندیۃ، الباب الخامس

فی الإمامۃ، الفصل الخامس فی بیان مقام الإمام والماموم: ۸۸/۱-۸۹

نابالغ بچے کی امامت

سوال نمبر (146):

گیارہ سالہ نابالغ بچہ اگر حافظ قرآن ہو اور تلاوت بھی اچھی طرح کر سکتا ہو، لیکن جسامت کے اعتبار سے چھوٹا معلوم ہوتا ہو، اس کی امامت کا کیا حکم ہے؟

بیٹو! غور کرو!

الجواب وبالله التوفیق:

امامت کے لیے چونکہ بلوغ شرط ہے، اس لیے نابالغ بچے کی اقتدا جائز نہیں۔ چاہے نماز، چمکانہ میں ہو یا تراویح میں۔ خصوصاً جب جسامت سے بھی قد آور نہ ہو، البتہ اگر مرہق ہو تو بعض فقہانے اُس کی اقتدا میں تراویح پڑھنے کو جائز کہا ہے، لیکن رائج قول کے مطابق نابالغ کی اقتدا میں فرض، واجب، سنت اور نفل کسی قسم کی نماز پڑھنا جائز نہیں۔

والدلیل علیٰ ذلک:

(لا یصح اقتداء رجل بامرأة) وخنثی (وصبی مطلقاً) ولو فی جنازۃ، ونفل علی الأصح، وفي رد المحتار: لأن الإمامة للبالغین من شروط صحتها البلوغ... قال فی الہدایۃ: وفي الترویج، والسنن المطلقة جوازہ مشائخ بلخ، ولم یحوزہ مشائخنا... والمختار أنه لا یحوز فی الصلوات کلها، (۱)

ترجمہ:

مرد کی اقتدا عورت، خنثی اور بچے کے پیچھے بالکل درست نہیں۔ اصح قول کے مطابق خواہ جنازہ اور نفل کی نماز کیوں نہ ہو، اور رد المحتار میں ہے کہ بالغ مردوں کا امام بننے کی شرائط صحت میں سے ایک شرط بلوغ بھی ہے۔۔۔ ہدایہ میں ہے کہ تراویح اور سنن مطلقہ (سنن رواتب) میں مشائخ بلخ نے اس (بچے کی اقتدا) کو جائز قرار دیا ہے، لیکن ہمارے مشائخ نے اسے جائز قرار نہیں دیا۔ (فتویٰ کے لیے) مختار قول یہی ہے کہ بچے کی اقتدا کسی بھی نماز میں درست نہیں۔



امام کا کسی دوسرے شخص کو امامت کے لیے آگے کرنا

سوال نمبر (147):

اگر مجھے کا مقررہ امام اپنی موجودگی میں خود کسی معزز شخص یا دوسرے مہمان کو نماز پڑھانے کی اجازت دے دے تو شرعاً کیا حکم ہے؟

بیشوا نوزہدا

الجواب وبالله التوفيق:

مجھے کا امام اگر اپنی موجودگی میں اپنی خوشی سے کسی مہمان عالم دین یا دوسرے معزز بزرگ شخص کو نماز پڑھانے کی اجازت دے دے تو اس کی امامت درست ہے، ہم مقررہ امام کی موجودگی میں اس کی اجازت کے بغیر کسی اور کو نماز پڑھانے کا حق حاصل نہیں۔

والدليل على ذلك:

وقلّم أن (صاحب البيت) ومثله إمام المسجد الراتب (أولاً بالإمامة من غيره) مطلقاً، وفي رد المحتار: أي وإن كان غيره من الحاضرين من شر أعلم وأقرب منه، جماعة أضيف في دار يريد أن يتقدم أحدهم ينبغي أن يتقدم المالك، فإن تقدم واحداً منهم لزمه، وكبره فهو أفضل، وإذا تقدم أحدهم جاز؛ لأن أظاہر أن المالك بأذن لضيغه (كراماً له)۔ (۱)

ترجمہ:

جان لیجیے کہ گھر کا مالک اور اسی طرح مسجد کا مقررہ امام دوسرے حاضرین کی نسبت امامت کا زیادہ مقدار ہے، شاکی میں ہے کہ: اگرچہ حاضرین میں اس سے کوئی اس سے زیادہ علم رکھنے والا یا اچھا قاری موجود ہو۔ کسی گھر میں مہمانوں کی جماعت میں اگر کوئی آگے بڑھنے کا ارادہ کرے تو مناسب یہ ہے کہ مالک مکان آگے ہو، لیکن اگر مالک مکان ان میں سے کسی کو اس کے علم یا بزرگی کی وجہ سے آگے کرے تو یہ زیادہ افضل ہے اور اگر ان میں کوئی ایک (مالک مکان کے کہنے کے بغیر) آگے ہو جائے تو یہ بھی جائز ہے، کیونکہ ظاہر یہ ہے کہ مالک مکان (میزبان) مہمان کا احترام کرتے ہوئے اس کو اجازت دے دیتا ہے۔



داڑھی کتروانے والے کی امامت

سوال نمبر (148):

ایک شخص کسی جامع مسجد میں مستقل امام اور خطیب ہے، لیکن وہ داڑھی کتر داتا ہے جس کی وجہ سے اس کی داڑھی مٹھی سے واضح طور پر کم دکھائی دیتی ہے، ایسے شخص کے پیچھے عام نمازیں اور خاص کر جمعہ کی نماز پڑھنا کیسا ہے؟
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الجواب وبالله التوفیق:

داڑھی رکھنا ہر مسلمان پر واجب ہے اور داڑھی منڈوانا یا بجاغ امت حرام ہے۔ اسی طرح ایک قبضہ (مٹھی) سے کم رکھنا بھی حرام ہے۔ ائمہ اربعہ کا اس پر اتفاق ہے، لہذا ایسا شخص گناہ کبیرہ کا مرتکب ہو کر فساق کے زمرے میں شمار ہوگا جس کی امامت مستقل طور پر صحیح نہیں، ہاں اگر کبھی کبھار ایسے شخص کی اقتدا میں نماز پڑھی جائے تو نماز ہو جاتی ہے اور انفراداً نماز پڑھنے سے ایسے شخص کی اقتدا میں نماز پڑھنا نہ صرف درست، بلکہ بہتر ہے، البتہ جہاں نیک اور متشرع امام میسر ہو تو پھر ایسے شخص کے پیچھے مستلاً نماز پڑھنے سے گریز کیا جائے۔

والدلیل علی ذلک:

لوصلی خلف فاسق، أو مبتدع ینال فضل الجماعة، لکن لا ینال کما ینال خلف تقی ورع لقوله علیه الصلوٰۃ والسلام: من صلی خلف عالم تقی فکانتما صلی خلف نبی. (۱)
ترجمہ:

اگر کسی فاسق یا مبتدع (امام) کے پیچھے نماز پڑھے تو جماعت کی فضیلت پائے گا، لیکن وہ فضیلت بہر حال نہیں پاسکتا جو تقی اور پرہیزگار امام کے پیچھے نماز پڑھنے سے حاصل ہو سکتی ہے، کیونکہ ارشاد نبوی ہے کہ: ”جس نے ایک متقی عالم کے پیچھے نماز پڑھ لی گویا کہ اس نے کسی پیغمبر کے پیچھے نماز پڑھ لی۔“

لا یکرہ... تطویل اللّٰحیة إذا کانت بقدر المسنون وهو القبض... وأما الأخذ منها، وهي دون

ذلک کما یفعله بعض المغاربة ومختلة الرجال فلم یبعه أحد. (۲)

(۱) البحر الرائق، کتاب الصلاۃ، باب الإمامۃ، قولہ (وکرہ إمامۃ العبد): ۱/ ۶۱۰

(۲) الدر المختار، کتاب الصوم، باب ما یفسد الصوم وما لا یفسده: ۳/ ۳۹۸، ۳۹۷

ترجمہ

مستون اندازے کے مطابق دائی پڑھانا مکروہ نہیں جو کہ ایک ملحدی ہے۔۔۔ اور جب ایک ملحدی سے کم ہو تو اسے کاٹنا، جیسے بعض مغربی لوگ اور محنت قسم کے آدمی کرتے ہیں، اسے کسی نے بھی جائز قرار نہیں دیا ہے۔



لائسنس کے پیچھے نماز پڑھنا

سوال نمبر (149):

ایک امام غیر مقلد ہے، لیکن نماز پڑھاتے وقت اس کی حرکات و سکنات سے بالکل پتہ نہیں چلتا کہ یہ غیر مقلد ہے، یعنی بظاہر وہ فقہ حنفی کے مطابق ہی نماز پڑھاتا ہے تو ایسے امام کی اقتدا ہمارے لیے جائز ہے یا نہیں؟ اکیلے نماز پڑھنا افضل ہے یا اس کی اقتدا میں؟

بیشوا توجروا

الجواب وبالله التوفیق:

کوئی غیر مقلد اگر متعصب نہ ہو، یعنی سلف صالحین اور ائمہ اربعہ کا مستطیع نہ ہو اور تقلید کو شرک نہ کہتا ہو اور فرائض و واجبات میں تدابیر کی رعایت رکھتا ہو تو اس کے پیچھے نماز پڑھنا جائز ہے، بلکہ ایسے امام کے پیچھے نماز پڑھنا اکیلے نماز پڑھنے سے افضل ہے، البتہ اگر نماز پڑھاتے وقت ارکان و شرائط میں تدابیر فقہیہ کی رعایت نہ کرتا ہو تو پھر اس کی اقتدا میں نماز پڑھنا درست نہیں۔

والرحیل علی ذلک:

إن یقن المراجعة لم یکره، أو عدمها لم یصح، وإن شک کره وقال ابن عابدین: إن علم أنه واهی فی الفرائض، والواجبات، والمسنن فلا کراهة، وإن علم ترکها فی الثلاثة لم یصح... عن الرملي الشافعي أنه مشی علی کراهة الاقتداء بالمخالف حیث أمکنه غیره، ومع ذلك هی أفضل من الانفراد، ویحصل له فضل الجماعة وبه افثنی الرملي الكبير. (۱)

۷۲

اگر کسی شخص سے دیگر مذاہب کی رعایت کا یقین ہو تو اس کی اقتدا مکروہ نہیں اور اگر عدم رعایت متیقن ہو تو اس کی اقتدا صحیح نہیں اور اگر شک ہو تو مکروہ ہے۔ علامہ شامیؒ (خیر الدین الرملی کی تحقیق نقل کرتے ہوئے) فرماتے ہیں کہ اگر معلوم ہو کہ اس نے فرائض، واجبات اور سنن میں دیگر مذاہب کی رعایت کی ہے تو اس کی اقتدا مکروہ نہیں اور اگر ان تینوں کی رعایت نہیں رکھتا تو اس کی اقتدا درست نہیں۔۔۔ رملی شافعی سے منقول ہے کہ: ”ایسے شخص کی اقتدا اس وقت مکروہ ہے جب مذاہب کے موافق کوئی دوسرا شخص امام میسر ہو، لیکن باوجود اس کے اس کی اقتدا اکیلے نماز پڑھنے سے بہتر ہے اور اس کو جماعت کی فضیلت حاصل ہوگی۔“ اسی پر رملی الکبیر (خیر الدین الرملی) نے بھی فتویٰ دیا ہے۔“



پیش امام کے لیے پگڑی باندھنا

سوال نمبر (150):

بعض لوگ امام کے ساتھ اس بات پر جھگڑتے رہتے ہیں کہ وہ گھڑی ضرور باندھا کرے، کہیں امام گھڑی بھول گیا تو پیچھے سے مقتدی آواز دیتا ہے کہ گھڑی باندھ! از روئے شریعت باجماعت نماز پڑھانے کے لیے پیش امام صاحب کے لیے گھڑی باندھنے کی کیا حیثیت ہے؟

پیشوا تو جبروا

الجواب وبالله التوفيق:

شرعی نقطہ نظر سے پگڑی باندھ کر نماز ادا کرنا یقیناً مستحب اور اجر میں زیادتی کا سبب ہے، لیکن اس استحباب اور اجر و ثواب میں امام اور مقتدی برابر ہیں، یعنی یہ حکم دونوں کے لیے ہے کہ جس طرح امام کے لیے باعثِ ثواب ہے اسی طرح مقتدی کے لیے بھی باعثِ اجر ہے۔ صرف امام کے ساتھ اس حکم کو اس طرح لازم کرنا کہ اس کے بغیر نماز پڑھانے والے کو برا بھلا کہا جائے، زیادت علی الشرع کے مترادف ہے جو کہ نہایت مذموم ہے، کیونکہ عمامہ کسی فقیہ سے امامت کی سنت کے طور پر ثابت نہیں۔

والدليل على ذلك:

وقد ذكروا أن المستحب أن يصلي في قميص وإزار، وعمامة، ولا يكره الاكتفاء بالقلنسوة،

ولا عبوة لما اشتهر بين العوام من كراهة ذلك، وكذا ما اشتهرت أن الموقم لو كان معتمداً لعمامة والإمام مكفياً على فلسوة بكرة. (۱)

ترجمہ: فقہاء کرام فرماتے ہیں کہ مستحب یہ ہے کہ قیص، شلوار اور پگڑی باندھ کر نماز پڑھی جائے، تاہم صرف ٹوپی پر اکتفا کرنا مکروہ نہیں، عوام کے درمیان جو یہ بات مشہور ہے کہ صرف ٹوپی پر اکتفا کرنا مکروہ ہے، اس کا کوئی اعتبار نہیں۔ اسی طرح جو یہ بات مشہور ہوئی ہے کہ اگر مقتدی نے پگڑی باندھ لی ہے اور امام صرف ٹوپی پر اکتفا کیے ہوئے ہے، تو یہ مکروہ ہے (شرعاً ان باتوں کا کوئی اعتبار نہیں)۔



بریلوی امام کے پیچھے نماز پڑھنا

سوال نمبر (151):

بریلوی امام کے پیچھے نماز پڑھنا جائز ہے یا نہیں؟

بینوا توجروا

الجراب وبالله التوفيق:

اس میں کوئی شک نہیں کہ جماعت کی نماز کسی صحیح راسخ العقیدہ، فقیہ اور باعمل عالم دین کے پیچھے پڑھنا افضل ہے اور اس کے برعکس کسی بدعتی، جاہل اور فاسق فاجر کی اقتدا میں نماز پڑھنے کی وہ قدر و قیمت برقرار نہیں رہتی، اس لیے فقہائے کرام نے اسے مکروہ تحریمی قرار دیا ہے، لہذا اگر واقعی کسی امام کے عقائد اہل سنت والجماعہ کے عقائد کے خلاف ہوں، مثلاً: حضور پاک ﷺ کو ہر جگہ حاضر و ناظر یا عالم الغیب سمجھتا ہو تو ایسا شخص مبتدع ہے، اس لیے اس کے پیچھے نماز پڑھنا مکروہ تحریمی ہے، لیکن اگر کسی موقع پر اس کے پیچھے نماز نہ پڑھنے میں فتنہ کا اندیشہ ہو یا جماعت فوت ہوتی ہو تو اس کی اقتدا میں نماز پڑھ لینی چاہیے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

قال المرغینانی: تحوز الصلوة خلف صاحب هوى وبدعة، ولا تحوز خلف الرافضي والجهمي، والفدري، والمشبه، ومن يقول بخلق القرآن، وحاصله إن كان هوى لا يكفر به صاحبه تحوز الصلوة خلفه

(۱) عبد الحئی لکھنوی، عمدۃ الرعاۃ، کتاب الصلاۃ، باب ما یفسد الصلاۃ، وما یکرہ فیہا: ۲/۲۰۲

مع الکراهیۃ، وإلا فلا... ولو صلی خلف مبتدع، أو فاسق، فهو محرز ثواب الجماعة، لکن لا ینال مثل ما ینال خلف تقی. (۱)

ترجمہ: علامہ مرغینانی فرماتے ہیں کہ: ”خواہش پرست اور بدعتی کے پیچھے نماز پڑھنا جائز ہے اور رافضی، جمہی، قدری، مشبہ اور اس شخص کے پیچھے نماز پڑھنا جائز نہیں جو قرآن کے مخلوق ہونے کا قائل ہو۔ اس کا حاصل یہ ہے کہ اگر من پسند عقائد ایسے ہوں کہ ان کا عقیدہ رکھنے والا شخص کافر نہ گردانا جاتا ہو تو اس کے پیچھے نماز دا کرنا کراہت کے ساتھ جائز ہے، ورنہ (اگر اس کے عقائد کی وجہ سے اسے کافر قرار دیا جاسکتا ہو) تو پھر اس کے پیچھے نماز پڑھنا جائز ہی نہیں۔۔۔ اور اگر کسی نے بدعتی اور فاسق شخص کے پیچھے نماز پڑھی تو جماعت کا ثواب تو حاصل کر لے گا، لیکن اس طرح کا اجر نہیں پائے گا جس طرح کہ ایک تقی آدمی کے پیچھے نماز پڑھنے سے حاصل ہوتا ہے۔“



امام سلام پھیرنے کے بعد سنتیں کہاں پڑھے

سوال نمبر (152):

امام جب فرض نماز کی جماعت سے سلام پھیر لے تو بقیہ سنتیں کہاں پڑھے؟
یٰٰنوراٰ توجروا

الجواب وبالله التوفیق:

جن نمازوں کے بعد سنتیں ہیں، یعنی ظہر، مغرب اور عشا کی نماز، اُن میں سلام پھیرنے کے بعد امام کے لیے اپنی جگہ پر زیادہ دیر بیٹھے رہنا مکروہ ہے، امام کو چاہیے کہ جس جگہ فرض پڑھے ہیں وہاں سے ذرا ہٹ کر سنتیں ادا کرے اور جن نمازوں کے بعد سنتیں نہیں اُن کے بعد بھی سلام پھیرنے کے بعد زیادہ دیر قبلہ رخ بیٹھے رہنا درست نہیں، بلکہ دائیں بائیں یا مقتدیوں کی طرف منہ کر کے بیٹھ جانا چاہیے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

إذا سلم الإمام من الظهر، والمغرب، والعشاء كره له المكث قاعدا، لکنه يقوم إلى التطوع، ولا يتطوع في مكان الفريضة، ولكن ينحرف يمنة ويسرة، أو يتأخر، وإن شاء رجع إلى بيته يتطوع فيه... وفي صلوة لا تطوع بعدهما كالفجر، والعصر يكره المكث قاعداً في مكانه مستقبل القبلة...

و مستقبل القوم بوجهه إذا لم يكن بهذا مسبق، فإن كان ينحرف يمنة أو يسرة. (۱)
 ترجمہ: ظہر، مغرب اور عشا کی نمازوں میں امام جب سلام پھیرے تو زیادہ دیر تک بیٹھے رہنا اس کے لیے مکروہ ہے، بلکہ وہ کھڑے ہو کر سنتیں پڑھے اور جہاں فرض نماز پڑھی ہے، وہیں سنتیں نہ پڑھے بلکہ وہاں سے ذرا ہٹ کر دائیں یا بائیں ہو جائے یا پیچھے آجائے اور اگر چاہے تو گھر لوٹ کر سنتیں گھر میں پڑھے اور جن نمازوں کے بعد سنتیں نہیں جیسے کہ فجر اور عصر کی نماز تو اس میں بھی اسی جگہ قبلہ رو ہو کر بیٹھنا مکروہ ہے، چنانچہ اگر پیچھے کوئی مقتدی مسبق نہ ہو تو مقتدیوں کی طرف نہ کر کے بیٹھ جائے، ورنہ اگر کوئی مسبق پیچھے ہو تو دائیں یا بائیں جانب مڑ جائے۔



امام کس وقت مصلیٰ پر حاضر ہو؟

سوال نمبر (153):

اگر امام مسجد میں موجود ہو، لیکن ابھی مصلیٰ پر پہنچا نہیں کہ کبتر نے اقامت کہنی شروع کر دی تو کیا اس طرح کرنا جائز ہے؟ بعض جگہوں پر دیکھا گیا ہے کہ امامؑ ”حی الفلاح“ کے بعد مصلیٰ پر آتا ہے۔
 بیخواتن جردا

الجواب وبالله التوفيق:

صفوں کی درستگی نماز میں انتہائی اہمیت کی حامل ہے، اس لیے بہتر یہ ہے کہ امام پہلے مصلیٰ پر حاضر ہو اور صفوں کی درستگی کا اہتمام کرے، پھر اقامت شروع کی جائے اور جب اقامت کرنے والا ”قد قامت الصلوة“ پڑھتا ہے تو امام نماز شروع کرے۔ اگرچہ بعض فقہانے ”حی علی الفلاح“ پر امام اور مقتدیوں کے کھڑے ہونے کا قول کیا ہے، لیکن غلامہ طحاویؒ فرماتے ہیں کہ اس کا مقصد یہ ہے کہ ”حی علی الفلاح“ سے تاخیر نہ کریں، یعنی اس کے بعد تک نہ بیٹھیں۔ یہ مطلب نہیں کہ شروع اقامت سے کھڑا ہونا مکروہ ہے۔ بالخصوص جب اہتمام صفوف میں کوتاہی زیادہ ہو تو امام کے لیے پہلے سے کھڑے ہو کر صفوں کے سیدھا کرنے کا اہتمام اور بھی زیادہ اہم ہے، تاہم اگر امام کے مصلیٰ پانے سے پہلے اقامت شروع ہو جائے تو اس سے نماز پر کوئی فرق نہیں پڑتا۔

والله اعلم بالصواب:

(ولہذا آداب) (تربیتہا لا یوجب إساءة، ولا اعتبارا بکثرک سنة الزوائد، لکن فعلہ افضل ...)

(۱) الفتاویٰ الہندیۃ، کتاب الصلاۃ، الباب الرابع فی صفة الصلاۃ، الفصل الثالث فی سنن الصلاۃ: ۷۷/۱۔

(والقیام) لإمام ومؤتم (حسین قبل حی علی الفلاح) قال الطحطاوی: والظاهر أنه احتراز عن التأخير لا التقديم حتى لو قام أول الإقامة لأبأس به. (۱)

ترجمہ: نماز باجماعت کے چند آداب ہیں جن کا ترک کرنا گناہ ہے اور نہ موجب عتاب، جیسا کہ سنن غیر مؤکدہ کے ترک کا حکم ہے، البتہ اُن کا کرنا افضل ہے۔۔۔ ان جملہ آداب میں سے امام اور مقتدیوں کا اُس وقت کھڑا ہونا ہے جب ”حسین علی الفلاح“ پڑھا جائے۔ طحاوی کہتے ہیں کہ: ”ظاہر یہ ہے کہ اس سے مقصود تاخیر سے احتراز کرنا ہے تقدیم سے نہیں، چنانچہ اگر کوئی شخص اقامت کے شروع سے کھڑا ہو تو اس میں بھی کوئی حرج نہیں۔“



امام کا مقتدیوں سے اونچی یا نیچی جگہ پر کھڑا ہونا

سوال نمبر (154):

کسی مسجد میں امام کا مصلیٰ مقتدیوں سے قدرے اوپر یا نیچے ہونا جائز ہے یا نہیں؟ نیز یہ بھی بتائیں کہ جواز اور عدم جواز کے حوالے سے یہ فرق کہاں تک معتبر ہے؟

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الجواب وبالله التوفیق:

فقہائے کرام نے امام کا مقتدیوں سے اونچی یا نیچی جگہ پر کھڑے ہونے کو مکروہ لکھا ہے، تاہم یہ کراہت اس وقت ہے جب اونچی یا نیچی جگہ پر امام اکیلے ہو، چنانچہ اگر امام کے ساتھ چند مقتدی بھی اُس اونچی یا نیچی جگہ موجود ہوں جہاں پر امام کھڑے ہیں تو پھر دیگر مقتدیوں کا امام کے برعکس نیچی یا اونچی جگہ پر کھڑے ہو کر اس کی اقتدا کرنا بلا کراہت درست ہے۔ اونچائی یا نیچائی کی تحدید کے بارے میں معتبر قول ایک ہاتھ کا ہے۔

والدلیل علی ذلك:

وبكره أن يكون الإمام وحده على الدكان، وكذا القلب في ظاهر الرواية كذا في الهداية، وإن كان بعض القوم معه فالأصح أنه لا يكره كذا في المحيط، ثم قدر الارتفاع قائم، ولا بأس بمادونها ذكره الطحاوي، وقيل: أنه مقلد بحايض به الامتياز، وقيل: بمقدار الفراغ اعتباراً بالاسترة وعليه الاعتماد. (۲)

(۱) حاشیہ الطحطاوی علی الدر المختار، کتاب الصلاة، باب صفة الصلاة: ۱/۲۱۴، ۲۱۵، المكتبة العربية كوك

(۲) الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلاة، الباب السابع فیما یفسد الصلاة وما یکرہ، الفصل الثاني: ۱/۱۰۸.

ترجمہ:

اور امام کا (مقتدیوں کے بغیر) اکیلے چوتھے پر کھڑا ہونا مکروہ ہے اور اس طرح اس کا ٹکس بھی مکروہ ہے۔
 ہاں اگر بعض مقتدی امام کے ساتھ کھڑے ہوں تو اصح قول کے مطابق یہ مکروہ نہیں، اسی طرح محیط میں بھی ہے۔
 پھر اپنے پیچھے ہونے کی مقدار (مکروہ) انسانی قامت (قد) کے برابر ہے اگر اس سے کم ہو تو کوئی مضائقہ نہیں امام
 ہدای نے اس قول کو ذکر کیا ہے اور کہا گیا ہے کہ اتنی مقدار ہو کہ امام اور مقتدیوں کا فرق واضح ہو اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ
 مترہ کا اعتبار کرتے ہوئے ایک ذراع کی مقدار مراد ہے، یہی آخری قول معتد ہے۔



فاسق فاجر کی اقتدا

سوال نمبر (155):

ہمارے امام صاحب کی داڑھی سنت کے مطابق نہیں، یعنی داڑھی مٹھنی سے کم ہے اور پھر اس کو خضاب بھی دیتا
 ہے، تعویذ اور گنڈوں کا کام بھی کرتا ہے تو ان خامیوں کے باوجود اس امام کے پیچھے نماز پڑھنا درست ہے یا نہیں؟

بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الجواب وبالله التوفیق:

شرعی اعتبار سے آپ کے لگائے گئے الزامات ثبوت کے محتاج ہیں۔ ویسے آنکھیں بند کر کے کسی امام پر تہمت
 لگانا مناسب نہیں، البتہ اگر واقعی ایک شخص شرعی مقدار سے کم داڑھی رکھتا ہے یا تعویذ اور گنڈوں کا پیشہ ور کاروباری ہے
 تو یہ امور بہر حال منصب امامت کے مناسب نہیں اس لیے ایسے شخص کی امامت کو فقہائے کرام مکروہ لکھتے ہیں، تاہم یہ
 اس وقت ہے کہ جب مقتدیوں میں ان جیسی کمزوریاں نہ پائی جاتی ہوں "ورنہ اندھوں میں کاناراجا" کے مصداق جب
 مقتدیوں کی کمزوریاں امام سے زیادہ ہوں تو پھر اس کی اقتدا کی گنجائش ہے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

رحل أم قوما وهم له كارهون، إن كانت الكراهية لفساد فيه، أو لأنهم أحق بالإمامة بغيره له

ذلك، وإن كان هو أحق بالإمامة لا بغيره له ذلك. (۱)

(۱) البحر الرائق، کتاب الصلاة، باب الأذان، قوله (ثم الأسن) ۶۰۹/۱

ترجمہ:

ایک شخص کسی قوم کی امامت کرائے اور وہ اس سے ناراض ہوں تو ان کی یہ ناراضگی اگر اس امام کی ذاتی خرابی کی وجہ سے ہو یا یہ کہ وہ لوگ (بہت شرارتی امامت پائے جانے کے) امامت کے زیادہ حق دار ہوں تو پھر اس شخص کے لیے یہ امامت مکروہ ہے (لیکن اگر کوئی ذاتی خرابی امام میں نہ ہو) اور وہ امامت کا بھی زیادہ حق دار ہو تو پھر اس کے لیے یہ امامت کرنا مکروہ نہیں۔



مخلوط تعلیمی ادارے میں پڑھانے والے کی امامت

سوال نمبر (156):

ہماری مسجد کا مولوی صاحب ایک پبلک سکول میں پڑھاتا ہے، وہاں پر مخلوط نظام تعلیم ہے، لڑکے اور لڑکیاں اکٹھے پڑھتے ہیں۔ ایسے مولوی صاحب کے پیچھے نماز پڑھنا جائز ہے یا نہیں؟

بیٹو! توجروا

الجواب وبالله التوفیق:

مختص کسی مخلوط تعلیمی ادارے میں پڑھانے سے کسی کے بارے میں کوئی رائے قائم کرنا صحیح نہیں، بلکہ بچیاں اگر چھوٹی ہوں یا بھرپورے کا لحاظ کر کے پڑھایا جاتا ہو تو ایسے شخص کی اقتدا میں کوئی حرج نہیں، البتہ اگر کسی ادارے میں ناجائز اختلاط سے دینی اور اخلاقی اقتدار پائے مال ہو رہے ہوں جن کا ارتکاب یقیناً فسق و فجور ہے اور کوئی شخص وہاں شرعی حدود و قیود کی رعایت رکھے بغیر بے پردہ بالغ خواتین کو پڑھاتا ہو تو ایسے شخص کی اقتدا مکروہ ضرور ہے، لیکن ان لوگوں کے لیے جو خود شرعی احکامات کے پابند ہوں، ورنہ جو مقتدی خود بھی ایسے معاشرے کی پیداوار ہوں تو ان کے لیے ایسے شخص کی اقتدا کی گنجائش ہے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

رجل أم قوما و هم له کارهون، إن كانت الکراهیة لفساد فیہ، أولأنهم أحق بالإمامة بکرمہ له

ذلک، وإن کان هو أحق بالإمامة لایکرمہ له ذلک. (۱)

ترجمہ: ایک شخص کسی قوم کی امامت کرائے اور وہ اس سے ناراض ہوں تو ان کی یہ ناراضگی اگر اس امام کی ذاتی خرابی کی وجہ سے ہو یا یہ کہ وہ لوگ (بوجہ شرائط امامت پائے جانے کے) امامت کے زیادہ حق دار ہوں تو پھر اس شخص کے لیے یہ امامت مکروہ ہے (لیکن اگر کوئی ذاتی خرابی امام میں نہ ہو) اور وہ امامت کا بھی زیادہ حق دار ہو تو پھر اس کے لیے یہ امامت کرا کر مکروہ نہیں۔



سود خور شخص کی امامت

سوال نمبر (157):

سود خور شخص کی امامت جائز ہے یا نہیں؟

بینوا تضرعوا

الجواب وبالله التوفيق:

سودی کا رد بار اور اس سے حاصل ہونے والی کمائی حرام ہے، اس کا مرتکب فاسق شمار ہوتا ہے، لہذا فسق کی وجہ سے ایسے شخص کی امامت مکروہ ہے۔ جہاں تک جواز اور عدم جواز کی بات ہے تو ایسے شخص کی امامت کراہت کے ساتھ جائز ہے، تاہم اُسے مستقل امام بنانا درست نہیں۔

والدلیل علیٰ ذلک:

(ویکرہ إمامة عبد، وأعرابی، وفاسق) وفي رد المحتار: من الفسق، وهو الخروج عن الاستقامة، ولعل المراد به من يرتكب الكبائر، كشارب الخمر، والزانی وآكل الربوا، ونحو ذلك. (۱)

ترجمہ:

غلام، آن پڑھ دیکھاتی اور فاسق کی امامت مکروہ ہے۔ رد المحتار میں ہے کہ فسق استقامت کے حدود سے نکلنا ہے اور اس سے مراد وہ شخص ہے جو کبیرہ گناہوں کا ارتکاب کرتا ہے، جیسے شراب پینے والا، زنا کار اور سود خور اور ان جیسے اور لوگ۔



بیٹھ کر نماز پڑھانے والے کی اقتدا

۱۰۰

سوال نمبر (158):

اگر ایک امام کسی عذر کی وجہ سے چند نمازیں بیٹھ کر پڑھائے تو یہ درست ہے یا نہیں؟

بیتوا تزہروا

الجواب وبالله التوفیق:

نماز میں امام کا حال مقتدیوں سے اعلیٰ یا کم از کم ان کے برابر ہونا چاہیے۔ جہاں کہیں امام کی حالت اپنے مقتدیوں کی حالت سے کمزور ہو تو ایسی صورت میں مقتدیوں کے لیے ایسے امام کے پیچھے نماز پڑھنا درست نہیں، مثلاً: امام اشارہ سے نماز پڑھاتا ہو اور مقتدی کھڑے ہو کر رکوع اور سجدہ کے ساتھ نماز پڑھتے ہوں، چنانچہ اس کو دیکھتے ہوئے قیاس کا تقاضا تو یہ ہے کہ کھڑے ہوئے مقتدیوں کی اقتدا بیٹھ کر رکوع، سجدہ کرنے والے امام کے پیچھے درست نہ ہو، لیکن حدیث کی وجہ سے قیاس کو ترک کر دیا گیا ہے کہ حضور ﷺ نے آخری ایام میں بیٹھ کر نماز پڑھائی جب کہ صحابہ کرام ان کے پیچھے کھڑے ہو کر نماز ادا کر رہے تھے۔

لہذا صورت مسئلہ میں بوجہ عذر بیٹھ کر نماز پڑھانے والے امام کے پیچھے نماز پڑھنے میں کوئی قباحت نہیں، تاہم بہتر یہ ہے کہ ایسے شخص کو موقع دیا جائے جو قیام پر قادر ہو۔

والدلیل علی ذلک:

(ربصلي القوائم خلف القاعد) وقال محمد: لا يجوز، وهو القياس لقوة حال القائم، ونحن

ترکنا بالتص، وهو ما روي ان النبي ﷺ صلى آخر صلواته قاعدا والقوم خلفه قيام. (۱)

ترجمہ:

اور کھڑا شخص بیٹھے ہوئے شخص کے پیچھے نماز پڑھ سکتا ہے۔ امام محمد فرماتے ہیں کہ یہ جائز نہیں اور یہی قیاس کا تقاضا بھی ہے، اس لیے کہ کھڑے ہونے والے کی حالت بیٹھ کر پڑھنے والے سے قوی ہے، لیکن ہم کہتے ہیں کہ نص کی وجہ سے ہم قیاس کو ترک کرتے ہیں اور نص (بخاری و مسلم کی متفق علیہ) وہ روایت ہے کہ نبی کریم ﷺ نے آخری نماز بیٹھ کر پڑھائی جب کہ قوم (صحابہ کرام) آپ ﷺ کے پیچھے کھڑی ہو کر اقتدا کر رہی تھی۔

امام کا صف کے بیچ میں کھڑے ہونا

سوال نمبر (159):

اگر کسی جگہ مسجد میں محراب نہ ہو تو اب امام اگر آگے کھڑا ہوتا ہے تو پوری ایک صف بند ہو جاتی ہے۔ اگر لوگ زیادہ ہوں تو کیا امام مقتدیوں سے مل کر صف کے بیچ میں کھڑا ہو سکتا ہے؟ شریعت کی روشنی میں رہنمائی کریں۔

بیشوا ترمودا

الاجواب وبالله التوفيق:

امام اور مقتدیوں کی صف اور اس طرح مقتدیوں کی دوسری صفوں میں اتنا فاصلہ ہونا چاہیے کہ جس میں پچھلی صف والے نمازی بسولت سجدہ کر سکیں، تاہم عذر کی بنا پر جہاں ایک نمازی دوسرے کی پشت پر سجدہ کر سکتا ہے، وہاں امام کا صف کے درمیان کھڑے ہونے میں بھی کوئی حرج نہیں، البتہ یہ ضروری ہے کہ امام کم از کم اتنا آگے کھڑا ہو کہ اس کی ایڑھیاں مقتدیوں کی ایڑھیوں سے مقدم ہوں۔

والدلیل علیٰ ذلک:

ولو قام واحد بحجب الإمام، وخلفه صف کرہ إجماعاً، أي للمؤتم... ويتخلص من الكراهة

بالتفہیری إلیٰ خلف إن لم یکن المحل ضیقاً علی الظاہر. (۱)

ترجمہ: اگر ایک مقتدی امام کے ایک جانب (نزدیک) کھڑا ہو جائے اور اس کے پیچھے لوگ باقاعدہ صف میں کھڑے ہوں تو مقتدی کے لیے ایسا کرنا مکروہ ہے اور اس کراہت سے چھٹکارا حاصل کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ مقتدی پیچھے ہٹ جائے، لیکن یہ اس وقت جب جگہ تنگ نہ ہو (چنانچہ اگر جگہ تنگ ہو تو پھر کوئی کراہت نہیں)



امام کے دونوں جانب مقتدیوں کا برابر ہونا

سوال نمبر (160):

امام محراب میں کھڑا ہو یا بوقت ضرورت باہر صحن میں کھڑا ہو جائے اور مقتدی اس کے پیچھے صف میں اس طرح

(۱) الدر المختار، کتاب الصلاة، باب الإمامة: ۲/۳۰۹.

کھڑے ہوں کہ ایک طرف زیادہ اور ایک طرف کم ہوں تو کیا اس سے نماز پر فرق پڑتا ہے؟

بیٹو! توجہ دے

الجواب وبالله التوفیق:

امامت کراتے وقت صف کے وسط میں اس طرح کھڑا ہونا چاہیے کہ پیچھے مقتدی آدھے دائیں اور آدھے بائیں طرف ہوں۔ امام چاہے محراب میں کھڑا ہو یا باہر صحن میں، بہر حال صف کے وسط میں کھڑا ہونا چاہیے اور مقتدیوں کو صف کے دائیں بائیں برابر مقدار میں کھڑا ہونا چاہیے، اگر کسی ایک جانب زیادہ مقتدی کھڑے ہو جائیں یا امام صف کے وسط کی بجائے صف کے کسی ایک جانب کھڑا ہو تو یہ عمل کراہت سے خالی نہیں۔

والدلیل علی ذلک:

قولہ: (و یقف وسطاً) ای أن یقوم فی المحراب لیعتدل الطرفان، ولو قام فی إحدى جانبتی

العصف بکرمہ، (۱)

ترجمہ:

اور امام صفوں کے درمیان میں کھڑا ہوگا، یعنی محراب میں اس طرح کھڑا ہوتا کہ دونوں طرف (مقتدی) برابر ہوں اور اگر صف کے کسی ایک جانب کھڑا ہو جائے تو مکروہ ہے۔



امام کا مقررہ وقت سے تاخیر کرنا

سوال نمبر (161):

ہماری مسجد کے امام صاحب اکثر نماز کے لیے تاخیر سے آتے ہیں۔ امام صاحب کے انتظار میں بیٹھے بیٹھے دس بارہ منٹ نکل جاتے ہیں جسے لوگ بھی برامانے ہیں۔ ایسے حالات میں جماعت میں تاخیر کرنا شرعاً کیا حکم رکھتا ہے؟ اور کیا امام کے لیے نماز کے اوقات مقررہ کا پابند رہنا ضروری ہے؟

بیٹو! توجہ دے

الجواب وبالله التوفيق:

رسول اللہ ﷺ کے عہد مبارک اور قدون اولیٰ میں دنیاوی مشاغل زیادہ تھے اور نہ ہی لوگوں میں احکامات الہیہ سے غفلت کی موجودہ صورت حال تھی، چونکہ گھڑیاں بھی نہیں تھیں، اس لیے جماعت کا یہ اصول تھا کہ وقت داخل ہونے کے بعد اذان دی جاتی اور اس کے بعد جب نمازی جمع ہو جاتے اور امام نکل آتے تو جماعت گھڑی ہو جاتی۔ آج کل ایک طرف دنیاوی مشاغل میں حد درجہ انہماک اور دوسری جانب اعمال میں سستی آ چکی ہے، اس لیے اس غفلت اور بے اعتنائی کے پیش نظر گھڑیوں کی سہولت سے استفادہ ناگزیر ہو گیا ہے۔ ان حالات کے باعث گھڑی سے وقت کی تعیین اور امام کے لیے وقت تعیین کی پابندی ضروری ہے، البتہ کبھی کبھار بتقاضائے بشریت امام کو چار پانچ منٹ تاخیر پر مامت کرنا مناسب نہیں بلکہ صبر و تحمل سے کام لے کر اس تاخیر کو عذر پر محمول کر کے امام پر زبان درازی اور طعن و تشنیع سے احتراز کرنا چاہیے۔ ہاں اگر ہمیشہ تاخیر ہوتی رہتی ہے تو نرمی سے اس کو سمجھانے کی کوشش کی جائے۔

والدلیل علی ذلك:

(وبجلس بینہما) بقدر ما یحضر الملازمون مراعیاً لوقت الندب. (۱)

ترجمہ:

اذان اور امامت کے درمیان اوقات مستحبہ کی رعایت کرتے ہوئے اندازہ کے مطابق اتنی تاخیر درست ہے جس میں جماعت کا اہتمام کرنے والے نمازی حاضر ہو جائیں۔



حافظہ کی امامت

سوال نمبر (162):

ہمارے علاقے میں خصوصاً رمضان المبارک کے موقع پر خواتین بھی تراویح میں قرآن پاک کے ختم کا اہتمام کرتی ہیں، چنانچہ بہت ساری لڑکیاں جو قرآن حفظ کر چکی ہیں، گھریا محلے کی عورتوں کی امامت کرا کے قرآن پاک سناسکتی ہیں یا نہیں؟

بیٹو! خوجروا

الجواب وبالله التوفيق:

عورتوں کی مستقل جماعت مکروہ تحریمی ہے، لیکن حفاظت قرآن کو مد نظر رکھتے ہوئے جواز کی گنجائش نکل سکتی ہے۔ ایسے میں امامت کرانے والی عورت صف کے درمیان میں کھڑی ہوگی، نہ کہ مرد امام کی طرح صف سے آگے، لیکن عورتوں کا علیحدہ علیحدہ نماز پڑھنا بہر حال افضل ہے۔

والله اعلم بذلك:

وبكره إمامة المرأة للنساء في الصلوات كلها من الفرائض، والنوافل... فإن فعلن وقتت الإمام وسطهن، ويقامها وسطهن لا تزول الكراهة. (۱)

ترجمہ:

عورت کی امامت عورتوں کے لیے تمام نمازوں میں مکروہ ہے، چاہے فرض ہوں یا نفل اور اگر جماعت کرنی چاہیں تو امام (عورت) ان کے درمیان کھڑی ہوگی اور درمیان میں کھڑی ہونے کے باوجود کراہت ختم نہیں ہوتی۔



اشارہ کے ساتھ پڑھنے والے کی اقتدا

سوال نمبر (163):

اگر ایک امام بیمار ہو جائے اور وہ بیٹھ کر نماز پڑھاتا ہے۔ رکوع اور سجدہ بھی اشارہ سے کرتا ہے، عذر کی اس حالت میں اس کی اقتدا جائز ہے یا نہیں؟

بیشوا تزجروا

الجواب وبالله التوفيق:

بیٹھا ہوا شخص اگر رکوع و سجدہ کرتے ہوئے امامت کرتا ہے تو اس کی گنجائش ہے، لیکن اشارہ کے ساتھ رکوع و سجدہ کرنے والے امام کی اقتدا، قیام، رکوع اور سجدہ پر قادر لوگوں کے لیے جائز نہیں۔

لہذا مسئلہ صورت میں ایسے امام کے پیچھے نماز پڑھنا جائز نہیں، جو اشارہ سے رکوع اور سجدہ کرتا ہو۔

والدلیل علیٰ ذلک:

و یصلح اقتداء السائق بالقاعد الذی یرکع، و یسجد لا اقتداء الراکع، و الساجد بالمومی،
 هكذا فی فتاویٰ قاضیخان. (۱)

ترجمہ:

کھڑے شخص کی اقتداء اس بیٹھے شخص کے پیچھے درست ہے جو (ہا قاعدہ) رکوع و سجدہ کرتا ہے، لیکن رکوع اور سجدہ کرنے والے شخص کی اقتداء اشارہ سے نماز پڑھنے والے کے پیچھے درست نہیں، اس طرح فتاویٰ قاضی خان میں ہے۔



ناجینا امام کی اقتداء

سوال نمبر (164):

ہمارے امام صاحب ناجینا ہیں، لیکن اس کے ساتھ ایک طالب علم ہے جو اس کی خدمت میں ہر وقت مصروف رہتا ہے۔ امام صاحب زبردست حافظ قرآن اور قاری ہونے کے ساتھ ساتھ ایک پاک باز انسان بھی ہے تو شرعاً اس کی امامت کا کیا حکم ہے؟

پیشوا شہر ما

الجواب وبالله التوفیق:

ناجینا کی امامت تب مکروہ ہے جب وہ مجاہد سے نیچے پر قادر نہ ہو، چنانچہ اگر ایک ناجینا شخص خود یا کسی خادم کی مدد سے مجاہد سے نیچے پر قادر ہو تو پھر اس کے پیچھے نماز پڑھنے میں کوئی حرج نہیں، بلکہ کوئی ناجینا شخص اگر حافظ، قاری اور متقی ہونے کی وجہ سے دوسروں سے افضل ہو تو وہی امامت کا زیادہ حق دار ہے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

(و یکرہ إمامة عبید، و أعرابی، و فاسق و أعمی إلا أن یكون أعلم القوم) فهو أولیٰ..... و فی رد المحتار: قید کمرأه إمامة الأعمی فی المحيط وغیره، بأن لا یكون أفضل القوم، فإن کان أفضلهم

(۱) الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلاة، باب الإمامة، الفصل الثالث فی بیان من یصلح إماماً للعباد: ۸۵/۱.

فہر اولیٰ (۱)

ترجمہ:

غلام، اعرابی، فاسق اور ناپینا کی امامت مکروہ ہے، لیکن اگر ناپینا زیادہ جاننے والا ہو تو پھر مکروہ نہیں، بلکہ اس کی امامت اولیٰ ہے..... روز الحار میں ہے کہ محیط وغیرہ میں ناپینا کی امامت کی کراہت اس بات سے عقیدہ ہے کہ وہ قوم میں افضل نہ ہو چنانچہ اگر وہ قوم میں افضل ہو تو وہی امامت کا زیادہ حق دار ہے۔



فرض اور تراویح میں امام کا تبدیل ہونا

سوال نمبر (165):

رمضان المبارک میں اکثر دیکھا جاتا ہے کہ فرض ایک امام پڑھاتا ہے اور تراویح کے لیے حافظ یا قاری صاحب کو آگے کیا جاتا ہے۔ قاری صاحب تراویح پڑھا کر پھر وتر سابقہ امام پڑھاتا ہے۔ کیا شرعاً اس طرح فرض اور تراویح کا الگ الگ امام کو پڑھانا ضروری ہے؟ اگر ضروری نہیں تو جائز بھی ہے یا نہیں؟

بیِّنُوا تَوَجَّهُوا

الجواب وبالله التوفیق:

فرض اور تراویح کے لیے الگ الگ امام کا ہونا ضروری نہیں، لیکن اگر فرض اور تراویح الگ الگ امام پڑھائے تو شرعاً اس میں کوئی حرج بھی نہیں۔

والدلیل علیٰ ذلک:

یحوز أن یصلی الفریضة أحدهما والآخر التراويح. (۲)

ترجمہ:

جائز ہے کہ ایک امام فرض پڑھائے اور دوسرا تراویح۔

(۱) الدر المختار، کتاب الصلاة، باب الإمامة: ۲/۲۹۸.

(۲) الفتاویٰ الثنائیہ، کتاب الصلاة، الفصل الثالث فی التراويح: ۱/۴۷۶.

وتر میں غیر احناف کی اقتدا

سوال نمبر (166):

حرمین شریفین میں رمضان المبارک کے دوران باجماعت وتر پڑھنا کیسا ہے؟ جب کہ امام الحرمین دو رکعت کے بعد سلام پھیر کر تکبیر تحریمہ کہہ کر تیسری رکعت پڑھاتے ہیں، ان کی اقتدا کی کیا صورت اختیار کی جائے؟

بیٹو! توجہ دوا

الجواب وبالله التوفیق:

فقہ حنفی کی معتبر کتب کے مطابق کسی حنفی کو غیر حنفی امام کے پیچھے وتر پڑھنا صرف اُس صورت میں درست ہے جب غیر حنفی امام دو رکعتوں کے بعد سلام نہ پھیلتا ہو، لہذا ایک امام اگر دو رکعت کے بعد سلام پھیلتا ہے تو اُس کی اقتدا میں وتر پڑھ لینے سے کسی حنفی المسلک شخص کا ذمہ فارغ نہیں ہوگا، اگر پڑھ لیے جائیں تو ان کا اعادہ ضروری ہے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

المذہب الصحيح في صحة الاقتداء بالشافعي في الوتر إن لم يسلم علي رأس الركعتين

وعدمها إن سلم. (۱)

ترجمہ:

صحیح مذہب یہ ہے کہ شافعی المسلک امام کی اقتدا میں نماز وتر اس وقت درست ہوگی جب وہ دو رکعت پر سلام نہ پھیلتا ہو، ورنہ درست نہ ہوگی۔



انگریزی بال رکھنے والے شخص کی امامت

سوال نمبر (167):

ہماری مسجد میں ایک امام صاحب ہیں جو انگریزی بال رکھتے ہیں جو واضح طور پر خلاف سنت ہیں، اس کے

پچھے نماز پڑھنے میں کس حد تک قباحت لازم آتی ہے؟

(۱) البحر الرائق، کتاب الصلاة، باب الوتر والنوافل: ۷۰/۲

الجواب وبالله التوفيق:

فیشن میں ہر روز تبدیلیاں آتی رہتی ہیں مگر انگریزی بال رکھنا یعنی ”آگے سے لمبے اور پیچھے سے چھوٹے“ شروع سے انگریزوں کا شعار رہا ہے۔ احادیث مبارکہ میں ”قزع“ یعنی اس طرح بال رکھنے سے ممانعت آئی ہے کہ سر کے اگلے حصے کے بال بڑے رکھے جائیں اور پچھلے حصے کے بال منڈا دیے جائیں۔ مولانا مفتی کفایت اللہ دہلوی نے کفایت المفتی ۱۷۰/۹ پر آج کل کے انگریزی بالوں کو بھی قزع شمار کر کے مکروہ لکھا ہے۔ حضرت تھانویؒ بہشتی گوہر میں اس طرح بال رکھنے کو مکروہ لکھتے ہیں، مفتی عبدالرحیم لاچپوریؒ فتاویٰ رحیمیہ ۱۱۵/۱۰ پر اسے قزع کے حکم میں داخل سمجھ کر ناجائز قرار دیتے ہیں، لہذا غیر مسلموں کے ساتھ تشابہ اور قزع ممنوع میں داخل ہونے کی وجہ سے منصب امامت پر فائز اور معتمدی رسول پر جلوہ افروز حضرات کو زیب نہیں دیتا کہ انگریزی بال رکھے۔

جہاں تک اقتدار کا مسئلہ ہے تو اگر قوم کی نسبت امام کی مذہبی اور دینی حالت کمزور ہو تو اس کی امامت مکروہ ہے، لیکن اگر امام اور مقتدی سب ایک کشتی کے سوار ہوں یا ان کمزوریوں کے باوجود امام قوم سے بہتر ہو تو پھر اس کی اقتدا میں کوئی قباحت نہیں۔

والدلیل علیٰ ذلک:

قال النبی ﷺ: من تشبه بقوم فهو منهم. (۱)

ترجمہ: رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا: جو کسی قوم کے ساتھ مشابہت اختیار کرے وہ انہی میں سے ہے۔

رجل أم قوما وهم له كارهون، إن كانت الكراهية لفساد فيه، أولانهم أحق بالإمامة بكمه له

ذلك، وإن كان هو أحق بالإمامة لا يكره له ذلك. (۲)

ترجمہ: ایک شخص کسی قوم کی امامت کرائے اور وہ اس سے ناراض ہوں تو ان کی یہ ناراضگی اگر اس امام کی ذاتی خرابی کی وجہ سے ہو یا یہ کہ وہ لوگ (بوجہ شرائط امامت پائے جانے کے) امامت کے زیادہ حق دار ہوں تو پھر اس شخص کے لیے یہ امامت مکروہ ہے (لیکن اگر کوئی ذاتی خرابی امام میں نہ ہو) اور وہ امامت کا بھی زیادہ حق دار ہو تو پھر اس کے لیے یہ امامت کراہت مکروہ نہیں۔



(۱) ابی داؤد، کتاب اللباس، باب ما جاء فی الاقیة، ۲/۲۰۳

(۲) البحر الرائق، کتاب الصلاة، باب الاذان، قوله (ثم الأسن) ۱/۹۰۶

داڑھی منڈوانے والے امام کے پیچھے پڑھی گئی نمازیں

سوال نمبر (168):

داڑھی منڈوانے یا کم کرنے والے امام کی اقتدا کا کیا حکم ہے؟ اگر دوسرا امام مل جائے تو اس کے پیچھے پڑھی گئی نمازوں کا اعادہ ضروری ہے یا نہیں؟

بیشوا تنصروا

الجواب وبالله التوفیق:

داڑھی منڈوانے یا ایک مشت سے کم کرنے والے امام کی اقتدا کا حکم دیگر فاسق و فاجر کی طرح ہے، جس طرح ان کی اقتدا مکروہ تحریمی ہے، اس طرح اس کی اقتدا کا بھی یہی حکم ہے۔ جہاں کہیں ایسا فاسق شخص امام، دو آدمیوں کی ذمہ داری بنتی ہے کہ اس کو معزول کر کے اس کی جگہ کسی نیک اور خدا ترس عالم دین کو امام مقرر کر لیں، تاہم فاسق کی اقتدا بوقت ضرورت مرخص ہونے کی وجہ سے گزشتہ نمازوں کے اعادہ کی ضرورت نہیں، بلکہ اکیلے نماز پڑھنے سے بہتر ہے کہ ایسے شخص کی اقتدا کی جائے۔

والدلیل غلیٰ دلّی:

من صلیٰ خلف فاسق، أو مبتدع نال فضل الجماعة، وفي رد المحتار: أفاد أن الصلوة

خلفهما أولیٰ من الإفراد لکن لا ینال کما ینال خلف تقی ورع (۱)

ترجمہ:

جو فاسق اور مبتدع کے پیچھے نماز پڑھے تو بھی جماعت کی فضیلت حاصل کر سکتا ہے۔ مطلب یہ ہے کہ ان کے پیچھے نماز پڑھنا اکیلے نماز پڑھنے سے بہتر ہے، لیکن بہر حال وہ ثواب تو حاصل نہیں کر سکتا جو تقی اور پرہیزگار امام کے پیچھے نماز پڑھنے سے حاصل ہوتا ہے۔



امام کا قرأت میں غلطی کرنا

سوال نمبر (169):

ایک امام اگر قرأت میں نفس غلطی کرتا رہے، مثلاً: اَنْعَمْتُ کی جگہ اَنْعَمْتُ پڑھتا ہے اور بار بار جو رکوشش کے بعد عمر رسیدگی کے صحیح نہیں پڑھ سکتا تو ایسی صورت میں مقتدیوں کو کیا کرنا چاہیے؟

بیشوا تزہروا

الجواب وبالله التوفیق:

قرأت کے دوران ایسی نفس غلطی جو معنی کی تغیر کو مستلزم ہو، ناقابل برداشت ہے، اس سے نماز فاسد ہو جاتی ہے، چنانچہ جو امام صحیح تلفظ پر قادر نہ ہو اسے چاہیے کہ اپنے الفاظ درست کرے، ورنہ اگر وہ درست کرنے پر قادر نہیں تو اہل محلہ کو چاہیے کہ ایسے امام کی جگہ کسی دوسرے صحیح تلفظ پر قادر منصب امامت کے اہل شخص کو تلاش کر کے امام بنائیں۔

والدلیل علی ذلک:

وإن غیر المعنی تغیراً فاحشاً، بأن قرأ: ﴿وَعَصَىٰ آدَمُ رَبَّهُ فَغَوَىٰ﴾ بنصب المیم، ورفع الرب، وما أشبه ذلك معالو تعمد به یكفر، إذا قرأ خطأ فسدت صلوته. (۱)

ترجمہ:

اگر (قرأت میں غلطی کی وجہ سے) معنی واضح طور پر بدل جائے جیسا کہ ﴿وَعَصَىٰ آدَمُ رَبَّهُ فَغَوَىٰ﴾ کو میم کے نصب اور ﴿رَبَّهُ﴾ کے باکو رفع کے ساتھ پڑھے، یا اس کے مشابہہ کوئی دوسری جگہ جس کو اگر غلط پڑھے تو کافر ہو جائے، ایسی جگہ اگر خطا غلط پڑھے گا تو نماز فاسد ہوگی۔



مردوں کو غسل دینے والے امام کی اقتدا

سوال نمبر (170):

جو امام صاحب مردوں کو غسل دیتا ہو، محلے کی تمام ترمیموں کے غسل میں جا کر شریک ہوتا ہو۔ اپنے پرانے

(۱) الفتاویٰ الهندیہ، کتاب الصلاۃ، باب صفة الصلاۃ، الفصل الخامس فی زلة القاری: ۸۱/۱۔

نہیں دیکھتا۔ کیا اس طرح کرنا ایک پیش امام کے لیے مناسب ہے، جب کہ وہ اچھے خاصے عالم دین بھی ہیں؟ ان کا پل کیا ہے، نیز ان کے پیچھے نماز پڑھنے میں کوئی قیامت تو نہیں؟

بیّنوا تزجروا

الجواب وبالله التوفيق:

واضح رہے کہ مردوں کو غسل دینا حقوق المسلمین کا ایک اہم شعبہ ہے۔ اگر اسی نظر سے دیکھا جائے تو اس وجہ سے کسی شخصیت کو مورد لعن و طعن ٹھہرانا مناسب نہیں، بلکہ علما کرام کو اس عبادت کی فضیلت سے لوگوں کو خبردار و آگاہ کرنا چاہیے، چنانچہ حقوق المسلمین سمجھ کر بغیر کسی اجرت اور طمع یا لالچ کے اگر کوئی شخص کسی مردے کو غسل دے یا رہنمائی کے واسطے غسل دینے والوں کی نگرانی کرے تو اس سے کسی کی حیثیت متاثر نہیں ہونی چاہیے، بلکہ اس سے عزت و تکریم میں اضافہ ہونا چاہیے، اس لیے ایسے امام کی اقتداء میں کوئی اشکال نہیں، لیکن اگر کوئی شخص پیشہ ور غسل دہ ہو، یعنی اجرت لے کر یا طمع و لالچ کی بنیاد پر یہ کام کرتا ہو تو اس پیشہ کی حقارت کی وجہ سے ایسے شخص کی امامت لوگوں کے لیے جماعت سے نفرت کا سبب بن سکتی ہے، لہذا اس کی امامت مکروہ ہوگی۔

والدلیل علیٰ ذلک

(وبكره تقديم العبد والاعرابی، والفاسق، والاعمی وولد الزاناء)... ولأن فی تقديم هؤلاء

تنفير الجماعة، فيكره وإن تقدموا جاز. (۱)

ترجمہ:

غلام اعرابی، فاسق، ناپسند اور ولد الزنا (حرامی) کی امامت مکروہ ہے۔۔۔۔۔ اس لئے کہ ان لوگوں کو آگے کرنے میں جماعت سے نفرت دلانا ہے اس لئے یہ مکروہ ہے، البتہ اگر کہیں نماز پڑھانے کے لیے آگے ہو گئے تو نماز جائز ہے۔



امام کا محراب میں کھڑا ہونا

سوال نمبر (171):

کسی مسجد کی محراب اگر اس طرح بنائی گئی ہو کہ اگر اس میں امام نماز پڑھاتے وقت سلام پھیرے تو اس کو

ایک طرف کے یادوں اطراف کے مقتدی نظر نہ آتے ہوں تو ایسی صورت میں نماز کی صحت پر کوئی اثر پڑتا ہے یا نہیں؟ اور اگر اسی محراب سے امام ایک بالشت پیچھے کی طرف نکل آئے جس سے دونوں اطراف کے مقتدی امام کو سلام پھیرتے وقت صحیح طریقے سے نظر آئیں تو ایسی صورت کا کیا حکم ہے؟

بیٹھو! توجروا

الجواب وبالله التوفیق:

فقہائے کرام کی تصریحات کے مطابق امام کا محراب میں اس طرح کھڑا ہونا مکروہ ہے جس سے امام کے افعال مقتدیوں سے بالکل مخفی ہوں، البتہ اگر امام محراب میں اس طرح کھڑا ہو جائے کہ اس کی ساری ہیئت مقتدیوں سے مخفی نہ ہوتی ہو، مثلاً: امام محراب سے باہر کھڑا ہو اور سجدہ محراب کے اندر کرتا ہو تو ایسی صورت میں کوئی کراہت نہیں رہے گی۔

والدلیل علی ذلک:

وبکرہ قیام الإمام وحده فی الطاق وهو المحراب، ولا یکرہ سجودہ فیہ إذا کان قائما خارج

المحراب. (۱)

ترجمہ:

اور امام کا اکیلے محراب میں کھڑا ہونا مکروہ ہے اور اگر امام محراب سے باہر کھڑا ہو اور صرف سجدہ محراب کے اندر کر رہا ہو تو اس میں کوئی کراہت نہیں۔



لقیط کے پیچھے نماز پڑھنا

سوال نمبر (172):

ایک آدمی کو راستہ میں ایک بچہ ملا۔ اب اس آدمی نے اس کی پرورش کی، اگر یہ بچہ حافظ یا عالم بن گیا تو کیا اس کے پیچھے نماز پڑھنا جائز ہے؟

بیٹھو! توجروا

اجواب وباللہ التوفیق:

جماعت میں مقتدیوں کی کثرت ملحوظ نظر ہے، یہی وجہ ہے کہ فقہائے کرام نے ولد الزنا اور فاسق کے امام بننے کو مکروہ لکھا ہے، کیونکہ لوگ عموماً ان سے نفرت کرتے ہیں جس کی وجہ سے بہت کم لوگ ان کے پیچھے نماز پڑھتے ہیں۔ لفظ کے والدین معلوم نہیں ہوتے اس لیے عام طور پر لوگوں کے ذہن اس کے متعلق صاف نہیں ہوتے اور لوگ فطرتاً اس سے نفرت کرتے ہیں، عموماً تقیہ جاہل بھی ہوتا ہے، لہذا اگر ایسی صورت حال ہو تو تقیہ کو امام بنانا مکروہ ہے۔ تاہم اگر اس کے پیچھے نماز پڑھنے میں لوگ عار محسوس نہ کرتے ہوں اور یہ خود نماز و طہارت کے مسائل ضروری سے بخوبی واقف ہو تو اس صورت میں اس کی امامت جائز ہے اور اگر عالم دین ہو تو پھر بہتر ہے۔

والہدیل علی ذلک:

وبکرہ تقدیم العبد... وولد الزنا؛ لانه لیس له أب یشفقہ، فیغلب علیہ الجہل، ولأن فی تقدیم هؤلاء تنفییر الجماعۃ فیکرہ وإن تقدموا جاز لقوله علیہ السلام: صلوا خلف کل بر وفاجر. (۱)
ترجمہ:

غلام کو امامت کے لیے آگے کرنا مکروہ ہے۔۔۔ اور ولد زنا کا چونکہ کوئی باپ نہیں جو اس پر شفقت کرے، اس لیے اس پر جہل غالب ہوتا ہے اور اس لیے کہ ان لوگوں کو آگے کرنے میں جماعت سے نفرت دلانا ہے، اس لیے مکروہ ہے، البتہ اگر یہ لوگ آگے بڑھ گئے تو جائز ہے، کیونکہ حضور ﷺ نے فرمایا کہ ہر نیکو کار اور بدکار کے پیچھے نماز پڑھو۔



بٹی کو سکول بھیجنے والے شخص کی اقتدا میں نماز پڑھنا

سوال نمبر (173):

ایک شخص لوگوں کو نماز پڑھاتا ہے اور اپنی بیٹیوں کو عصری تعلیم دلوانے کے لیے سکول بھجواتا ہے۔ ظاہر ہے کہ اُن کا سکول و کالج میں پردہ بحال ہے، کیا اس کے پیچھے نماز پڑھنا جائز ہے؟ بعض لوگ عدم جواز کا کہتے ہیں، نیز اس طرح انہیں کرنے والوں کا حکم کیا ہے؟

بینوا توجروا

الجواب وبالله التوفیق:

اسلام ایک عالم گیر مذہب ہے۔ تعلیم و تربیت کی ترغیب و تہنیک جس قدر اسلام نے دی، اتنی کسی اور مذہب نے نہیں دی ہے۔ عصری ضرورتوں کو پورا کرنے اور دین محمدی ﷺ کی خدمت کے لیے اگر شرعی حدود کی رعایت کرتے ہوئے عصری تعلیم حاصل کی جائے تو اس میں کوئی قباحت نہیں، چنانچہ تجربہ سے ثابت ہے کہ جو لڑکا یا لڑکی عصری تعلیم سے آراستہ ہو کر مدارس دینیہ یا کسی اور دینی خدمت میں مشغول ہو، وہ بہتر طریقے سے کام کر سکتے ہیں اس لیے عصری تعلیم کو فرسودہ قرار دینا تنگ نظری اور اپنے پاؤں پر کلہاڑا مارنے کے مترادف ہے۔ یہ بات بھی قابل توجہ ہے کہ عصری اداروں میں بے پردگی، بد اخلاقی اور عریانی کا پایا جانا محال ہے، کیونکہ بھرا اللہ ہمارے ملک میں بچیوں کی تعلیم کے لیے پرائیویٹ اور سرکاری سطح پر مستقل ادارے قائم ہیں۔ مخلوط تعلیمی اداروں میں بھی اکثر بچیاں ایسی ہیں جو عفت و پاکدامنی کے ساتھ اپنے مقصد حصول علم میں منہمک رہتی ہیں۔

اس لیے اگر مذکورہ امام صاحب صحیح نیت سے بچیوں کو عصری تعلیم دلاتے ہوں اور بچیوں کی صحیح تربیت اور نگہداشت کر سکتے ہوں اور ظاہری طور پر وہ کسی ایسی صریح گناہ میں ملوث نہ ہوں جو قرآن و حدیث کے صریح احکامات سے متصادم ہو تو مذکورہ شخص کی اقتداء میں نماز پڑھنا بلا تردد جائز ہے۔

مقتدیوں کو چاہیے کہ اپنی دنیوی اور اخروی نجات و ترقی کے لیے اپنے امام کی کزوریوں سے صرف نظر کر کے اس کے محاسن پر نظر رکھیں در نہ خواہ مخواہ کسی عالم کی اہانت منافق کے خصائل میں سے ہے۔ آپ ﷺ نے ایسے آدمی کو اپنی جماعت سے دور کرنے کا فرمان جاری فرمایا ہے۔

والدلیل علی ذلک:

ما رواہ السنذری عن ابی امامۃ رضی اللہ عنہ عن رسول اللہ ﷺ قال: ثلاث لا یتخف بہم

إلا منافق: ذو الشیبة فی الإسلام، وذو العلم، وإمام مقسط. (۱)

ترجمہ:

ابو امامہؓ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ: ”تین آدمی ایسے ہیں کہ ان کو منافق ہی ہلکا سمجھ

سکتا ہے: ایک بوڑھا مسلمان، دوسرا عالم دین اور تیسرا عادل حکمران۔“

(۱) السنذری، الحافظ زکی الدین عبد العظیم بن عبد القوی، الترغیب والترہیب، کتاب الترغیب والترہیب، الترغیب فی

إکرام العلماء وإجلالہم..... الخ: ۱/۶۵ دار احیاء التراث العربی، بیروت

عن عبادة بن صامت[ؓ] ان رسول الله ﷺ قال: "ليس من أمتي من لم يحلّ كبيرنا، وبرحم صغيرنا، ويعرف لعالمنا". (۱)

ترجمہ:

حضرت عبادة بن صامتؓ فرماتے ہیں کہ: "رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ: "وہ شخص میری امت میں سے نہیں جو ہمارے بڑوں کی عزت نہیں کرتا، ہمارے چھوٹوں پر شفقت نہیں کرتا اور ہمارے علما کی قدر نہیں کرتا۔"



اقتدا کے وقت امام کی حالت کا معلوم نہ ہونا

سوال نمبر (174):

ایک مقیم آدمی نے آخری رکعت میں مسافر امام کی اقتدا کی۔ اس کو امام کے مسافر ہونے کا علم نہیں تھا تو اب وہ باقی تین رکعتیں کیسے پڑھے۔ اگر وہ یہ سمجھ کر کہ امام مقیم ہے تو وہ تین رکعتوں میں سے دو میں قراءت کر لیتا ہے اور ایک رکعت میں سورہ فاتحہ پڑھنے پر اکتفا کر لیتا ہے تو کیا اس شخص کی نماز ہو جائے گی؟

بینوا انوجروا

الجواب وبالله التوفيق:

فقہی عبارات کی رو سے اگر مقیم مقتدی کو امام کے مسافر ہونے کا علم نہ ہو اور اسے مقیم سمجھ کر اپنی باقی نماز مسبوق کی طرح پوری کر لے، پھر نماز کے بعد اسے معلوم ہوا کہ امام مسافر تھا تو اس کی نماز صحیح ہو جائے گی، کیونکہ ابتداء امام کی حالت معلوم کرنا صحت اقتدا کے لیے شرط نہیں۔ نماز کے دوران یا نماز کے بعد بھی معلوم ہو جائے تو نماز صحیح ہو جاتی ہے۔

والدلیل علی ذلک:

قولہ: (وبعكسه صح فيهما) وهو اقتداء المقيم بالمسافر فهو صحيح في الوقت وبعده... رجل صلى الظهر بالقوم بقرية، أو مصر ركعتين وهم لا يدرون أم مسافر هو أم مقيم فصلاتهم فاسدة، سواء كانوا مقيمين أم مسافرين لأن الظاهر من حال من في موضع الإقامة أنه مقيم، والبناء على الظاهر واجب

حتیٰ بتین عولادہ، فان سالوہ فاعبرہم انه مسافر جازت صلواتہم (۱)
ترجمہ: (اور اس کے برعکس صحیح ہے)، یعنی مقیم کا مسافر کے پیچھے اقتدا کرنا خواہ وقت کے اندر ہو یا وقت گزرنے کے بعد درست ہے۔۔۔ ایک مسافر آدمی نے کسی گاؤں یا شہر میں لوگوں کو نماز ظہر کی امامت کرائی اور مقتدیوں کو یہ معلوم نہ تھا کہ یہ امام مسافر ہے یا مقیم تو ان سب مقتدیوں کی نماز فاسد ہوگی خواہ یہ مقتدی مقیم ہوں یا مسافر ہوں، اس لیے امامت کی جگہ کی حالت سے اس کا مقیم ہونا معلوم ہو رہا تھا اور ظاہر پر بنا کر نا تو واجب ہے، یہاں تک کہ وہ اس ظاہر کے خلاف لکھے، البتہ اگر نماز کے اختتام پر مقتدیوں نے امام سے اس کی حالت کے بارے میں دریافت کر دیا اور اس نے اپنے مسافر ہونے کے بارے میں ان کو بتایا تو ان سب کی نماز جائز ہو جائے گی۔



ٹی وی دیکھنے اور داڑھی کاٹنے والے کی امامت

سوال نمبر (175):

جو شخص باقاعدگی سے T.V دیکھتا ہو یا داڑھی کاٹا ہو، اس کے پیچھے فرض نماز میں اقتدا کا کیا حکم ہے؟

بہنو! نوجوہو

الجواب وبالله التوفیق:

شرعی نقطہ نظر سے امام کے لیے ضروری ہے کہ اصول شریعت کا پابند رہے اور ہر اس فعل سے اجتناب کرے جس سے اس کی شخصیت پر منفی اثر پڑتا ہو، لہذا بغیر کسی ضرورت کے ٹی وی دیکھنا امام کے لیے کسی بھی طرح مناسب نہیں، جب کہ داڑھی کترانا بھی ایک ناجائز فعل ہے جس کا ترک لازمی ہے، البتہ جہاں تک اس کے پیچھے نماز کا تعلق ہے تو اس میں تفصیل یہ ہے کہ اگر مقتدیوں کی حالت بھی امام کی طرح ہو تو اقتدا کی گنجائش ہے اور اگر تقویٰ کے اعتبار سے مقتدیوں کی حالت امام سے بہتر ہو تو پھر کسی متقی، متبع سنت آدمی کو امام بنانا چاہیے، تاہم جب تک یہ شخص امام رہے انفرادی نماز پڑھنے سے اس کے پیچھے نماز پڑھنا بہتر ہے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

رجل أم توما وهم له كارهون، إن كانت الكراعية لفساد فيه، أولانهم أحق بالإمامة بكرة له

بنتوان كان هو الحق بالإمامة لا يكره له ذلك هكذا في المحيط. (۱)

ایک شخص کسی قوم کی امامت کرائے اور وہ اس سے ناراض ہوں تو ان کی یہ ناراضگی اگر اس امام کی ذاتی خرابی کی وجہ سے ہو یا یہ کہ وہ لوگ (بوجہ شرائط امامت پائے جانے کے) امامت کے زیادہ حق دار ہوں تو پھر اس شخص کے لیے امامت مکروہ ہے (لیکن اگر کوئی ذاتی خرابی امام میں نہ ہو) اور وہ امامت کا بھی زیادہ حق دار ہو تو پھر اس کے لیے یہ امامت کرنا مکروہ نہیں۔ اسی طرح محیط میں بھی ہے۔



سترہ سالہ بغیر داڑھی والے نوجوان کی امامت

سوال نمبر (176):

ایک لڑکا جس کی عمر سترہ سال ہے اور حافظ قرآن ہے، لیکن اس کی داڑھی ابھی اچھی طرح نمودار نہیں ہوئی۔ کیا اس کی امامت شریعت کی رو سے جائز ہے؟

بیشوا توجروا

اجواب وبالله التوفيق:

شریعت مطہرہ کی رو سے امامت کی شرائط میں سے ایک شرط بلوغت ہے اور فقہائے کرام نے بلوغت کی حد کم سے کم بارہ سال اور زیادہ سے زیادہ پندرہ سال مقرر کی ہے، لہذا اگر کوئی لڑکا بارہ سال سے پندرہ سال تک اپنی بلوغت کا اندازہ تو اس کے قول کی تصدیق کی جائے گی۔

صورت مسئلہ میں اگر مذکورہ لڑکے کی عمر واقعی سترہ سال ہو اور حافظ قرآن بھی ہو، لیکن اس کی داڑھی ابھی نمودار نہ ہو تو شرعاً وبالغ ہے، اس لیے اس کی امامت درست ہوگی اور داڑھی نہ نکلنے کا کوئی اعتبار نہیں۔

والدليل على ذلك:

(فلان لم يوجد فيهما) شيء (فحتى يتم لكل منهما خمس عشرة سنة، به يفتى وأدنى مدته له

شعشرة سنة. (۲)

الاجمع للمحقق كتاب الصلوة باب الإمامة قوله: (ثم الأسن): ۶۰۹/۱

تأليف الأفاضل مع الدر المختار على صدر المختار كتاب المحرر ۶۶/۱ ۲۱۱

ترجمہ:

اگر بلوغت کی علامات مذکورہ میں سے کوئی بھی علامت ان دونوں میں نہ پائی جائے (اس وقت تک بلوغت کا حکم نہیں لگایا جائے گا) جب تک کہ ان دونوں میں سے ہر ایک کی عمر چار سال تک نہ پہنچ جائے۔ اسی پر فتویٰ دیا گیا ہے اور لڑکے کے بلوغت کی کم مدت بارہ سال ہے۔



ما فرمان شاگرد کی اقتدا میں نماز پڑھنا

سوال نمبر (177):

ایک استاد کا اپنے شاگرد سے کسی بات پر اختلاف ہوا، استاد نے ناراض ہو کر شاگرد سے کہا کہ: "میں آپ کو پڑھایا ہوا سنتی نہیں، لہذا آپ کے پیچھے نماز نہیں ہوتی"۔ اب پوچھنا یہ ہے کہ ایسا کہنے سے واقعی مذکورہ طالب علم امامت کا اہل نہیں ہو گیا یا استاد کی اس بات کا کوئی اعتبار نہیں؟

پیشوا نوجوہو

الجواب وبالله التوفیق:

شریعت مطہرہ کی رو سے امام میں جن شرائط کا پایا جانا ضروری قرار دیا گیا ہے وہ شرائط اگر کسی شخص میں پائی جائیں تو ایسے شخص کو امامت کا اہل سمجھا جائے گا اور اس کی اقتدا میں نماز پڑھنا درست ہوگا۔

صورت مسئلہ میں استاد کی مفرمانی اور ناراضگی اگرچہ ایک قطع فطری ہے، تاہم اس کی وجہ سے مذکورہ شخص کی امامت کی اہلیت متاثر نہیں ہوتی، اس لیے اس کے پیچھے نماز ادا کرنا درست ہوگا۔

والدلیل علیٰ ذلک:

قال المحقق كافي: والصغرى ربط صلاة الموقوف بالإمام بشروط عشرة: نية الموقوف الاقتداء، واتحاد مكانهما وصلتهما، وصحة صلاة إمامه. وفي رد المحتار قوله: (وصحة صلاة إمامه) فلو نبين فسادها فسفاً من الإمام، أو نسياناً لبعض ملة المسيح، أو لغير جود المحدث، أو غير ذلك لم تصح صلاة المقتدى لعدم صحة البناء. (۱)

(۱) رد المحتار علی رد المحتار، کتاب الصلوة، باب الإمامة، مطلب شروط الإمامة الکبریٰ: ۲/۲۸۶، ۲۸۶

زجہ:

امامتِ صفریؒ مقتدی کی نماز کا دس شرائط کے ساتھ امام کی نماز سے مربوط ہونا ہے۔ (وہ دس شرائط یہ ہیں:)
 پہل یہ کہ مقتدی نے اقتدا کی نیت کی ہو، دوسرا یہ کہ مقتدی اور امام ایک مکان میں نماز ادا کر رہے ہوں، تیسرا یہ کہ دونوں کی نماز ایک ہی ہو، چوتھی شرط یہ ہے کہ امام کی نماز صحیح ہو۔ رد المحتار میں چوتھی شرط کے حاشیہ پر لکھا ہے کہ اگر امام کی نماز کا نماز ظاہر ہو جائے امام کے کسی فسق کی وجہ سے یا موزوں پر مسح کی مدت ختم ہونے کو امام بھول گیا ہو یا کسی حدیث کے پائے جانے کو بھول گیا ہو یا اس کے علاوہ اور کوئی معاملہ ہو تو بنا صحیح نہ ہونے کی وجہ سے مقتدی کی نماز صحیح نہیں ہوگی۔



عابد کے پیچھے علما و طلبا کی نماز اور ”کاف“ کی جگہ ”قاف“ پڑھنے والے کی اقتدا

سوال نمبر (178):

مسجد کے امام نے ایک عبادت گزار عامی آدمی کو اپنا نائب مقرر کیا ہے جس کے پیچھے بسا اوقات علما و طلبا حضرات بھی اقتدا کر لیتے ہیں تو آیا اس صورت میں نائب بن کر اس کی امامت کرنا درست ہے یا نہیں؟ اور دوسرا یہ کہ یہی شخص نماز میں قرأت کرتے وقت ”کاف“ کی جگہ ”قاف“ ادا کرتا ہے تو کیا اس سے نماز فاسد ہوتی ہے یا نہیں؟

بیٹنوا توجروا

الجواب وبالله التوفیق:

چونکہ امام بذات خود جماعت کرانے کا زیادہ مستحق ہوتا ہے، تاہم اگر کہیں ضرورت کی بنا پر اس نے کسی ایسے نابدا آدمی کو جو نماز کے ضروری مسائل سے باخبر ہو، نائب بنایا تو اس نیا بت کی وجہ سے یہ بہ نسبت اعلم و اقرا کے جماعت کرانے کا زیادہ حق دار ہوتا ہے، البتہ مذکورہ نائب کی قرأت کے بارے میں یہی کہا جاسکتا ہے کہ اگر اس کی یہ غلطی ایسی ہو جس سے معنی میں فساد لازم آتا ہو تو یہ نماز کو فاسد کر دیتی ہے، لہذا اس آدمی کو اپنے حروف کی صحیح ادائیگی کی کوشش کرنی چاہیے ورنہ حروف کی غلط ادائیگی کی صورت میں معنی میں تبدیلی آئے گی جو نماز کو فاسد کر دیتی ہے، لہذا امام صاحب کو چاہیے کہ ایسا نائب مقرر کرے جو کہ قرأت صحیح کرتا ہو تاکہ لوگوں کی نمازوں کی حفاظت ہو۔

والله اعلم بالصواب

قال المحقق: (و اعلم ان (صاحب البيت) ومثله امام المسجد الراتب (اولیٰ بالامامة من

غیرہ) مطلقاً۔ قال ابن عابدین الشامی: قوله: (مطلقاً) أي وإن كان غيره من الحاضرين من هو أعلم وأقرأ منه. (۱)

ترجمہ:

جان لو کہ بے شک گھر کا مالک اور اسی طرح مسجد کا متعین امام دوسروں کی بہ نسبت نماز پڑھانے کے زیادہ حق دار ہیں۔ علامہ شامی فرماتے ہیں کہ علامہ ھکفٹی نے مطلقاً فرمایا، اس کا مطلب یہ ہے کہ اگرچہ حاضرین میں سے علم و اترام موجود ہوں پھر بھی یہ دونوں امامت کے زیادہ حق دار ہیں۔

قال في الخاتمة والخلاصة: الأصل فيما إذا ذكر حرفاً مكان حرف، وغير المعنى، إن أمكن الفصل بينهما بلامشقة تفسد، وإلا يمكن إلا بمشقة كما لظاء مع الضاد المعجمتين، والضاد مع السين المهملتين، والطاء مع التاء، قال أكثرهم: لا تفسد. وفي خزنة الأكمل: قال القاضي أبو عاصم: إن تعدد ذلك تفسد، وإن جرى على لسانه، أو لا يعرف التمييز، لا تفسد، وهو المختار. (۲)

ترجمہ:

خانیہ اور خلاصہ میں کہا ہے کہ: ”اگر ایک حرف کی جگہ دوسرا حرف پڑھا ہو اور معنی میں تبدیلی لائی تو اس میں قاعدہ یہ ہے کہ اگر ان دونوں حرفوں کے درمیان بغیر مشقت کے فرق کرنا ممکن ہو تو نماز فاسد ہوگی اور اگر مشقت کے بغیر ان دو حرفوں میں فرق کرنا ممکن نہ ہو جیسے طاء اور ضاد، صاد اور سین، طاء اور تاء تو (اس صورت میں) اکثر فقہاء کہتے ہیں کہ: ”نماز فاسد نہیں ہوگی“ اور خزائنہ الأکمل میں ہے کہ قاضی ابو عاصم فرماتے ہیں کہ: ”اگر اس طرح قصداً (ایک حرف کی جگہ دوسرا حرف) پڑھا تو نماز فاسد ہو جائے گی اور اگر اس کے زبان پر ویسے ہی جاری ہو جائے یا وہ ان دو حرفوں میں پوری طرح تمیز نہ کر سکتا ہو تو پھر اس کی نماز فاسد نہ ہوگی۔ یہی قول فتویٰ کے لیے اختیار کیا گیا ہے۔“



(۱) رد المحتار علی الدر المختار، کتاب الصلوۃ، باب الإمامۃ، مطلب فی تکرار الجماعة فی المسجد: ۲/۲۹۷

(۲) رد المحتار علی الدر المختار، کتاب الصلوۃ، باب ما یفسد الصلوۃ وما ینکر فیہا: ۲/۳۹۶

ناہلغ بچے کو مقتدی بنا کر جماعت کرانا

سوال نمبر (179):

ایک آدمی سے جماعت چھوٹ جائے تو گھر میں یا کسی اور جگہ ناہلغ بچے کو مقتدی بنا کر ہا جماعت نماز پڑھ سکے یا نہیں؟ اگر نماز پڑھنا درست ہو تو کیا جماعت کی فضیلت حاصل ہو جائے گی یا نہیں؟

بیشوا انوار

الجواب وبالله التوفیق:

شریعت کی زد سے بغیر عذر شرعی کے جماعت کو ترک کرنا جائز نہیں۔ نماز ہا جماعت ادا کرنے کے لیے کم از کم دو آدمیوں کا ہونا ضروری ہے، تاہم اگر مقتدی ایک عاقل، سمجھدار بچہ ہو تب بھی جماعت ہو جاتی ہے۔ ہا جماعت نماز کے لیے مسجد شرعی کا ہونا زیادہ مناسب اور بہتر ہے، لیکن اگر مجبوری کی حالت میں گھر یا کسی دوسری جگہ جماعت ادا کی جائے تو اس پر بھی جماعت کا اطلاق ہوتا ہے اور جماعت کا ثواب ملنے کی امید ہے، تاہم مسجد میں نماز پڑھنے کی فضیلت سے پھر بھی محرومی ہوگی۔

والدلیل علیٰ ذلک:

قال الحصصکفی: (وأقلها اثنان) واحد مع الإمام. ولو معیزاً قال ابن عابدین: ای ولو کان الواحد المقتدی صبیاً معیزاً قال فی السراج: لو حلف لا یصلی جماعة وأم صبیاً یعقل حنث، ولا عبرة لغیر العاقل، بحر. (۱)

ترجمہ:

اور جماعت کے لیے کم از کم افراد کی تعداد دو ہے کہ امام کے ساتھ ایک مقتدی ہو، اگرچہ وہ ایک مقتدی معیز بچہ ہو۔ علامہ شامی مصنف کے اس قول کے تشریح میں فرماتے ہیں کہ: ”اگر یہ ایک مقتدی کوئی سمجھدار بچہ ہو (تو بھی جماعت درست ہے)“ ”السراج“ میں ہے کہ اگر کسی نے قسم اٹھائی کہ میں جماعت سے نماز نہیں پڑھوں گا اور پھر اس نے کسی ایسے بچے کو امامت کرائی جو کہ عاقل ہو تو حنث ہو جائے گا۔ بحر میں ہے کہ غیر عاقل بچے کا کوئی اعتبار نہیں۔



حنفی کا کسی غیر حنفی کے پیچھے نماز پڑھنا

سوال نمبر (180):

احناف کے نزدیک بغیر چیزوں سے وضو نہ ہوتا ہے جب کہ دوسرے مسلک والے ان چیزوں سے وضو
 ٹوٹنے کے قائل نہیں اس قسم کے اختلاف کے ہوتے ہوئے کیا کسی حنفی کے لیے دوسرے مسلک والے کے پیچھے نماز
 پڑھنا درست ہوگا؟ اگر دوسرے مسلک والے کے پیچھے نماز پڑھیں تو پھر حرمین شریفین میں ایک حنفی کے لیے کیا حکم ہے؟
 نیز اس بات کی حقیقت کیا ہے کہ اگر کوئی حنفی کسی دوسرے مسلک کو اختیار کرے تو اس کو ستر دے لگائے جائیں گے؟

بینوا انتم مرجعوا

الجواب رحمہ اللہ التوفیق:

فقہائے کرام کی تصریحات کے مطابق ایک حنفی مسلک والے شخص کے لیے دوسرے مسلک والے امام کی اقتدا
 کرنے میں اس بات کا خیال رکھنا ضروری ہے کہ وہ امام ایسا ہو جو نماز میں دوسرے مسلک کی واجبات وغیرہ کی رعایت
 رکھتا ہو، ایسے امام کی اقتدا کرنے میں کوئی حرج نہیں۔ بعض مسلکی اختلاف کسی شخص کی امامت میں مانع نہیں ٹھہرتے۔ ہم
 اگر رعایت نہ کرنے کا یقین ہو تو پھر ایسے امام کی اقتدا کرنا صحیح نہیں اور اگر شک ہو تو اقتدا مکروہ ہے۔ جہاں تک حرمین
 شریفین کے ائمہ کرام کا تعلق ہے تو وہ اگرچہ دوسرے مسلک سے تعلق رکھتے ہیں، لیکن وہ چونکہ نماز کے ارکان و شرائط اور
 واجبات میں دوسرے مذاہب کی مکمل رعایت رکھتے ہیں اس بنا پر ان کی اقتدا کرنے میں کوئی مضائقہ نہیں۔

مذاہب اربعہ کی حقانیت پر پوری امت کا اجماع ہے۔ چاروں مذاہب برحق ہیں جن میں سے کسی بھی ایک
 فقہی مسلک کی تقلید کر لینے سے کسی پر قائم رہنا ضروری ہے دوسرے مسلک کی تقلید جائز نہیں رہے گی خصوصاً ایسے وقت
 میں جب کہ فتنہ و فساد کا شدید خطرہ ہو اور فروع میں المذاہب صرف اپنے نفس کی اتباع کے لیے ہو اور اگر بالفرض کسی
 مذہب کے عقائد نے سابقہ مذہب چھوڑ کر اخلاص کی بنیاد پر دوسرے مذہب کی تقلید اپنائی تو اس کی بھی گنجائش ہے اس
 میں بالذات کسی قسم کے مواخذہ کی اجازت نہیں، تاہم اگر امام وقت معروضی حالات و واقعات کے لحاظ سے سد باب کے
 طور پر یہ ایسا مسلک کی تبدیلی کو ممنوع قرار دے تو پھر اس حاکم کے اس حکم پر عمل کرنا ضروری ہوگا۔

والدلیل علیٰ ذلک:

وانما الاختلاف بالمخالف فی القروع کالشافعی فیحوز مالہ بعلم منہ ما یفسد المصلوۃ علیٰ

اور علماء اہل سنت والجماعہ... وفی رسالہ (الاعتناء فی الاعتناء) لعل علی الفاری؟ ذهب عامة
 علماء صنفنا إلی الدعواز إذا کان، فمما لم فی موضع الخلاف، وإلا فلا... وفی حاشیة الأشباه للخبیر الرملی:
 یزید، یقول إلیہ بعد سری: القول بعدم الکراهة إذا لم یتحقق منه مفسد... فتحصل أن الاعتناء
 بالاعتناء السری فی الدعواز أفضل من الاعتناء إذا لم یتحقق منه مفسد، وإلا فالاعتناء بالموافق أفضل. (۱)
 ترجمہ: اور فردع میں جو شخص مخالف ہو، جیسے شافعی مسلک سے تعلق رکھنے والا تو اس کی اقتدا جائز ہے، جب تک اس
 سے ہمارے میں یہ معلوم نہ ہو کہ اس نے کسی ایسے کام کا ارتکاب کیا ہے جس سے مقتدی کے اعتقاد میں نماز فاسد ہو جاتی
 ہے۔ اسی پر علماء اجماع ہے۔..... ملا علی قاری کے رسالہ الاعتناء فی الاعتناء میں ہے کہ: عام مشائخ اس کے جواز
 کی طرف گئے ہیں، جب تک کہ وہ امام موقع اختلاف میں احتیاط کرتا ہو، البتہ اگر احتیاط نہیں کرتا تو پھر اس کی اقتدا جائز
 نہیں..... اور الاشباہ پر خیر ملی کے حاشیہ میں ہے کہ جس طرف میراجی مائل ہے وہ یہ ہے کہ جب تک اس سے نماز کو
 فاسد کرنے والا کوئی عمل ثابت نہ ہو تو (اس کی اقتدا) مکروہ نہیں..... پس حاصل یہ ہے کہ فردع میں مخالف شخص جب
 فرائض کی رعایت رکھتا ہو تو اس کے پیچھے نماز پڑھنا اکیلے نماز پڑھنے سے افضل ہے۔ یہ اس وقت جب کوئی موافق
 امام نہ ملے، ورنہ پھر اقتدا بالموافق ہی افضل ہے۔



بے وضو نماز پڑھانا

سوال نمبر (181):

ایک شخص نے نماز پڑھائی۔ نماز سے فراغت کے بعد اسے معلوم ہوا کہ میں بے وضو تھا۔ اب جماعت میں شریک
 ہونے والے بعض لوگوں کو تو وہ جانتا ہے لیکن بعض لوگ ایسے بھی تھے جنہیں وہ نہیں جانتا۔ ایسی صورت میں نماز کا کیا حکم ہوگا؟
 بیٹھا اور صبر کیا

الجواب وبالله التوفیق:

اس میں کوئی شک نہیں کہ نماز کے لیے وضو شرط ہے اور بغیر وضو کے نماز جائز نہیں، چاہے امام ہو، یا مقتدی،
 لیکن اگر کسی شخص نے بھول کر وضو کیے بغیر نماز پڑھ لی تو اس شخص پر اس نماز کا اعادہ ضروری ہے۔ اگر طہارت کے بغیر نماز

پڑھائی ہو تو امام اور مقتدیوں سب پر اس نماز کا اعادہ ضروری ہے، اگر مقتدیوں کو اس بات کا علم نہ ہو تو امام کی ذمہ داری ہے کہ جہاں تک ممکن ہو لوگوں کو فردا فردا یا اعلان کر کے اطلاع دے دے، تاہم جو لوگ ایسے ہوں کہ ان کے بارے میں امام کو علم نہ ہو تو ان کے حق میں یہ معذور ہے بشرط یہ کہ حتی الامکان مقتدیوں کو اطلاع دینے کا اہتمام کیا ہو اور جن لوگوں کو پتہ نہ چل سکے وہ بھی عدم علم کی وجہ سے معذور سمجھے جائیں گے۔

واللہ علیٰ ذلک:

(وإذا ظهر حدث إمامه بطلت فيلزم إعادتها) لتضمنها صلوة المومن صحة وفسادا (كما يلزم

الإمام إخبار القوم إذا أمهم وهو محدث أو جنب). (۱)

ترجمہ:

اور جب امام کا بے وضو ہونا ظاہر ہو جائے تو مقتدی کی نماز بھی باطل ہو جائے گی، لہذا اس پر اس نماز کا اعادہ لازم ہوگا، اس لیے کہ صحت وفساد کے اعتبار سے امام کی نماز مقتدی کی نماز کو متضمن ہوتی ہے، اسی طرح امام جب بے وضو یا حالت جنابت میں نماز پڑھائے تو اس پر لازم ہے کہ وہ لوگوں کو باخبر کرے۔



ڈیوٹی میں غفلت کرنے والے امام کے پیچھے نماز پڑھنا

سوال نمبر (182):

ہمارے محلہ کا نماز پڑھانے والا امام سکول میں استاد ہے۔ مہینہ میں صرف ایک بار سکول جاتا ہے وہ بھی تنخواہ لینے کی غرض سے۔ کیا ایسے آدمی کے پیچھے نماز پڑھنا جائز ہے یا نہیں؟

بیشواؤ جبروا

الجواب وبالله التوفيق:

کسی عالم دین امام پر یہ الزام لگانا کہ وہ مہینہ میں صرف ایک دن ڈیوٹی کے لیے سکول جاتا ہے، وہ بھی محض تنخواہ لینے کی غرض سے، اولاً تو یہ بات ثبوت کی محتاج ہے، لیکن اگر واقعی مسجد کا امام ایسی حرکت کرتا ہو تو اس کا یہ فعل حکومت کی خلاف ورزی مشعور ہوگی جس کی وجہ سے اس کی تنخواہ بھی حلال نہ ہوگی اس لیے ایسا امام کو چاہیے کہ ایسی حرکات سے پرہیز

کرے، تاکہ حرام خوردی سے بچ سکے اور لوگوں میں نفرت کا سبب نہ بنے۔ اس طرح حرام کھانا چونکہ فسق ہے، اس لیے ایسے شخص کی اقتداء مکروہ تحریمی ہے، تاہم اگر کوئی اور امام پیسر نہ ہو اور لوگ اس امام سے اس کی غلط حرکات کی بناء پر نفرت نہ کرتے ہوں تو اس شخص کی اقتداء میں نماز پڑھنے کی گنجائش ہے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

ا رجل أم قوما وهم له كارهون، إن كانت الكراهية لفساد فيه، أو لأنهم أحق بالإمامة منه بغيره له ذلك، وإن كان هو أحق بالإمامة لا يكره له ذلك. (۱)

ترجمہ:

ایک شخص کسی قوم کی امامت کراتا ہے اور وہ اس سے نادم ہوں تو ان کی یہ نادمگی اگر اس امام کی ذاتی خرابی کی وجہ سے ہو یا یہ کہ وہ لوگ (بعد شرائط امامت) امامت کے زیادہ حق دار ہوں تو پھر اس شخص کے لیے یہ امامت مکروہ ہے۔ (لیکن اگر کوئی ذاتی خرابی امام میں نہ ہو) اور وہ امامت کا حق دار ہو تو پھر اس کے لیے یہ امامت کرنا مکروہ نہیں۔



’صاد اور سین‘ میں فرق نہ کرنے والے کی امامت

سوال نمبر (183):

ہمارے محلے میں ایک امام صاحب پچھلے تیس سال سے امامت کر رہے ہیں۔ ان کی زبان میں تھوڑی سی لگنت ہے جس کی وجہ سے بعض الفاظ و حروف میں فرق نہیں کر سکتا، یعنی ضاد اور ظاء، سین اور صاد وغیرہ واضح نہیں پڑھ سکتا تو ایسے امام کی اقتداء کرنا درست ہے یا نہیں؟

بیتوا نوجروا

الجواب وبالله التوفيق:

شرعی احکام کی رو سے جس شخص کو امامت اور خطابت جیسے مناصب سے نوازا گیا ہو تو اس کے لیے ضروری ہے کہ وہ قرآن کے الفاظ پر محنت کرے اور تجوید کے قواعد کی رعایت رکھے تاکہ حروف صحیح طریقہ سے ادا کر سکے، تاہم اگر کوئی شخص صرف صاد اور سین یا ضاد اور ظا یا ذال اور زاء وغیرہ میں فرق نہیں کر سکتا ہے تو اس قسم کی غلطیوں سے

نمازۃ سدئیس ہوگی۔

والمدلیل علیٰ ذلک:

وہن کہین لا یسکن الفصل بین الحرفین إلا بمشقة کالطاء مع المضاد یو انصاء مع المین یو الطاء مع الشاء، اختلاف المشایخ فیہ مقال اکثرہم لا تفسد صلاتہ. (۱)

ترجمہ:

اور اگر دو حرفوں کے درمیان مشقت کے بغیر فرق ممکن نہ ہو، جیسا کہ ٹا اور ضا، سین اور صا، طا اور تا تو اس میں مثال کا اختلاف ہے۔ اکثر کا کہنا یہ ہے کہ: "اس کے ساتھ نماز قاسد نہیں ہوتی۔"



کسی فاسق آدمی کو امام بنانا

سوال نمبر (184):

ایک آدمی جو کہ زانی اور فاسق ہے، اس کو اپنا امام بنانا کیسا ہے؟ اور اگر وہ زنا و فسق سے توبہ کرے تو اس کے پیچھے کبھی کبھار نماز پڑھنا یا اس کو باقاعدہ طور پر امام بنانا جائز ہے یا نہیں؟ نیز یہ بھی بتائیں کہ کوئی شخص زنا کا مرتکب تو ہو لیکن لوگوں کو اس کا پتہ نہیں تو اس صورت میں اس کے پیچھے لوگوں کا نماز پڑھنا کیسا ہے؟

بینوا نزہروا

الجواب وبالله التوفیق:

داخ رہے کہ ایسا شخص جو زنا جیسے قبیح فعل کا مرتکب ہو، وہ امامت جیسے جلیل تقسیم منصب کا اہل نہیں۔ بوجہ فسق ایسے امام کے پیچھے نماز پڑھنا مکروہ تحریمی ہے۔ مقتدیوں پر بالاتفاق ایسے امام کو منصب امامت سے سبکدوش کرنا لازم ہے، تاہم اگر ایسا شخص اپنے گزشتہ افعال پر تادم ہو اور آئندہ کے لیے ایسے افعال نہ کرنے کا عزم کر کے توبہ واجب ہو جائے تو اس کو امام بنانا جائز ہے اور اگر کوئی امام زنا کا مرتکب ہو اور مقتدیوں کو اس کا علم نہ ہو تو ان کی نماز اس کے پیچھے درست ہوگی، اس کے اس فعل بد کا مقتدیوں کی نماز پر کوئی اثر نہیں پڑے گا۔

والدلیل علیٰ ذلک:

وقی المعراج قال أصحابنا: لا ينبغي أن يقتدي بالفاسق إلا في الجمعة؛ لأنه في غيرها يحد إماماً غيره. قال في الفتح: وعليه فيكره في الجمعة إذا تعددت إقامتها في المصر على قول محمد المفتي؛ لأنه سبيل إلى التحول... وأما الفاسق فقد عللوا كراهة تقديمه بأنه لا يهتم لأمر دينه وبأن في تقديمه للإمامة تعظيمه، وقد وجب عليهم إهانته شرعاً... فهو كالمبتدع نكرو إمامته بكل حال. (۱)

ترجمہ:

اور معراج میں ہے کہ ہمارے علمائے احناف فرماتے ہیں کہ: "فاسق کی اقتدا کرنا مناسب نہیں، سوائے جمعہ کے، کیونکہ آدمی جمعہ کے علاوہ باقی نمازوں میں (کثرت مساجد و جماعات کی وجہ سے) دوسرا امام پاسکتا ہے۔" فتح میں کہا ہے کہ: "امام محمدؒ کے مفتی یہ قول کے مطابق اگر کسی شہر میں متعدد جگہ نماز جمعہ ادا کی جاتی ہو تو پھر جمعہ کی نماز بھی فاسق کے پیچھے ادا کرنا مکروہ ہے، کیونکہ اس صورت میں دوسری جگہ جانے کا راستہ موجود ہے۔۔۔ اور جہاں تک فاسق کی بات ہے تو فقہانے اس کو آگے کرنے کی کراہت کی علت یہ ذکر کی ہے کہ وہ امور دینیہ کی رعایت نہیں کرتا اور اس لیے کہ اس کو امامت کے لیے آگے کرنے میں اس کی تعظیم لازم آتی ہے، حالانکہ شرعاً لوگوں پر اس کی اہانت واجب ہے۔ پس یہ مبتدع کی طرح ہے، اس کی امامت بہر حال مکروہ ہے۔"

ويحتنب الفواحش الظاهرة وإن كان غيره أروع منه. (۲)

ترجمہ:

اور امام (کم از کم) ظاہری گناہوں سے بچتا ہو خواہ اس کے علاوہ کوئی اور شخص اس سے زیادہ پرہیزگار ہو۔



امامت کے لیے پگڑی لازم قرار دینا

سوال نمبر (185):

بعض حضرات امام کے ساتھ اس بات پر جھگڑتے رہتے ہیں کہ پگڑی باندھنے بغیر ہم آپ کے پیچھے نماز نہیں

(۱) رد المحتار علی الدر المختار، کتاب الصلوۃ، باب الإمامة، مطلب فی تکرار الجماعة فی المسجد: ۲/۲۹۸-۲۹۹

(۲) الفتاویٰ الہندیۃ، کتاب الصلوۃ، باب فی الإمامة، الفصل الثانی: ۸۳/۱

پڑھیں گے، اس لیے کہ پگڑی کے بغیر نماز پڑھانا جائز ہے۔ از روئے شریعت اس مسئلے کی وضاحت کیجیے؟

بیتناؤ صردا

الجواب وبالله التوفیق :

بلا شک پگڑی حضرت رسول اللہ ﷺ نے پہنی ہے اور یہ سنت ہے، لیکن علمائے کرام کے ہاں یہ سنن عادیہ میں سے ہے سنن ہدیٰ میں سے نہیں کہ اس کے اہتمام نہ کرنے سے آدمی گنہگار ہو، تاہم اگر کوئی شخص رسول اللہ ﷺ سے محبت و عقیدت کی وجہ سے سنن عادیہ میں اتباع اپنا شیوہ بنا دے تو موجب ثواب اور باعث برکت ہے۔

صورتہ مسئلہ میں پگڑی باندھ کر نماز پڑھنا مستحب اور باعث اجر و ثواب ہے، لیکن پگڑی اس طرح لازم سمجھنا غلط ہے کہ اس کے بغیر نماز پڑھانا جائز تصور کیا جائے۔ عوام میں یہ بات مشہور ہو گئی ہے کہ پگڑی کے بغیر نماز مکروہ ہے، حالانکہ حقیقت یہ ہے کہ صرف ٹوپی پر اکتفا کر کے نماز پڑھنے میں کوئی کراہت نہیں، البتہ پگڑی باندھ کر نماز پڑھنا بہتر و افضل ضرور ہے۔

والدلیل علیٰ ذلک :

وقد ذکرنا ان المستحب ان یصلی فی قمیص، وإزار، وعمامة، ولا یکرہ الاکتفاء بالقلنسوة، ولا عبرة بما اشتهر بین العوام من کراهة ذلک، وکذا ما اشتهر ان المؤمن لو کان معتملاً لعمامة والإمام مکتفیاً علی قلنسوة یکرہ. (۱)

ترجمہ :

فقہائے کرام فرماتے ہیں کہ مستحب یہ ہے کہ قمیص، شلوار اور پگڑی باندھ کر نماز پڑھی جائے، تاہم صرف ٹوپی پر اکتفا کرنا مکروہ نہیں، عوام کے درمیان جو یہ بات مشہور ہے کہ صرف ٹوپی پر اکتفا کرنا مکروہ ہے، اس کا کوئی اعتبار نہیں۔ اسی طرح جو یہ بات مشہور ہوئی ہے کہ اگر مقتدی نے پگڑی باندھی ہو اور امام صرف ٹوپی پر اکتفا کیے ہو تو یہ مکروہ ہے (شرعاً ان باتوں کا کوئی اعتبار نہیں)۔



(۱) عمدۃ الرعاۃ علی هامش شرح الوقایہ، کتاب الصلوٰۃ، باب ما یفسد الصلوٰۃ وما یکرہ فیہا: ۲/۲۰۲

باب الجماعة

(جماعت کا بیان)

جماعت کی اہمیت اور حکمت مشروعیت:

اسلام میں جماعت کو بڑی اہمیت حاصل ہے۔ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ: ”تہا نماز پڑھنے کے مقابلے میں جماعت سے نماز کی ادائیگی ستائیس درجہ افضل ہے“۔ ایک روایت میں ہے کہ آپ ﷺ نے قسم کھا کر ارشاد فرمایا: ”میرے جی میں آتا ہے کہ لکڑیاں جمع کرنے کا حکم دوں، پھر اذان دی جائے، کسی کو لوگوں کا امام مقرر کروں اور پھر لوگوں کے ہاں جا کر دیکھوں جو جماعت میں حاضر نہیں ہوتے ان کے گھروں کو آگ لگا دوں۔ (۱)

جماعت پر اس قدر زور اس لیے دیا گیا کہ اسلام میں مسلمانوں کی اجتماعیت نہایت اہم امر ہے اور تمام اسلامی عبادات سے اس کا برملا اظہار ہوتا ہے۔ جماعت کے ذریعے بھی مسلمانوں کی باہمی اجتماعیت اور نمازیوں کے درمیان الفت و محبت کو تقویت ملتی ہے۔ اس کے علاوہ شعائر اسلام اور طاعت خداوندی کا برسر عام اعلان اور معاشرہ میں اس کی تشہیر ہوتی ہے۔ جاہلوں کو اہل علم سے استفادہ کرنے کا موقع ملتا ہے اور سست طبع لوگوں کے لیے عبادت کی انجام دہی آسان ہو جاتی ہے۔ (۲)

جماعت کا لغوی اور اصطلاحی معنی:

علامہ الطحاویؒ نے جماعت کی لغوی تعریف ”الفرقة المحتمة“ سے کی ہے جب کہ شرعی تعریف یوں کی ہے:

”الإمام مع واحد سواء كان رجلاً أو امرأة حراً أو عبداً أو صبيّاً يعقل أو ملكاً أو حنیفاً

مسجداً أو غیرہ“۔

امام کے ساتھ کسی ایک شخص کامل کر نماز ادا کرنا، چاہے وہ مرد ہو یا عورت، آزاد ہو یا غلام یا عاقل بچہ

یا فرشتہ یا جن اور چاہے مسجد میں ہو یا غیر مسجد میں ہو۔ (۳)

(۱) الصحيح للبخاری، کتاب الأذان، باب فضل صلوٰۃ الجماعة و باب وجوب صلوٰۃ الجماعة: ۸۹/۱

(۲) حجة الله البالغة، مبحث فی الجماعة و حکمة تشریعها: ۲۵/۲، حاشیة الطحاوی علی مرانی الفلاح، کتاب

(۳) حاشیة الطحاوی حوالہ سابقہ، ص: ۲۳۲

فصلوٰۃ، باب الإمامة، ص: ۲۳۲

جماعت کا حکم:

بیچ وقتہ نمازوں کی جماعت کے بارے میں فقہائے احناف میں سے اکثر اور عامۃ المشائخ کا قول وجوب کا ہے۔ ان مشائخ کا استدلال صیغہ امر ﴿وَارْكَعُوا مَعَ الرَّاكِعِينَ﴾ (البقرة: ۴۳) سے ہے جو اطلاق کے وقت وجوب پر محمول ہوتا ہے۔ مذکورہ مشائخ کا مسلح نظر وہ احادیث بھی ہیں جن میں جماعت کے ترک پر شدید وعید آئی ہے۔ اس کے علاوہ آپ ﷺ کی موافقت اور امت مسلمہ کا تعامل بھی ان کے ہاں وجوب کی دلیل ہے، تاہم متون اور صحیح روایات کے مطابق حنفیہ کے ہاں جماعت سنت مؤکدہ ہے جو کہ عملی طور پر وجوب کے قریب قریب ہوتا ہے۔ اسی وجہ سے امام کرخی فرماتے ہیں کہ: ”جماعت سنت مؤکدہ ہے تاہم کسی شخص کے لیے بغیر عذر اس کو چھوڑنا جائز نہیں“۔ علامہ شرمیلانی فرماتے ہیں کہ: ”اگر کوئی شہر یا محلہ والے جماعت کو بلا عذر ترک کر دیں تو ان کو ادائیگی کا حکم دیا جائے گا ورنہ ان سے قتال کیا جائے گا، اس لیے کہ جماعت شعار اسلام اور خصائص دین میں سے ہے۔“ (۱)

بیچ وقتہ نمازوں کے علاوہ نمازوں میں جماعت کا حکم:

(۱) عیدین اور جمعہ کی نماز کے لیے جماعت شرط ہے۔

(۲) تراویح کے لیے جماعت سنت کفایہ ہے۔

(۳) وتر رمضان کے لیے جماعت مستحب ہے اسی طرح صلوٰۃ کسوف (سورج گرہن) کے لیے بھی جماعت مستحب ہے۔

(۴) رمضان کے علاوہ وتر اور نوافل کے لیے جماعت کا اہتمام مکروہ ہے، البتہ اہتمام اور تداعی کے بغیر نوافل کی

جماعت بھی جائز ہے۔ (۲)

جماعت کس پر واجب ہے؟

فقہائے کرام کے ہاں درج ذیل شرائط کی موجودگی میں جماعت کے لیے حاضر ہونا ضروری ہے:

(۱) مرد ہونا (۲) عاقل ہونا (۳) بالغ ہونا (۴) آزاد ہونا (۵) شرعی اعذار سے خالی ہونا

(۱) مراقتی الفلاح علیٰ صدر حاشیۃ البطحطاوی، کتاب الصلوٰۃ، باب الإمامة: ۲۳۱، ۲۳۲، بدائع الصنائع، کتاب

الصلوٰۃ، فصل فی ما یحب علی السامعین، والثانی الجماعۃ: ۱/ ۶۶۰-۶۶۲، مآلف فتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلوٰۃ، الباب

العماس فی الإمامة، الفصل الأول فی الجماعۃ: ۸۲/۱

(۲) حاشیۃ الطحطاوی علی مراقتی الفلاح باب الإمامة، ص: ۲۳۲، الدر المختار، کتاب الصلوٰۃ، باب الإمامة: ۲۳۲/۲

جماعت کس پر واجب نہیں؟

مجبوری اور اعذار کی بنا پر جماعت کا وجوب معاف ہو جاتا ہے، جیسے کوئی شخص بیمار ہو، عمر دراز اور بوڑھا ہو، ہاتھ پاؤں کٹے ہوئے ہوں یا پاؤں کٹا ہوا ہو، ایسا مفلوج ہو کہ چل نہ سکتا ہو، تاجینا ہو، بارش ہو رہی ہو، سخت ٹھنڈک اور برف باری ہو، راستے میں کچھڑ ہو، رات بہت تاریک ہو اور روشنی کا انتظام نہ ہو، اندھیری رات ہو اور تیز ہوا چل رہی ہو، کسی سرلیض کا بیمار دار ہو، سفر کا ارادہ ہو اور جماعت میں شرکت کی صورت میں قافلہ یا گاڑی چھوٹ جانے کا اندیشہ ہو، مال ضائع ہونے کا خطرہ ہو، پیشاب یا پاخانہ کا تقاضا ہو یا سخت بھوک لگی ہو اور کھانا سامنے ہو، ان تمام صورتوں میں جماعت چھوڑنے کی اجازت ہے۔ (۱)

جماعت کی کم سے کم مقدار:

جمعہ اور عیدین کے علاوہ بقیہ نمازوں کے لیے اگر امام کے ساتھ کوئی ایک مرد یا عورت یا عاقل بچہ ہو تو بھی باجماعت نماز کی فضیلت حاصل ہو جاتی ہے۔ اسی طرح جماعت کی فضیلت کے لیے مسجد ہونا بھی شرط نہیں، بلکہ امام کے ساتھ ایک مقتدی کا پایا جانا بہر صورت جماعت کہلائے گی، تاہم بلا عذر مسجد سے باہر نماز پڑھنے سے جماعت کے ثواب میں کمی آتی ہے۔ (۲)

جماعت فوت ہو جائے تو کیا کیا جائے؟

اگر کسی شخص سے اپنے محلے میں نماز باجماعت فوت ہو جائے تو کسی اور مسجد جا کر باجماعت نماز پڑھنے کا اہتمام اس پر واجب نہیں، تاہم اگر وہ ایسا کر لے تو افضل ہے۔ اسی طرح اس کو یہ بھی حق ہے کہ وہ اپنے محلے کی مسجد میں اکیلے نماز پڑھ لے یا گھر جا کر اپنے گھر والوں کو جمع کر کے ان کو نماز پڑھائے۔ (۳)

(۱) بدائع الصنائع، کتاب الصلوٰۃ، فصل فی من تحب علیہ الجماعة: ۱/۶۶۲، ۶۶۳، الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلوٰۃ، الباب الخامس، الفصل الأول فی الجماعة: ۱/۸۳، الدر المختار مع رد المحتار، کتاب الصلوٰۃ، باب الإمامۃ: ۲/۲۹۰-۲۹۱ (۲) بدائع الصنائع، کتاب الصلوٰۃ، فصل فی من تنعقد بہ الجماعة: ۱/۶۶۴، ۶۶۵، الدر المختار مع رد المحتار، کتاب الصلوٰۃ، باب الإمامۃ: ۲/۲۸۹، ۲۹۰

(۳) بدائع الصنائع، کتاب الصلوٰۃ، فصل فی بیان ما یفعلہ بعد فوات الجماعة: ۱/۶۶۵، الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلوٰۃ، الباب الخامس فی الإمامۃ، الفصل الأول فی الجماعة: ۱/۸۲، ۸۳

جماعتِ ثانیہ کا مسئلہ:

جماعتِ فوت ہونے پر مسجد میں باقاعدہ دوسری جماعت کے اہتمام کرنے سے جماعت کی اہمیت باقی نہیں رہتی اس لیے فقہائے احناف کے ہاں جماعتِ ثانیہ کے مسئلے میں کچھ تفصیل ہے، جس کی کئی صورتیں ہیں:

(الف) مسجد طریق یا وہ مسجد جس کے لیے کوئی امام و مؤذن مقرر نہ ہو، بلکہ گزرنے والوں کے مختلف گروہ آتے ہوں اور نماز ادا کر لیتے ہوں تو بہتر یہی ہے کہ ہر گروہ اذان و اقامت کے ساتھ جماعت کر لیا کرے، تاہم اگر امام و مؤذن مقرر ہو تو ایسی صورت میں اذان و اقامت کے بغیر جماعتِ ثانیہ پڑھ لیں۔

(ب) مسجد محلہ، جس میں امام وغیرہ مقرر ہوں اور اہل محلہ نے بہ آواز بلند اذان دے کر نماز ادا کر لی ہو تو ایسی مسجد میں تکرار جماعت مکروہ تحریمی ہے۔

(ج) مسجد محلہ ہو اور اہل بیان محلہ کے علاوہ دوسرے لوگوں نے نماز ادا کر لی ہو تو اہل محلہ کے لیے جماعتِ ثانیہ جائز ہے۔
(د) مسجد محلہ ہو، اہل محلہ نے نماز ادا کر لی ہو، لیکن اذان اتنی آہستہ دی ہو کہ لوگوں نے نہیں سنی ہو تو اب بھی جماعتِ ثانیہ جائز ہے۔

(ه) قاضی ابو یوسف کے نزدیک اگر جماعتِ ثانیہ کی ہیئت جماعتِ اولیٰ سے مختلف ہو تو جماعتِ ثانیہ میں مضائقہ نہیں اور اختلافِ ہیئت کے لیے یہ بات کافی ہے کہ پہلے جس جگہ (مثلاً محراب) جماعت ادا کی گئی تھی، اب وہاں سے ہٹ کر جماعت ادا کی جائے۔

(و) امام محمدؒ کی رائے یہ ہے کہ جماعتِ ثانیہ اس وقت مکروہ ہے جب کہ اس کی دعوت دی جائے اور اجتماع کیا جائے۔ چنانچہ دی القاف پڑھ لیں تو کوئی حرج نہیں۔

(ز) عام فقہائے کرام نے جماعتِ ثانیہ کو اس وقت مکروہ کہا ہے جب کہ یمن سے زیادہ لوگ ہوں، اس لیے کہ ان کے ہاں اسی مقدار پر تہائی کا اطلاق ہوتا ہے، لیکن یہ متاخرین کی تشریح ہے، اصحاب مذہب اور متقدمین کے یہاں تعداد کی تحدید نہیں ملتی۔ بظاہر تہائی سے مراد دعوت دے کر لوگوں کو جمع کرنا ہے، خواہ تعداد تین سے زیادہ ہو یا کم ہو۔ (۱)



(۱) رد المحتار علی الدر المختار، کتاب الصلوٰۃ، باب الإمامۃ، مطلب فی تکرار الجماعة فی المسجد: ۲/۲۸۸، ۲۸۹، معارف السنن، بحث الجماعة الثانیة تحت باب ما جاء فی الجماعة فی مسجد قد صلی فیہ مرة: ۲/۲۸۵-۲۸۸، فاموس

اذان سننے کے باوجود اکیلے نماز پڑھنا

سوال نمبر (186):

میں ایک کارخانہ میں ملازم ہوں، میرے ذمہ عصر سے لے کر عشاء تک کی نمازوں کے وقت مشینری چلانے کی ذیوٹی ہوتی ہے، اس دوران قرہی مساجد سے اذانیں سنائی دیتی ہیں، لیکن مشینری کو چالو حالت میں چھوڑ کر باجماعت نماز نہیں پڑھ سکتا اور اکیلے ہی نماز پڑھتی ہوتی ہے تو سوال یہ ہے کہ اذان سن کر ذیوٹی کی جگہ میری نماز ہو جاتی ہے یا نہیں؟ از روئے شریعت میری نماز کی کیا حیثیت ہے؟

بیٹھو! توجہ روا

الجواب وبالله التوفیق:

باجماعت نماز پڑھنا سنت مؤکدہ ہے۔ بغیر کسی عذر کے جماعت ترک کرنے پر احادیث میں سخت وعیدیں وارد ہوئی ہیں، لہذا جہاں تک ممکن ہو باجماعت نماز پڑھنے کی کوشش کی جائے، ورنہ کم از کم مسجد میں اکیلے نماز پڑھنے کی فرصت نکالنی چاہیے، تاہم جس کے لیے عذر اور حرج کی بنا پر مسجد میں حاضری اور جماعت میں شرکت مشکل ہو تو وقت داخل ہونے کے بعد اذان سن کر نماز پڑھ سکتا ہے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

تجب علی الرجال العقلاء البالغین الأحرار القادرین علی الصلوۃ بالجماعة من غیر حرج. (۱)

ترجمہ:

عاقلاً، بالغ، آزاد اور بغیر کسی حرج کے باجماعت نماز پڑھنے پر قادر مردوں پر باجماعت نماز پڑھنا واجب ہے۔



حجرہ میں جماعت کرانا

سوال نمبر (187):

کسی حجرہ میں دس پندرہ آدمی مل کر باجماعت نماز پڑھ سکتے ہیں یا نہیں جب کہ مسجد قریب ہو؟

(۱) الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلاۃ، الباب الخامس فی الإمامۃ: ۸۲/۱

الجواب وبالله التوفيق:

اگرچہ گھر اور حجرے میں باجماعت نماز جائز ہے، لیکن اس میں یقیناً وہ ثواب نہیں ملتا جو ثواب مسجد میں جا کر نماز پڑھنے سے حاصل ہوتا ہے۔ مزید برآں اس سے مسجد کا کردار اور مسلمانوں کا باہمی اتفاق و اتحاد متاثر ہوتا ہے، اس لیے بلا ضرورت و شدید حجرہ میں جماعت کرنے کی بجائے مسجد میں جانا چاہیے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

يمكنه أن يجمع بأهله في بيته... إن مذهب الإمام الحلواني بذلك أنه لا ينال ثواب الجماعة، وأنه يكون بدعة، ومكروها بلا عنبر... إن الأصح أنه لو جمع بأهله لا يكره وينال فضيلة الجماعة لكن جماعة المسجد أفضل. (۱)

ترجمہ: آدمی کے لیے ممکن ہے کہ اپنے اہل و عیال کو گھر میں جمع کر کے باجماعت نماز پڑھ لے..... امام طوائف کا مذہب یہ ہے کہ اس سے جماعت کا ثواب نہیں ملے گا اور بغیر عذر کے ایسا کرنا بدعت اور مکروہ ہے..... لیکن صحیح یہ ہے کہ اگر گھروالوں کے ساتھ جماعت کے ساتھ نماز پڑھے تو یہ مکروہ نہیں ہے اور اس سے جماعت کی فضیلت حاصل ہو جاتی ہے، البتہ مسجد میں نماز باجماعت پڑھنا افضل ہے۔

تحب علي الرجال العقلاء البالغين الأحرار القادرين على الصلوة بالجماعة من غير حرج. وفي رد المحتار: لقوله عليه السلام: "لا صلوة لحار المسجد إلا في المسجد". (۲)

ترجمہ: عاقل، بالغ، آزاد، بلا حرج جماعت سے نماز پڑھنے پر قادر مردوں پر باجماعت نماز پڑھنا واجب ہے۔ شامی میں ہے: آپ ﷺ کے اس ارشاد کی وجہ سے کہ: "مسجد کے پڑوسی کی نماز (کامل) نہیں ہوتی، مگر مسجد ہی میں"



جماعت میں دیوث کی موجودگی

سوال نمبر (188):

ایک شخص جو اپنی ناموس پر غیرت نہ کرتا ہو، بلکہ اس پر فخر کرتا ہو، اس کے اس ناکارہ عمل پر اکثر لوگ خبردار بھی

(۱) رد المحتار، کتاب الصلوة، باب الأذان، مطلب فی کراهة تکرار الجماعة فی المسجد: ۶۵/۲.

(۲) الدر المختار، کتاب الصلوة، باب الإمامة: ۲۹۱/۲.

ہیں، باوجود اس کے وہ کبھی کبھار باجماعت نماز میں شریک ہوتا ہے تو کیا اس کی شرکت سے جماعت پر کوئی اثر پڑتا ہے؟
نیز اس کے ساتھ صف میں کھڑے لوگوں کی نماز میں کوئی خرابی تو نہیں آتی؟

بینوا توجروا

الجواب وبالله التوفیق:

اسلام ایک آفاقی نظام ہونے کی حیثیت سے معاشرے کی ہر برائی کی مذمت کرتا ہے، پھر اگر کوئی اپنی عزت اور غیرت کا جنازہ نکال دے تو شریعت ایسے آدمی کو دیوث کے نام سے پکارتی ہے۔ چونکہ یہ ایک نہایت فسق و فجور والا عمل ہے، اس لیے ایسے آدمی کی اقتداء میں نماز پڑھنا مکروہ تحریمی ہے، البتہ ایسے شخص کے مقتدی ہونے کی صورت میں دوسرے لوگوں کی نماز پر کوئی اثر نہیں پڑتا، لہذا باجماعت نماز کے دوران یہ آدمی صف میں کھڑا ہو جائے تو اس صف سمیت تمام نمازیوں کی نماز بلا کراہت درست رہتی ہے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

(وعن بریدۃ قال: قال رسول اللہ ﷺ "العہد" أي: الميثاق المؤكد بالأيمان (الذي بيننا) أي: معشر المسلمين (وبينهم الصلاة) قال القاضي: الضمير الغالب للمنافقين شبه المروجب لإبقائهم، وحقن دماؤهم بالعہد المقتضي لإبقاء المعاهد، والكف عنه، والمعنى أن العدة في إجراء أحكام الإسلام عليهم تشبههم بالمسلمين في حضور صلاتهم، ولزوم جماعتهم، وإقيادهم للأحكام الظاهرة، فإذا تركوا ذلك كانوا هم والكفار سواء. (۱)

ترجمہ:

حضرت بریدہؓ فرماتے ہیں کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ: "مسلمانوں اور ان (منافقین) کے مابین جو پکا معاہدہ ہوا وہ نماز پر ہوا۔ قاضی عیاضؒ فرماتے ہیں کہ "بینہم" کی ضمیر منافقین کو راجع ہے، یعنی ان کو باقی رکھنے اور ان کی جانوں کی حفاظت کو اس معاہدہ سے تشبیہ دی جس کی وجہ سے معاہدہ کی جان باقی رکھی جاتی ہے اور اس کے ساتھ قتال سے رُکا جاتا ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ ان پر احکام اسلام جاری کرنے کی وجہ ان کی مسلمانوں کے ساتھ نمازوں میں حاضر ہونے، مسلمانوں کی جماعت کے ساتھ رہنے اور ظاہری احکام میں پیروی کرنے میں مشابہت ہے۔ اگر وہ یہ مشابہت چھوڑ

دیں تو وہ باقی کفار کے برابر متصور ہوں گے۔



انفراد فرض نماز ادا کرتے وقت جماعت کھڑی ہو جانا

سوال نمبر (189):

ایک شخص مسجد میں وقتی فرض نماز ادا کر رہا ہو اور اسی دوران جماعت کھڑی ہو جائے تو کیا نماز توڑ کر جماعت میں شریک ہو جائے یا اپنی نماز مکمل کر لے؟
بیتواترجمہ

الجواب وبالله التوفیق:

کوئی شخص فرض نماز ادا کر رہا ہو اور اسی دوران جماعت کھڑی ہو جائے تو اگر اس نے اب تک پہلی رکعت کا سجدہ نہیں کیا ہے تو نماز توڑ کر جماعت میں شریک ہو جائے اور اگر پہلی رکعت کا سجدہ کیا ہے تو پھر دوسری رکعت ملا کر سلام پھیرے اور جماعت میں شریک ہو، اسی طرح اگر نماز چار رکعت والی ہے اور اس نے تیسری رکعت کا سجدہ نہیں کیا ہے تو نماز توڑ دے اور اگر تیسری رکعت کا سجدہ کیا ہے تو چوتھی رکعت ملا کر سلام پھیر لے۔ نماز مکمل کرنے کی صورت میں اس کا فرض پورا ہو جائے گا۔ اب اگر جماعت کے ساتھ ملتا ہے تو یہ اس کی نفل نماز شمار ہوگی اور یہ صرف ظہر و عشاء میں ممکن ہے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

(صلیٰ رکعة من الظہر فأقیم یتیم شفعا، ویفتدی)... وقید بالرکعة التی تتم بالسجدة لانه لو لم یقید الأولی بالسجدة فإنه یقطع ویشرع مع الإمام، وهو الصحیح... (ولو صلی ثلاثا یتیم ویفتدی منطوعا)... ولو کان فی الثالثة، ولم یقیدها بالسجدة فإنه یقطعها. (۱)
ترجمہ:

ظہر کے فرض میں سے ایک رکعت پڑھی کہ جماعت کھڑی ہوگئی تو دو رکعت پوری کرے اور امام کی اقتدا کرے..... ماتن نے (دو رکعت پوری کرنے کو) ایک رکعت پڑھنے سے متعید کیا جو سجدہ کرنے سے پوری ہوتی ہے، اس لیے اگر پہلی رکعت کو سجدہ کے ساتھ متعید نہ کیا ہو تو وہ نماز توڑ کر امام کے ساتھ نماز شروع کرے گا، یہی صحیح (طریقہ) ہے اور اگر تین رکعتیں پڑھی ہوں تو (چار رکعت) پوری کر کے نفل اقتدا کی نیت باندھے اور اگر تیسری رکعت میں ہو لیکن اس کو سجدہ

کے ساتھ مقید نہ کیا ہو تو نماز کو توڑے گا (اور امام کی اقتدا کرے گا)۔



خواتین کا جماعت میں شریک ہونا

سوال نمبر (190):

ہماری مسجد کی انتظامیہ (کمیٹی) میں بعض احباب کی رائے ہے کہ رمضان المبارک کے موقع پر تراویح کے دوران ختم قرآن کے لیے تہہ خانے میں مستورات کے لیے باجماعت نماز کا پارہہ انتظام ہو جب کہ بعض دیگر حضرات کا موقف ان کے خلاف ہے۔ فقہ حنفی کے حوالے سے رہنمائی فرمائیں؟

بیشواؤ جردا

البراب و بیا للہ النوفیو:

فتنہ و فساد کے اس دور میں عورتوں کا مسجد میں باجماعت نماز پڑھنا تشویش سے خالی نہیں، یہی وجہ ہے کہ فقہائے کرام مسجد میں عورتوں کی نماز میں شرکت کو مکروہ تحریمی لکھتے ہیں، تاہم اگر کسی مسجد میں شرعی پردے کا معقول انتظام ہو اور کسی فتنے و فساد کا خطرہ نہ ہو (جو کہ مشکل ہے) تو ایسی صورت میں عورتوں کے لیے مرد امام کی اقتدا میں نماز پڑھنا جائز ہے، لیکن فتنہ و فساد کے نہ ہونے کے باوجود بھی عورتوں کے لیے گھروں میں نماز پڑھنا مسجد میں نماز کے مقابلے میں بدرجہا بہتر ہے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

(وبکرہ حضور من الجماعة) ولو لجمعة، وعید، ووعظ (مطلقاً) ولو عجز الیلا (علیٰ

المذہب) المفتی بہ لفساد الزمان، (۱)

ترجمہ:

اور جماعت میں عورتوں کا حاضر ہونا خواہ جمعہ کے لیے ہو یا عید کے لیے ہو یا وعظ کے لیے، مطلقاً خواہ بوزہی عورت ہو اور رات کو آئے، مفتی یہ مذہب کے مطابق فساد زمانہ کی وجہ سے یہ مکروہ ہے۔



سلام پھیرنے کے بعد امام کا دعا پڑھنا

سوال نمبر (191):

فرض نماز کے بعد سلام پھیر کر امام کا بلند آواز سے ”اللہم انت السلام ...“ پڑھنا جائز ہے یا نہیں؟
بیوقوفانہ جواب

الجواب وبالله التوفیق:

نماز کے بعد سلام پھیر کر امام کا مقتدیوں کی طرف رخ کر کے ”اللہم انت السلام ...“ پڑھنا روایات سے صحاح ثابت ہے، البتہ یہ دعایا دیگر اور ادو وظائف کا پڑھنا پست آواز سے بہتر ہے، تاہم اگر مقتدیوں کو تعلیم و دعا مقصود ہو تو بلند آواز سے بھی پڑھنا جائز ہے۔

والدلیل علیٰ ذلك:

واختار للإمام، والمأموم أن يذكر الله بعد الفراغ من الصلوة، وينحيان ذلك إلا أن

يقصد التعلم. (۱)

ترجمہ:

امام اور مقتدی دونوں کے لیے شریعت نے یہ اختیار کیا ہے کہ نماز سے فراغت کے بعد اللہ تعالیٰ کا ذکر کریں اور دونوں اس کو آہستہ پڑھیں تاکہ یہ تعلیم مقصود ہو (یعنی پھر بلند آواز سے بھی پڑھ سکتے ہیں)

وعن ثوبان أن رسول الله ﷺ كان إذا انصرف من صلواته استغفر ثلاث مرات، ثم يقول:

”اللهم أنت السلام، ومنك السلام تباركت يا ذا الجلال والإكرام“۔ (۲)

ترجمہ:

حضرت ثوبانؓ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ جب نماز سے فارغ ہو جاتے تو تین مرتبہ استغفار پڑھتے اور پھر ”اللہم انت السلام الخ“ پڑھتے تھے۔



(۱) عمدۃ القاری، باب الذکر بعد الصلاۃ: ۶/۱۲۶.

(۲) سنن ابن ماجہ، کتاب الصلاۃ، أبواب إقامة الصلاۃ، والسنة فیہا، باب ما یقال بعد التسلیم: ۶۶.

جماعت پانے کے لیے دوسری مسجد میں جانا

سوال نمبر (192):

ایک شخص سے اگر محلے کی مسجد میں جماعت فوت ہو جائے تو جماعت پانے کے لیے دوسری مسجد میں جانے کو شریعت کس نظر سے دیکھتی ہے؟

بیشواتو جری

الجواب وبالله التوفیق :

کسی شخص سے اپنے محلے کی مسجد کی جماعت فوت ہو جائے تو اس غرض سے دوسری مسجد میں جانا کہ وہاں جماعت کی نماز پڑھ کر جماعت کا ثواب پالے نہ صرف جائز، بلکہ بہتر ہے، البتہ اگر اپنے محلے کی مسجد میں اکیلے نماز پڑھ لے تو وہ بھی جائز ہے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

رجل فاتہ الجماعة فی مسجد حیۃ، فإن ذهب إلى مسجد آخر، وصلىٰ فیہ بجماعة فهو حسن، وإن صلیٰ فی مسجد حیۃ، وحده فهو حسن. (۱)

ترجمہ:

ایک شخص سے اپنے محلے کی مسجد میں جماعت فوت ہو گئی، پس اگر وہ دوسری مسجد میں جا کر باجماعت نماز پڑھے تو یہ اچھا ہے اور اگر اپنے محلے کی مسجد میں اکیلے نماز پڑھ لے تو یہ بھی اچھا ہے۔



گھر میں باجماعت نماز پڑھنے کا طریقہ

سوال نمبر (193):

کبھی کبھار اگر گھر میں نماز پڑھنے کا اتفاق ہو جائے تو کیا گھر میں باجماعت نماز پڑھنا جائز ہے؟ اگر جائز ہے تو ایسا کیا طریقہ اختیار کیا جائے کہ گھر کے جملہ افراد مرد و خواتین سب اس میں شامل ہو سکیں؟

(۱) امام فخر الدین، حسن بن منصور الاوزجندی، الفتاویٰ العثمانیہ، باب التیمم، فصل فی المسجد: ۶۷/۱

الجواب وبالله التوفيق:

مردوں کے لیے مسجد میں باجماعت نماز پڑھنا ضروری ہے، بغیر کسی شرعی عذر کے گھر میں نماز پڑھنا مناسب نہیں۔ حضور پاک ﷺ نے ایسا کرنے والوں کے بارے میں سخت وعیدات سنائی ہیں، البتہ بوقت ضرورت کسی عذر کی وجہ سے اگر کبھی کبھار گھر میں جماعت پڑھنے کا اتفاق ہو جائے تو اس کا طریقہ یہ ہے کہ مکان کے کسی پاک حصے میں سب سے آگے امام کھڑا ہو جائے اس کے بعد بالغ مردوں کی صف، اس کے بعد بچوں کی صف اور اس کے بعد عورتوں کی صف کھڑی ہو۔ یہی ترتیب حکیم شرعی کے موافق ہے۔

والدلیل علی ذلك:

ولو اجتمع الرجال، والصبيان، والإناث، والمراهقات، يقوم الرجال أقصى ما يلي الإمام، ثم الصبيان، ثم الإناث، ثم الصبيات المراهقات. (۱)

ترجمہ:

اگر مرد، بچے، عورتیں اور بچیاں جمع ہوں تو امام کے بالکل نزدیک مرد کھڑے ہوں، پھر بچے پھر عورتیں اور پھر مراہقی (قریب البلوغ) بچیاں۔



محلے کی مسجد کو چھوڑ کر دوسری مسجد میں نماز پڑھنا

سوال نمبر (194):

اپنے محلے کی مسجد کو چھوڑ کر دوسری مسجد میں نماز پڑھنا جائز ہے یا نہیں؟

بیشوا توجروا

الجواب وبالله التوفيق:

فقہائے کرام کی تصریحات کے مطابق محلے کی مسجد میں نماز پڑھنا زیادہ بہتر ہے، کیونکہ اگر محلے کے لوگ ادھر ادھر ہو جائیں تو محلے کی مسجد کیسے آباد ہوگی۔ دوسری بات یہ ہے کہ ایسا کرنا محلے میں بے اتفاقی اور انتشار کی علامت سمجھی جاتی ہے جس سے حتی الوسع گریز کرنا چاہیے، البتہ اگر امام کی حالت قابل اطمینان نہ ہو یا دوسری مسجد میں کوئی ذمہ داری

ہو یا کوئی اور شرعی عذر ہو تو دوسری مسجد میں جانا بھی جائز ہے۔

والدلیل علیٰ ذلك:

وجہل صلی فی مسجد جامع لکثرة الجمع لا یصلی فی مسجد حیثہ ؛ فإنه یصلی فی مسجد منزله..... لو لم یکن المسجد منزله مؤذن، فإنه یذهب الیہ، ویؤذن فیہ، ویصلی، ولو کان وحده ؛ لأنه له حق علیہ فیلذہ. (۱)

ترجمہ:

کوئی شخص کثرت جماعت کی وجہ سے جامع مسجد میں نماز پڑھتا ہو اور محلہ کی مسجد میں نماز نہیں پڑھتا تو اس کو چاہیے کہ اپنے محلہ کی مسجد میں نماز پڑھے..... اگر محلے کی مسجد کا مؤذن نہ ہو (یعنی کوئی اذان نہ دے) تو یہ جا کر وہاں اذان دے اور نماز پڑھے اگر چاہیلا ہو، کیونکہ اس مسجد کا اس پر حق ہے جو یہاں ہے ادا کرے۔



تین مقتدی اور تین صف

سوال نمبر (195):

ریل گاڑی میں سفر کرتے ہوئے جب نماز پڑھنی ہوتی ہے تو کبھی کبھار تین چار آدمی مل کر باجماعت نماز پڑھتے ہیں۔ جگہ چونکہ تنگ ہوتی ہے، اس لیے جتنے آدمی ہوں اتنی ہی صفیں بنانی پڑتی ہیں تو اگر ہر صف میں ایک آدمی کھڑا ہو تو اس صورت میں باجماعت نماز پڑھنا درست ہے یا نہیں؟

بیٹھنا تو ضرور

الجواب وبالله التوفیق:

ایسی جگہ پر باجماعت نماز پڑھنا جہاں مقتدیوں کے لیے امام کے پیچھے ایک صف کی صورت میں برابر کھڑا ہونا دشوار ہو تو پھر امام کے پیچھے اس طریقے سے کھڑا ہونا بھی درست ہے کہ ہر صف میں ایک آدمی کھڑا ہو، لیکن اس بات کی رعایت ضروری ہے کہ صفوں کے مابین فاصلہ اتنا زیادہ نہ ہو جو صحت اقتدا کے لیے رکاوٹ ہو، یعنی صفوں کے مابین عام گزرگاہ یا نہر جاری اور یا عورتوں کی صف حائل نہ رہے۔

لہذا صورتِ مسئلہ میں ریل کے اندر جگہ کی تنگی کی وجہ سے ایک ایک آدمی کی صف بنا کر جماعت پڑھنا جائز ہے، بشرطیکہ اقتدا سے کوئی اور چیز مانع نہ ہو۔

والدلیل علیٰ ذلک:

وَلَوْ قَامَ الْإِمَامُ فِي الطَّرِيقِ، وَاصْطَفَى النَّاسَ خَلْفَهُ فِي الطَّرِيقِ عَلَى طُولِ الطَّرِيقِ إِنْ لَمْ يَكُنْ بَيْنَ الْإِمَامِ وَبَيْنَ مَنْ خَلْفَهُ فِي الطَّرِيقِ مَقْدَارٌ مَا يَمُرُّ فِيهِ الْعَجَلَةُ حَازَتْ صَلَواتَهُمْ. (۱)

ترجمہ:

اگر امام راستے میں کھڑا ہو اور لوگ اُس کے پیچھے راستے کی لمبائی میں صف بنالیں تو اگر امام اور مقتدیوں کے مابین اتنا فاصلہ نہ ہو جس میں کوئی گاڑی گزر سکے تو ان کی نماز جائز ہے۔



مسجد کی بالائی منزل میں باجماعت نماز پڑھنا

سوال نمبر (196):

مسجد کی بالائی منزل میں باجماعت نماز پڑھنا درست ہے یا نہیں؟ جب کہ نیچے جگہ خالی ہو یا کسی ضرورت کی وجہ سے بند ہو، دونوں صورتوں کا حکم واضح کریں؟

بیشوا تضرعوا

الجواب وبالله التوفيق:

مسجد کی اوپر نیچے کی منزلیں سب مسجد کے حکم میں ہوتی ہیں، اس لیے تمام منزلوں میں نماز پڑھنا اور جماعت کرنا درست ہے، تاہم مسجد کی جو منزل عام طور پر باجماعت نماز پڑھنے کے لیے مختص ہوتی ہے، بغیر کسی عذر کے اس جگہ کو چھوڑ کر دوسری منزلوں میں جماعت پڑھنا مکروہ ہے، البتہ اگر وہ مخصوص منزل نمازیوں کی کثرت یا کسی اور وجہ سے تنگ ہو جائے تو بلا کراہت دوسری منزلوں میں باجماعت نماز پڑھنا درست ہے۔ نیز بلا ضرورت مسجد کی چھت پر چڑھ کر نماز پڑھنا مسجد کے احترام کے منافی ہے، اس لیے فقہائے کرام کے ہاں ایسا کرنا کراہت سے خالی نہیں۔

والدلیل علیٰ ذلك:

الصُّعُودُ عَلَى سَطْحِ كُلِّ مَسْجِدٍ مَكْرُوهٌ، وَلِهَذَا إِذَا اشْتَدَّ الْحَرُّ بِكَرِهَ أَنْ يَصْلُوا بِالْجَمَاعَةِ فَوْقَهُ،
إِلَّا إِذَا ضَاقَ الْمَسْجِدُ، فَحِينَئِذٍ لَا يَكْرَهُ الصُّعُودُ عَلَى سَطْحِهِ لِلضَّرُورَةِ (۱).

ترجمہ:

کسی بھی مسجد کی چھت پر چڑھنا مکروہ ہے، لہذا اگر سخت گرمی ہو تو بھی مسجد کے اوپر باجماعت نماز پڑھنا مکروہ ہے، البتہ جب مسجد تنگ ہو تو اس وقت ضرورت کے تحت چھت (بالائی منزل) کے اوپر چڑھ کر نماز باجماعت پڑھنا مکروہ نہیں۔



جماعتِ ثانیہ

سوال نمبر (197):

مسجد میں جماعتِ ثانیہ کا کیا حکم ہے؟ نیز مسجد میں جماعتِ ثانیہ کرانے کے لیے کیا شرائط ہیں؟

بیٹرا انزجروا

الجواب وبالله التوفیق:

فقہائے اُمت کی تصریح کے مطابق محلّے کی مسجد میں جب اہل محلّہ اذان و اقامت کے ساتھ ایک دفعہ باجماعت نماز ادا کر لیں تو اسی مسجد میں اسی ہیئت کے ساتھ دوسری جماعت کرانا مکروہ تحریمی ہے، تاہم درجہ ذیل قیودات میں سے اگر کوئی قید مفقود ہو تو کراہت نہیں رہتی:

مثلاً: (۱) مسجد محلّہ کی نہ ہو، بلکہ راستہ کی ہو، (۲) غیر اہل محلّہ نے مسجد میں اذان و اقامت کے ساتھ باجماعت نماز پڑھی ہو، (۳) اہل محلّہ نے بغیر اذان کے آہستہ اذان کے ساتھ باجماعت نماز پڑھی ہو، (۴) دوسری جماعت کی ہیئت تبدیل کی جائے، یعنی محراب سے ہٹ کر جماعت کرائی جائے..... تو ان تمام صورتوں میں دوسری جماعت باکراہت جائز ہے۔

والدلیل علیٰ ذلك:

بكره تكرار الجماعة في مسجد محلة بأذان وإقامة إلا إذا صلى بهما فيه، أو لا غير أهله، أو أهله لكن بمخافة الأذان، ولو كثر أهله بدوئهما، أو كان مسجد طريق جاز إجماعاً، كما في مسجد ليس له إمام ولا مؤذن، ويصلي الناس فيه فوجاً فوجاً فإن الأفضل أن يصلي كل فريق بأذان وإقامة علي حدة. (۱)

عن أبي يوسف: أنه إذا لم تكن الجماعة على الهيئة الأولى لا تكبره ولا تكبره، وهو الصحيح وبالعدل عن المحراب تختلف الهيئة. (۲)

ترجمہ: مسجد محلہ میں اذان و اقامت کے ساتھ جماعتِ ثانیہ کرنا مکروہ ہے، البتہ اس صورت میں مکروہ نہیں جب مسجد محلہ میں اہل محلہ کے علاوہ کسی اور نے جماعت کرائی ہو یا اہل محلہ نے جماعت کرائی ہو، لیکن اذان آہستہ دی ہو (ایسی صورت میں) اگر اہل محلہ نے دوبارہ بغیر اذان و اقامت کے نماز پڑھ لی یا یہ مسجد راستہ کی ہو تو پھر بالاجماع اس میں جماعتِ ثانیہ جائز ہے، جیسا کہ اس مسجد میں جائز ہے جس کا مستقل امام و مؤذن نہ ہو اور لوگ اس میں گروہ درگروہ آکر نماز پڑھ کر چلے جاتے ہوں۔ اس میں افضل یہ ہے کہ ہر گروہ الگ الگ اذان و اقامت کے ساتھ جماعت کر لیا کرے۔

امام ابو یوسفؒ سے منقول ہے کہ اگر جماعتِ ثانیہ اس ہیئت پر ادا نہ کی جائے، جس پر جماعتِ اولیٰ ادا کی گئی تھی تو مکروہ نہیں اور اگر اسی ہیئت پر ہو، تو پھر مکروہ ہے، یہی قول صحیح ہے۔ اور محراب سے ہٹ کر (کسی دوسری جگہ جماعتِ ثانیہ کے امام کے) کھڑے ہو جانے سے ہیئت میں تبدیلی آتی ہے۔



اسکول میں باجماعت نماز

سوال نمبر (198):

ہمارے سکول میں مستقل مسجد نہیں۔ سردی کے موسم میں ظہر کی جماعت ہم اسکول کے گراؤنڈ میں کراتے ہیں۔ بعض لوگ اسے مکروہ کہتے ہیں۔ شریعت کے لحاظ سے اس مسئلہ کا کیا حکم ہے؟

بیٹو! تجھ کو

(۱) رد المحتار علی در المختار، کتاب الصلوٰۃ، باب الإمامۃ، مطلب: فی تکرار الجماعة فی المسجد: ۲/۲۸۸

(۲) رد المحتار علی در المختار، کتاب الصلوٰۃ، باب الأذان، مطلب: فی المؤذن إذا کان غیر محتسب فی أذانه: ۲/۶۴

الجموع وبالله التوفيق:

امت محمدیہ کی یہ خصوصیت ہے کہ وہ مسجد کے علاوہ بھی اگر کسی پاک مقام پر نماز ادا کرنا چاہے تو اس کی نماز ہو جاتی ہے، کیونکہ نبی کریم ﷺ کا ارشاد ہے کہ: "اللہ تعالیٰ نے مجھے پانچ نعمتیں ایسی مرحمت فرمائی ہیں جو پچھلے انبیاء میں سے کسی نئی کو نہیں دی گئیں"، ان میں سے ایک یہ ذکر فرمایا کہ: "میرے لیے تمام روئے زمین کو مسجد بنا دیا گیا ہے، بنی میری امت جہاں بھی نماز ادا کرنا چاہے تو ان کی نماز ہو جاتی ہے"، لہذا اگر مسئلہ صورت میں انتظامی ضرورت کی بنیاد پر اسکول کے اندر ہی اساتذہ و طلبہ باجماعت نماز پڑھنا چاہیں تو ان کو باجماعت نماز کا ثواب اور فضیلت مل سکتی ہے، یہ مکروہ نہیں، تاہم مسجد میں باجماعت نماز پڑھنے کی جو فضیلت ہے یہ اس تک نہیں پہنچ سکتی۔

والدلیل علی ذلك:

عن جابر بن عبد اللہ قال: قال رسول اللہ ﷺ: "أعطيت خمسا لم يعطهن أحد من الأنبياء قبلي نصرت بالرعب مسيرة شهر، وجعلت لي الأرض مسجداً وطهوراً وأيتما رجل من أمتي أدرکتہ الصلاة نلبص". (۱)

ترجمہ: رسول اللہ ﷺ نے فرمایا کہ: "مجھے پانچ ایسی چیزیں عطا کی گئی ہیں جو مجھ سے پہلے کسی پیغمبر کو نہیں دی گئی تھیں: ایک مہینہ کی مسافت تک مجھے رعب عطا کر کے میری مدد فرمائی گئی، پوری سرزمین کو میرے لیے مسجد اور پاکی کا ذریعہ بنایا گیا اور میری امت میں سے جس کسی پر جہاں بھی نماز کا وقت آجائے اس جگہ نماز پڑھ سکے۔"

إن كانت الدار إذا أغلقت لم يكن فيها جماعة، وإذا فتح بابها كان لها جماعة، فليس هذا مسجداً وإن كانوا لا يمنعون الناس من الصلاة فيه. (۲)

ترجمہ: اور اگر کوئی گھر ایسا ہو کہ جب اس کا دروازہ بند ہو، تب تو اس میں جماعت نہیں ہوتی ہے، لیکن جب یہ گھر کھلا ہو تو اس میں جماعت ہوتی ہو تو یہ گھر مسجد شرعی نہیں ہے، اگرچہ اس میں نماز کی ادائیگی سے کسی کو نہیں روکا جاتا ہو۔



(۱) صحیح البخاری، کتاب الصلوۃ، باب قول النبی ﷺ جعلت لی الأرض مسجداً وطهوراً: ۱/۶۲

(۲) المغنوی الہندیہ، کتاب الصلوۃ، الباب السابع فیما یفعل بالصلوۃ وما یکرہ فیہا، الفصل الثانی: ۱/۱۱۰

مسجد کے ہال سے ملے ہوئے کمرے میں جماعت کرانا

سوال نمبر (199):

ایک جامع مسجد میں مسجد کی عمارت کے اندر ایک الگ کمرہ ہے جس میں بسا اوقات کسی مہمان وغیرہ کو بٹھایا جاتا ہے اور یہ مسجد کے احاطہ میں ہے۔ مسجد اور کمرہ کے درمیان ایک دیوار حائل ہے۔ بعض اوقات مسجد کے مرکزی محراب کو چھوڑ کر اس جگہ بلا کسی شرعی عذر کے نماز ادا کی جاتی ہے تو آیا اس میں باجماعت نماز ادا کرنا مسجد میں جماعت شمار ہوگی یا نہیں؟

بیٹھنا تو جبراً

الجواب وبالله التوفیق:

شریعت مطہرہ کی رو سے زمین کا جو کمرہ مسجد کے لیے وقف ہو کر مسجد کے احاطے میں داخل ہو جائے تو اس احاطے میں ہر جگہ نماز پڑھنے سے مسجد میں نماز پڑھنے کا ثواب ملتا ہے۔ منبر و محراب فقط مسجد کے وسط کے تعیین کے لیے بنائے جاتے ہیں۔

صورتِ مسئلہ میں مذکورہ کمرہ اگر مسجد کی زمین کے ساتھ وقف ہوا ہو اور یہ باقاعدہ مسجد کا حصہ ہو تو اس صورت میں اس کمرے میں باجماعت نماز ادا کرنا مسجد میں جماعت کے مترادف ہوگا، تاہم بہتر یہی ہے کہ مسجد کے مرکزی ہال اور وسط میں جماعت کرائی جائے اور بلا ضرورت اس کمرے میں جماعت نہ کرائی جائے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

قوله: (أو جعل فوقه بيتاً) ظاهره أنه لا فرق بين أن يكون البيت للمسجد، أو لا، إلا أنه يلزم من التعليل أن محل عدم كونه مسجداً في ما إذا لم يكن رفقا على مصالح المسجد... قال في البحر: وحاصله أن شرط كونه مسجداً أن يكون سفله وعلوه مسجداً لينقطع حق العبد عنه لقوله تعالى: ﴿وَأَنَّ الْمَسَاجِدَ لِلَّهِ﴾ (۱)

ترجمہ:

(یا اگر اس مسجد کے اوپر گھر تعمیر کی جائے) تو اس میں کوئی فرق نہیں، کہ یہ گھر مسجد کے لیے ہو یا نہ ہو تاہم مسجد

(۱) رد المحتار علی الدر المختار، کتاب الوقف، مطلب فی احکام المسجد: ۵۴۷/۶

کے لیے اس گھر کے نہ ہونے کی علت یہ ہے کہ اس کو مصالح مسجد کے لیے وقف نہ کیا گیا ہو۔ بحر میں کہا گیا ہے جس کا حاصل یہ ہے کہ یہ شرط لگائی ہو، کہ یہ مسجد ہی ہوگا، اس حیثیت سے کہ اس زمین کا اوپر اور نیچے مسجد ہی رہے گی، تاکہ اس سے ہندے کا حق زائل کیا جائے، جیسا کہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے کہ: ”مساجد اللہ تعالیٰ ہی کے لیے ہیں۔“



ورکشاپ میں باجماعت نماز

سوال نمبر (200):

بازار میں ہمارا ورکشاپ ہے۔ ہم لوگوں سے مسجد کافی فاصلہ پر ہے، نیز مسجد میں بسا اوقات رش بھی ہوتی ہے۔ کبھی کبھار رش کی وجہ سے ہمارے لیے جماعت تک پہنچنا مشکل ہوتا ہے، اس لیے ہم نے ورکشاپ کی چھت پر نماز کے لیے جگہ بنائی ہے۔ سوال یہ ہے کہ کیا چھت پر نماز پڑھنا مسجد کی طرح ہے اور اس میں ثواب ہے یا نہیں؟ بعض لوگ کہتے ہیں کہ یہ مکروہ ہے۔

بیتوا انؤجروا

الجراب وبالله التوفيق:

واضح رہے کہ ہر ایسی جگہ جو کہ پاک صاف ہو اور اس پر کسی قسم کی نجاست نہ ہو، اس جگہ نماز اور جماعت کرائی جاسکتی ہے اور اس میں بلاشبہ جماعت کی نماز کا ثواب ہے، کیونکہ دو آدمیوں کی نماز اکیلے شخص کی نماز سے بہتر ہے، اسی طرح تین آدمیوں کی نماز دو اکیلے آدمیوں کی نماز سے بہتر ہے۔

صورت مسئلہ میں ورکشاپ کی چھت پر نماز پڑھنے سے جماعت کا ثواب تو ضرور حاصل ہوگا، لیکن اس کو مسجد شرعی نہیں کہہ سکتے، یعنی مسجد میں جماعت کا رتبہ اس سے زیادہ ہوگا، البتہ اس جگہ جماعت کرانے میں کسی قسم کی کوئی کراہت نہیں۔

والدلیل علیٰ ذلک:

وإن كانت الدار إذا أغلقت لم يكن فيها جماعة، وإذا فتح بابها كان لها جماعة، فليس هذا

مسجد، وإن كانوا لا يمنعون الناس من الصلوة فيه. (۱)

(۱) الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلوۃ، الباب السابع فی ما یفسد الصلوۃ وما یکرہ فیہا، الفصل الثانی: ۱/۱۱۰

ترجمہ:

جو لوگ سود کھاتے ہیں، وہ قیامت کے دن اس حال میں انھیں گے جس طرح وہ شخص اٹھتا ہے کہ جسے شیطان نے چھو کر پاگل بنا دیا ہو، یہ حالت ان کی اس لیے ہوگی کہ انہوں نے کہا تھا کہ "سوداگری بھی تو ایسی ہی ہے جیسے سود لینا" حالانکہ اللہ نے سوداگری کو حلال کیا ہے اور سود کو حرام کیا ہے۔

عن ابی ہریرۃؓ قال قال رسول اللہ ﷺ: "الربا سبعون حوبا ایسرھا ان ینکح الرجل امہ." (۱)

ترجمہ:

حضرت ابو ہریرہؓ سے روایت ہے وہ فرماتے ہیں کہ: رسول اللہ ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ سود کے ستر درجے ہیں ان میں سب سے اونچی درجہ کا گناہ اپنی ماں کے ساتھ زنا کرنے کے برابر ہے۔



امام کا لفظ "السلام" کہتے ہوئے مقتدی کا جماعت میں شامل ہونا

سوال نمبر (202):

جب ایک شخص دوران نماز امام صاحب کو ایسی حالت میں پائے کہ اس نے لفظ السلام کہہ دیا تھا اور علیکم نہیں کہا تھا اور اس کے ساتھ شریک جماعت ہو جائے تو کیا اس صورت میں اس شخص کی اقتدا صحیح ہوئی یا سرے سے نماز پڑھے گا، یعنی کیا وہ مسبوق کی حیثیت سے بقیہ رکعتیں مکمل کرے گا یا انفرادی طور پر از سر نو نماز شروع کرے گا۔

بیشوا توجروا

الجواب وبالله التوفیق:

واضح رہے کہ امام کی اقتدا کے لیے ضروری ہے کہ مقتدی امام کے ساتھ دوران نماز شریک ہو جائے، اگر کہیں امام نماز سے فارغ ہو گیا ہو اور ایسی حالت میں مقتدی اس کے ساتھ شریک ہو جائے تو اقتدا درست شمار نہیں ہوگی۔ صورت مسئلہ میں جب امام نے پہلا سلام پھیرتے ہوئے ابھی السلام کا لفظ بولا اور علیکم نہیں بولا کہ اتنے میں کوئی شخص صورت مسئلہ میں مقتدی کی نسبت پانچ لے تو اس کی اقتدا صحیح نہیں کیونکہ امام کی نماز مکمل ہو گئی اور نماز سے عملاً فارغ ہو گیا، لہذا

ترجمہ:

اور اگر کوئی گھرایا ہو کہ جب اس کا روزہ بند ہو تب تو اس میں جماعت نہیں ہوتی ہے، لیکن جب یہ گھر نکلا ہو تو اس میں جماعت ہوتی ہے، تب بھی یہ گھر مسجد شرعی نہیں ہے، اگرچہ اس میں نماز کی ادائیگی سے کسی کو نہیں روکا جاتا۔



سود خور کے ساتھ صف میں کھڑا ہونا

سوال نمبر (201):

ایک شخص جو کہ حد درجے کا سود خور ہے۔ لوگوں کو سود پر قرضے بھی دیتا ہے اور سودی کاروبار کرتا ہے، لیکن اس کے ساتھ ساتھ نماز اور روزہ کا بھی پابند ہے اور باقاعدگی سے نماز باجماعت ادا کرتا ہے۔ تو کیا ایسے شخص کے ساتھ نماز میں کھڑا ہونا صحیح ہے؟ اور کیا اس کی وجہ سے اس کے پاس کھڑے شخص یا باقی نمازیوں کی نماز پر کوئی اثر تو نہیں پڑتا؟ اور اس کا مسجد میں آنا کیسا ہے؟

بَيِّنُوا تَوَجُّرُوا

الجواب وبالله التوفيق:

سود ایک گناہ کبیرہ ہے جس کے ارتکاب پر آیات قرآنیہ اور احادیث نبویہ میں سخت وعیدیں وارد ہوئی ہیں۔ قرآن کریم میں سود کھانے والے کے خلاف اللہ اور اس کے رسول ﷺ کی طرف سے جنگ کا اعلان ہوا ہے۔ ایک حدیث میں حضور ﷺ کا یہ ارشاد منقول ہے کہ: ”سود کے بہتر درجے ہیں، ان میں سب سے ادنیٰ درجہ کا گناہ اپنی ماں سے زنا کرنے کے برابر ہے“، تاہم اگر کوئی شخص اس گناہ میں ملوث ہونے کے باوجود نماز اور روزہ کی پابندی کرتا ہو تو وہ ان عبادات کے ثواب کا مستحق ہوگا اور ان کی ادائیگی سے یہ عبادات اس کے ذمہ سے ساقط ہوں گی، البتہ سود کھانے کا گناہ اپنی جگہ قائم رہے گا، نیز ایسے شخص کے ساتھ صف میں کھڑے ہونے میں کوئی حرج نہیں، اس سے دوسروں کی نماز پر کوئی منفی اثر نہیں پڑتا۔

والدلیل علیٰ ذلک:

﴿الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ الرَّبَّ لَا يَقُولُونَ إِلَّا كَمَا يَقُولُ الَّذِي يَتَخَبَّطُهُ الشَّيْطَانُ مِنَ الْمَسِّ ذَلِكَ بِأَنَّهُمْ قَالُوا إِنَّمَا الْبَيْعُ مِثْلُ الرِّبَا وَأَحَلَّ اللَّهُ الْبَيْعَ وَحَرَّمَ الرِّبَا﴾ (۱)

(۱) البقرة: ۲۷۵

وہ از سر نو تکبیر تحریر کہہ کر ازادی نماز ادا کرے گا۔

والدلیل علیٰ ذلک:

قال فی التحنیں: الإمام إذا فرغ من صلوته، فلما قال السلام جاء رجل واقتدى به قبل أن يقول

عليكم لا يصير داخلًا في صلوته لأن هذا سلام. (۱)

ترجمہ:

تحنیں میں ہے کہ جب کوئی امام نماز سے فارغ ہو جائے تو جب وہ لفظ السلام کہے اس وقت کوئی شخص آئے اور امام کے پیچھے اقتدا کر لے اس سے پہلے کہ امام لفظ "علیکم" کہہ دے تو یہ شخص اس امام کے ساتھ نماز میں شریک تصور نہ ہوگا کیونکہ لفظ "السلام" سلام پھیرنا ہی تو ہے۔



تبلیغی جماعت کا جماعتِ ثانیہ پڑھنا

سوال نمبر (203):

اگر تبلیغی جماعت کسی مسجد میں چلی جائے، وہاں پر جماعت ہو چکی ہو تو ایسی صورت میں تبلیغی جماعت کے دس بارہ ساتھی انفرادی نماز پڑھیں یا جماعتِ ثانیہ کی اجازت ہے؟

بیشرا توجہاً

الجواب وبالله التوفیق:

جب کسی مسجد میں اہل محلہ نے باقاعدہ اذان و اقامت کے ساتھ باجماعت نماز پڑھی ہو تو پھر اسی جگہ پر دوبارہ باجماعت نماز پڑھنا مکروہ تحریمی ہے، البتہ اگر دوبارہ پڑھنے والے اہل محلہ نہ ہوں، جیسے تبلیغی جماعت کے ساتھی جو باہر سے آئے ہوں اور وہ محراب سے ہٹ کر اذان و اقامت کے بغیر دوبارہ باجماعت نماز پڑھیں تو جائز ہے، لیکن جماعت کے ساتھیوں کے لیے ضروری ہے کہ وہ اس کو عادت نہ بنائیں۔

والدلیل علیٰ ذلک:

عن أبي حنيفة: ولو كانت الجماعة أكثر من الثلاثة يكره التكرار، وإلا فلا، وعن أبي يوسف:

(۱) رد المحتار علی الدر المختار، کتاب الصلوۃ، باب صفة الصلوۃ، مطلب: لا یبغی أن یعدل عن العداۃ إنا وافقنا رواۃ: ۱۶۲/۲

إذ لم تكن على الهيئة الأولى لانكره والافتكره وهو الصحيح، وبالعَدُول عن المحراب تختلف الهيئة. (۱)

ترجمہ:

امام ابو حنیفہؒ سے مروی ہے کہ دوسری جماعت (پڑھنے والے) اگر تین سے زیادہ ہوں تو ہمگوار جماعت مکروہ ہے، ورنہ نہیں اور امام ابو یوسفؒ سے روایت ہے کہ دوسری جماعت اگر پہلی جماعت کی ہیئت پر نہ ہو تو مکروہ نہیں، ورنہ مکروہ ہے، یہی قول صحیح ہے۔ اور ہیئت کی تبدیلی محراب سے ہٹ کر جماعت پڑھنے سے ہوگی۔



نماز کے لیے عورتوں کا مسجد میں آنا

سوال نمبر (204):

کیا عورتیں مردوں کی طرح نماز پڑھنے کے لیے مسجد آ سکتی ہیں؟

بیشوا ابو جبر

الجواب وبالله التوفيق:

اس میں کوئی شک نہیں کہ عورتوں کی علیحدہ اور مستقل جماعت مکروہ تحریمی ہے۔ عہد نبوی اور دور صحابہ میں عورتوں کی علیحدہ جماعت پڑھنے کا رواج نہیں تھا، البتہ اگر مردوں کے ساتھ جماعت میں شریک ہو جائیں تو بیجا نماز جائز ہوگی۔ خود زمانہ نبوت میں عورتوں کو عیدین، جمعہ اور دوسری نمازوں میں مردوں کی جماعت میں شامل ہو کر مردوں کے پیچھے الگ صف باندھ کر نماز پڑھنے کی اجازت تھی، لیکن عہد نبوی کے بعد زمانہ کے حالات اور لوگوں کی اخلاقی کیفیت بدل جانے کی وجہ سے صحابہ کرام نے عورتوں کو مسجد میں آ کر مردوں کے ساتھ نماز پڑھنے سے منع فرمایا۔

چنانچہ حضرت عمرؓ نے جب عورتوں کو منع فرمایا تو عورتوں نے حضرت عائشہؓ کی خدمت میں شکایت کی۔ حضرت عائشہؓ نے فرمایا کہ اگر حضور ﷺ ان حالات کا مشاہدہ فرماتے تو ضرور عورتوں کو منع فرماتے۔ خود حضور ﷺ کے دور میں عورتیں مردوں کی طرح پابندی کے ساتھ مسجد نہیں آیا کرتی تھیں، خصوصاً پردے کا حکم نازل ہونے کے بعد تو بہت کم حاضر ہوا کرتی تھیں اس لیے فقہائے کرام نے بھی ان تصریحات کی روشنی میں نسا دزمانہ کی وجہ سے عورتوں کو مسجد میں آنے سے منع فرمایا ہے، تاہم اگر کہیں عورتیں مسجد میں مردوں کے ساتھ جماعت میں شریک ہو جائیں اور ان کی

(۱) رد المحتار، کتاب الصلاة، باب الأذان، مطلب فی المؤذن إذا كان غیر محتسب فی أذانه: ۲/۶۴

صحیف مسجد میں علیحدہ ہوں تو اس طرح اقتدا درست رہے گی، بشرط یہ کہ عورتوں کے لیے انگ اس طرح ارتکام، وہ کہ کسی نکتے کا اندیشہ نہ ہو۔

والدلیل علیٰ ذلک:

عن عمرة بنت عبد الرحمن أنها سمعت عائشة زوج النبي ﷺ تقول: لو أن رسول الله ﷺ رأى ما أحدث النساء، لمنعنهن المسجد، كما منعت نساء بني إسرائيل، قال: فقلت لعمرة النساء بنی اسرائیل منعن المسجد، قالت: نعم، (۱)

ترجمہ:

عمرة بنت عبد الرحمن سے روایت ہے کہ انہوں نے عائشہ سے سنا فرما رہی تھیں کہ: "اگر رسول اللہ ﷺ عورتوں کے موجودہ حالات کا مشاہدہ فرماتے تو انہیں ضرور منع فرماتے، جیسا کہ بنی اسرائیل کی عورتیں منع کی گئی تھیں"۔ ابن سعید کہتے ہیں کہ: "میں نے عمرہ سے پوچھا کہ کیا بنی اسرائیل کی عورتیں مساجد سے منع کی گئی تھیں؟" تو فرماتے لگیں: "ہاں"۔

قولہ: (لا يحضرن الجماعات) ... لأنه لا بد من الفتنة من خروجهن. أطلقه فشمّل الشابة والعجوز والصلاة النهارية والليلية. قال المصنف في الكافي: والفتوى اليوم على الكراهة في الصلاة كلها لظهور الفساد. (۲)

ترجمہ:

عورتیں جماعت کی نماز میں حاضر نہیں ہوتیں۔۔۔۔۔ اس لیے کہ ان کا نکلنا فتنہ سے خالی نہیں۔ یہ حکم عام ہے جو ان اور بوڑھی عورت، اسی طرح دن اور رات کی تمام نمازوں کو شامل ہے۔ کافی میں مصنف نے کہا ہے کہ: "آج کے زمانے میں فساد ظاہر ہونے کی وجہ سے فتویٰ یہ ہے کہ ہر نماز کے لیے ان کا نکلنا مکروہ ہے۔"



(۱) صحیح مسلم، کتاب الصلاة، باب خروج النساء إلى المساجد: ۱/۱۸۳

(۲) البحر الرائق، کتاب الصلاة، باب الإمامة: ۱/۶۲۷، ۶۲۸

باب البناء والاستخلاف

(بناء یعنی نماز ٹوٹ جانے کے بعد وضو کر کے وہاں سے دوبارہ شروع کرنے اور استخلاف، یعنی امام کا دوران نماز اپنی جگہ کسی کو نائب مقرر کرنے کا بیان)

بناء کی تعریف:

بناء فی الصلوٰۃ سے مراد نماز کے دوران وضو ٹوٹ جانے کے بعد نماز از سر نو ادا کرنے کی بجائے ادا شدہ حصہ پر باقی نماز کو مرتب کرنا ہے، یعنی اعادہ کے بغیر دوبارہ وضو کر کے نماز کی تکمیل کا نام بناء ہے۔ حنفیہ کے ہاں مرد عورت اور امام و مقتدی ہر ایک کے لیے بناء کرنے کی اجازت درخصت اگرچہ موجود ہے، لیکن استیناف، یعنی از سر نو نماز پڑھنا اور اعادہ کرنا بہر صورت بناء سے افضل ہے۔

یاد رہے کہ بناء کرنا حنفیہ کے ہاں چند شرائط سے مشروط ہے، اگر ان شرائط میں سے کوئی بھی شرط نہ ہو تو بناء کرنے کی بجائے اعادہ واجب ہو گا۔ شرائط کا تذکرہ آگے آ رہا ہے۔

استخلاف کی تعریف:

استخلاف کا لغوی معنی ہے ”نائب اور جانشین بنانا“ جب کہ اصطلاح فقہ میں استخلاف فی الصلوٰۃ سے مراد یہ ہے کہ اگر دوران نماز امام کو کوئی ناقض وضو صورت پیش آئے یا وہ قراءت کرنے پر قادر نہ رہے تو وہ اپنی جگہ کسی اور کو جانشین مقرر کر لے تاکہ وہ نماز کو آخر تک پہنچا دے۔ جن شرائط کے ساتھ نمازی کے لیے ”بناء فی الصلوٰۃ“ کی اجازت ہوتی ہے انہی شرائط کی موجودگی میں استخلاف بھی جائز ہوتا ہے۔ جو شخص ابتداء نماز سے امام بننے کی صلاحیت رکھے وہ شخص بعد میں امام کا خلیفہ اور نائب بھی بن سکتا ہے۔

استخلاف کا طریقہ:

استخلاف کا طریقہ یہ ہے کہ اگر کسی امام کو بلا قصد و ارادہ کوئی ناقض وضو صورت پیش آئے تو ناک پر ہاتھ رکھ کر پیچھے ہو جائے اور اشارے کے ذریعے پہلی صف سے کوئی مناسب اور اہل شخص امامت کے لیے آگے کر لے۔ امام کے لیے مناسب یہ ہے کہ وہ ایسا شخص اپنا جانشین بنائے جو ابتداء نماز سے اس کے ساتھ شریک ہو۔ اگر مسبوق کو آگے کرنا چاہے تو وہ اشارے کے ذریعے انکار کر لے، تاہم اگر مسبوق آگے ہو جائے تو وہ سلام پھیرنے کے لیے کسی اور کو

آگے کر لے تاکہ وہ مقتدیوں کے ساتھ سلام پھیر لے۔ اگر مسبوق شخص دوسرے مقتدیوں کے سلام پھیرنے کے بعد تکلم کر لے یا تہنید لگائے یا خود ہی اپنی نماز توڑ دے تو مقتدیوں کی نماز درست ہو جائے گی، البتہ اس کی اپنی نماز ٹوٹ جائے گی۔ اختلاف کے وقت امام اپنے جانشین کو اشاروں کے ذریعے بقیہ رکعتوں یا سجدوں کی تعداد بتا سکتا ہے۔ اختلاف کی محنت کے لیے شرط یہ ہے کہ محدث امام کے مسجد سے نکلنے سے پہلے پہلے اس کا جانشین اور خلیفہ محراب تک پہنچ جائے۔

بناء اور استخلاف کی شرائط:

۱۔ حدیث موجب وضو ہو، موجب غسل نہ ہو۔

۲۔ حدیث نا درالوجود نہ ہو، لہذا تہنید، بے ہوشی، جنون، احتلام اور نوم سے ٹوٹ جانے والی نماز پر بناء یا استخلاف جائز نہیں۔

۳۔ حدیث سہوی ہو، یعنی نہ تو نفیس حدیث بندہ کے اختیار میں ہو اور نہ ہی کسی بندے کی وجہ سے اس کا سبب پایا گیا ہو، لہذا اگر خود ہی کسی ذریعے سے وضو توڑ دیا یا کسی کے مارنے، کاٹنے یا زخمی کرنے سے خون وغیرہ نکل آیا تو بناء و استخلاف جائز نہیں۔

۴۔ حدیث اور نجاست نمازی کے بدن سے متعلق ہو، لہذا اگر کسی شخص پر باہر سے اتنی نجاست گر جائے جو نماز کے منافی ہو تو بناء و استخلاف جائز نہیں۔

۵۔ حدیث کے ہوتے ہوئے کوئی رکن ادا نہ کرے اور نہ ہی رکن کی ادائیگی کے بقدر وقت گزارے۔

۶۔ وضو کرنے کے دوران بلا ضرورت کوئی ایسا عمل نہ کرے جو نماز کے منافی ہو، البتہ جو امور وضو کے لیے ضروری ہیں ان کی اجازت ہوگی۔

۷۔ اگر محدث مقتدی ہو تو وضو سے فراغت کے بعد واپس اپنے امام کی اقتدا کی طرف لوٹ آئے۔ اسی طرح محدث امام بھی آکر اپنے خلیفہ کے پیچھے نماز پوری کر لے، تاہم اگر امام فارغ ہو چکا ہے تو واپس آنے کی ضرورت نہیں بلکہ وہیں پر اپنی نماز پوری کر لے۔

۸۔ وضو کرنے میں بلا عذر ایک رکن کے بقدر تاخیر نہ کرے۔

۹۔ حدیث سہادی کے بعد کوئی اور سابقہ حدیث ظاہر نہ ہو، مثلاً حدیث پیش آنے کے کچھ دیر بعد مسح علی الخفین کا وقت مکمل ہو جائے یا تیمم کرنے والا پانی دیکھ لے۔

۱۰۔ محدث امام کا جانشین امامت کا اہل ہو۔ (۱)

(۱) الدر المختار مع رد المحتار، کتاب الصلوۃ، باب الاستخلاف: ۲/۳۵۱، الفتاویٰ الہندیۃ، الباب السادس فی الحدیث

دوران نماز وضو ٹوٹنا

سوال نمبر (205):

ایک شخص جمعہ کے دن جماعت میں شریک ہوا اور اچانک اس کا وضو ٹوٹ جائے تو وہ وہاں تیمم کرے یا صف کو چھو کر باہر آئے اور وضو کرنے کے بعد دوبارہ شامل ہو جائے؟ کوئی صورت زیادہ مناسب ہے۔

بیشوا توجروا

جواب و اللہ التوفیق:

شرعی نقطہ نظر سے نماز کی صحت جن شرائط پر موقوف ہے ان میں سے ایک طہارت بھی ہے، لہذا اس کے بغیر نماز صحیح نہیں ہوگی۔

صورت مسئلہ میں اگر نمازی کا دوران نماز وضو ٹوٹ گیا تو پانی کی موجودگی میں تیمم کی گنجائش نہیں، اس لیے ضروری ہے کہ وہ صف سے نکل کر وضو کرے اور دوبارہ جماعت میں شریک ہو کر اپنی نماز پوری کرے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

من سبقہ حدث توضحا و بنی: (۱)

ترجمہ:

جس کو (دوران نماز) حدث لاحق ہو جائے تو وہ وضو بنائے اور پھر امام کے ساتھ شریک ہو (مابقیہ نماز پر) بنا کرے۔



بعد اسہو کے لزوم کے بعد استخلاف (امام کے لیے کسی کو نائب بنانے) کا طریقہ کار

سوال نمبر (206):

بعد اسہو لازم ہونے کے بعد اگر امام کو حدث (ناپاکی) پیش آئے اور وہ کسی کو اپنا نائب اور خلیفہ مقرر کرنا

چاہے تو اس کا طریقہ کار کیا ہوگا؟ اور اس کو اپنی جگہ مقرر کرنے اور سمجھانے کے لیے رہنمائی کیسے کرے گا؟

بیٹنوا نؤجروا

الجواب وبالله التوفیق:

امام بوقت ضرورت کسی ایسے شخص کو خلیفہ مقرر کرے گا جو استخفاف (امام کا نائب بننے) کے مسائل جاننا ہو اور فقہائے کرام کے بیان کردہ اشاروں سے بھی واقف ہو، تاکہ اشاروں سے سمجھانے میں کوئی مشکل نہ ہو۔ سجدہ تلاوت لازم ہونے کے بعد اگر ناپاکی پیش آئے تو امام پیشانی اور زبان پر انگلی رکھے گا جس کا معنی یہ ہوگا کہ میرے اوپر سجدہ تلاوت لازم ہوا ہے اور سجدہ سہو کے لزوم کی صورت میں دل پر انگلی رکھے گا۔

صورتِ مسئلہ میں امام استخفاف کے بعد دل پر انگلی رکھ کر سجدہ سہو کے لزوم کا عندیہ دے گا اور نائب اس کے اشارہ کے مطابق آخر میں سجدہ سہو کرے گا۔

والدلیل علیٰ ذلک:

ولسجدة التلاوة يضع إصبعه على الحبهة واللسان، وللسهو على قلبه هكذا في الظهيرية. هذا إذا

لم يعلم الخليفة ذلك، أما إذا علم فلا حاجة. (۱)

ترجمہ:

سجدہ تلاوت کے لیے اپنی انگلی پیشانی اور زبان پر رکھے گا اور سجدہ سہو کے لیے اپنے دل پر۔ اسی طرح ظہیر یہ میں ہے۔ یہ اشارہ کرنے کی ضرورت اُس وقت ہے جب خلیفہ کو اس کا علم نہ ہو، اگر اس کو پہلے سے معلوم ہو تو پھر (اشارہ کرنے کی) کوئی ضرورت نہیں۔



باب السنن والنوافل

(سنن اور نوافل کا بیان)

تعارف اور حکمت مشروعیت:

فرض نمازوں کی مشروعیت کی بنیادی حکمت خالق و مخلوق کے مابین ربط و تعلق اور مناجات کی کیفیت کو برقرار رکھنا ہوتا ہے جس سے بندہ کو دن رات اپنے رب کے احسانات اور اس کی طرف سے لازم کردہ فرائض اور ذمہ داریوں کا احساس ہوتا رہتا ہے، تاہم دنیاوی مشاغل کی کثرت سے انسان پھر بھی غفلت کا شکار ہوتا رہتا ہے، لہذا فرائض کی ادائیگی سے قبل کچھ سنتوں کو بھی مشروع قرار دیا، تاکہ ان کے ذریعے ایک مرتبہ پھر توجہ بحال ہو جائے اور فرائض میں مطلوب خشوع و خضوع اور دنیا سے بے رغبتی کا بنیادی عنصر پیدا ہو۔ اسی طرح فرائض کی ادائیگی میں ممکن ہے کہ بندہ سے کچھ کمی کوتاہی ہو جائے، اس لیے فرائض کے بعد بھی کچھ سنتوں کو مشروع قرار دیا گیا، تاکہ اللہ تبارک و تعالیٰ اپنی رحمت کاملہ سے ان سنن کو فرائض کی تکمیل کا ذریعہ بنادے۔

علامہ شرنبلالی فرماتے ہیں کہ سنن و نوافل کی مشروعیت کی ایک حکمت یہ بھی ہے کہ اس سے شیطان کی امید اور طمع دم توڑ لیتی ہے وہ یہ سوچنے پر مجبور ہو جاتا ہے کہ جو شخص غیر فرض شدہ نمازوں کے بارے میں میری اطاعت نہیں کر رہا تو وہ فرائض کے بارے میں بھلا میری کیا رعایت رکھے گا۔ (۱)

سنن و نوافل کی تعریف اور ان سے متعلق اصطلاحات کی تشریح:

(۱) نفل:

نفل کا لغوی معنی ہے ”زیادتی“، چونکہ سنن و نوافل بھی فرائض اور واجبات کی تکمیل کے لیے بطور اضافہ اور زیادتی کے مشروع ہوئے ہیں، اس لیے فرائض اور واجبات کے علاوہ ہر عبادت کو نفل یا کرام نفل سے تعبیر کرتے ہیں جیسا کہ علامہ شرنبلالی فرماتے ہیں:

”والنفل ما قابل الفرض والواجب“

اس تعبیر کے مطابق سنن مؤکدہ، غیر مؤکدہ، مستحبات اور عام نوافل سبھی کو نفل کہا جاسکتا ہے۔ عام طور پر فقہائے کرام

(۱) مراغبی الفلاح مع العلم والحلاوی، کتاب الصلوٰۃ، فصل فی بیان النوافل، ص: ۳۱۴، الموسوعة الفقهية، مادة صلوٰۃ المتطوع

یہی تعبیر استعمال کرتے ہیں اور ان سب کو ایک ہی باب میں ذکر کرتے رہتے ہیں۔ اسی طرح تطوع یا تہجد کی اصطلاحات بھی لفل کے مترادف ہیں۔

لفل کا دوسرا اطلاق خاص ہے "وہو مالیس بفرض ولا واجب ولا مسنون من العبادۃ" کہ جو عبادت نہ تو فرض ہو، نہ واجب اور نہ سنت (مؤکدہ ہو یا غیر مؤکدہ) اس کو ففل کہتے ہیں۔ مذکورہ تعریفات کے مطابق سنت اور ففل کے مابین نسبت عموم و خصوص کی ہے، لہذا ہر سنت ففل تو ہے، لیکن ہر ففل سنت نہیں۔ (۱)

(۲) سنت:

سنت کا لغوی معنی ہے "طریقہ اور راستہ" جب کہ شریعت کی اصطلاح میں سنت کا معنی ہے:

"ہی الطريقة المسلموۃ فی الدین من غیر افتراض ولا وجوب"

یعنی فرضیت یا وجوب کے بغیر وہ طریقہ اور راستہ جس پر چلنا دین اور شریعت کے اعتبار سے مستحسن ہو، سنت کہلاتا ہے۔

علامہ شامیؒ نے مشروعات اربعہ یعنی فرض، واجب، سنت اور ففل کی تقسیم انتہائی جامع انداز سے کی ہے جس سے سنن، مستحبات، مندوبات اور نوافل کی تعریف اور حکم کا بخوبی اندازہ ہو جاتا ہے، باب السنن والنوافل کی وسعت کے پیش نظر مذکورہ تحقیق پیش خدمت ہے۔

جو چیز شریعت میں مطلوب ہے، یعنی اس کا کرنا شرعاً جائز ہے اس کی کئی صورتیں ہیں:

(۱) اگر اس کے طلب (بجالاتے) اور عدم ترک (چھوڑنے سے بچنے) پر دلیل قطعی موجود ہو تو فرض ہے۔

(۲) اگر اس کے طلب اور عدم ترک پر دلیل تو ہو، لیکن قطعی ہونے کی بجائے تلخی ہو تو واجب ہے۔

(۳) اگر اس کا کرنا مطلوب ہو اور عدم ترک پر کوئی دلیل نہ ہو تو اس کی دو صورتیں ہیں:

(الف)..... اگر نبی کریم ﷺ نے بذات خود یا اس کے صحابہ کرامؓ نے اس پر مداومت اور ہمیشگی اختیار کی ہو تو سنت ہے۔ پھر اس کی دو قسمیں ہیں:

۱۔ سنن الہدی، یعنی سنن مؤکدہ یا سنن راجبہ:

یہ وہ سنن ہیں جن پر نبی کریم ﷺ نے مداومت اختیار کی ہو اور ان کی مشروعیت کا مقصد تکمیل دین اور تکمیل فرائض

(۱) مراقبہ الفلاح مع الطحطاوی والموسوعة الفقہیۃ حوالہ سابقہ بالدر المختار مع رد المحتار، کتاب الفلۃ، باب

واجبات ہو، جیسے اذان، اقامت اور جماعت وغیرہ۔ مذکورہ سنن کو شعائر اسلام کی حیثیت حاصل ہونے کی وجہ سے ان کا ہم مل کے اعتبار سے واجبات کے قریب قریب ہے، لہذا بلا عذر ان کا چھوڑنا مکروہ تحریمی اور قاطبی مؤاخذہ جرم ہے اور اس کے ترک پر اصرار کرنے والا فسق، گمراہی اور ملامت کا مستحق ہے۔

۲۔ سنن الزوائد یا سنن غیر مؤکدہ:

یہ وہ سنن ہیں جو رسول اللہ ﷺ نے کی ہوں، لیکن کبھی کبھی ان کا چھوڑنا بھی ثابت ہو۔ یہ وہ سنن ہیں جو زیادہ تر آپ ﷺ کی عادات و اطوار سے متعلق ہیں۔ اسی طرح عبادات میں بھی بعض چیزیں آپ ﷺ کی ”مواظبت مع فہرک احبابنا“ سے ثابت ہیں، تاہم چونکہ وہ اشیاء شعاور دین اور تکمیل فرائض و واجبات کی حیثیت کے حامل نہیں، اس لیے ان کو سنن الزوائد سے تعبیر کیا جاتا ہے، تاہم یہ بات ذاکن نشین رہے کہ غیر مؤکد سننوں کو چھوڑنا بھی کراہت سے خالی نہیں اگرچہ چھوڑنے والے کو فسق، گمراہی یا ملامت سے موصوف کرنا درست نہیں۔

(ب)۔ اور اگر نبی کریم ﷺ نے کبھی کبھار کیا ہو تو مندوب، مستحب، نفل، ادب، تبرع اور تطوع وغیرہ کہلاتا ہے۔ مذکورہ اشیاء درجے میں سنن زوائد سے کم ہیں، لہذا ان کے والا ثواب اور اجر کا مستحق ہے اور ان کا چھوڑنا موجب کراہت نہیں، البتہ خلافِ ادنیٰ ضرور ہے۔ فقہائے کرام فرماتے ہیں کہ یہ خلافِ اولویت بعض مواقع پر کراہت تک بھی پہنچ سکتا ہے۔ (۱)

سنن و نوافل کی مشروعیت:

علامہ شامیؒ کی مذکورہ تحقیق سے معلوم ہوا کہ مذکورہ اشیاء میں سے ہر ایک بذات خود نبی کریم ﷺ یا اس کے صحابہ کرامؓ سے ثابت ہے لہذا دلیل قطعی و ظنی، مواظبت اور عدم مواظبت کے تفاوت سے قطع نظر کرتے ہوئے ان میں سے ہر ایک کی مشروعیت پر فقہائے کرام کا اتفاق ہے۔ (۱)

سنن مؤکدہ کی تفصیل:

سنن مؤکدہ کی تعداد حنفیہ کے ہاں بارہ ہے: نماز فجر سے پہلے دو رکعت، ظہر سے پہلے چار رکعت، ظہر کے بعد دو رکعت، مغرب کے بعد دو رکعت اور عشا کے بعد دو رکعت۔ اسی طرح جمعہ کی نماز سے پہلے اور بعد میں چار رکعت

(۱) ردالمحتار علی الدر المختار، کتاب الطہارۃ، باب الوضوء، مطلب فی السنۃ و تعریفہا: ۱/۲۱۸، و مطلب لا تفرق بین المنسوب والمستحب والنفل والنظر: ۱/۲۱۶، و کتاب الصلوۃ، باب ما یفسد الصلوۃ وما یکرہ فیہا، مطلب فی بیان السنۃ والمستحب والمنسوب: ۲/۲۱۶، و باب الوتر والنوافل، مطلب فی السنن والنوافل: ۲/۴۵۱

ادا کرنا بھی سنت مؤکدہ ہے۔ مذکورہ سنن کے بارے میں نبی کریم ﷺ کا ارشاد گرامی ہے۔
 ”ما من عبد مسلم یصلی فی کل یوم سنتی عشرة رکعة تطوعا من غیر الغریضة الا بنی

اللہ له بینا فی الحنة“ (۱)

ترمذی اور نسائی کی روایات میں ان سنن کی تعیین بھی کی گئی ہے۔

فجر کی سنتیں:

فجر کی دو رکعتیں تمام سنتوں میں زیادہ مؤکدہ ہیں۔ یہاں تک کہ امام ابوحنیفہؒ نے ان کو واجب کے قریب تر قرار دیا ہے۔ دراصل اس کی وجہ رسول اکرم ﷺ کا ارشاد مبارک ہے کہ: ”ان دو رکعتوں کو چھوڑنا مست، اگرچہ گھوڑے تم لوگوں کو اپنے پاؤں تلے روند ڈالیں“۔ یہ بھی ارشاد فرمایا کہ: ”فجر کی دو رکعت سنتیں مجھے دنیا اور اس کے سارے ساز و سامان سے زیادہ پسندیدہ ہیں“۔ اسی اہمیت کی وجہ سے یہ بعض احکام میں دوسری سنتوں سے ممتاز ہیں، مثلاً:

۱۔ بلا عذر ان کو پیٹھ کرا دیا جائز نہیں۔ اسی طرح سواری پر پیٹھ کرا دیا کرنا بھی جائز نہیں۔

۲۔ فجر کی سنتوں کے منکر کے بارے میں بعض فقہائے کرام نے کفر کا اندیشہ ظاہر کیا ہے، تاہم عالمگیری نے تمام سنن کے لیے یہی حکم ذکر کیا ہے۔

۳۔ فجر کی سنتیں اگر فرض نماز کے ساتھ فوت ہو جائیں تو نماز کی قضا کرتے وقت سنتوں کی قضا بھی کی جائے گی۔ آپ ﷺ نے لیا۔ التعریس کے موقع پر سنتوں کو بھی ادا فرمایا تھا، البتہ فرض نماز اپنے وقت میں پڑھ لی ہو تو تنہا سنتوں کی قضا امام ابوحنیفہؒ اور امام ابو یوسفؒ کے ہاں درست نہیں، تاہم امام محمدؒ کے ہاں اسی دن طلوع شمس سے زوال تک ادا کرنا درست ہے۔ علامہ شامیؒ نے پہلی رائے کو ترجیح دی ہے۔

۴۔ فجر کی سنتوں میں افضل یہ ہے کہ ان کو اول وقت میں گھر کے اندر، یعنی مسجد جانے سے پہلے ادا کیا جائے اور تخفیف کے ساتھ پڑھ لیے جائیں جب کہ دوسری سنتوں میں افضل یہ ہے کہ ان کو فرض نماز کے قریب ادا کر لیا جائے۔

۵۔ عالم اور فقیہ شخص اگر لوگوں کے مسائل میں مشغول ہو تو وہ فجر کی سنتوں کے علاوہ دوسرے سنن کو چھوڑ سکتا ہے۔ علامہ شامیؒ کے ہاں قاضی اور وہ طالب علم جس کا درس فوت ہو رہا ہو، اسی حکم میں داخل ہیں۔

(۱) رد المحتار علی الدر المختار، باب الوقوف والنوافل، ”مطلب فی السنن والنوافل“، ۴/۲، ۴۵۱، ۴۵۲، بدائع الصالح، کتاب الصلوٰۃ، فصل فی العملاۃ المسنونۃ، ۲/۲۶۴، ”راقی الفلاح“، کتاب الصلوٰۃ، فصل فی بیان النوافل، ص: ۳۱۵، ۳۱۶

۱۔ فجر کی سنتوں کی اول رکعت میں سورت کافرون اور دوسری رکعت میں سورت اخلاص پڑھنا افضل ہے۔ (۱)
 ۲۔ جماعت قائم ہونے کے بعد سنتیں پڑھنا جائز نہیں، البتہ فجر کی سنتیں اس دوران مسجد کی حدود سے باہر پڑھی جاسکتی ہیں بشرط یہ کہ جماعت فوت ہونے کا خطرہ نہ ہو۔ (۲)

ظہر کی سنتیں:

علامہ شامیؒ فرماتے ہیں کہ فجر کی سنتوں کے بعد سب سے زیادہ مؤکد، ظہر سے قبل پڑھی جانے والی چار سنتیں ہیں۔ نبی کریم ﷺ کا ارشاد گرامی ہے کہ: ”جس شخص نے ظہر سے قبل چار رکعت سنتیں چھوڑ دیں اس کو میری شفاعت نصیب نہیں ہوگی“۔

ظہر کی چار رکعتوں کو ایک سلام کے ساتھ ادا کرنا مسنون ہے۔ فجر کی سنتوں کے علاوہ بقیہ سنتوں کی قضا اگرچہ مشروع نہیں، تاہم اگر ظہر سے قبل کی چار سنتیں پڑھنے سے پہلے جماعت کھڑی ہو جائے تو جماعت ادا کرنے کے بعد اگر ظہر کا وقت باقی ہو تو ان کو ادا کرنا فقہاء کے ہاں درست ہے، لہذا شیخین کے ہاں ظہر کے بعد دو رکعتیں ادا کرنے کے بعد مذکورہ چار رکعتوں کی قضا کی جائے گی جب کہ امام محمدؒ کے ہاں اولاً ان چار رکعتوں کی قضا کی جائے گی، اس کے بعد بقیہ دو رکعتیں پڑھی جائیں گی۔ مفتیؒ یہ قول شیخین کا ہے۔ (۳)

سُنن غیر مؤکدہ:

سُنن غیر مؤکدہ یہ ہیں:

۱۔ عصر کی نماز سے پہلے چار رکعتیں پڑھنا۔ امام قدوری نے بعض دوسری روایات کو دیکھ کر دو رکعت پڑھنے کو بھی سنت قرار دیا ہے۔

۲۔ عشا کی نماز سے پہلے چار رکعتیں پڑھنا

۳۔ عشا کی نماز کے بعد چار رکعتیں پڑھنا

(۱) الدر المختار مع رد المحتار، کتاب الصلوٰۃ، باب الترتیب والنوافل: ۲/۴۵۳، ۴۵۴، بدائع الصنائع، کتاب الصلوٰۃ، فصل فی قضاء السنن: ۲/۲۷۳، ۲۷۴، مراقی الفلاح، کتاب الصلوٰۃ، فصل فی بیان النوافل، ص: ۳۱۵، الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلوٰۃ، الباب التاسع فی النوافل: ۱/۱۱۲

(۲) بدائع الصنائع، کتاب الصلوٰۃ، فصل فی ما یکرہ منها: ۲/۲۶۷

(۳) الدر المختار مع رد المحتار، باب الترتیب والنوافل: ۲/۴۵۱-۴۵۴

مذکورہ سنن کے بارے میں نبی کریم ﷺ سے کافی فضائل نقل کئے گئے ہیں۔ خود آپ ﷺ بھی ان کا اہتمام فرمایا کرتے تھے۔ (۱)

سنن مؤکدہ وغیرہ مؤکدہ کے مشترک احکام:

۱۔ سنن مؤکدہ وغیرہ مؤکدہ فرائض کے تابع ہوتے ہیں، لہذا جو وقت فرائض کے لیے مختص ہے وہی وقت ان سنتوں کے لیے بھی ہے۔ (۲)

۲۔ سنن چاہے مؤکدہ ہوں یا غیر مؤکدہ اور چاہے فرائض کے ساتھ فوت ہو جائیں یا فرائض کے بغیر، ان کی قضا ۲۴ مدت نہیں، اس لیے کہ قضا فرائض اور واجبات کا خاصہ ہے، البتہ فجر اور ظہر کی سنتوں کے بارے میں تفصیل گزر چکی۔ (۳)

۳۔ سنن کی تمام رکعتوں میں قراءت کرنا فرض ہے، اس لیے کہ سنن ذوالنفل کا ہر شفع (دو رکعت کا جوڑا) ایک مستقل نماز کی حیثیت رکھتا ہے۔ (۴)

۴۔ تمام سنن ذوالنفل میں افضل یہ ہے کہ ان کو گھر ہی میں ادا کیا جائے، تاہم اگر کسی شغل کی وجہ سے فوت ہونے کا اندیشہ ہو تو مسجد ہی میں پڑھ لے۔ علامہ حنفیؒ فرماتے ہیں کہ جہاں خشوع و خضوع زیادہ مہیا ہو وہاں پڑھ لے۔

مسجد میں ادائیگی کے وقت یہ خیال رہے کہ امام نماز میں نہ ہو۔ اگر امام نماز میں ہو تو اس دوران صرف فجر کی سنتوں کو مسجد کی حدود سے باہر یا کسی ستون کی آڑ میں ادا کرنا درست ہے، بقیہ سنن کی ادائیگی اس دوران جائز نہیں۔ فجر کی سنتوں کو با کسی حائل عتوں کے پیچھے یا عصف کے درمیان پڑھنا سخت مکروہ ہے۔ (۵)

۵۔ سنتیں پڑھنے کے بعد فرض نماز پڑھنے تک بلا ضرورت دنیوی بات چیت اور معاملات مکروہ ہیں۔ ایسا کرنے کی صورت میں بعض نقباء کے ہاں سنتوں کا اعادہ کیا جائے گا، لیکن مفتی بہ قول کے مطابق اعادہ کی ضرورت نہیں، البتہ ثواب

(۱) مراقی الفلاح، کتاب الصلوٰۃ، فصل فی بیان النوافل، ص: ۳۱۷

(۲) بدائع الصنائع، کتاب الصلوٰۃ، فصل فی الصلوٰۃ المسنونة: ۲/۲۶۴

(۳) بدائع الصنائع، کتاب الصلوٰۃ، فصل فی قضاء السنن: ۲/۶۷۳، الفتاویٰ الہندیہ، الباب التاسع فی النوافل: ۱/۱۱۲

(۴) بدائع الصنائع، کتاب الصلوٰۃ، فصل فی صفة القراءة فی التطوع: ۲/۲۶۷

(۵) الدر المختار مع رد المحتار، کتاب الصلوٰۃ، باب الترتیب والنوافل: ۲/۶۴، الفتاویٰ الہندیہ، الباب التاسع

فی النوافل: ۱/۱۱۳

منثر ہوتا ہے۔ اسی طرح جو سنتیں فرائض کے بعد ہیں ان کا ثواب بھی ان چیزوں سے منثر ہوتا ہے۔ (۱)

۱۔ سنن مؤکدہ اگر چار رکعت کی ہوں تو قعدہ اولیٰ میں صرف تشہد پڑھنا ضروری ہے، اسی طرح تیسری رکعت کے لیے اٹھنے کے بعد ثناء پڑھنا بھی درست نہیں، اس لیے کہ سنن مؤکدہ واجبات و فرائض کے زیادہ مشابہہ ہیں، البتہ سنن غیر مؤکدہ اور نوافل میں قعدہ اولیٰ کے دوران درود شریف پڑھنا یا تیسری رکعت میں ثناء و تعوذ پڑھنا سب کچھ جائز ہے، تاہم علامہ شامیؒ نے نہ نفل و سنن غیر مؤکدہ میں بھی ایسا کرنے کو ٹھوس دلائل سے رد کر دیا ہے، لہذا درود شریف، ثناء اور تعوذ سے احتراز کرنا زیادہ مناسب ہے۔ (۲)

چند کمروہات کا تذکرہ:

امام جس جگہ فرض پڑھائے، اس کے لیے اسی جگہ سنتیں پڑھنا مکروہ ہے، لہذا وہ اپنی جگہ سے چند قدم ہٹ کر سنتیں پڑھ لے۔ مقتدی کے لیے ایسا کرنا مکروہ تو نہیں، البتہ جگہ بدلنا یا کم از کم ہیئت بدلنا اس کے لیے بھی افضل ہے۔ اسی طرح اجماعت یا جماعت کے دوران سنتیں پڑھنا بھی مکروہ ہے۔ (۳)

چند مشہور سنت اور مستحب نمازیں:

(۱) اذاین:

مغرب کے بعد چھ رکعت نفل پڑھنے کو ”صلوة الاوابین“ کہتے ہیں۔ اس کی وجہ حدیث ہے جس میں رسول اللہ ﷺ نے فرمایا ہے کہ جو شخص مغرب کی نماز کے بعد چھ رکعت پڑھے گا وہ اوابین (گناہ کے بعد فوراً توبہ کرنے والوں) میں سے شمار کیا جائے گا۔ بعض روایات میں اس کی تعداد چار سے بیس تک آئی ہے، تاہم چھ رکعت والی روایات زیادہ قوی ہیں۔ صلوٰۃ الاوابین کی ادائیگی صاحبین کے ہاں تین سلاموں کے ساتھ جبکہ امام ابوحنیفہؒ کے ہاں دو سلاموں کے ساتھ افضل ہے۔ یہ بھی خیال رہے کہ مغرب کی نماز کے بعد اور ان رکعتوں کی ادائیگی کے دوران باتیں کرنے سے گریز کرنا چاہیے۔ (۴)

(١) الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الصلوة، باب الوتر والنوافل: ١٦١/٢، الفتاوى الهندية حواله سابقه

(٢) الدرالمختار مع ردالمحتار، كتاب الصلوة، باب الوتر والنوافل، مطلب قولهم كل شفع من النفل صلوة ليس مطردا؛

١/٥٦، ١٥٧، مراقي الفلاح، كتاب الصلوة، فصل في بيان التوافل، ص: ٣١٨

(٢١) بدائع الصنائع، كتاب الصلوة، فصل في ما يكره منها: ٢٦٧/٢

(٤) مراقى الفلاح، كتاب الصلوة، فصل في بيان التوافل، ص: ٣١٧

(۲) تحیۃ المسجد:

مسجد میں داخل ہونے کے بعد مسجد کی عظمت کے طور پر دو رکعت نماز ادا کرنے کو "صلوۃ تحیۃ المسجد" کہتے ہیں جس کے مسنون ہونے پر فقہاء کا اتفاق ہے، تاہم اگر داخل ہونے کا وقت مکروہ ہو تو تحیۃ المسجد پڑھنے سے گریز کرنا چاہیے۔ ایسی صورت میں تسبیح و تہلیل اور درود شریف پڑھنا بھی مسجد کی عظمت کے طور پر کافی ہو سکتے ہیں۔ یہی حکم اس شخص کا بھی ہے جو بغیر وضو کے کسی عذر کی وجہ سے مسجد میں داخل ہو جائے تو وہ بھی محض "سبحان اللہ والحمد للہ ولا الہ الا اللہ واللہ اکبر" کہہ کر مسجد کا حق ادا کرے۔ مسجد حرام میں داخل ہونے والے شخص کے لیے تحیۃ المسجد کے طور پر طواف کرنا چاہیے۔

مسجد میں داخل ہونے کے بعد اگر فوراً فرض نماز یا کسی اور نماز میں مصروف ہو تو اسی نماز کے ضمن میں تحیۃ المسجد بھی ادا ہو جائے گی، چاہے اس کے لیے مستقل نیت کی ہو یا نہیں، تاہم اگر ویسے ہی بیٹھ گیا تو تاخیر کرنے سے تحیۃ المسجد ماقط نہیں ہوتی، بلکہ بعد میں بھی ادا کر سکتا ہے۔ جو شخص مسجد میں بار بار آتا ہو اس کے لیے دن میں ایک مرتبہ تحیۃ المسجد پڑھنا کافی ہے۔ (۱)

(۳) تحیۃ الوضوء:

وضو کرنے کے بعد اعضا خشک ہونے سے پہلے پہلے شکرانہ کے طور پر دو رکعت ادا کرنا "تحیۃ الوضوء" کہلاتا ہے۔ نبی کریم ﷺ نے ایسا کرنے والے کے لیے جنت واجب ہونے کی خوشخبری دی ہے۔ تحیۃ المسجد کی طرح تحیۃ الوضوء بھی دوسری نمازوں کے ضمن میں ادا ہو سکتی ہے۔ (۲)

(۴) صلاۃ الضحیٰ یعنی چاشت کی نماز:

راج تول کے مطابق چاشت کی نماز مستحب ہے۔ یہ طلوع آفتاب کے بعد سے زوال آفتاب تک پڑھی جاسکتی ہے۔ نبی کریم ﷺ سے کم از کم دو رکعتیں اور زیادہ سے زیادہ بارہ رکعتیں منقول ہیں، تاہم چار رکعت پڑھنا حضرت عائشہؓ کی روایت سے ثابت ہے اور اس پر محدثین کی ایک جماعت کا تواتر بھی ثابت ہے۔ چاشت کی نماز میں سورۃ شمس

(۱) مراقی الفلاح، کتاب الصلوۃ، فصل فی تحیۃ المسجد و صلاۃ الضحیٰ و احیاء الیالی، ص: ۳۲۰، الدر المختار مع رد المحتار، باب التواتر و التوافل، مطلب فی تحیۃ المسجد: ۴۵۸/۲ - ۴۶۰

(۲) مراقی الفلاح، کتاب الصلوۃ، فصل فی تحیۃ المسجد و صلاۃ الضحیٰ و احیاء الیالی، ص: ۳۲۱، الدر المختار مع رد المحتار، باب التواتر و التوافل، مطلب فی صلاۃ الوضوء: ۴۶۴/۲

اور سورۃ غنی پڑھنے کو فقہانے مستحب قرار دیا ہے۔ (۱)

(۵) صلاۃ السفر:

یہ بھی مسنون ہے کہ سفر کے لیے نکلنے سے پہلے دو رکعت گھر پر نماز پڑھ کر نکلے۔ آپ ﷺ نے فرمایا کہ: "کسی شخص نے اپنے اہل کے لیے ان دو رکعتوں سے بہتر نہیں چھوڑا جو وہ اپنے اہل خانہ کے پاس پڑھ کر سفر کے لیے نکلے۔" سفر سے وہی پر بھی دو رکعت نماز پڑھنا مستحب ہے۔ بہتر یہ ہے کہ دو رکعتیں محلہ کی مسجد میں ادا کرے۔ آپ ﷺ کا معمول مبارک یہی تھا۔ (۲)

(۶) صلاۃ اللیل یعنی تہجد:

قیام اللیل یا صلاۃ اللیل سے مراد ہر وہ نماز ہے جو عشا کی نماز کے بعد ادا کی جائے، تاہم تہجد سے وہ خاص نماز مراد ہے جو رات کے آخری پہراٹھ کر ادا کی جائے۔ رسول اللہ ﷺ نے تہجد کی نماز کو صالحین کی عادت، قربت الہی اور تکمیل ذنوب کا ذریعہ قرار دیا ہے۔ تہجد کی نماز دو رکعت سے لے کر آٹھ رکعت تک آپ ﷺ سے ثابت ہے، تاہم اکثر روایات میں آٹھ رکعت کا تذکرہ ہے جس کے بعد آپ ﷺ نے وتر بھی ادا فرمایا ہے۔ (۳)

(۷) صلاۃ الاستخارۃ:

کسی اہم اور عظیم کام کی انجام دہی سے قبل دو رکعت نفل ادا کرنا اور اس کے بعد مخصوص دعا "اللہم یا نبی استعبرک بعلمک....." پڑھنا صلاۃ استخارہ کہلاتا ہے۔ استخارہ ان امور میں کیا جاتا ہے جن کا خیر یا شر ہو نامعلوم نہ ہو، البتہ خیر کے امور کے لیے وقت کے تعیین کے سلسلے میں بھی استخارہ کیا جاسکتا ہے۔ استخارہ مسلسل سات مرتبہ کرنا مسنون ہے۔ استخارہ کے بعد جس جانب شرح صدر ہو جائے اس پر عمل کر لیا جائے۔ (۴)

(۱) مرآۃ المفلاح، حوالہ بالا، الدر المختار مع رد المحتار، باب الوتر والنوافل، مطلب فی سنة الضحیٰ: ۲/۴۶۵، ۴۶۶

(۲) الدر المختار مع رد المحتار، باب الوتر والنوافل، مطلب فی رکعتی السفر: ۲/۴۶۶

(۳) مرآۃ المفلاح، کتاب الصلوۃ، فصل فی تحبۃ المسجد و صلاۃ الضحیٰ و احیاء اللیالی، ص: ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳۸۲، ۱۳۸۳، ۱۳۸۴، ۱۳۸۵، ۱۳۸۶، ۱۳۸۷، ۱۳۸۸، ۱۳۸۹، ۱۳۹۰، ۱۳۹۱، ۱۳۹۲، ۱۳۹۳، ۱۳۹۴، ۱۳۹۵، ۱۳۹۶، ۱۳۹۷، ۱۳۹۸، ۱۳۹۹، ۱۴۰۰، ۱۴۰۱، ۱۴۰۲، ۱۴۰۳، ۱۴۰۴، ۱۴۰۵، ۱۴۰۶، ۱۴۰۷، ۱۴۰۸، ۱۴۰۹، ۱۴۱۰، ۱۴۱۱، ۱۴۱۲، ۱۴۱۳، ۱۴۱۴، ۱۴۱۵، ۱۴۱۶، ۱۴۱۷، ۱۴۱۸، ۱۴۱۹، ۱۴۲۰، ۱۴۲۱، ۱۴۲۲، ۱۴۲۳، ۱۴۲۴، ۱۴۲۵، ۱۴۲۶، ۱۴۲۷، ۱۴۲۸، ۱۴۲۹، ۱۴۳۰، ۱۴۳۱، ۱۴۳۲، ۱۴۳۳، ۱۴۳۴، ۱۴۳۵، ۱۴۳۶، ۱۴۳۷، ۱۴۳۸، ۱۴۳۹، ۱۴۴۰، ۱۴۴۱، ۱۴۴۲، ۱۴۴۳، ۱۴۴۴، ۱۴۴۵، ۱۴۴۶، ۱۴۴۷، ۱۴۴۸، ۱۴۴۹، ۱۴۵۰، ۱۴۵۱، ۱۴۵۲، ۱۴۵۳، ۱۴۵۴، ۱۴۵۵، ۱۴۵۶، ۱۴۵۷، ۱۴۵۸، ۱۴۵۹، ۱۴۶۰، ۱۴۶۱، ۱۴۶۲، ۱۴۶۳، ۱۴۶۴، ۱۴۶۵، ۱۴۶۶، ۱۴۶۷، ۱۴۶۸، ۱۴۶۹، ۱۴۷۰، ۱۴۷۱، ۱۴۷۲، ۱۴۷۳، ۱۴۷۴، ۱۴۷۵، ۱۴۷۶، ۱۴۷۷، ۱۴۷۸، ۱۴۷۹، ۱۴۸۰، ۱۴۸۱، ۱۴۸۲، ۱۴۸۳، ۱۴۸۴، ۱۴۸۵، ۱۴۸۶، ۱۴۸۷، ۱۴۸۸، ۱۴۸۹، ۱۴۹۰، ۱۴۹۱، ۱۴۹۲، ۱۴۹۳، ۱۴۹۴، ۱۴۹۵، ۱۴۹۶، ۱۴۹۷، ۱۴۹۸، ۱۴۹۹، ۱۵۰۰، ۱۵۰۱، ۱۵۰۲، ۱۵۰۳، ۱۵۰۴، ۱۵۰۵، ۱۵۰۶، ۱۵۰۷، ۱۵۰۸، ۱۵۰۹، ۱۵۱۰، ۱۵۱۱، ۱۵۱۲، ۱۵۱۳، ۱۵۱۴، ۱۵۱۵، ۱۵۱۶، ۱۵۱۷، ۱۵۱۸، ۱۵۱۹، ۱۵۲۰، ۱۵۲۱، ۱۵۲۲، ۱۵۲۳، ۱۵۲۴، ۱۵۲۵، ۱۵۲۶، ۱۵۲۷، ۱۵۲۸، ۱۵۲۹، ۱۵۳۰، ۱۵۳۱، ۱۵۳۲، ۱۵۳۳، ۱۵۳۴، ۱۵۳۵، ۱۵۳۶، ۱۵۳۷، ۱۵۳۸، ۱۵۳۹، ۱۵۴۰، ۱۵۴۱، ۱۵۴۲، ۱۵۴۳، ۱۵۴۴، ۱۵۴۵، ۱۵۴۶، ۱۵۴۷، ۱۵۴۸، ۱۵۴۹، ۱۵۵۰، ۱۵۵۱، ۱۵۵۲، ۱۵۵۳، ۱۵۵۴، ۱۵۵۵، ۱۵۵۶، ۱۵۵۷، ۱۵۵۸، ۱۵۵۹، ۱۵۶۰، ۱۵۶۱، ۱۵۶۲، ۱۵۶۳، ۱۵۶۴، ۱۵۶۵، ۱۵۶۶، ۱۵۶۷، ۱۵۶۸، ۱۵۶۹، ۱۵۷۰، ۱۵۷۱، ۱۵۷۲، ۱۵۷۳، ۱۵۷۴، ۱۵۷۵، ۱۵۷۶، ۱۵۷۷، ۱۵۷۸، ۱۵۷۹،

(۸) صلاة الاشراق:

طلوع آفتاب کے بعد (مکروہ وقت کے ختم ہو جانے کے بعد) دو یا چار رکعت کی ادائیگی کو امام غلامی نے صلاة اشراق کا نام دیا ہے۔ عام طور پر محدثین اور فقہانے نماز چاشت اور اشراق کو ایک ہی نماز مانتا ہے، لیکن یہ دراصل مستقل نمازیں ہیں۔ اشراق کا وقت دن کے چوتھائی حصہ پر ختم ہو جاتا ہے اور چاشت کا وقت اس کے بعد شروع ہوتا ہے۔ (۱)

مذکورہ نمازوں کے علاوہ احادیث مبارکہ سے صلاة الحاجۃ، صلوۃ التبیح اور صلوۃ توبہ واستغفار بھی خاص کیفیت کے ساتھ پڑھنا ثابت ہے۔ اسی طرح فقہائے کرام نے عیدین، دس ذی الحجہ، پندرہویں شعبان، رمضان کے آخری عشرہ اور جمعہ کی راتوں کو عبادت اور نوافل کے ساتھ جاگ کر گزارنا بھی مستحب قرار دیا ہے، تاہم مذکورہ راتوں کے دوران مساجد میں چراغاں اور خصوصی اہتمام کرنے کو فقہائے کرام نے مکروہ اور بدعت قرار دیا ہے، اس لیے کہ نبی کریم ﷺ اور آپ کے صحابہؓ سے ان راتوں میں اجتماع اور اہتمام کی کوئی دلیل ثابت نہیں۔ (۲)

عام نوافل کے احکام:

- (۱) عام نوافل کے لیے کوئی خاص وقت مقرر نہیں، بلکہ دن میں مکروہ اوقات کے علاوہ اور رات کو کسی بھی وقت نوافل پڑھے جاسکتے ہیں۔ (۳)
- (۲) عام نوافل میں حنفیہ کے ہاں دن کے وقت چار چار رکعت پڑھنا بالاتفاق افضل ہے، تاہم رات کے نوافل میں امام ابوحنیفہؒ کے ہاں چار چار رکعت اور صاحبین کے ہاں دو رکعت پڑھنا افضل ہے۔ علامہ حصکفیؒ نے صاحبین کے قول کو مفتیٰ بہ قرار دیا ہے۔
- (۳) دن کے نوافل میں ایک سلام کے ساتھ چار رکعت اور رات کے نوافل میں ایک سلام کے ساتھ آٹھ رکعت ادا کرنا درست ہے۔ (۴)

(۱) حاشیۃ الطحطاوی علی الدر المختار، کتاب الصلوۃ، باب الترتیب والنوافل: ۱/۲۸۷، قاموس الفقہ، مادة صلوۃ: ۴/۲۸۰

(۲) مراقی الفلاح، کتاب الصلوۃ، فصل فی تحیۃ المسجد و صلاۃ الضحیٰ و احياء الميالي، ص: ۳۲۴-۳۲۶، الدر المختار مع رد المختار، باب الترتیب والنوافل، مطلب فی رکعتی الاستخارة: ۲/۴۶۹-۴۷۲

(۳) الفتاویٰ الہندیۃ، کتاب الصلوۃ، الباب التاسع فی النوافل: ۱/۱۱۳

(۴) مراقی الفلاح، فصل فی تحیۃ المسجد و صلاۃ الضحیٰ و احياء الميالي، ص: ۳۱۹، الدر المختار مع رد المختار، باب الترتیب والنوافل: ۲/۴۵۵

(۲) نفل نمازوں میں امام ابو حنیفہؒ کے ہاں طول قیام، یعنی زیادہ قراءت کرنا افضل ہے، امام محمدؒ کے ہاں کثرت جہود اور کثرت رکعات افضل ہے جب کہ امام ابو یوسفؒ نے ان اقوال میں تطبیق یوں کی ہے کہ اگر مخصوص حصے کی تلاوت اپنے آپ پر لازم کر دی ہو تو پھر زیادہ رکعتوں میں اس تلاوت کو پورا کرنا افضل ہے اور اگر تلاوت مخصوص نہ ہو تو پھر طول قیام افضل ہے۔ (۱)

(۵) حنیفہ کے ہاں نفل نماز شروع کرنے کے بعد اس کو پورا کرنا واجب ہے، لہذا اگر کوئی شخص اس کو دانستہ طور پر توڑ دے یا غیر دانستہ طور پر خود فاسد ہو جائے تو اس کی قضا لازمی ہوگی۔ اسی طرح اگر کسی شخص نے مکروہ اوقات میں نماز پڑھنا شروع کر دیا تو حنیفہ کے ہاں اس کو توڑ کر بعد میں اس کی قضا کر لے، تاہم اگر اسی وقت نماز پوری کر لے تو کراہت و اساءت کے ساتھ ادا ہو جائے گی اور قضا واجب نہیں۔ (۲)

(۶) نفل نماز چاہے دو رکعت کی نیت سے شروع کی ہو یا چار یا آٹھ رکعت کی نیت سے، فاسد کرنے کے بعد بہر صورت صرف دو رکعتوں کی قضا ضروری ہوگی، البتہ کسی امام کے پیچھے دو سے زیادہ رکعتوں کی اقتدا کرنے کے بعد نماز فاسد ہو جائے تو مقتدی پر تمام رکعتوں کی قضا واجب ہوگی۔ (۳)

نوافل و نوافل (سنن، مستحبات اور نوافل) کے مابین فرق کے لیے امتیازی اصول:

(۱) نوافل، مستحبات اور سنن مؤکدہ و غیر مؤکدہ کو بلا عذر بیٹھ کر ادا کرنا جائز ہے، تاہم ایسی صورت میں نماز کا اجر و ثواب نصف رہے گا۔ فجر کی سنتیں اس قاعدے سے مستثنیٰ ہیں۔ صحیح قول کے مطابق نماز تراویح بھی بلا عذر بیٹھ کر ادا کی جاسکتی ہے۔ کھڑے ہو کر نماز شروع کرنے کے بعد بیٹھنا یا بیٹھ کر شروع کرنے کے بعد کھڑا ہونا بھی جائز ہے۔

(۲) نوافل اور سنن کو بلا عذر سواری پر بیٹھ کر ادا کرنا جائز ہے اگرچہ رخ قبلہ کی طرف نہ ہو۔

(۳) نوافل یا سنن پڑھنے والا تھک کر عصا، دیوار یا خادم کے ذریعے ٹیک لگا سکتا ہے۔

(۴) نوافل اور سنن کی تمام رکعتوں میں قراءت فرض ہے۔

(۱) مرقی الفلاح، مفصل فی تحیۃ المسجد و صلاۃ الضحیٰ و احیاء البیالی، ص: ۳۱۹، ۳۲۰، الدر المختار مع رد المحتار،

نسب النوافل: ۴۵۷/۲، ۴۵۸

(۲) جامع الصنائع، کتاب الصلاۃ، فصل فی صلاۃ النطوع: ۲/۲۷۹، ۲۸۰

(۳) مشیع الصنائع، کتاب الصلاۃ، فصل فی بیان مقدار ما یلزم بالشروع: ۲/۲۸۲، الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلوۃ، الباب

تشیید فی النوافل: ۱/۱۱۱، ۱۱۵

(۵) فرائض میں قہر، اولیٰ بالاتفاق فرض نہیں جب کہ سنن و نوافل میں امام محمدؒ کے ہاں فرض ہے۔

(۶) نوافل و سنن میں تراویح کے علاوہ بقیہ نمازیں جماعت کے ساتھ ادا کرنا سنت نہیں جب کہ فرائض میں جماعت سنت مؤکدہ ہے۔ (۱)

(۷) نوافل میں کسی خاص وقت اور مقدار کی تعیین نہیں، بلکہ مکروہ اوقات کے علاوہ کسی بھی وقت اور کسی بھی مقدار میں نفل نماز پڑھی جاسکتی ہے۔

(۸) نوافل و سنن مطلق نماز کی نیت کے ساتھ ادا ہو سکتے ہیں جب کہ فرائض میں تعیین نیت ضروری ہے۔

(۹) فرائض میں صاحب ترتیب شخص کے لیے ترتیب کی رعایت ضروری ہے جب کہ سنن و نوافل میں ضروری نہیں۔ (۲)

نوافل میں مکروہ امور:

نوافل میں مکروہ امور دو قسم کے ہیں۔ ایک کا تعلق نوافل کی مقدار کے ساتھ ہے جب کہ دوسری قسم کا تعلق وقت کے ساتھ ہے۔

نوافل کی مقدار سے متعلق مکروہات:

عامۃ المشرک کے ہاں دن میں ایک سلام کے ساتھ چار سے زیادہ اور رات میں آٹھ سے زیادہ نوافل پڑھنا مکروہ ہے۔

نوافل کے وقت سے متعلق مکروہات:

بارہ اوقات میں حنفیہ کے ہاں نوافل پڑھنا مکروہ ہے۔ ان میں سے تین اوقات ایسے ہیں جن میں کراہت کی وجہ وقت کی کراہت ہے جب کہ بقیہ اوقات میں کراہت وقت کی وجہ سے نہیں بلکہ کسی خارجی امر کی وجہ سے ہوتا ہے۔ یہی قسم کے اوقات درج ذیل ہیں:

(۱) سورج کے طلوع ہونے کے وقت، یہاں تک کہ کسی قدر بلند ہو جائے۔

(۱) الدر المختار مع رد المحتار، کتاب الصلوٰۃ، باب الوتر والنوافل، مطلب فی کراہۃ الافتداء فی النفل علیٰ سبیل النداء، ۲/۵۰۰، ۵۰۱۔

(۲) بدائع الصنائع، کتاب الصلوٰۃ، فصل فی ما یفارق التطوع الفرض، ۲/۲۹۶-۳۰۱، مراقی الفلاح، فصل فی صلاۃ النفل، جلد ۱، ص: ۳۲۷-۳۳۰۔

(۲) استوائے شمس کے وقت، یہاں تک کہ زوال ہو جائے۔

(۳) منظر شمس کے وقت، یعنی غروب سے کچھ قبل وقت سے لے کر سورج غروب ہونے تک

ان تین اوقات میں ہر جگہ، ہر دن، ہر ایک نفل (چاہے صلوٰۃ طواف، تحیۃ المسجد یا تحیۃ الوضو کیوں نہ ہو) مکروہ ہے۔ امام ابو یوسفؒ نے جمعہ کے دن زوال کے وقت اور امام شافعیؒ نے مکہ میں ہر وقت نفل پڑھنا جائز قرار دیا ہے۔ بقیہ اوقات درج ذیل ہیں:

(۱) طلوع فجر سے نماز فجر تک

(۲) نماز فجر سے طلوع شمس تک

(۳) صلاۃ عصر کے بعد سورج ڈوبنے تک

مذکورہ تین اوقات میں فرائض اور واجبات پڑھنا بلا کراہت جائز ہے، البتہ نوافل جس قسم کے بھی ہوں، حنفیہ کے ہاں ان کا پڑھنا مکروہ ہے۔ اسی طرح نذر کی وجہ سے یا نفل نماز توڑنے کی وجہ سے واجب شدہ نمازیں ادا کرنا بھی ظاہر الرئیۃ کے مطابق ان اوقات میں ادا کرنا مکروہ ہے اگرچہ امام ابو یوسفؒ کے ہاں ایسی نمازیں ان اوقات میں پڑھی جاسکتی ہیں۔

(۴) غروب آفتاب کے بعد اور مغرب کی نماز سے پہلے

(۵) کسی بھی نماز کے لیے اقامت شروع ہو جانے کے بعد سنن و نوافل پڑھنا مکروہ ہے، البتہ فجر کی دو رکعت سنتیں اس سے مستثنیٰ ہیں۔

(۶) جمعہ کے خطبہ کے دوران

(۷) خطبہ کے لیے امام کے اٹھ جانے کے بعد، اگرچہ ابھی تک خطبہ شروع نہ کیا ہو۔

(۸) خطبہ سے فراغت کے بعد اور جمعہ کی نماز شروع ہونے سے پہلے

(۹) عید کی نماز سے پہلے گھریا عید گاہ میں نفل ادا کرنا اور عید کی نماز کے بعد صرف عید گاہ میں نفل ادا کرنا مکروہ ہے۔ (۱)



باب السنن والنوافل

(سنن اور نوافل کا بیان)

سنن ہدی اور زوائد میں فرق

سوال نمبر (207):

سنن ہدی اور زوائد میں کیا فرق ہے؟ زمین پر بیٹھ کر کھانا سنن کی کس قسم سے تعلق رکھتا ہے؟ کیا عذر کی وجہ سے چار پائی وغیرہ پر کھانا کھایا جاسکتا ہے یا نہیں؟

بحوالہ توجہ فرما

الجواب وبالله التوفیق:

روایات میں دو قسم کی سنن منقول ہیں: پہلی قسم وہ ہے جسے سنن ہدی کہا جاتا ہے مثلاً: نمازوں کی سنتیں، نماز باجماعت ملازمان، قنات و غیرہ یہ عبادت کی نیت سے ادا کی جاتی ہیں، ان کے کرنے پر ثواب ملتا ہے نہ کرنے پر آدمی عقاب کا مستحق ہو جاتا ہے اس لیے سنن ہدی میں حضور ﷺ کا اتباع ضروری ہے۔

دوسری قسم وہ ہے جس سے تعبیر سنن زوائد یا سنن عادیہ سے کی جاتی ہے، ان کا تعلق حضور ﷺ کی عادات و اطوار سے ہے، مثلاً: لباس، کھانے پینے کا طریقہ، اٹھنا بیٹھنا وغیرہ، ان کا حکم یہ ہے کہ ان میں حضور ﷺ کا اتباع افضل و بہتر ہے، عملی طور پر ان کو ترک کرنا نامناسب ضرور ہے، لیکن عذر اور ضرورت کے دائرے کو مد نظر رکھ کر رخصت پر بھی عمل کیا جاسکتا ہے۔ حضور ﷺ سے کھانا زمین پر ثابت ہے، اس لیے زمین پر بیٹھ کر کھانا سنت ہے، لیکن اگر زمین پر بیٹھنے سے کوئی عذر مانع ہو تو چار پائی یا کسی اونچی جگہ پر بیٹھ کر کھانا بھی جائز ہے، لیکن اس بات کا خیال رہے کہ سنن زوائد کو چھوڑنے کا معمول نہ بنے پائے کیونکہ حضور ﷺ کا ہر عمل اپنے اندر لامحدود انوارات و برکات رکھتا ہے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

السنة نوعان: سنة الهدى، وترکھا یوجب إساءة وکراهية کالجماعة، والآذان، والإقامة، ونحوها، وسنة الزوائد وترکھا لا یوجب ذلك کسیر النبی ﷺ فی لباسه، وقيامه، وقعوده. (۱)

(۱) رد المحتار علی الدر المختار، کتاب الطهارة، مطلب فی السنة و تعریفها: ۲۱۸/۱

ترجمہ

سنت کی دو قسمیں ہیں: سنن ہدیٰ اُن کا چھوڑنا برائی اور کراہت کا سبب بنتا ہے، جیسا کہ جماعت کی نماز، اذان اور اقامت وغیرہ۔ اور (دوسری قسم ہے:) سنن زوائد اس کا چھوڑنا گناہ نہیں، جیسے حضور ﷺ کی سیرت لباس میں کمرے ہونے میں اور بیٹھتے میں۔



ظہر کی چار رکعت سنت کا جماعت کی وجہ سے رہ جانا

سوال نمبر (208):

ظہر کی جماعت پڑھی جا رہی تھی تو ایک شخص سنت چھوڑ کر جماعت میں شامل ہو گیا، اب فرض کے بعد سنت پڑھے گا یا نہیں؟ اگر پڑھے گا تو کس ترتیب سے پڑھے گا؟

بیتوا توجروا

الجواب وبالله التوفیق:

جب ظہر کی جماعت کھڑی ہو جائے تو سنت چھوڑ کر جماعت میں شامل ہونا چاہیے۔ فرض نماز سے فارغ ہونے کے بعد سنت پڑھ لے، البتہ چار رکعت سنت دو رکعت سے پہلے پڑھے یا بعد میں؟ اس میں فقہائے احناف کا اختلاف ہے، امام محمدؒ کے نزدیک دو رکعت سے پہلے پڑھ لینا چاہیے جب کہ امام ابو یوسفؒ دو رکعت کے بعد پڑھ لینے کے قائل ہیں۔ فقہ کی کتابوں میں اکثر امام محمدؒ کا قول ذکر کیا جاتا ہے، لیکن مفتی یہ قول امام ابو یوسفؒ کا ہے، لہذا بہتر یہ ہے کہ دو رکعت سنت پڑھ لینے کے بعد چار رکعت سنت پڑھے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

(ثم يقضيها قبل شفعة) أي الركعتين اللتين بعده، وهذا عند محمد، وعند أبي يوسف: يقضيها بعد شفعة... وتأخيرها عن الظهر لا يقضي تأخيرها عن شفعة، ووجه تقديم الشفع على الأربع أنها كانت من محلها فلا يفوت الشفع عن محله، وهو الاتصال بالفرض، وهو المعتمد، لما رواه ابن ماجة عن عائشة: كان رسول الله ﷺ إذا فاتته الأربع قبل الظهر صلاها بعد الركعتين بعد الظهر. (۱)

(۱) الفاری، علی بن محمد سلطان، شرح النقایة، کتاب الصلوة، فصل فی إدراك الفریضة: ۱/۲۵۲، بیج ایم سعید، کراچی

ترجمہ:

(ظہر کی چار رکعت سنت جب فرض سے پہلے نہ پڑھے) تو دو رکعت سے پہلے ادا کرے گا۔ یہ امام محمدؒ کے ہاں ہے۔ امام ابو یوسفؒ کے نزدیک دو رکعت کے بعد ادا کرے گا۔۔۔ چار رکعت کا ظہر کی فرض نماز سے مؤخر کرنا دو رکعت کو مؤخر کرنے کا تقاضہ نہیں کرتا اور دو رکعت کو چار رکعت سے پہلے پڑھنے کی وجہ یہ ہے کہ چار رکعت تو اپنے محل سے فوت ہو گئیں، ابھی دو رکعت کو اپنے محل سے فوت نہیں کیا جائے گا اور اس کا محل فرض کے متصل بعد ہے۔ یہی قول مستند ہے، اس لیے کہ ابن ماجہ حضرت عائشہؓ کی روایت نقل کرتے ہیں کہ حضور ﷺ سے جب ظہر کی چار رکعت سنت فوت ہو جاتی تھی تو ظہر کی دو رکعت کے بعد پڑھ لیا کرتے تھے۔



فجر کی جماعت کے دوران سنتوں کا پڑھنا

سوال نمبر (209):

ایک شخص مسجد میں داخل ہوا تو فجر کی جماعت کھڑی تھی، اب یہ شخص جماعت میں شامل ہو جائے یا سنتیں پڑھے؟ نیز کن کن حالتوں میں سنتیں چھوڑ کر جماعت میں شامل ہو سکتا ہے؟

بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الجواب وبالله التوفیق:

فجر کی سنتیں دوسری نمازوں کی سنتوں سے زیادہ مؤکد ہیں اس لیے ان کا اہتمام ضروری ہے، یہی وجہ ہے کہ سفر میں بھی ان کا اہتمام کیا جاتا ہے۔ فجر کی جماعت کھڑی ہو اور کوئی شخص مسجد میں داخل ہو جائے تو یہ شخص سنتیں پڑھے یا جماعت میں شامل ہو؟ اس مسئلہ میں متعدد اقوال ہیں: ظاہر مذہب تو یہ ہے کہ جب فرض کی ایک رکعت امام کے ساتھ پانے کی امید ہو تو سنتیں پڑھ لے، ورنہ ترک کر دے۔ جب کہ دوسرا مذہب یہ ہے کہ اگر تشہد پانے کی امید ہو تو پڑھ لے ورنہ چھوڑ دے۔ علامہ ہسکٹیؒ اور ابن عابدینؒ نے اسی قول کو ترجیح دی ہے، کیونکہ ائمہ ثلاثہ کا اس بات پر اتفاق ہے کہ تشہد میں امام کو پانے والا جماعت کی فضیلت پالے گا، لہذا اگر فجر کی جماعت کھڑی ہو اور سنتیں نہ پڑھی ہوں اور امام کو تشہد میں پانے کی امید ہو تو سنتیں پڑھ لے، ورنہ ترک کر دے۔

والدلیل علیٰ ذلك:

(وإذا عاف فوت) رکعتی (المسحور لا شغاله بسننها تركها وإلا) ہاں رجاء إدراك ركعة فی طاهر المذهب، وقبل التشهد، واعتمده المصنف الشرنبلالی تبعاً للبحر... لأن المدار هنا علی إدراك نفل الجماعة، وقد انفقوا علی إدراكه بإدراك التشهد. (۱)

ترجمہ:

جب سنتوں میں مشغول ہونے کی وجہ سے فجر کے فرض فوت ہونے کا اندیشہ ہو تو چھوڑ دے، ورنہ اگر ظاہر مذہب کے مطابق ایک رکعت پانے کی امید ہو تو ترک نہ کرے اور کہا گیا ہے کہ تشہد پانے کی امید ہو تو ترک نہ کرے۔ شرنبلالی نے بحر کی متابعت کرتے ہوئے اس قول پر اعتماد کیا ہے، کیونکہ مدار جماعت کی فضیلت پانے پر ہے اور ائمہ احناف نے اس پر اتفاق کیا ہے کہ تشہد پانے سے جماعت کی فضیلت حاصل ہو جاتی ہے۔



سنتوں کے لیے افضل جگہ

سوال نمبر (210):

کتب احادیث کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ حضور ﷺ گھر میں سنت پڑھنے کا اہتمام فرمایا کرتے تھے اور صحابہ کرامؓ کے معمولات سے بھی یہی معلوم ہوتا ہے۔ بعض لوگ کہتے ہیں کہ یہ حضور ﷺ کے ساتھ خاص ہے۔ سوال یہ ہے کہ سنت گھر میں پڑھنا افضل ہے یا مسجد میں؟

بیشواؤ جروا

الجواب وبالله التوفیق:

حضور ﷺ فرض نمازوں کے علاوہ سنت و نفل کا اکثر گھر میں اہتمام فرمایا کرتے تھے، جیسا کہ عائشہؓ کی روایت سے معلوم ہوتا ہے۔ آپ ﷺ صحابہ کرامؓ کو بھی سنت و نفل گھر میں پڑھنے کی ترغیب دیا کرتے تھے اور فرماتے کہ اپنے گھروں کو قبرستان مت بناؤ، لہذا یہ صرف حضور ﷺ کے ساتھ خاص نہیں بلکہ امت کو بھی اس کی ترغیب

(۱) رد المحتار علی الدر المختار، کتاب الصلوۃ، باب إدراك الفريضة، مطلب: هل الإساءة دون الكراهة

الأنحش: ۲/۵۱۰، ۵۱۱

دی گئی ہے، اس لیے اجماع سنت کی خاطر سنتیں گھر میں پڑھنا افضل ہے، لیکن مسجد میں پڑھ لینا بھی جائز ہے، صرف اولویت کی بات ہے۔ پھر اگر گھر یا محلہ میں غل اور سرگرمیوں کی وجہ سے گھر میں سنت پڑھنا دشوار ہو یا رو جانے کا اندیشہ ہو تو مسجد میں پڑھنا افضل ہوگا۔

واللہ اعلم بالصواب:

عن عبد اللہ ابن شعیب قال: سألت عائشة عن صلوة رسول اللہ ﷺ عن تطوعه فقالت: كان يصلي في بيتي قبل الظهر أربعاً، ثم يخرج فيصلي بالناس، ثم يدخل فيصلي ركعتين، وكان يصلي بالناس المغرب، ثم يدخل فيصلي ركعتين، ويصلي بالناس العشاء، ويدخل بيتي فيصلي ركعتين... وكان إذا طلع الفجر صلى ركعتين. (۱)

ترجمہ:

عبداللہ بن شعیبؒ نے فرمایا کہ: ”میں نے حضرت عائشہؓ سے حضور ﷺ کے نوافل کے بارے میں سوال کیا تو فرمانے لگیں کہ حضور ﷺ ظہر سے پہلے چار رکعت گھر میں پڑھ لیا کرتے تھے، پھر نکلتے اور لوگوں کو باجماعت نماز پڑھاتے تھے، پھر گھر داخل ہوتے اور دو رکعت پڑھ لیتے تھے۔ اور لوگوں کو مغرب کی نماز پڑھاتے تو پھر گھر میں دو رکعت پڑھتے۔ اور لوگوں کو عشا کی نماز پڑھاتے تو پھر میرے گھر تشریف لا کر دو رکعت پڑھ لیا کرتے تھے۔۔۔۔ اور جب فجر طلوع ہوتی تو دو رکعت پڑھ لیتے تھے۔“



باجماعت صلوة تسبیح پڑھنا

سوال نمبر (211):

باجماعت صلوة تسبیح کی قرآن وحدیث کی روشنی میں وضاحت فرمائیں؟ ہمارے ہاں بعض لوگ باجماعت پڑھنے کو جائز، جب کہ بعض لوگ ناجائز خیال کرتے ہیں؟

بیٹو! توجروا

(۱) صحیح مسلم، کتاب صلوة المسافرين وقصرها، باب جواز النافلة قالما وقاعدہ.....: ۱/۲۵۲

الجواب وبالله التوفيق:

قیام رمضان، یعنی تراویح کے علاوہ کسی اہل نماز کی جماعت کے اہتمام کا ذکر نہیں ہے، اس لیے فقہا نوافل کی جماعت کو مکروہ سمجھتے ہیں، لہذا اس سے اجتناب کرنا چاہیے۔ صلوٰۃ تسبیح بھی نوافل میں شمار ہوتی ہے، اس لیے اس کا جماعت ادا کرنا درست نہیں، بلکہ خلاف سنت ہے۔

واللہ اعلم ذلک:

ومنها: أن الجماعة في التطوع ليست بسنة، إلا في قيام رمضان، وفي الفرض واجبة. (۱)

ترجمہ:

نفل نماز جماعت کے ساتھ ادا کرنا سنت نہیں، سوائے قیام رمضان یعنی تراویح کے (کہ اس کا باجماعت پڑھنا ثابت ہے) اور فرض نماز باجماعت پڑھنا واجب ہے۔



نماز حاجت ادا کرنا

سوال نمبر (212):

نماز حاجت کی حیثیت کیا ہے؟ کیا نماز حاجت کا کوئی خاص وقت ہے یا عام نوافل کی طرح کسی بھی وقت نماز حاجت پڑھی جاسکتی ہے، جیسا کہ مکروہ اوقات کے علاوہ تمام اوقات میں نوافل ادا کیے جاسکتے ہیں؟

بیتوا نؤجروا

الجواب وبالله التوفيق:

نماز حاجت کی حیثیت عام نوافل کی طرح ہے جو اوقات مکروہہ کے علاوہ تمام اوقات میں پڑھی جاسکتی ہیں۔ حدیث میں آتا ہے کہ جب کسی کو اللہ کی طرف یا کسی بندے کی طرف کوئی حاجت ہو تو اچھے طریقے سے دُعا کرے اور "درگت نماز پڑھ کر دعا مانگے۔ نوافل میں یہ قاعدہ ہے کہ جس نیت سے پڑھے جاتے ہیں اُسی نیت کا اعتبار ہوتا ہے، چنانچہ اگر کوئی شخص حاجت کی نیت کر کے نفل پڑھے گا تو نماز حاجت شمار ہوگی اگر شکر کی نیت کرے گا تو نماز شکر متصور ہوگی۔

والدلیل علیٰ ذلک:

عن عبد اللہ بن ابی اوفیٰ قال: قال رسول اللہ ﷺ: من كانت له إلی اللہ حاجة، أو إلی أحد من بنی آدم، فليزضاً، وليحسن الوضوء، ثم لیصل رکعتین. (۱)

ترجمہ:

عبد اللہ بن ابی اوفیٰ کہتے ہیں کہ: ”حضرت ﷺ نے فرمایا کہ جس شخص کو اللہ کی طرف یا بنی آدم کی طرف کوئی حاجت ہو تو چاہیے کہ اچھی طرح وضو کرے، پھر دو رکعت نماز پڑھے۔“



اشراق کی نماز

سوال نمبر (213):

سورج طلوع ہونے کے بعد لوگ چار رکعت نفل پڑھتے ہیں۔ شرعی لحاظ سے اس طرح نفل پڑھنے کا کیا حکم ہے اور اس نماز کی رکعتوں کی تعداد کتنی ہونی چاہیے؟ نیز صلاۃ حاجت کی رکعتوں کی تعداد کیا ہے؟

بیِّنُوا تَوْجِهْرُوا

الجواب وبالله التوفیق:

طلوع آفتاب کے بعد جو نماز پڑھی جاتی ہے اُسے اشراق کہتے ہیں۔ حدیث میں اس کی رکعتوں کی تعداد دو منقول ہے۔ اور صلاۃ حاجت کی رکعتوں کی تعداد دو، چار اور بارہ رکعت تک منقول ہے، البتہ اس کے متعلق بھی زیادہ درست قول دو رکعت کا ہے۔ نماز اشراق اور نماز حاجت دونوں الگ الگ مستقل نوافل ہیں۔ طلوع شمس کے بعد جو لوگ چار رکعت نوافل ادا کرتے ہیں عموماً اس میں دو رکعت نماز اشراق اور دو رکعت نماز حاجت کی نیت سے پڑھتے ہیں۔

والدلیل علیٰ ذلک:

عن أنسؓ قال قال رسول اللہ ﷺ: من صلى الفجر في جماعة، ثم قعد يذكر الله، حتى تطلع الشمس، ثم صلى ركعتين كانت له كأجر حجة وعمره. قال: قال رسول اللہ ﷺ: تامة تامة تامة. (۲)

(۱) جامع الترمذی، أبواب الوتر، باب ماجاء فی صلاۃ الحاجۃ: ۱۰۸/۱

(۲) جامع الترمذی، أبواب السفر، باب ذکر معاہدۃ من الجلس فی المسجد....: ۱۳۰/۱

ترجمہ:

حضرت انس رضی اللہ عنہ روایت کرتے ہیں کہ: ”حضور ﷺ نے فرمایا کہ جس شخص نے فجر جماعت سے پڑھ لی، پھر بیٹھ کر طلوع شمس تک اللہ کے ذکر میں مشغول ہو گیا، پھر دو رکعت نماز پڑھی تو اس کو ایک حج اور عمرے کا ثواب ملے گا۔“ راوی کہتے ہیں کہ: ”آپ ﷺ نے (تاکید کے لیے) تین مرتبہ فرمایا کہ: پورے حج و عمرے کا ثواب ہوگا۔“
 و أربع صلوة الحاجة؛ قيل: ركعتان، وفي الحاوي أنها اثنا عشرة. قال ابن عابدین: وأما في شرح
 لمعية فذكر أنها ركعتان. (۱)

ترجمہ:

اور (نفل نمازوں میں سے) چار رکعت نماز حاجت کی ہے، بعض کا کہنا ہے کہ: ”یہ دو رکعت ہے اور حاوی میں
 ذکر ہے کہ بارہ رکعتیں ہیں، ابن عابدین کہتے ہیں کہ شرح المذیہ میں ذکر کیا گیا ہے کہ نماز حاجت دو رکعت ہے۔“



سجدہ شکر ادا کرنا

سوال نمبر (214):

عام طور پر کسی نعمت کے شکر میں لوگ سجدہ ادا کرتے ہیں اور اسی طرح نماز پڑھ لینے کے بعد حالت دعا میں
 سجدہ ادا کرتے ہیں، ایسا کرنا جائز ہے یا نہیں؟ نیز سجدہ شکر اوقات مکروہہ میں کرنا کیسا ہے؟

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الجواب وبالله التوفيق:

سجدہ شکر کے متعلق فقہائے کرام کی آراء مختلف ہیں: امام ابو حنیفہؒ کے نزدیک مکروہ ہے اس کا نہ کرنا بہتر ہے،
 البتہ صاحبین کے نزدیک کسی نعمت کا شکر ادا کرنے کی نیت سے سجدہ شکر ادا کرنے میں کوئی حرج نہیں، بلکہ افضل ہے اور اس
 پر ثواب بھی ملے گا۔ فتویٰ صاحبینؒ کے قول پر ہے۔ سجدہ شکر کے علاوہ عام طور پر نماز کے بعد جو سجدہ ادا کیا جاتا ہے یہ مکروہ
 ہے اس سے احتراز ضروری ہے۔ جن اوقات میں نفل نماز پڑھنا مکروہ ہے، ان اوقات میں سجدہ شکر بھی مکروہ رہے گا۔

والدلیل علیٰ ذلک:

وسجدة الشکر لا عبرة لها عندابی حنیفة، وہی مکروہۃ عندہ لایثاب علیہا، وترکها اولیٰ، و
قال أبو یوسف ومحمد: ہی قرۃ یتاب علیہا.... قال فی الحجة: ولا یمنع العباد من سجدة الشکر لما
فیہا من الخضوع، والتعبد، وعلیہ الفتویٰ.... وما یفعل عقیب الصلوات مکروہ؛ لأن الجہال یعتقدونہا
سنۃ، أو واجبۃ، وکل مباح یؤدی الیہ فمکروہ. (۱)

ترجمہ: ابوحنیفہؒ کے ہاں سجدہ شکر کا کوئی اعتبار نہیں، آپ کے ہاں یہ مکروہ ہے اس پر کوئی ثواب نہیں ملے گا، اس لیے
اس کا نہ کرنا بہتر ہے۔ ابو یوسف اور محمدؒ فرماتے ہیں: یہ ثواب کا کام ہے، اس پر اجر ملے گا..... الحجۃ میں مذکور ہے کہ لوگوں
کو سجدہ شکر کرنے سے نہیں روکا جائے گا، کیونکہ اس میں عاجزی اور بندگی کا اظہار ہے، اسی پر فتویٰ ہے..... اور نمازوں
کے بعد جو سجدہ کیا جاتا ہے یہ مکروہ ہے اس لیے کہ جاہل لوگ اسے سنت اور واجب خیال کرتے ہیں اور ہر وہ مباح
چیز جسے لوگ سنت یا واجب سمجھنے لگیں، مکروہ ہوتا ہے۔



تکبیر اولیٰ کی فضیلت پانے کی حد

سوال نمبر (215):

احادیث میں تکبیر اولیٰ کی جو فضیلت آئی ہے مقتدی اس کے ثواب کا کب تک حقدار رہتا ہے؟

بیٹھو اور

الجواب وبالله التوفیق:

احادیث مبارکہ میں تکبیر اولیٰ کی بہت فضیلت آئی ہے، تاکہ ہر شخص باجماعت نماز کا اہتمام کرنے والا بنے۔
فضیلت پانے کا مقتدی کب تک حقدار رہتا ہے؟ اس میں علمائے کرام کے متعدد اقوال ہیں: بعض کے نزدیک اگر مقتدی
کی تکبیر امام کی تکبیر کے ساتھ متصل ہو جائے تو اس کو تکبیر اولیٰ کی فضیلت ملے گی۔ بعض کے نزدیک سورۃ فاتحہ کے اختتام
تک شرکت کر لینے سے ثواب مل جاتا ہے، جب کہ بعض علماء کی رائے یہ ہے کہ جو شخص پہلی رکعت پالے تو تکبیر اولیٰ میں
شامل سمجھا جائے گا۔ اس قول میں وسعت ہے اور سب سے زیادہ راجح قول بھی یہی ہے۔

(۱) الفتاویٰ الہندیۃ، کتاب الصلوۃ، الباب الثالث عشر فی سجود التلاوة: ۱/۱۳۵، ۱۳۶

وہذیل علیٰ ذلک:

أما فضيلة تكبيرة الافتتاح، فنكلموا في وقت إدراكها، والصحيح أن من أدرك الركعة الأولى

فقد أدرك فضيلة تكبيرة الافتتاح. (۱)

ترجمہ:

بمبیر اولیٰ کی فضیلت پانے کے وقت میں علماء نے کلام کیا ہے۔ صحیح قول یہ ہے کہ جس نے پہلی رکعت پالی

وہ اس نے بمبیر اولیٰ کی فضیلت بھی پالی۔



نماز کے بغیر سجدہ شکر ادا کرنا

سوال نمبر (216):

بعض لوگ نماز کے بعد متصل سجدہ شکر ادا کرتے ہیں۔ ہمارے محلے کے کچھ افراد اس عمل کو مکروہ خیال کرتے

ہیں اور کچھ لوگوں کا خیال یہ ہے کہ نماز کے بعد سجدہ شکر ادا کرنا مسنون ہے۔ شرعی نقطہ نظر سے اس کا کیا حکم ہے؟

بیشواتوہرما

الجواب وبالله التوفیق:

سجدہ شکر ادا کرنا ان اوقات میں مکروہ ہے، جن اوقات میں نفل پڑھنا مکروہ ہے۔ اوقات مکروہہ کے علاوہ سجدہ

شکر ادا کرنا درست ہے، بشرطیکہ سبب شکر موجود ہو جیسے کعب بن مالک کو اپنی توبہ کی قبولیت کی خبر ملی تو فوراً سجدہ میں گز

رے، اہم نماز کے بعد متصل بعض لوگ جو سجدہ شکر ادا کرتے ہیں یہ مکروہ ہے، اس لیے کہ عوام الناس اس طرح سجدہ ادا

کرنے کو مسنون سمجھنے لگتے ہیں اور ہر وہ مباح جس کے کرنے سے مسنون ہونے کا اعتقاد پیدا ہوتا ہو، مکروہ کے زمرے

میں شامل ہے۔

والعلیل علیٰ ذلک:

وما بفعل عقيب الصلوات مكروه؛ لأن الجهال يعتقدونها سنة أو واجبة، وكل مباح يؤدي إليه

مکروہ (۱)

ترجمہ:

اور نمازوں کے بعد جو سجدہ کیا جاتا ہے یہ مکروہ ہے، اس لیے کہ جاہل لوگ اسے سنت اور واجب خیال کرتے ہیں اور ہر وہ مباح چیز جسے لوگ سنت یا واجب سمجھنے لگیں، مکروہ ہوتا ہے۔



نماز میں ثناء پڑھنا

سوال نمبر (217):

نماز میں سبحنک اللہ پڑھنے کی کیا حیثیت ہے؟ کیا یہ صرف پہلی رکعت میں پڑھنی چاہیے یا ہر رکعت میں

ضروری ہے؟

بیٹھنا تو ضرور

الجواب وبالله التوفیق:

نماز نفل ہو یا فرض ہو، اس میں ثناء پڑھنا مسنون ہے۔ اس کے پڑھنے کا محل تکبیر تحریمہ کے بعد اور تعوذ و تسمیہ سے پہلے ہے۔ ثناء صرف پہلی رکعت میں پڑھی جائے گی، البتہ چار رکعت نفل پڑھنے والا تیسری رکعت میں اور مسنون بقیہ رکعتیں پڑھنے سے قبل پہلی رکعت میں پڑھ سکتا ہے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

سننہا (الصلوة) رفع الیدین للتحریمة ونشر أصابعه... والثناء، والتعوذ، والتسمیة. (۲)

ترجمہ:

نماز کی سنتوں میں تحریمہ کے لیے دونوں ہاتھ اٹھانا اور انگلیوں کو پھیلاتا۔۔۔ اور ثناء، تعوذ اور تسمیہ پڑھنا ہے۔

فإذا قام إلى قضاء ما سبق يأتي بالثناء. (۳)

(۱) الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلوٰۃ، الباب الثالث عشر فی سجود الصلاۃ: ۱/۱۳۶

(۲) الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلوٰۃ، الباب الرابع فی صفۃ الصلوٰۃ، الفصل الثالث فی سنن الصلوٰۃ: ۱/۷۲

(۳) ایضاً، الباب الخامس فی الإمامۃ، الفصل السابع فی السجود: ۱/۹۱

زمرہ: جب مسبوق بقیہ رکعتیں پڑھنے کے لیے کھڑا ہو جائے تو (پہلی رکعت میں) ٹٹاپڑھے گا۔



چار رکعت نفل کی نیت باندھنا

حوالہ نمبر (218):

ایک شخص نے چار رکعت نفل نماز کی نیت باندھ لی، لیکن صرف دو رکعتیں پڑھ کر سلام پھیر لیا۔ تو کیا اس پر دوسری دو رکعتوں کی قضا ہے یا نہیں؟

بیشوا توجروا

الجواب وبالله التوفیق:

قد خفیٰ کی رو سے نفل نماز شروع کرنے سے لازم ہو جاتی ہے، تاہم چار رکعت نفل نماز کی نیت باندھنے سے صرف دو رکعت واجب ہوتی ہیں، اس لیے دو رکعت پر سلام پھیرنا جائز ہے۔ باقی دو رکعت چونکہ اس پر واجب نہیں، اس لیے دو رکعت پر سلام پھیرنے سے بقیہ دو کی قضا بھی لازم نہیں۔

والدلیل علیٰ ذلک:

نوی ان يتطوع أربعاً فهو شارع الركعتين عند أبي حنيفة ومحمد كذا في القنية. (۱)

زمرہ:

چار رکعت نفل کی نیت کی تو امام ابو حنیفہؒ اور امام محمدؒ کے ہاں یہ دو رکعتوں (کی نماز) شروع کرنے والا ہے۔ اسی طرح قنیہ میں آیا ہے۔



فجر کی سنتیں رہ جانا

سوال نمبر (219):

فجر کی سنت کی شرعی حیثیت کیا ہے؟ کیا چھوڑنے کے بعد اس کی قضا واجب ہے؟ اور اس کی صورت کیا ہوگی؟

بیشوا توجہ رہا

الجواب وبالله التوفیق:

روایات میں فجر کی سنتوں کی تاکید عام سنتوں کی نسبت زیادہ آئی ہے، یہی وجہ ہے کہ حنفیہ کے نزدیک اگر فجر کی جماعت مکمل چھوٹے کا اندیشہ نہ ہو تو سنت پڑھ لینی چاہیے، البتہ اگر جماعت مکمل فوت ہو رہی ہو تو پھر سنتیں پڑھنے کی بجائے جماعت میں شریک ہونا زیادہ بہتر ہے، البتہ اس کی قضا میں تفصیل یہ ہے کہ اس کو فرض کے تابع کر کے پڑھا جاسکتا ہے۔ اگر فرض پڑھی ہو تو صرف سنت کی قضا ضروری نہیں۔ اور فرض کے ساتھ بھی اُس وقت سنتوں کی قضا کرے گا جب اسی روز زوال سے پہلے قضا پڑھ رہا ہو، چنانچہ زوال کے بعد صرف فرض نماز کی قضا کی جائے گی سنتوں کی نہیں۔

والدلیل علیٰ ذلک:

واما سنة الفجر: فإن فاتت مع الفرض تقضى مع الفرض استحساناً؛ وأما إذا فاتت وحدها لانقضی عند أبي حنيفة وأبي يوسف، وقال محمد: تقضى إذا ارتفعت الشمس قبل الزوال. (۱)

ترجمہ:

اور فجر کی سنتیں اگر کسی سے فرض نماز کے ساتھ فوت ہو جائیں تو استحساناً فرض کے ساتھ ان کی قضا بھی پڑھی جائے گی اور جب فجر کی سنتیں اکیلے فوت ہو جائیں تو امام ابو حنیفہ اور امام ابو یوسف کے نزدیک ان کی قضا نہیں لائی جائے گی، اور امام محمد قراتے ہیں کہ طلوع شمس سے لے کر زوال تک ان کی قضا لائی جاسکتی ہے۔

قولہ: (ولا يقضيها إلا بطريق التبعية) أي لا يقضى سنة الفجر إلا إذا فاتت الفجر، فيقضيها تبعاً

لقضائه لو قبل الزوال. (۲)

(۱) بدائع الصنائع، کتاب الصلوة، فصل فی قضاء السنن: ۲/۲۷۴، ۲۷۵

(۲) رد المحتار علی الدر المختار، کتاب الصلوة، باب إدراك الفريضة، مطلب: هل الإساءة دون الكراهة أو أفحش: ۲/۵۱۲

زعمہ: اور سنتوں کی قضا نہیں کرے گا مگر صرف تبعاً، یعنی فجر کی سنتوں کی قضا نہیں کرے گا، مگر جب فجر کی فرض نماز اس سے فوت ہو جائے تو پھر فجر کی سنتوں کی قضا فرض کے تابع کیا جائے گا بشرط یہ کہ فرض کی قضا زوال سے پہلے کرے۔



ظہر کی چار سنتیں فرض کے بعد پڑھنے کی ترتیب

سوال نمبر (220):

اگر کسی شخص سے ظہر کی فرض سے پہلے چار رکعت سنت رہ جائے تو فرض نماز پڑھنے کے بعد کس طرح وہ انے ادا کرے گا؟ آیا پہلے دو رکعت سنت پڑھے گا یا چار رکعت ان دونوں میں مفتی یہ قول کونسا ہے؟

بیتناؤ جہرہ

اجواب وبالله التوفیق:

فقہائے کرام کی تصریحات کے مطابق جب کسی شخص سے ظہر کے فرض سے پہلے چار رکعت سنت مؤکدہ رہ جائیں تو فرض کے بعد ان کو ادا کرنے سے ان کی حیثیت سنتوں جیسی رہے گی۔ اب یہ کہ فرض نماز کے بعد پہلے دو رکعت سنت پڑھنا افضل ہے یا چار رکعت؟ تو فقہائے کرام کا اس میں اختلاف ہے۔ امام محمدؒ کے نزدیک ان چار رکعت کو دو رکعت سنت سے پہلے ادا کرنا چاہیے، یعنی فرض نماز کے بعد پہلے چار رکعت پڑھے گا پھر دو رکعت، لیکن علامہ شامیؒ، علامہ ابن الہمامؒ اور علامہ قاضی نانچھے حضرات کے نزدیک رائج یہ ہے کہ ان کو دو رکعت سنت کے بعد ادا کیا جائے۔ علامہ شامیؒ نے اس قول کو امام صاحبؒ کا لطف منسوب کیا ہے۔ اس کے علاوہ ایک حدیث میں بھی اس پر تصریح موجود ہے کہ حضور ﷺ دو رکعت کے بعد چار رکعت ادا کرتے تھے، اس لیے رائج یہ ہے کہ چار رکعت سنت کو دو رکعت سنت کے بعد ادا کیا جائے۔

واللہ اعلم

لکن رجح فی الفتح تقدیم الرکعتین. قال فی الامداد: وفي فتاویٰ العتابی أنه المختار، وفي

بسوط شیخ الإسلام أنه الأصح لحديث عائشةؓ "أنه عليه الصلوة والسلام كان إذا فاتته الأربع قبل

المغرب صليهن بعد الرکعتین" وهو قول أبي حنيفةؒ وكذا في جامع قاضي خان. (۱)

(۱) رد المحتار علی الدر المختار، کتاب الصلوة، باب إدراك الفريضة، مطلب: هل الإمساء دون الكراعة؟ راجع: ۵۱۴/۲

ترجمہ:

لیکن فتح القدیر میں دو رکعت سنت کی تقدیم کا قول رائج قرار دیا ہے، امداد میں کہا ہے کہ ثنائی قناتی میں سنہ کہ یہی قول مختار ہے۔ اور شیخ الاسلام کی مہسوط میں ہے کہ دو رکعت سنتوں کی تقدیم کا قول اصح ہے حضرت عائشہؓ ہی اس روایت کی رو سے آپ فرماتی ہیں کہ جب نبی کریم ﷺ سے نماز ظہر کی چار رکعت سنت چھوٹ جاتی تھی تو آپ ﷺ ان کو دو رکعت سنت کے بعد ادا فرمایا کرتے۔ یہی قول امام ابو حنیفہؒ کا بھی ہے اور اسی طرح جامع قاضی خان میں بھی مذکور ہے۔



باجماعت نوافل ادا کرنا

سوال نمبر (221):

نفل نماز باجماعت ادا کرنے کا کیا حکم ہے؟ کیا چند افراد اکٹھے ہو کر جماعت سے نفل پڑھیں تو شرعاً جائز ہوگا یا نہیں؟

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الجواب وبالله التوفیق:

فقہ حنفی کی رو سے نوافل کی باجماعت ادائیگی کے لیے بلاسنے اور کثیر تعداد میں افراد کا باجماعت النفل پڑھنا بالاتفاق مکروہ تحریمی ہے۔ اور کثیر تعداد یہ ہے کہ امام کے علاوہ چار مقتدی ہوں۔ اگر مقتدی تین ہوں تو کراہت میں اختلاف ہے اور ایک یا دو مقتدیوں کے ساتھ نفل کی جماعت بلا کر اہت جائز ہے۔ لہذا صورت مسئلہ میں اگر نوافل باجماعت ادا کرنے کے لیے باقاعدہ بلائے کا اہتمام نہ ہو اور عادت بھی نہ ہو اور پڑھنے والوں کی تعداد دو سے زائد نہ ہو تو جائز ہے ورنہ مکروہ ہے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

قال الحصکفی: یکرہ ذلک لو علی سبیل التداعی بأن یقتدی أربعة بواحد کما فی الدرر. قال ابن عابدین: أما اقتداء واحد بواحد أو اثنين بواحد فلا یکرہ، وثلاثة بواحد فیہ خلاف، یحرر عن الکافی. وهل یحصل بهذا الاقتداء فضیلة الجماعة؟ ظاهر ما قدمناه من أن الجماعة فی التطوع لیست بسنة

بند عدمہ (۱)

ترجمہ

علامہ ”ھکفی“ کہتے ہیں: نفل نماز باجماعت پڑھنا مکروہ ہے اگر لوگوں کے بلانے کا اہتمام ہو، یا اس صورت کہ چار آدمی مقتدی ہوں اور ایک امام ہو، جیسا کہ درر میں ہے اور اگر ایک مقتدی اور ایک امام ہو یا دو مقتدی ایک امام کی اقتدا کریں تو یہ دو صورتیں مکروہ نہیں اور تین مقتدی اور ایک امام کی باجماعت نفل نماز پڑھنے کے بارے میں اختلاف ہے۔ یہ عمر میں کافی سے نفل کیا ہے۔ اور کیا اس اقتدا کے ساتھ جماعت کی فضیلت حاصل ہوتی ہے؟ ہم نے پہلے جو یہ ذکر کیا کہ جماعت کے ساتھ نفل نماز پڑھنا مستنون نہیں ہے۔ تو اس سے یہ ظاہر ہوتا ہے کہ اس سے جماعت کی فضیلت حاصل نہیں ہوتی۔



تراویح کے بعد نفل کی جماعت

سوال نمبر (222):

ہماری مسجد میں تراویح کے بعد نمازیوں میں سے ہی چند افراد مل کر کچھ دیر بعد ایک شخص کو امام بنا کر باجماعت نفل نماز ۱۲ رکعت کا اہتمام کرتے ہیں جس میں ختم قرآن پاک بھی کرتے ہیں۔ شریعت کی رو سے یہ درست ہے یا نہیں؟

بینوا تزوجوا

الجواب وبالله التوفیق:

شرعی نقطہ نظر سے نفل نماز کی جماعت کے لیے تداعی جماعت ناجائز ہے۔ تداعی سے مراد جماعت کا اہتمام کرنا، لوگوں کو بلانا اور اعلان وغیرہ ہے۔ اگر تداعی کے بغیر دو تین افراد مل کر نفل نماز جماعت سے پڑھ لیں تو اس میں کوئی مضائقہ نہیں۔

(۱) درالمختار علی الدر المختار، کتاب الصلوۃ، باب إدراك الفریضة، مطلب: فی کراهة الاقتناء فی النفل علی سبیل

صورتِ مسئلہ میں تراویح کے بعد چار یا اس سے زائد افراد کامل کر باجماعت نفل نماز پڑھنا مکروہ ہے، لہذا اس سے احتراز کرنا چاہیے، البتہ اگر سب الہی محلہ متفق ہوں تو تراویح کی نماز کے دوران یہ کو بڑھا کر زیادہ سے زیادہ تلاوت کا اہتمام کیا جائے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

إذا صلوا التراويح، ثم أرادوا أن يصلوها ثانياً، يصلون فرادی لا بجماعة؛ لأن الثانية تطوع مطلق، والتطوع المطلق بجماعة مکروہ. (۱)

ترجمہ:

جب لوگوں نے ایک مرتبہ تراویح کی نماز پڑھ لی، پھر انہوں نے دوبارہ اسے پڑھنے کا ارادہ کیا تو وہ اکیلے اکیلے پڑھیں نہ کہ جماعت کے ساتھ، کیونکہ (تراویح کو) دوبارہ پڑھنا نفل کی حیثیت رکھتا ہے، اور مطلق نفل نماز جماعت کے ساتھ پڑھنا مکروہ ہے۔

ولو صلى التراويح، ثم أرادوا أن يصلوا ثانياً يصلون فرادی. (۲)

ترجمہ:

اگر کسی مسجد میں تراویح کی نماز ہو چکی ہو، پھر لوگوں نے دوبارہ پڑھنے کا ارادہ کیا تو وہ اکیلے اکیلے پڑھیں گے۔



میاں بیوی کا باجماعت نفل پڑھنا

سوال نمبر (223):

میاں بیوی کامل کر باجماعت نفل نماز پڑھنے کا کیا حکم ہے؟

بینوا تزوجوا

(۱) بدائع الصنائع، کتاب الصلوة، فصل فی ستہا: ۲/۲۷۸

(۲) الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلوة، الباب التاسع فی النوافل، فصل فی التراويح: ۱/۱۱۶

اجواب وبالله التوفیق:

نفل نماز کی باجماعت ادائیگی اور اس کے لیے لوگوں کا بلانا مکروہ ہے، تاہم صرف ایک یا دو مقتدیوں کے ساتھ نفل نماز کی جماعت مکروہ نہیں، لہذا میاں کا بیوی کو پیچھے صف میں کھڑی کر کے نفل نماز باجماعت ادا کرنا بلا کراہت جائز ہے۔

والدلیل علی ذلك:

رسالة الرحل للسراة جائزة إذا نوى الإمام إمامتها، ولم يكن في الخلوة، أما إذا كان الإمام في الخلوة فإن كان الإمام لعين، أو لبعضين محرماً، فإنه يجوز يكره. (۱)

ترجمہ:

مرد کی امامت عورت کے لیے جائز ہے، بشرط یہ کہ امام عورت کی امامت کی نیت کرے اور امام خلوت (نبائی) میں نہ ہو۔ اور اگر امام تنہائی میں ہو اور ان سب کا بیان میں سے بعض کا محرم ہو تو یہ کراہت کے ساتھ جائز ہے۔

قال الحصكفي: (ولا يتلى التوراة) لا (التطوع بجماعة خارج رمضان) أي يكره ذلك لو على ميل استداعي، أن يقتدي أربعة بواحد كما في الدرر. قال ابن عابدين: قوله (أربعة بواحد) أما اقتداء واحد بواحد أو اثنين بواحد فلا يكره. (۲)

ترجمہ:

اور رمضان المبارک کے علاوہ وتر یا نفل نماز باجماعت ادائیگی کی جائے گی، یعنی نفل یا وتر نماز باجماعت پڑھنا مکروہ ہے اگر اس میں لوگوں کو بلایا جاتا ہو۔ بایں صورت کہ چار مقتدی ہوں، اور ایک امام ہو، جیسا کہ درر میں ہے غلام شاہی (اربعۃ بواحد) کے حاشیہ پر فرماتے ہیں کہ ایک مقتدی کا ایک امام کی اقتدا کرنا، یا دو مقتدیوں کا ایک امام کی اقتدا کرنا مکروہ نہیں۔



(۱) فتاویٰ الحبیبیہ، کتاب الصلوۃ، الباب الخامس فی الإمامۃ، الفصل الثالث فی بیان من یصلح إماماً لغيره: ۸۵/۱

(۲) رد المحتار علی الدر المختار، کتاب الصلوۃ، باب التوراة والنواقل، مطلب فی کراہۃ الاقتداء فی النقل علی سبیل تنسیخ: ۵۰۰/۲

نفل نماز میں تعدد و نیت

سوال نمبر (224):

اگر ایک آدمی اشراق یا کوئی اور نفل پڑھ رہا ہو، اور اس کے ساتھ صلوٰۃ التوبۃ، تحیۃ المسجد اور صلوٰۃ
الحاجۃ کی نیت بھی کر لے تو اس کو ان سارے نوافل کا ثواب ملے گا یا جو نفل پڑھ رہا ہے، اس کا ثواب ملے گا؟
بیٹھنا تو صبرو

الجواب وبالله التوفیق:

فقہائے کرام کی تصریحات کے مطابق اگر کوئی شخص نوافل میں تعدد کی نیت کرے تو اس کی نیت درست ہوگی
اور دونوں ادا ہو جائیں گی، مثلاً: دو رکعت سے صلوٰۃ التوبۃ اور تحیۃ المسجد دونوں کی نیت کرے تو دونوں ادا ہو
جائیں گی، البتہ جہاں تک ثواب کی کمی و زیادتی کا تعلق ہے تو یہ ایک واضح بات ہے کہ الگ الگ پڑھنے میں زیادہ ثواب
ہے، کیونکہ اس میں نماز کے ارکان دو دہر تہ ادا ہوتے ہیں، لہذا اس کا ثواب زیادہ ہوگا۔

والدلیل علیٰ ذلک:

و اما اذانوی نوافلتین کما اذانوی برکعتی الفجر التحیۃ، والسنۃ أجزأت عنہما. (۱)

ترجمہ:

اور اگر دو نفل نمازوں کی نیت کرے، جیسا کہ اگر فجر کی دو رکعت میں تحیۃ المسجد اور سنت دونوں کی نیت کرے
تو دونوں ادا ہو جائیں گی۔



ظہر کی سنتیں پڑھنے کے دوران جماعت کھڑی ہونا

سوال نمبر (225):

کوئی شخص ظہر کی سنت پڑھ رہا ہو اور جماعت کھڑی ہو جائے تو یہ شخص جماعت میں شریک ہونے کے لیے
کون سا طریقہ اختیار کرے گا؟

(۱) زین الدین، ابن نجیم، الأشباہ والنظائر، المبحث السادس فی بیان الجمع بین عبادتین: ص ۲۰، ایچ، ایم سعید، کراچی

الجواب وبالله التوفيق؛

شریعت کی رو سے عبادت کو باطل کرنا درست نہیں، بشرط یہ کہ اس سے اعلیٰ درجہ کی عبادت کے منافع نہ ہونے کا خطرہ نہ ہو، جیسا کہ اگر سنن میں مشغول ہونے کی صورت میں جماعت کے چھوٹ جانے کا خطرہ ہو تو سنن میں مشغول نہ ہونا چاہیے۔ اگر ظہر کی سنتیں شروع کی ہوں تو اگر پہلی رکعت کا سجدہ نہ کیا ہو تو سنتیں توڑ کر جماعت میں شریک ہو، اگر سجدہ کیا ہو تو دو رکعتیں مکمل کر کے سلام پھیر دے، اور اگر تیسری رکعت میں ہو اور سجدہ نہ کیا ہو تو سلام پھیر کر جماعت میں شریک ہو اور اگر تیسری رکعت کا سجدہ کر چکا ہو تو چوتھی رکعت بھی ملائے اور سنتوں کو پورا کرنے کے بعد جماعت میں شریک ہو جائے۔

والدلیل علیٰ ذلک؛

ثم اعلم ان هذا كله حيث لم يقم إلى الثالثة أما إن قام إليها وقبدها بسجدة ففي رواية النوادر بضيف إليها رابعة ويسلم، وإن لم يقبدها بسجدة. قال في الخاتمة: ولم يذكر في النوادر. واختلف المشايخ فيه قيل: ينمها أربعاً ويخفف القراءة وقيل: يعود إلى القعدة ويسلم، وهذا أشبه. قال في شرح المنية والأوجه أن يتمها. (۱)

ترجمہ:

یہ ساری تفصیل اس صورت میں ہے کہ جب کوئی شخص تیسری رکعت کے لیے کھڑا نہ ہوا ہو، اگر تیسری رکعت کے لیے کھڑا ہوا ہو اور اسی رکعت کا سجدہ بھی کر چکا ہو تو نوادر کی روایت میں یہ بات مذکور ہے کہ اس کے ساتھ چوتھی رکعت بھی ملائے گا اور سلام پھیرے گا اور اگر تیسری رکعت کا سجدہ نہ کیا ہو تو خانیہ میں ہے، جو نوادر میں مذکور نہیں کہ اس میں مشائخ کا اختلاف ہے۔ بعض فرماتے ہیں کہ چوتھی رکعت بھی خفیف قرأت کے ساتھ پڑھے گا اور بعض فرماتے ہیں کہ قعدہ کی طرف لوٹے گا اور سلام پھیرے گا اور یہی قول مناسب ہے۔ شرح المنیۃ میں ہے کہ بہتر یہ ہے کہ اس (چوتھی رکعت) کو پورا کرے۔



(۱) ردالمحتار علی الدر المختار، کتاب الصلوۃ، باب إدراك الغریضة، مطلب: صلوا فركعتوا واحدة باطله.....: ۲/۷۰۷

فجر کی سنتیں فرض کے بعد متصل پڑھنا

سوال نمبر (226):

ہمارے علاقے میں فجر کی جماعت میں شامل ہونے کی وجہ سے بعض لوگوں کی سنتیں رہ جاتی ہیں۔ امام کے سلام پھیرنے کے بعد لوگ فوری طور پر طلوع آفتاب کا انتظار کیے بغیر سنتیں پڑھتے ہیں، اس کا کیا حکم ہے؟

بیٹھنا اور جھڑنا

الجواب وبالله التوفیق:

احادیث مبارکہ میں مکروہ اوقات کے اندر نماز کی ادائیگی سے ممانعت وارد ہوئی ہے۔ منجملہ اوقات مکروہہ میں سے ایک نماز فجر سے طلوع آفتاب تک کا وقت بھی ہے، لہذا مکروہہ وقت کے اندر فجر کی سنتوں کی قضا جائز نہیں، تاہم طلوع شمس سے زوال شمس تک اسی دن کی فجر نماز کی قضا لاتے ہوئے جمعہ سنتوں کی قضا بھی لائی جاسکتی ہے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

عن عمران أن النبي ﷺ نهى عن الصلوة بعد الصبح حتى تشرق الشمس، وبعد العصر حتى

تغرب. (۱)

ترجمہ:

حضرت عمرانؓ فرماتے ہیں کہ نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فجر کے بعد طلوع آفتاب تک نماز پڑھنے سے منع فرمایا ہے اور عصر کی نماز کے بعد نماز پڑھنے سے منع فرمایا ہے، غروب آفتاب تک۔

(ویکرہ أن يتنفل بعد الفجر حتى تطلع الشمس، وبعد العصر حتى تغرب) لما روی أنه علیہ

السلام: نهى عن ذلك. (۲)

ترجمہ:

فجر سے لے کر طلوع شمس تک اور عصر کی نماز کے بعد سے لے کر غروب شمس تک نفل نماز پڑھنا مکروہہ ہے۔

(۱) صحيح البخاري، كتاب الصلاة، باب مواقيت الصلاة وفضلها: ۸۲/۱

(۲) الهداية، كتاب الصلاة، فصل في أوقات التي تكره فيها الصلاة: ۸۳/۱

کہوں کہ روایت ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس سے منع فرمایا ہے۔



سنت اور فرض کے درمیان وقفہ کرنا

سوال نمبر (227):

اگر کوئی ظہر کی سنتیں پڑھ کر سو جائے اور تقریباً ایک یا ڈیڑھ گھنٹہ بعد فرض نماز باجماعت ادا کرے تو کیا سنت فرض کے درمیان مذکورہ وقفہ کراہت کا سبب بنتا ہے یا نہیں؟

بیٹو! توجروا

الجواب وبالله التوفیق:

واضح رہے کہ سنن کی ادائیگی فرائض کے لیے مکملہ و تتمہ کی حیثیت رکھتی ہے، اس لیے ان کے درمیان ایسا نااصل لانا جس سے ان کے اتصال پر اثر پڑے مناسب نہیں۔

صورتِ مسئلہ میں سنن اور فرائض کے درمیان اتنی طویل مقدار کا وقفہ مناسب نہیں، کیونکہ اس طرح وقفہ ثواب میں کمی کا باعث ہے جس سے احتراز بہتر ہے، لیکن سنتوں کا لوٹنا ضروری نہیں۔

والدلیل علیٰ ذلک:

قال الترمذی: ولو تکلم بین السنة والفرض لا یسقطها، ولكن ینقص ثوابها. (۱)

۱۔ مراد

ترجمہ:

اگر سنت اور فرض کے درمیان کسی نے باتیں کیں تو یہ باتیں کرنا سنت کو ساقط نہیں کرتا، تاہم اس کے ثواب

میں کمی کا باعث بنتا ہے۔



(۱) الترمذی، محمد بن عبد اللہ بن أحمد، تنویر الأبصار مع الدر المختار، کتاب الصلاة، باب الترتیب والنوافل: ۱/۶۶۱

دور رکعت نفل کی بجائے چار پڑھنا

سوال نمبر (228):

اگر کوئی شخص دور رکعت نفل کی نیت باندھ لے اور پھر چار رکعت پڑھ لے تو اس کا کیا حکم ہے؟

بیٹھا توجروا

الجواب وبالله التوفیق:

اگر کوئی شخص دور رکعت نفل کی نیت باندھ لے تو دور رکعت مکمل کرنے کے بعد اگر تشہد کی مقدار بیٹھ نہ گیا ہو اور تیسری رکعت پڑھی تو اس کی نماز فاسد ہوگی۔ اور اگر دور رکعت کے بعد قدر تشہد بیٹھ گیا ہو تو اب اٹھنے پر ایک رکعت پڑھنے کے بعد ایک اور رکعت بھی ملائے گا، اس طرح چار رکعتیں مکمل ہو جائیں گی۔

والدلیل علیٰ ذلک:

ولو قام المتطوع إلى الثالثة فتذكر أنه لم يقعد، يعود، وإن كانت سنة الظهر، وعن علي بن رزق:

أنه لا يعود، وإن لم ينو أربعا، وقام إلى الثالثة يعود أجمعاً، وتفسد إن لم يعد، كذا في البرجندی. (۱)

ترجمہ:

نفل پڑھنے والا اگر تیسری رکعت کے لیے کھڑا ہو گیا پھر اسے یاد آیا کہ اس نے (دور رکعتوں کے بعد) قدر نہیں کیا تو اس کے لیے حکم یہ ہے کہ لوٹے خواہ ظہر کی سنتوں میں ہی یہ صورت پیش آتی ہو۔ اور علی بن رزق سے منقول ہے کہ وہ نہ لوٹے اور اگر اس (نفل پڑھنے والے) نے چار رکعت کی نیت نہیں کی تھی اور وہ تیسری رکعت کے لیے کھڑا ہو گیا تو اس کے لیے بالاجماع حکم یہ ہے کہ وہ التحیات بیٹھنے کے لیے لوٹے اور اگر وہ نہ لوٹا تو (اس کی وہ) نماز فاسد ہوگی۔



فجر کی سنتیں پڑھتے ہوئے جماعت کھڑی ہونا

سوال نمبر (229):

اگر کوئی آدمی فجر کی سنت پڑھ رہا ہو اور جماعت کھڑی ہو جائے تو یہ شخص کیا کرے گا؟ سنتوں کو پورا کرے
یا نماز توڑ کر پھر اس کی قضا لائے گا؟

بینوا توجروا

الجواب وبالله التوفیق:

اگر کوئی شخص فجر کی سنتیں پڑھ رہا ہو اور اس وقت جماعت کھڑی ہو جائے تو وہ غور کرے، اگر سنتیں پڑھنے سے
جماعت فوت ہو جانے کا غالب گمان ہو تو اس وقت فقہائے کرام نے یہ صورت بیان کی ہے کہ اگر ممکن ہو تو سنن (یعنی
ثلاثہ و غیرہ) کو ترک کر دے اور ایک آیت پڑھنے پر اکتفا کرے، تاہم اگر اس طرح بھی جماعت پانا ممکن نہ
ہو تو سنتیں توڑ کر فرض نماز میں شامل ہو جائے اور طلوع شمس کے بعد قضا پڑھ لے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

وعن القاضي الزرنجری: لو خاف أن تفرقه الركعتان يصلي السنة، ويترك الشاء، والتعوذ، وسنة
القراءة، ويقتصر على آية واحدة، ليكون جمعا بينهما، وكذا في سنة الظهر. (۱)

ترجمہ:

اور قاضی زرنجریؒ فرماتے ہیں کہ اگر فجر کی سنتیں پڑھنے والے کو جماعت کے فوت ہو جانے کا ڈر ہو تو اس
کو چاہیے کہ سنتیں پڑھے اور ثلاثہ و تعوذ اور اسی طرح مسنون قرأت کو ترک کرے اور قرأت میں ایک آیت پڑھنے
پر اکتفا کرے، تاکہ دونوں کے مابین اجتماع ہو جائے، یہی معاملہ ظہر کی سنتوں کا بھی ہے۔



(۱) رد المحتار کتاب الصلاة، باب إدراك الفريضة مطلب هل إساءة دون الكراهة أو أفحش: ۵۱۲/۲

باب الوتر

(وتر کا بیان)

تعارف اور حکمت مشروعیت:

یہ بات اپنی جگہ ایک ٹھوس حقیقت ہے کہ پنجگانہ نماز انسان کو دن رات اللہ تبارک و تعالیٰ کی یاد دلاتی رہتی ہے، تاہم اشغال دنیوی کی کثرت انسان کو پھر اپنے محسن حقیقی سے دور لے جاتی ہے۔ اس نسبت کو قوی کرنے اور فرائض میں کمی کو تاحی کو پورا کرنے کے لیے نبی کریم ﷺ نے فرائض سے پہلے اور بعد میں کچھ سنتیں بھی مشروع فرمائی ہیں، تاہم ان سنن میں سے وتر پر جتنی مواضع رسول اللہ ﷺ اور آپ کے صحابہؓ نے فرمائی ہے اور اس کے متعلق جتنی اہمیت وارد ہوئی ہے، اس کو دیکھ کر امام ابوحنیفہؒ نے اس کو وجوب کا درجہ دیا ہے۔ احادیث مبارکہ میں وتر کے ترک پر وعید اور تعامل امت کو دیکھ کر یہی رائے زیادہ قرین قیاس ہے۔ (۱)

وتر کا لغوی اور اصطلاحی معنی:

عربی زبان میں ”وتر“ طاق عدد کو کہتے ہیں جب کہ فقہ کی اصطلاح میں وتر ان تین رکعتوں کو کہتے ہیں جو عشاء کی نماز کے بعد ایک سلام سے ادا کی جائیں اور جن کی آخری رکعت میں دعائے قنوت بھی پڑھی جائے۔ (۲)

وتر کا وجوب اور مشروعیت:

امام ابوحنیفہؒ سے وتر کے بارے میں تین روایات ثابت ہیں: فرض، واجب اور سنت۔ علامہ حنفیؒ نے ان تین اقوال میں تطبیق کرتے ہوئے فرمایا ہے:

”وہو فرض عندنا واجب اعتقاداً و سنة ثبوتاً“۔

عمل کے ضروری ہونے کے اعتبار سے وتر فرض کی طرح ہے، اعتقاد کے اعتبار سے واجب کی طرح ہے اور اس کا ثبوت سنت قولی اور فعلی سے ہے۔

امام ابو یوسفؒ، امام محمدؒ اور امام علاءؒ اگرچہ وتر کو سنت مؤکدہ قرار دیتے ہیں، لیکن ”سنت مؤکدہ“ کی اصطلاح

(۱) بدائع الصنائع، کتاب الصلوة، فصل فی الصلوة الواجبة: ۲/۲۲۱-۲۲۵

(۲) مراقی الفلاح مع حاشیة الطحطاوی، کتاب الصلوة، باب الوتر و احکامہ، ص: ۳۰۴

ائمہ ثلاثہ کے ہاں وجوب کی طرح ہے، کیونکہ ان کے ہاں سنت اور فرض کے درمیان کوئی اور درجہ نہیں، لہذا وتر میں فرائض کی علامات: کسی اور نماز کا تابع نہ ہونا، مستقل اذان، اقامت، جماعت، صرف پہلی دو رکعتوں میں قراءت کی فرضیت نہ ہونے کی وجہ سے ان حضرات نے اس کو سنت قرار دیا ہے۔ ائمہ ثلاثہ کی رائے اپنی جگہ مسلم ہے کہ وتر میں فرائض کی علامات موجود نہیں، لیکن یہ بھی تو ایک حقیقت ہے کہ وتر میں سنن کی علامات بھی نہیں، اس لیے کہ سننوں کی قضا نہیں، حالانکہ وتر کی قضا پر یہ حضرات بھی متفق ہیں۔ اسی طرح سنن کے برعکس وتر کی ادائیگی بیٹھ کر یا سواری پر جائز نہیں، سنن اور نوافل کے قاعدے کے بالکل برعکس اس کی رکعتیں طاق، یعنی تین ہیں، اس کے لیے مستقل نیت ہے اور اس کے ترک کرنے پر امام کے لیے ناریب اور بعض صورتوں میں قتال کی بھی اجازت ہے۔ اور جہاں تک عشا کی جمعیت کی بات ہے تو یہ بات من کل الوجہ تسلیم نہیں، اس لیے کہ عشا کو آخر رات تک مؤخر کرنا سخت مکروہ ہے جب کہ وتر کو اس وقت تک مؤخر کرنا مستحب اور یہ عدم جمعیت کی دلیل ہے اور جہاں تک اذان، اقامت اور جماعت کی بات ہے تو یہ شعائر اسلام ہیں جو کہ بالاتفاق فرائض کے ساتھ خاص ہیں، لہذا عیدین، خسوف اور کسوف میں بھی ان کو چھوڑ دیا گیا ہے۔

وتر کے وجوب پر حنفیہ نے درج ذیل احادیث سے استدلال کیا ہے:

”الوتر حق واجب فمن لم يوتر فليس منا“

ترجمہ: وتر ایک واجب حق ہے جو شخص وتر نہ پڑھے، وہ ہم میں سے نہیں۔

اسی طرح حضرت عائشہؓ کی روایت ہے:

”اتروا یا اهل القرآن، فمن لم يوتر فليس منا“

ترجمہ: اے اہل قرآن، وتر پڑھا کرو، جو وتر نہ پڑھے وہ ہم میں سے نہیں۔

یہاں بھی امر و وجوب کے لیے ہے۔ اسی طرح ایک اور حدیث ہے کہ اللہ تعالیٰ نے تم پر ایک نماز کا اضافہ فرمایا ہے جو سرخ اونٹوں سے بھی بہتر ہے۔ دوسری روایت میں ”زادکم صلاة“ آیا ہے اور فقہائے کرام فرماتے ہیں کہ اضافہ اور زیادت اس شئی کے جنس سے ہوتی ہے جس کی تعداد اور مقدار پہلے سے مقرر ہو اور یہ صفت صرف فرائض کی ہے۔ (۱)

اس کے علاوہ حسن بصریؒ اور علامہ طحاویؒ نے اس پر سلف و خلف، یعنی جملہ مسلمانوں کا اجماع بھی نقل

فرمایا ہے۔ (۱)

وتر کی رکعات کی تعداد:

حنفیہ کے ہاں وتر ایک سلام اور دو قعدوں کے ساتھ تین رکعت کی ادائیگی کا نام ہے۔ حنفیہ کے ہاں وتر کی یہی کیفیت رمضان وغیرہ رمضان سب میں برابر ہے۔ امام شافعیؒ کے ہاں وتر کی رکعات کی تعداد میں اختیار ہے، تاہم یہ رکعات ایک سے لے کر گیارہ تک طاق اعداد میں سے ہوں گی، جب کہ امام زہریؒ صرف رمضان میں تین رکعت کے قائل ہیں، غیر رمضان میں ان کے ہاں وتر کی صرف ایک رکعت ہے۔ (۲)

نماز وتر سے متعلق بنیادی اصول و قواعد:

حنفیہ کے ہاں وتر کی نماز مغرب کی نماز کی طرح ادا کی جائے گی، تاہم جو امور امتیازی حیثیت کے حامل ہیں وہ درج ذیل ہیں:

- (۱) وتر کی نماز میں فرائض کی طرح تعین نیت بالاتفاق ضروری ہے، لہذا عشا کی نماز کے بعد بلا نیت مذکورہ طریقے سے تین رکعت کی ادائیگی کو وتر نہیں کہا جائے گا۔ (۳)
- (۲) وتر کی تینوں رکعتوں میں سورہ فاتحہ کے ساتھ سورت ملانا فرض ہے۔ نبی کریم ﷺ کی عادت مبارکہ یہ تھی کہ آپ پہلی رکعت میں سورہ اعلیٰ، دوسری رکعت میں سورہ کافرون اور تیسری رکعت میں سورہ اخلاص پڑھتے۔ اگر کوئی شخص اتباع نبی ﷺ اور سنت کی نیت سے ایسا کرنا چاہے تو بہتر ہے، تاہم اس پر اتنی مواظبت نہ کرے کہ لوگ اس کو ضروری سمجھنے لگ جائیں۔ (۴)

(۳) تیسری رکعت میں قرأت سے فارغ ہونے کے بعد تکبیر کہتے ہوئے کانوں تک ہاتھ اٹھائے۔ مذکورہ تکبیر کہنا

(۱) بدائع الصنائع، کتاب الصلوٰۃ، فصل فی الصلوٰۃ الواجبة: ۲/۲۲۱-۲۲۵، مراقی الفلاح مع حاشیۃ الطحطاوی، باب

الوتر واحکامہ، ص: ۴، الدر المختار مع رد المحتار، کتاب الصلوٰۃ، باب الوتر والنوافل: ۲/۴۳۸، ۴۳۹

(۲) بدائع الصنائع، کتاب الصلوٰۃ، فصل فی مقدار الوتر: ۲/۲۲۵، ۲۲۶

(۳) حاشیۃ الطحطاوی علی مراقی الفلاح، باب الوتر واحکامہ، ص: ۴، الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلوٰۃ، الباب الثامن

فی صلوٰۃ الوتر: ۱/۱۱۱

(۴) بدائع الصنائع، کتاب الصلوٰۃ، فصل فی صفة القراءة لہ: ۲/۲۲۸، ۲۲۹

واجب ہے، البتہ ہاتھ اٹھانا سنت ہے، تاہم اگر کوئی شخص قضاء شدہ نماز وتر کی قضا لانا چاہے تو وہ لوگوں کے سامنے دعائے قنوت کے لیے ہاتھ نہ اٹھائے تاکہ لوگ نماز قضا کرنے کی وجہ سے اس کو غافل اور بے نمازی نہ سمجھیں۔ اگر قضا کرتے وقت کوئی اور شخص ساتھ نہ ہو تو پھر ہاتھ اٹھانا مسنون ہے۔ کانوں تک ہاتھ اٹھانے کے بعد امام ابو حنیفہؒ کے ہاں ہاتھوں کو دوبارہ اسی طرح باندھا جائے گا۔ امام ابو یوسفؒ کے ہاں قنوت پڑھتے وقت دعا کی کیفیت کے مطابق ہاتھوں کو سینے کے برابر آسمان کی طرف اٹھانا چاہیے، تاہم فقہائے کرام نے بالا جماع اس کو نماز کا منافی عمل قرار دیا ہے۔ امام محمدؒ کے ہاں ارسال، یعنی ہاتھوں کو کھلا چھوڑنا بہتر ہے۔

نکبیر اور رفع یدین کے بعد دعائے قنوت پڑھنا حنفیہ کے رائج قول کے مطابق واجب ہے، تاہم دعائے قنوت فقہائے کرام کے ہاں کسی متعین دعا کا نام ہے، البتہ مستحب یہ ہے کہ وہی دعائیں پڑھی جائیں جو صحابہ کرامؓ سے منقول ہیں تاکہ جاہل لوگ نماز میں علیم باتوں میں مشغول نہ ہو جائیں۔ مشہور دعا وہی ہے جو عبد اللہ بن مسعودؓ سے مروی ہے:

”اللهم إنا نستعينك وتستغفرك ونؤمن بكَ ونتوكل عليك.....“

اس کے علاوہ ”اللهم اهدنا فيمن هديت.....“ والی دعا بھی مختلف روایات میں منقول ہے۔

جو شخص ان دعاؤں کو نہ پڑھ سکے وہ ”اللهم ربنا اننا في الدنيا حسنة.....“ والی دعا پڑھ لے یا ”اللهم اغفر لي“ تین مرتبہ پڑھ لے یا تین مرتبہ ”یا رب یا رب“ پڑھ لے۔ بہر حال جو بھی دعا ایسی ہو جو مخلوق کے کلام سے مشابہ نہ ہو، پڑھ لی جائے، تاہم دعا کو سورت ”اذا السماء انشقت“ کی مقدار تک محدود رکھنا افضل ہے۔ علامہ شرنبلالیؒ نے دعائے قنوت کے بعد نبی کریم ﷺ پر درود شریف پڑھنے کو بھی مستحب قرار دیا ہے، تاہم ہندیہ نے درود نہ پڑھنے کو مشائخ کا قول قرار دیا ہے۔ دعائے قنوت کے بعد رکوع کر لے اور بقیہ نماز عام نماز کی طرح پوری کر لے۔

دعائے قنوت پڑھتے وقت اخفاء کرنا سنت ہے، چاہے امام ہو یا مقتدی یا منفرد اور چاہے ادا ہو یا قضا اور چاہے رمضان ہو یا غیر رمضان، تاہم فقہائے کرام فرماتے ہیں کہ عجم کے جن علاقوں میں جہالت کی وجہ سے لوگ دعائے قنوت پڑھنا نہیں جانتے ان علاقوں میں امام کے لیے مناسب جہر سے پڑھنا مستحب ہے تاکہ لوگ امام سے سن کر سیکھ سکیں۔

اگر امام دعائے قنوت میں ”اللهم اننا نستعينك“ کے بعد ”اللهم اهدنا فيمن هديت“ والی دعا بھی پڑھنا چاہے تو امام ابو یوسفؒ کے ہاں مقتدی اس کے ساتھ مذکورہ دعا پڑھ سکتے ہیں، تاہم امام محمدؒ کے ہاں مقتدی صرف

آمین کہنے پر اکتفا کریں۔ ۱۔ محمد کا قول نماز کے خشوع و خضوع اور حنفیہ کے اصول کے عین مطابق ہے۔ (۱)

وتر کا وقت:

وتر کا اصل وقت وہی ہے جو عشا کا ہے، تاہم امام ابوحنیفہؒ کے ہاں عشا کی نماز کو وتر پر مقدم کرنا اور ان دونوں کے مابین ترتیب کی رعایت رکھنا واجب ہے، لہذا عشا کی نماز سے پہلے وتر کی ادائیگی شرعاً ناجائز ہے، تاہم مذکورہ ترتیب کی رعایت عمومی حالات میں ہے۔ نسیان یا کسی اور عذر کی وجہ سے اگر صرف عشا کی نماز باطل ہو کر اتفاقاً وتر مقدم ہو جائے تو امام ابوحنیفہؒ کے ہاں صرف عشا کی نماز کا اعادہ کیا جائے گا، وتر کا اعادہ کرنے کی ضرورت نہیں۔ صاحبین اور امام شافعیؒ کے ہاں سنت ہونے کی وجہ سے وتر عشا کے تابع ہے، اس لیے عشا کے ساتھ وتر کا بھی اعادہ کیا جائے گا۔

وتر کا مستحب وقت بالاتفاق رات کا آخری حصہ ہے، تاہم یہ اس شخص کے لیے ہے جس کو رات کے آخری پہر بیدار ہونے کی عادت ہو۔ جس شخص کو بیدار ہونے کی عادت اور یقین نہ ہو تو اس کے لیے اول رات میں ادا کرنا زیادہ بہتر ہے۔ (۲)

دعائے قنوت سے متعلق متفرق مسائل:

(۱) اگر کوئی شخص دعائے قنوت پڑھنا بھول گیا اور رکوع کے دوران یا رکوع سے اٹھنے کے بعد یاد آیا تو اب نہ تو دعائے قنوت پڑھے اور نہ ہی رکوع سے قیام کی طرف واپس آئے، اس لیے کہ رکوع کو چھوڑ کر قنوت کے لیے کھڑا ہونا واجب کے لیے فرض کو چھوڑ دینا ہے جو کہ مبطل صلوٰۃ تو نہیں، لیکن موجب کراہت و اساءت بہر صورت ہے، لہذا دونوں صورتوں میں صرف سجدہ سہو کر لے تو کافی ہے اور اگر بالفرض کوئی شخص واپس کھڑا ہو گیا اور قنوت پڑھ ہی لیا تب بھی سجدہ سہو واجب ہوگا، البتہ رکوع کا اعادہ کرنے کی ضرورت نہیں، اس لیے کہ قرأت مکمل کرنے کے بعد ادا شدہ رکوع، دوبارہ اٹھنے اور قنوت پڑھنے سے باطل نہیں ہوگا، ہاں اگر قنوت کے ساتھ ساتھ فاتحہ یا سورت بھی بھول گیا ہو تو ایسی صورت میں رکوع کا اعادہ کرنا فرض ہوگا، اس لیے کہ قرأت اور رکوع کے درمیان ترتیب فرض ہے، لہذا قرأت مکمل کرنے کے بعد پھر رکوع کیا جائے گا جب کہ پہلی صورت میں قرأت مکمل تھی، صرف قنوت رہ گیا تھا اور قنوت و رکوع کے مابین ترتیب فرض نہیں۔

(۱) بدائع الصنائع، کتاب الصلوٰۃ، فصل فی صفة القراءة، ۲/۲۶۹، وفصل فی القنوت: ۲/۲۳۲، ۲۳۳، مرافی الفلاح

مع حاشیة الطحطاوی، باب النور و احکامہ، ص: ۳۰، ۳۰۷، ۳۱۲، الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلوٰۃ، الباب الثامن فی

صلوٰۃ الترتیب: ۱/۱۱۱، الدر المختار مع رد المحتار، کتاب الصلوٰۃ، باب النور و النوافل: ۲/۴۴۲-۴۴۴

(۲) بدائع الصنائع، کتاب الصلوٰۃ، فصل فی بیان وقته: ۲/۲۲۶-۲۲۸

فتہائے کرام کے ہاں اس دوسری صورت میں اگر کوئی شخص دوبارہ رکوع کے دوران امام کے ساتھ شریک ہو جائے تو وہ رکعت پانے والا ہوگا جب کہ پہلی صورت میں رکوع پانے سے وہ بدرک رکعت نہیں ہوگا، اس لیے کہ اس صورت میں رکوع کا اعادہ کرنے کی ضرورت ہی نہیں، لہذا وہ رکوع لغو ہے۔ (۱)

(۲) اگر مقتدی کے دعائے قنوت شروع کرنے یا مکمل کرنے سے پہلے ہی امام رکوع میں چلا جائے تو اگر دعائے قنوت پڑھ کر امام کو رکوع میں پانا ممکن ہو تو دعائے قنوت پوری کر لے پھر رکوع میں جائے اور اگر رکوع کے قنوت ہونے کا اندیشہ ہو تو امام کی اتباع کرتے ہوئے اس کے ساتھ ہی رکوع میں چلا جائے اور دعائے قنوت کو درمیان ہی میں چھوڑ دے، اس لیے کہ امام کی متابعت واجب ہے اور مقتدی کے لیے دعائے قنوت پڑھنا سنت ہے اس کے برعکس اگر تشہد پڑھنا باقی ہو اور امام سلام پھیر دے تو امام کی متابعت کی بجائے جلدی جلدی تشہد پورا کر کے سلام پھیر لے اس لیے کہ تشہد پڑھنا امام کی متابعت سے زیادہ ضروری ہے۔ علامہ شامی اس کے لیے قاعدہ ذکر فرماتے ہوئے رقم طراز ہیں:

”متابعة الإمام في الفرائض والواجبات من غير تأخير واجبة ما لم يعارضها واجب، فلا يفرقه بل يأتي به ثم يتابعه، بخلاف ما إذا عارضه سنة؛ لأن ترك السنة أولى من تأخير الواجب“۔ (۲)

(۳) اگر کوئی شخص وتر کی تیسری رکعت کے رکوع میں امام کو پائے تو وہ حکماً دعائے قنوت کو پانے والا تصور کیا جائے گا، یعنی جب وہ قنوت شدہ رکعتوں کو ادا کرے تو دعائے قنوت پڑھنے کی ضرورت نہیں۔

(۴) اگر کوئی شخص مسبوق ہو اور وتر کی تیسری رکعت میں امام کو پالے تو امام کے ساتھ دعائے قنوت پڑھے، پھر بعد میں دعائے قنوت پڑھنے کی ضرورت نہیں۔ (۳)

(۱) مرآۃ الفلاح مع حاشیۃ الطحطاوی، باب الوتر و احکامہ، ص: ۳۱۲، ۳۱۳، الدر المختار مع رد المحتار، کتاب

نسخۃ، باب الوتر و التوافل: ۴/۴۴۶، ۴۴۷

(۲) مرآۃ الفلاح مع حاشیۃ الطحطاوی، باب الوتر و احکامہ، ص: ۳۱۳، الدر المختار مع رد المحتار، کتاب الصلوۃ، باب

فونرو التوافل: ۴/۴۴۷

(۳) مرآۃ الفلاح مع حاشیۃ الطحطاوی، باب الوتر و احکامہ، ص: ۳۱۳

(۵) وتر کی قضا واجب ہے، چاہے قصد اچھوڑ دیا جائے یا کسی عذر کی وجہ سے، قضا لاتے وقت قنوت پڑھنا بھی ضروری ہے۔ (۱)

(۶) وتر کی نماز عام دنوں میں تنہا ادا کی جائے گی، البتہ صرف رمضان المبارک میں جماعت کے ساتھ ادا کرنا مستحب ہے۔ قاضی خان کی رائے یہ ہے کہ رمضان میں جماعت کے ساتھ وتر ادا کرنا رات کے آخری پہر ادا کرنے سے بہتر ہے۔ علامہ شرنبلالی نے عقلی و نقلی دلائل سے اسی کو ترجیح دی ہے۔ بعض فقہائے کرام کے ہاں رمضان کے علاوہ بھی ایک دو افراد مل کر تہائی اور اہتمام کے بغیر جماعت کے ساتھ وتر ادا کر لیں تو کوئی کراہت نہیں، البتہ فرائض کی طرح اہتمام ہو تو بلاشبہ مکروہ ہے۔ (۲)

وتر میں شافعی المسلک امام کی اقتدا:

حنفیہ کے ہاں اگر کوئی شافعی المسلک امام، حنفیہ کے مذہب کے مطابق ایک سلام اور دو تشہد کے ساتھ وتر پڑھ رہا ہو تو حنفی شخص کے لیے اس کی اقتداء جائز ہے، البتہ اگر وہ امام وتر دو سلاموں کے ساتھ پڑھتا ہو تو پھر حنفی کے لیے اس کی اقتداء درست نہیں اگر شافعی المسلک امام رکوع کے بعد دعائے قنوت پڑھنا چاہے تو مقتدی بھی اس کے ساتھ رکوع کے بعد ہی دعائے قنوت پڑھ لے اس لیے کہ دعائے قنوت کا رکوع سے پہلے یا بعد میں پڑھنا صحابہؓ کے درمیان مختلف فیہ مسئلہ ہے، لہذا ایسے مسائل میں خلاف مسلک امام کی اقتداء جائز ہے، تاہم اگر امام دعائے قنوت جہر پڑھ رہا ہو تو امام محمدؐ کے ہاں مقتدی صرف آمین کہنے پر اکتفا کرے جب کہ امام ابو یوسفؒ کے ہاں مقتدی بھی جہر کر سکتا ہے۔ (۳)

فجر میں دعائے قنوت اور قنوت نازلہ کا حکم:

حنفیہ کے ہاں دعائے قنوت پڑھنا صرف وتر کے ساتھ خاص ہے، لہذا کسی اور نماز میں دعائے قنوت پڑھنے کی اجازت نہیں، تاہم کسی مصیبت، تکلیف یا جنگ کی صورت میں فجر کی نماز کی دوسری رکعت میں رکوع سے سر اٹھانے کے بعد قنوت نازلہ "اللہم اهدنا فی من ھدیت....." یا دوسری مسنون دعائیں پڑھنا جائز ہے۔ حنفیہ کے ہاں مذکورہ دعائیں میں امام جہر کرے گا اور مقتدی صرف آمین کہنے پر اکتفا کرے گا۔

(۱) الفتاویٰ الہندیۃ، الباب الثامن فی صلوة الترتیب: ۱/۱۱۱

(۲) الفتاویٰ الہندیۃ، الباب التاسع فی النوافل، فصل فی التراویح: ۱/۱۱۶

(۳) الدر المختار مع رد المحتار، کتاب العبادة، باب الوتر والنوافل: ۲/۴۴۵، ۴۴۴، ۴۴۳

شوافع کے ہاں عام حالات میں بھی امام تمام جہری نمازوں میں دعائے قنوت یا قنوت نازلہ پڑھ سکتا ہے۔ حنفیہ کے ہاں وتر میں شافعی المسلک امام کی اقتدا اگرچہ جائز ہے، لیکن اگر کسی دوسری نماز میں شافعی المسلک امام کی اقتدا کرتے ہوئے دعائے قنوت یا قنوت نازلہ پڑھنے کی نوبت آئے تو وہ امام کی اقتدا نہ کرے بلکہ اگلے رکن کی ادائیگی تک ارسال، یعنی ہاتھ اٹکاتے ہوئے خاموشی سے انتظار کرتا رہے، اس لیے کہ قنوت نازلہ کی مشروعیت حنفیہ کے ہاں مخصوص حالات میں ہے اور وہ بھی صرف فجر کی نماز تک محدود ہے۔ (۱)



(۱) الفرائد المختار مع رد المحتار، کتاب الصلوة، باب الوتر والنوافل: ۴۱۶/۲، ومطلب فی القنوت النازلة: ۴۴۸/۲، مراۃ الفلاح مع حاشیة الطحطاوی، باب الوتر وأحكامه، ص: ۳۱۲

باب الوتر

(وتر کا بیان)

غیر خفی کی اقتدا میں وتر پڑھنا

سوال نمبر (230):

حرمین شریفین میں رمضان کے مہینے میں باجماعت وتر اس طرح پڑھتے ہیں کہ دو رکعات کے بعد سلام پھیر کر نئے تحریمہ کے ساتھ ایک رکعت وتر ادا کرتے ہیں۔ کیا خفی ایسے شخص کی اقتدا میں نماز وتر ادا کر سکتا ہے یا نہیں؟

بیشوا خزرجی

الجواب وبالله التوفیق:

فقہائے احناف کے مطابق کسی خفی کو غیر خفی امام کے پیچھے وتر پڑھنا اس صورت میں درست ہے جب غیر خفی وتر کی پہلی دو رکعتوں کے بعد سلام نہ پھیرتا ہو، ورنہ خفی کا ایسے امام کی اقتدا میں وتر پڑھنے سے ذمہ فارغ نہیں ہوگا، تاہم حرمین شریفین میں جماعت میں شرکت کر کے وتر دوبارہ پڑھنا زیادہ مناسب ہے، یعنی اگر غیر خفی وتر پڑھاتے ہوئے دو رکعتوں کے بعد سلام پھیرے تو اعادہ کرے۔ اگر فصل نہ کرے تو پھر دوبارہ پڑھنے کی ضرورت نہیں۔

والدلیل علیٰ ذلک:

(وصح الاقتداء فیہ بشافعی) ففی غیرہ اولیٰ ان لم يتحقق منه ما یفسدہا فی اعتقادہ

فی الأصح، (۱)

ترجمہ:

وتر کسی شافعی کی اقتدا میں ادا کرنا درست ہے اور غیر وتر میں تو بطریق اولیٰ درست ہے جب تک کوئی ایسا امر متحقق نہ ہو جائے جو نماز کو اس (خفی مقتدی) کے اعتقاد کے مطابق فاسد کر دیتا ہو۔

(علیٰ الأصح فیہما) أي فی حوازی أصل الاقتداء فیہ بشافعی، وفي اشتراط عدم فصلہ، خلافا لما

فی الإرشاد، من أنه لا يجوز أصلاً بإجماع أصحابنا؛ لأنه اقتداء المفترض بالمتنفل، وخلافاً لما قاله

(۱) الدر المختار علی صدر رد المحتار، کتاب الصلوٰۃ، باب الوتر والنوافل: ۲/۱۱۱؛

البرہانی من اناہ یصح وان فصلہ ویصلی معہ بقیۃ الوتر، (۱)

ترجمہ:

زیادہ صحیح قول کے مطابق دونوں صورتوں میں، یعنی شافعی کی اقتدا کے جواز اور تین رکعتوں کو ایک نیت سے پڑھنے کی شرط کی صورت میں، برخلاف اس قول کے جواز شاذ میں مذکور ہے کہ ہمارے ائمہ کے نزدیک سرے سے جائز نہیں، کیونکہ فرض پڑھنے والا لفظ پڑھنے والے کی اقتدا کر رہا ہے۔ اور اس قول کا بھی خلاف ہے جو رازی نے ذکر کیا ہے کہ مطلقاً درست ہے، اگرچہ فصل کرے اور باقی وتر اس کے ساتھ پڑھے۔



وتر کا سلام

سوال نمبر (231):

وتر میں کتنی دفعہ سلام ہے؟ بعض لوگ دو سلام کے قائل ہیں۔ شریعت کی رو سے اس کی وضاحت کریں۔

بیٹو! انو جبروا

الجواب وبالله التوفیق:

صحیح روایات اور فقہائے کرام کی عبارات کے مطابق وتر کی تین رکعتیں ایک سلام کے ساتھ پڑھی جائیں گی۔ حضرت عائشہؓ نے حضور ﷺ سے روایت نقل کی ہے کہ آپ علیہ السلام تین رکعت وتر پڑھتے تھے اور آخر میں ہی سلام پھیرتے تھے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

عن عائشۃؓ قالت: کان رسول اللہ ﷺ یوتر ثلاث لا یسلم الا فی آخرہن، وهذا وتر امیر المؤمنین

عمر بن الخطابؓ، وعنه أخذہ اہل المدینۃ، (۲)

(۱) رد المحتار علی الدر المختار، کتاب الصلوۃ، باب الوتر والترافل، مطلب الاقنناء، بالشافعی، ۴۴۱/۲

(۲) الحاکم النیسابوری، مایر عبد اللہ محمد بن عبد اللہ المستدرک علی الصحیحین، کتاب الوتر، رقم الحدیث

(۱۱۱۰/۲۴) ۴۴۷/۶: مدار الکتب العلمیۃ، بیروت

ترہمہ:

مائنہ لرماتی ہیں کہ نہ نماز تین رکعت وتر پڑھا کرتے تھے اور صرف آخر میں سام پھیرتے تھے۔ یہ میراؤ منین
مراہن مطالب کی تر ہے اور آپ ہی سے اہل مدینہ سے نقل کی ہے۔

{•} {•} {•}

وتر کی قضا

سوال نمبر (232):

ایک آدمی کے ذمہ کئی نمازوں کی قضا لازم ہے، لیکن تعداد معلوم نہیں۔ ایک عالم نے بتایا کہ جو نمازیں یقینی طور
پر فوت ہوئی ہیں ان کی قضا لاؤ، اگر یاد نہیں تو اندازے سے پڑھتے رہو۔ اگر مطالبہ تعداد سے بڑھ گئی تو نقل شمار
ہوں گے، لیکن وتر میں چوتھی رکعت مانا بھی ضروری ہے، اس لیے کہ تین رکعت نقل کہیں بھی ثابت نہیں۔ اب دو امور حل
مطلب ہیں، (۱) کیا وتر کی قضا بھی دوسری فرض نمازوں کی طرح لازمی ہے؟ (۲) کیا چوتھی رکعت ملانے سے نماز درست
رہے گی؟

بینوا تزجروا

الجواب وبالله التوفیق:

فقہ حنفی کی رو سے دیگر فرض نمازوں کی طرح وتر کی قضا بھی واجب ہے اور جس شخص کی جتنی نمازیں فوت ہوئی
ہوں، اس قدر نمازوں کی قضا لازم ہوگی، البتہ اگر اس کو وتر کے فوت ہونے کا یقین نہیں اور احتیاطاً وتر کی قضا لانا چاہتا ہو
تو اس کا طریقہ یہ ہے کہ تیسری رکعت میں قنوت پڑھنے کے بعد قعدہ کر کے اس کے بعد چوتھی رکعت ملاتے ہوئے اس
میں فاتحہ اور سورت بھی پڑھ لے۔ اسی طرح چار رکعت تین قعدوں کے ساتھ پڑھ لے۔ اگر واقعی اس کے ذمہ وتر ہو تو یہ
نماز اس کی قضا سمجھی جائے گی ورنہ نقل نماز شمار ہوگی۔ دعائے قنوت پڑھنے سے نقل پر کوئی اثر نہیں پڑے گا۔

والدلیل علیٰ ذلک:

وبقرآنی الركعات كلها الفاتحة مع السورة، كذا في الظهيرية، وفي الفتاوى: رجل يقضي
الفوات فلان يقضي الوتر وإن لم يستيقن أنه هل بقي عليه وتر أو لم يبق فإنه يصلي ثلاث ركعات
وبسنت، ثم يقعد قدر التشهد، ثم يصلي ركعة أخرى فإن كان وترًا فقد آذاه، وإن لم يكن فقد صلى التطوع

لمبدأ لا بضره القنوت فی التطوع. (۱)

ترجمہ

تمام رکعتوں میں سورت کے ساتھ فاتحہ پڑھے گا، جیسا کہ ظہیر یہ میں مذکور ہے اور فتاویٰ میں ہے کہ آدمی جب نیت شدہ نمازوں کی قضا لائے گا تو وتر کی قضا بھی لائے گا۔ اگر یقین نہ ہو کہ اس کے ذمہ وتر ہے یا نہیں تو پھر تین رکعتیں پڑھے گا اور دعائے قنوت بھی، پھر تعدہ بقدر تشہد کرنے کے بعد ایک اور رکعت ملا لے۔ اگر اس کے ذمہ وتر ہو تو ادا ہو گیا اور اگر نہ ہو تو یہ نماز نفل ہو جائے گی اور قنوت نفل نماز کو نقصان نہیں پہنچاتا۔



وتر کے بعد نوافل پڑھنے کا طریقہ

سوال نمبر (233):

وتر کے بعد لوگ بیٹھ کر نفل پڑھتے ہیں اور بعض کھڑے ہو کر۔ زیادہ اجر کس طرح پڑھنے میں ہے، بیٹھ کر پڑھنے والے کہتے ہیں کہ حضور ﷺ نے وتر کے بعد بیٹھ کر نفل پڑھے ہیں، لہذا بیٹھ کر پڑھنا افضل ہے؟

بینوا نؤجروا

الجواب وبالله التوفیق:

نوافل بیٹھ کر پڑھنے کے جواز میں کسی کا اختلاف نہیں، لیکن اجر بغیر عذر کے بیٹھ کر پڑھنے کی صورت میں آدھا ملتا ہے۔ جہاں تک وتر کے بعد نفل کا تعلق ہے تو اس میں علما کا اختلاف ہے۔ بعض علما کے نزدیک وتر کے بعد نفل بیٹھ کر پڑھنا کھڑے ہو کر پڑھنے سے افضل ہے، کیونکہ اس طرح سنت کے زیادہ قریب ہے، لیکن رائج قول یہ ہے کہ وتر کے بعد نفل بیٹھ کر پڑھنا حضور ﷺ کی خصوصیت تھی، لہذا امت کا کھڑے ہو کر پڑھنا افضل ہے، البتہ بیٹھ کر ادا کرنے سے آدھا ثواب ملے گا۔

والدلیل علیٰ ذلک:

قولہ: (اجر غیر النبی ﷺ علی النصف إلا بعذر) أما النبی ﷺ فمن خصائصه أن نالته قاعدا مع

القدرة علی القيام کنا فله قائماً، ففی صحیح مسلم عن عبد اللہ بن عمرو ؓ قلت: حدثت یا رسول اللہ!

(۱) الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلوۃ، الباب الحادی عشر فی قضاء القنوت: ۱/۱۲۴، ۱۲۵

أنت قلت: صلاة الرجل قاعد أعلى نصف الصلاة وأنت تصلي قاعد أقال: أجل ولكني لست كما حد.
منكم. (۱)

ترجمہ:

آپ ﷺ کے علاوہ بیٹھ کر نفل پڑھنے والے کو آدھا ثواب ملے گا اگر عذر نہ ہو۔ یہ حضور ﷺ کے خصائص میں سے ہے آپ ﷺ کا قیام پر قدرت کے باوجود بیٹھ کر نفل نماز پڑھنا ایسا ہے جیسا کہ کھڑے ہو کر نفل پڑھنا۔ صحیح مسلم میں عبداللہ بن عمر کی حدیث ہے کہ میں نے حضور ﷺ سے عرض کیا کہ: ”آدی کی بیٹھ کر نفل پڑھنے کا ثواب نصف بنتا ہے، حالانکہ آپ ﷺ خود بیٹھ کر پڑھتے ہیں“ آپ ﷺ نے فرمایا: ”ہاں، لیکن میں تم جیسا نہیں ہوں۔“



وتر میں دعائے قنوت کے علاوہ کوئی اور دعا پڑھنا

سوال نمبر (234):

اگر کسی کو دعائے قنوت یاد نہ ہو تو وہ کوئی اور دعا پڑھ سکتا ہے یا نہیں؟ اگر پڑھ سکتا ہے تو کونسی دعا پڑھے؟

بیٹھو! تو جہدا

الجواب وبالله التوفيق:

واضح رہے کہ وتر میں دعائے قنوت (مشہور دعا) ”اللهم اننا نستعينك“ پڑھنا سنت ہے۔ اگر کسی کو اچھی طرح یاد نہ ہو تو اس کی جگہ دوسری دعا پڑھنا بھی جائز ہے۔ علمائے کرام نے ”اللهم ربنا اننا“ والی دعا یا ”اللهم اغفر لي“ تین مرتبہ پڑھنے کو بھی درست قرار دیا ہے، البتہ دعائے قنوت یاد کرنے کی خوب کوشش کرے اور جب تک یاد نہ ہو تو مذکورہ بالا دعاؤں پر اکتفا کرے۔

والدليل على ذلك:

ومن لا يحسن القنوت يقول: ﴿ربنا اننا في الدنيا حسنة.....﴾ وقال أبو الليث يقول: اللهم

اغفر لي يكررهما ثلاثاً. (۲)

(۱) ردالمحتار علی الدر المختار، کتاب الصلوة، باب الوتر والنوافل، مبحث: المسائل الستة عشرية: ۲/۴۸۴

(۲) ردالمحتار علی الدر المختار، کتاب الصلوة، باب الوتر والنوافل، مطلب فی منکر الوتر والسنن أو الإجماع: ۲/۴۸۳

ترجمہ:

جس کو ثبوت اچھی طرح یاد نہ ہو، وہ ”ربنا اتنا فی الدنیا حسنة“ کی دعا پڑھ لے، ابواللیث نے کہا کہ: ”اللہم اغفر لی“ تین مرتبہ مکرر پڑھے۔



وتر بیٹھ کر پڑھنا

سوال نمبر (235):

اگر کوئی شخص بغیر عذر کے وتر کی نماز بیٹھ کر پڑھتا ہو تو اس کا کیا حکم ہے؟

بیٹھا تو صبر و

الجواب وبالله التوفیق :

واضح رہے کہ فرض اور واجب نماز قیام پر قادر ہونے کے باوجود بیٹھ کر پڑھنا جائز نہیں، کیونکہ قیام نماز کے ارکان میں سے ہے جس کا بلا عذر چھوڑنا ناجائز ہے۔ وتر فقہ حنفی کے مفتی بقول کی رو سے واجب ہے۔ اس لیے صورتِ مسئلہ میں وتر بیٹھ کر پڑھنا درست نہیں، ہاں عذر کی صورت میں بیٹھ کر پڑھنے میں کوئی ممانعت نہیں۔

والدلیل علیٰ ذلک:

وفي المحيط: لا يجوز الوتر قاعداً مع القدرة علی القيام، ولا علی راحلته من غیر عذر۔ (۱)

ترجمہ:

کھڑے ہونے پر قدرت رکھنے کے باوجود بیٹھ کر وتر پڑھنا جائز نہیں۔ اور نہ سواری پر بغیر عذر کے۔



دعاے قنوت کا بعض حصہ چھوڑنا

سوال نمبر (236):

اگر کوئی شخص دعاے قنوت میں دعا کا بعض حصہ چھوڑ دے یا نصف حصہ سے کم پڑھے تو کیا اس سے سجدہ

سہولاً لازم ہوگا؟

بینوا تزہروا

الجواب وبالله التوفیق:

اس میں کوئی شک نہیں کہ وتر نماز میں دعاے قنوت پڑھنا واجب ہے، لہذا اگر کوئی شخص بھول کر دعا نہ پڑھے تو اس پر سجدہ سہولاً لازم ہوگا، لیکن قنوت میں کوئی خاص دعا متعین نہیں، بلکہ مطلق دعا پڑھنا واجب ہے، لہذا اگر مشہور دعا کا بعض حصہ پڑھا جائے یا کوئی اور دعا پڑھ لی جائے تو واجب ادا ہو کر ذمہ فارغ ہوگا، اس لیے صورت مذکورہ میں سجدہ سہولاً واجب نہیں ہوگا۔

والدلیل علیٰ ذلک:

قال بعض مشایخنا..... لیس فیہ سوی قولہ "اللہم انا نستعینک".... وقال بعضهم: لا بل لیس

فیہ شیء مؤقت أصلًا لما ذکرنا، والأولیٰ أن یقرأ "اللہم انا نستعینک" (۱)

ترجمہ: ہمارے بعض مشائخ نے فرمایا کہ "اللہم انا نستعینک" کے سوا کوئی دوسری دعا پڑھنا درست نہیں۔۔۔ اور بعض نے فرمایا کہ درحقیقت کوئی خاص دعا مقرر نہیں، اس دلیل کی بنا پر جس کو ہم نے ذکر کیا، البتہ بہتر یہ ہے کہ اللہم انا نستعینک پڑھ لے۔

والقنوت واجب علی الصّحیح، کذا فی الجوہرۃ النیریۃ، اذا فرغ من القراءة فی الركعة الثالثة کبر

ورفع یدیه حذاء اذنیہ، ویقف قبل الركوع فی جمیع السنۃ. (۲)

ترجمہ: اور صحیح قول کے مطابق دعاے قنوت پڑھنا واجب ہے، اسی طرح الجوہرۃ النیریۃ نامی کتاب میں ہے کہ جب تیسری رکعت میں قرات سے فارغ ہو جائے تو رکوع میں جانے سے پہلے تکبیر کہے اور دونوں ہاتھوں کو کانوں کے برابر اوپر کرے اور دعاے قنوت پڑھے اور یہ عمل پورے سال کرے گا۔

(۱) الفتاویٰ الثنائیۃ عثمانیۃ، کتاب الصلوۃ، الفصل الثالث عشر فی التراويح، ج ۱، مسائل الوتر: ۱/۸۹

(۲) الفتاویٰ الہندیۃ، کتاب الصلوۃ، الباب الثامن فی الوتر: ۱/۱۱۱

دعائے قنوت کے لیے تکبیر کہتے ہوئے دونوں ہاتھ اٹھانا

سوال نمبر (237):

دعائے قنوت کے لیے تکبیر کہتے ہوئے دونوں کانوں کے برابر ہاتھ اٹھائے جاتے ہیں۔ اس کا کیا حکم ہے؟

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الجواب وبالله التوفیق:

دعائے قنوت کے لیے تکبیر کہتے وقت دونوں ہاتھ کانوں کے برابر اٹھانا سنت ہے، جیسا کہ تکبیر تحریرہ کے وقت دونوں ہاتھوں کو اٹھانا سنت ہے، لیکن یہ اس وقت ہے جب اپنے وقت میں وتر پڑھ رہا ہو، اگر کہیں لوگوں کے سامنے وتر کی قضا لانا ہو تو پھر ہاتھ نہ اٹھائے تاکہ کوئی اس کی کوتاہی پر مطلع نہ ہو۔

والدلیل علیٰ ذلک:

(رافع أبیدہ) ای سنۃ الیٰ حذاء اذنیہ کتکبیرۃ الاحرام، و هذا..... لو فی الوقت أما فی القضاء عند الناس

فلا یرفع. (۱)

ترجمہ:

(دعائے قنوت کے لیے تکبیر کہتے وقت) دونوں ہاتھوں کو کانوں کے برابر اٹھائے رکھنا سنت ہے، جیسا کہ تکبیر تحریرہ کے وقت۔ اور یہ ہاتھ اٹھانا اس وقت ہے جب وتر اپنے وقت میں پڑھ رہا ہو، ورنہ لوگوں کے سامنے قضا وتر پڑھنے کی صورت میں ہاتھ نہ اٹھائے۔



قنوتِ نازلہ پڑھنا

سوال نمبر (238):

قنوتِ نازلہ حضور ﷺ کے ساتھ خاص تھی یا امت بھی پڑھ سکتی ہے؟ اس کی وضاحت کریں۔ نیز قنوتِ نازلہ

پڑھنے کا صحیح وقت کون سا ہے؟

(۱) ردالمحتار علی الدر المختار، کتاب الصلوۃ، باب الوتر والنوافل، مطلب فی منکر الوتر والنوافل، ۴/۴۴۲

الجواب وبالله التوفیق:

جب مسلمانوں پر اجتماعی خوف، خطر یا آفت آئے تو حضور ﷺ کے اتباع میں قنوتِ نازلہ کا اہتمام کرنا چاہیے۔ فقہائے کرام کی عبارات کی روشنی میں قنوتِ نازلہ صرف حضور ﷺ کے ساتھ خاص نہیں، بلکہ امت بھی ناخوشگوار حالات میں پڑھ سکتی ہے، البتہ فقہ حنفی کے مطابق قنوتِ نازلہ صرف فجر کی دوسری رکعت میں رکوع کے بعد پڑھی جائے گی۔ دوسری نمازوں میں پڑھنا درست نہیں۔

والدلیل علیٰ ذلک:

وهو صريح في أن قنوت النازلة عندنا مختص بصلاة الفجر دون غيرها من الصلوات

الجبيرية أو السرية. (۱)

ترجمہ:

(فجر کے علاوہ قنوتِ نازلہ پڑھنا کسی اور نماز میں درست نہیں) اس میں اس بات پر تصریح ہے کہ قنوتِ نازلہ ہمارے نزدیک صرف فجر کے ساتھ خاص ہے فجر کے علاوہ کسی جہری یا سری نماز میں جائز نہیں۔



وتر میں دعائے قنوت سے پہلے تکبیر

سوال نمبر (239):

کیا فرماتے ہیں علمائے کرام اس مسئلہ کے بارے میں کہ وتر میں دعائے قنوت سے پہلے جو تکبیر پڑھی جاتی ہے، وہ واجب ہے یا سنت؟ جواب دے کر مشکور فرمادیں۔

بینوا اتوجروا

الجواب وبالله التوفیق:

وتر میں دعائے قنوت سے پہلے جو تکبیر پڑھی جاتی ہے اس کے وجوب اور عدم وجوب کے بارے میں علمائے کرام کا اختلاف ہے۔ بعض حضرات اس کے وجوب کے قائل ہیں، لہذا ان کے ہاں ترک تکبیر کی صورت میں سجدہ سہو واجب

ہوتا ہے۔ جب کہ بعض حضرات اس تکبیر کے عدم وجوب کے قائل ہیں، لہذا اس کے ترک سے مجدد سجدہ واجب نہیں ہوتا۔ علامہ ابن عابدین شافعی نے اس کے عدم وجوب کو ترجیح دی ہے، لہذا اس تکبیر کو مسنون تکبیر کا حکم دینا زیادہ مناسب ہے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

قولہ: (و کذا تکبیر قنوتہ) اھی النوتر..... وجزم الزیلعی بوجوب السجود ہر کہ. و ذکر فی الظہیریۃ أنه لا یترک، لا رواۃ فیہ، و قیل یحب السجود اعتباراً بتکبیرات العید، و قیل لا. و ینبغی ترجیح عدم الوجوب؛ لانه اصلہ بولادلیل علیہ، بخلاف تکبیرات العید. (۱)

ترجمہ:

اور اسی طرح وتر کے قنوت کی تکبیر کا حکم ہے۔ اور علامہ زیلعی نے قنوت کی تکبیر ترک کرنے کی صورت میں بہرہ بردہ واجب ہونے پر جزم کیا ہے۔ ظہیریہ میں ذکر کیا گیا ہے کہ اگر کسی نے اس کو ترک کیا تو اس میں کوئی روایت موجود نہیں۔ اور کہا گیا ہے کہ جو سبوعیدین کی تکبیرات کی طرح واجب ہے اور بعض نے کہا ہے کہ واجب نہیں۔ اور مناسب یہ ہے کہ عدم وجوب کو ترجیح دی جائے، کیونکہ تکبیرات میں عدم وجوب اصل ہے اور اس کے وجوب پر کوئی دلیل بھی موجود نہیں ہے۔ بخلاف عیدین کی تکبیرات کے۔



بلا عذر و تر نماز بیٹھ کر پڑھنا

سوال نمبر (240):

فقہائے احناف کا اس بات میں اختلاف ہے کہ وتر نماز واجب ہے یا سنت؟ تو اس کی سہیت کو دیکھتے ہوئے کیا بلا عذر بیٹھ کر اسے ادا کرنا جائز ہے؟

بیِّنوا تزہروا

(۱) والاحتار علی الدر المختار، کتاب الصلوۃ، باب صفة الصلوۃ، مطلب لا ینبغی ان یعدل عن الدراۃ إذا وافقها رواۃ:

الجواب وبالله التوفیق:

وتر نماز کے بارے میں فقہائے کرام کا اختلاف پایا جاتا ہے۔ بعض کے ہاں سنت اور بعض کے ہاں واجب ہے، لیکن رائج قول اس کے وجوب کا ہے، تاہم اس اختلاف کے باوجود تمام فقہائے احناف کا اس بات پر اتفاق ہے کہ وتر نماز بلا عذر بیٹھ کر پڑھنا جائز نہیں۔

والسلیل علیٰ ذلک:

(الوتر واجب) فی الأصح..... وجہ الوجوب قوله رحمہ اللہ "الوتر حق فمن لم يوتر فليس مني" رواه أبو داود، والحاكم وصححه. قال العلامة الطحطاوي: (قوله: وعلي) أي في قوله رحمہ اللہ "الوتر واجب على كل مسلم" وأجمعوا على أنه لا يصلي بدون نية الوتر، وأنه لا يصح من فعود، ولا على الدابة إلا من عذر. (۱) ترجمہ:

(وتر پڑھنا واجب ہے) صحیح قول کے مطابق..... اس کے وجوب کی وجہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ فرمان مبارک ہے کہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا: "وتر حق" ہے جس شخص نے وتر نماز نہیں پڑھی وہ مجھ سے نہیں۔ وتر حق ہے جس شخص نے وتر نماز نہیں پڑھی وہ مجھ سے نہیں۔ وتر حق ہے جس شخص نے وتر نماز نہیں پڑھی وہ مجھ سے نہیں" اس روایت کو امام ابو داؤد اور حاکم نے نقل کیا ہے۔ اور اس کی صحت کا قول کیا ہے۔ علامہ طحطاوی رحمہ اللہ "علی" کے بارے میں فرماتے ہیں جو کہ حدیث شریف میں آیا ہے "نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے اس ارشاد میں کہ "الوتر واجب على كل مسلم" کہ وتر نماز ہر مسلمان پر واجب ہے۔ اور علمائے اس پر اتفاق کیا ہے کہ وتر نماز بغیر نیت کے ادا نہیں ہوگی۔ اور یہ کہ بلا عذر بیٹھ کر اس کا پڑھنا جائز نہیں۔ اور نہ ہی سواری پر، البتہ عذر کی صورت میں بیٹھ کر یا سواری پر پڑھی جائے تو جائز ہے۔



سوال کا چاند نظر آنے کے باوجود وتر باجماعت پڑھنا

سوال نمبر (241):

تیسویں رمضان کی رات نماز عشا کے بعد لوگوں نے باجماعت تراویح اور وتر ادا کی۔ پھر اس کے بعد چاند کی

(۱) حاشیۃ الطحطاوی علی مراقی الفلاح، کتاب الصلوۃ، باب الوتر، ص: ۳۰۱۔

شہادت آئی اور روایت ہلال کیمٹی نے عید کا اعلان کیا تو آیا اس صورت میں وتر نماز ادا ہوئی؟ کیونکہ سننے میں آیا ہے کہ غیر رمضان میں وتر نماز جماعت کے ساتھ ادا کرنا درست نہیں۔

بیّنوا تزجروا

الجواب وبالله التوفیق:

رمضان المبارک میں تراویح کی طرح وتر نماز کے باجماعت پڑھنے کو بعض فقہائے کرام نے سنت لکھا ہے اور بعض نے اسے افضل قرار دیا ہے اور غیر رمضان میں باجماعت وتر پڑھنا اگر عادت اور دوام کے طور پر ہو تو خلاف شرع ہونے کی وجہ سے بدعت کے زمرے میں آتا ہے اور فقہائے کرام نے اس کے بارے میں جو ”لابحوز“ فرمایا ہے اس سے عدم صحت مراد نہیں، بلکہ مراد اس سے ”صحۃ مع الکراہۃ“ ہے۔

رمضان المبارک میں چونکہ لوگ اس بات کے مامور ہوتے ہیں کہ جب تک شوال کا چاند دیکھنے کی شہادت موصول نہ ہو، تراویح پڑھیں اور وتر بھی جماعت سے پڑھیں، لہذا یہ کہ رمضان المبارک کے تیس روزے پورے ہو جائیں۔ پہلی صورت میں جب کہ رمضان کے روزے اُن تیس ہوں اور لوگوں نے تراویح اور وتر دونوں جماعت سے پڑھ لیں، اس کے بعد چاند دیکھنے کی شہادت موصول ہوئی تو اب اس سے وتر کے باجماعت ادا کرنے پر کوئی اثر نہیں پڑتا اور وہ بغیر کسی کراہت کے ادا ہو گئی، لہذا اعادہ کی ضرورت نہیں۔

والدلیل علیٰ ذلک:

قال الحصکفی: (ولا یصلی الوتر) لا (التطوع بجماعة خارج رمضان) ای یکرہ ذلک لو علی سبیل التناعی، بان یفتدی أربعة بواحد كما فی الضرر، ولا خلاف فی صحۃ الاقتداء إذا لم مانع، فہر۔
قال ابن عابدین: قوله: (ای یکرہ ذلک) أشار إلى ما قالوا من أن المراد من قول القدوري فی مختصره لا بحوز الكراهة، لا عدم أصل الجواز، لكن فی الخلاصة عن القدوري أنه لا یکرہ..... ثم إن كان ذلک أحبنا كما فعل عمرؓ كان مباحا غیر مکروه، وإن كان علی سبیل المواظبة كان بدعة مکروهة، لأنه خلاف لمتوارث، وعليه یحمل ما ذکره القدوري فی مختصره، وما ذکره فی غیر مختصره یحمل علی الأول۔ (۱)

(۱) رد المحتار علی الدر المختار، کتاب الصلوة، باب الوتر والتوافل، مطلب فی کراہۃ الاقتداء فی النفل علی سبیل

ترجمہ:

اور رمضان المبارک کے علاوہ وتر یا نفل کو باجماعت ادا نہیں کیا جائے گی، یعنی نفل یا وتر نماز باجماعت پڑھنا اگر عام جماعت کی طرح لوگوں کو بلا کر باجماعت ادا ہو چار مقتدی ہوں اور ایک امام ہو تو یہ مکروہ ہے، جیسا کہ ذور میں ہے۔ اور اقتدا کی صحت میں کسی کا اختلاف نہیں، کیونکہ صحبت اقتدا سے کوئی مانع موجود نہیں۔ غلامہ ابن عابدینؓ علامہ حنفی کے قول ”وہ مکروہ“ نقل کر کے فرماتے ہیں کہ: ”اس میں ان حضرات کی طرف اشارہ ہے جو یہ کہتے ہیں کہ صاحب قدوری کا قول ”لابس حوز“ جو اس نے اپنی مختصر میں ذکر کیا ہے اس سے مراد کراہت ہے، نہ کہ عدم جواز، لیکن خلاصہ میں قدوری کے حوالہ سے اس کو غیر مکروہ کہا گیا ہے۔ پھر یہ (یعنی نفل یا وتر نماز باجماعت پڑھنا) اگر کبھی کبھار ہو، جیسا کہ حضرت عمرؓ کیا کرتے تھے تو یہ مباح ہے اور اس میں کوئی کراہت نہیں اور اگر بطریق مواظبت ہو تو پھر یہ بدعت اور مکروہ ہے، کیونکہ یہ خلاف شرع ہے۔ اور اسی پر صاحب قدوری کا قول محمول ہے جو انہوں نے اپنی مختصر میں ذکر کیا ہے اور جو صاحب قدوری کا مختصر کے علاوہ اقوال ہیں تو وہ پہلی صورت پر حمل کیے جائیں گے۔



وتر کی رکعتوں کی تعداد میں شک ہونا

سوال نمبر (242):

اگر کوئی آدمی وتر کی نماز پڑھ رہا ہو اور رکعتوں کی تعداد بھول جائے کہ یہ کونسی رکعت ہے، دوسری رکعت ہے یا تیسری رکعت تو اس صورت میں وہ کیا طریقہ اختیار کرے گا اور کونسی رکعت میں قنوت پڑھے گا؟

بیشوا تزجروا

الجواب وبالله التوفیق:

اگر کوئی شخص نماز پڑھ رہا ہو اور اس کو تعداد رکعات میں شک ہو جائے کہ میں نے کتنی رکعتیں پڑھی ہیں اور کتنی باقی ہیں تو دیکھا جائے گا کہ اس کا شک بطور عادت ہے یا نہیں۔ اگر بطور عادت نہ ہو، بلکہ اس کو پہلی مرتبہ شک لاحق ہوا ہو تو اس صورت میں یہ شخص نماز کو دوبارہ پڑھے گا اور اگر یہ شک اس کی عادت بن گئی ہو اور کثرت سے اس کو آتا رہتا ہو تو ایسی صورت میں جس طرف غلبہ ظن پیدا ہو جائے، اس پر عمل کرے گا، چاہے غلبہ ظن کم رکعتوں کے بارے میں ہو یا زیادہ کے بارے میں اور اگر غلبہ ظن بھی پیدا نہ ہو تو ایسی صورت میں کم پر عمل کرے۔

صورت مسئلہ میں وتر کی نماز پڑھتے ہوئے اگر ایک رکعت پڑھنا یقینی ہو اور اب دوسری یا تیسری میں شک ہو تو دو رکعتیں مزید پڑھے، تاکہ بات یقینی ہو جائے، لیکن اس میں ایک بات ضروری ہے کہ مزید رکعتیں جب پڑھنے لگے تو ہر رکعت میں قعدہ کرے گا، تاکہ قعدہ اخیرہ یقینی طور پر ادا ہو جائے اور اخیر میں سجدہ سہو کرنے سے نماز درست ہو جائے گی۔ جہاں تک دعائے قنوت پڑھنے کا مسئلہ ہے تو اس میں بعض کا قول یہ ہے کہ اخیر رکعت میں قنوت پڑھے گا۔ اور دوسری رائے یہ ہے کہ ہر رکعت میں قنوت پڑھے گا اور فقہائے کرام نے اس دوسرے قول کو احوط اور اصح قرار دیا ہے، لہذا اس پر عمل کیا جائے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

ذكر الناطقي في اجناسه لو شك انه في الاولى، او الثانية، او الثالثة، فإنه يفتي في الركعة التي هو فيها، ثم يقعد، ثم يقوم فيصلي ركعتين بقعدتين، يفتي فيهما احتياطاً، وفي قول آخر لا يفتي في الكل أصلاً، والأول أصح. (۱)

ترجمہ:

ناطقؒ نے اپنی اجناس نامی کتاب میں ذکر کیا ہے کہ اگر کسی کو وتر کی نماز میں شک ہو کہ وہ پہلی رکعت میں ہے یا دوسری میں ہے یا تیسری میں تو (اس صورت میں حکم یہ ہے کہ) وہ جس رکعت میں ہے اس میں قنوت پڑھے، پھر قعدہ کرے، پھر کھڑا ہو اور دو رکعتیں دو قعدوں سے پڑھے اور ان دونوں رکعتوں میں بھی احتیاطاً قنوت پڑھے۔ دوسرا قول یہ ہے کہ وہ (مذکورہ صورت میں) کسی رکعت میں بھی قنوت نہ پڑھے، پہلا قول زیادہ صحیح ہے۔



باب التراويح (تراویح کا بیان)

تعارف اور حکمتِ مشروعیت:

رمضان کا مہینہ بلاشبہ امتِ محمدیہ کے لیے سراسر باعثِ خیر و برکت ہوتا ہے جس میں روزہ رکھنے کے ساتھ ساتھ ہر خاص و عام کو دوسری عبادات میں بھی رغبت پیدا ہو جاتی ہے۔ نبی کریم ﷺ بھی اس مہینے میں عبادات پر خصوصی توجہ فرماتے اور صحابہ کرام کو بھی عبادت کا شوق دلاتے جس کی واضح دلیل رمضان کی بعض راتوں میں صحابہ کرام کو جمع کر کے ان کو باجماعت نماز تراویح پڑھاتا ہے۔ چونکہ جماعت شعائرِ اسلام میں سے بنیادی شعار ہے جس کے ذریعے علی الاعلان بندگی اور طاعت کا اظہار ہوتا ہے اور طبعی طور پر انسان دوسرے لوگوں کو دیکھ کر ایک خاص ماحول میں کسی بڑے کام کی انجام دہی کو بھی ہلکا سمجھتا ہے، اس لیے رمضان جیسے مقدس مہینے کی عظمت اور اس کی برکات کو سمیٹنے کے لیے رات کے وقت نماز تراویح میں جماعت کو سنت قرار دیا گیا تاکہ مسلمانوں کو اس مقدس مہینے میں عبادت کے لیے ایک قوی محرک اور سبب مہیا ہو سکے۔

تراویح کا لغوی اور اصطلاحی معنی:

تراویح ”ترویجہ“ کی جمع ہے جو راحت سے ماخوذ ہے۔ چونکہ اس نماز میں ہر چار رکعت پر استراحت کے لیے تھوڑا سا وقفہ رکھا جاتا ہے، اس لیے اس نماز کو نماز تراویح کہتے ہیں، یعنی اس وجہ تسمیہ کو ہم تسمیۃ الشیء باسم لازمہ کہہ سکتے ہیں۔ چونکہ نماز خود بھی اہل ایمان کے لیے آخرت میں راحت کا ذریعہ ہے اس وجہ سے بھی اس کو تراویح کہنا درست ہے۔ اصطلاح فقہ میں حنفیہ کے ہاں ”رمضان کی راتوں میں دس تسلیمات کے ساتھ بیس رکعتوں کی ادائیگی“ کا نام تراویح ہے۔ (۱)

تراویح کی مشروعیت:

تراویح کی مشروعیت نبی کریم ﷺ کے قول و فعل ہر ایک سے ثابت ہے۔ آپ ﷺ کا ارشاد گرامی ہے:

”أفترض الله عليكم صيامه و سنت لكم قيامه“

(۱) مراقی الفلاح، کتاب الصلوٰۃ، فصل فی التراويح، ص: ۳۳۲، ۳۳۴، بدائع الصنائع، کتاب الصلوٰۃ، فصل

تم پر رمضان کا روزہ اللہ تبارک و تعالیٰ نے فرض کر دیا ہے اور میں اس کا قیام، یعنی صلوٰۃ تراویح تمہارے لیے سنت قرار دیتا ہوں۔

اسی طرح نبی کریم ﷺ نے بذاتِ خود دو تین رات مسلسل صحابہ کو باجماعت صلوٰۃ تراویح پڑھائی، تاہم اس ذریعے اس کو چھوڑ دیا کہ کہیں یہ امت پر فرض نہ ہو جائے۔ (۱)

فقہائے کرام فرماتے ہیں کہ ”صلوٰۃ تراویح“ کا یہ واقعہ نبی کریم ﷺ کی زندگی کے آخری رمضان کا واقعہ ہے جس کے بعد حضرت عمرؓ نے اپنی خلافت کے دوسرے سال لوگوں کو ایک امام کے پیچھے بیس رکعت پڑھنے پر جمع کر دیا جس پر حضرت عثمانؓ، حضرت علیؓ اور تمام صحابہ کرامؓ نے موافقت اختیار کی۔ اسی طرح تراویح کی مشروعیت پر پوری امت کا اجماع و اتفاق بھی ہے۔ (۲)

تراویح کا حکم:

تراویح سنت مؤکدہ ہے، مردوں کے لیے بھی اور عورتوں کے لیے بھی۔ اس کا سنت مؤکدہ ہونا جس طرح حضرت عمرؓ اور دوسرے صحابہ کرامؓ کی موافقت سے ثابت ہے، اسی طرح خود نبی کریم ﷺ کے قول و فعل سے بھی اس کا سنت ہونا ثابت ہے، لہذا جو شخص تراویح کی مشروعیت اور سنت ہونے سے انکار کرے تو وہ بدعتی، گم راہ اور مردود الشہادۃ ہے۔ (۳)

تراویح کی رکعتوں کی تعداد:

جمہور فقہائے کرام (حنفیہ، شافعیہ اور حنابلہ) کے ہاں تراویح کی نماز دس تسلیمات کے ساتھ کل بیس رکعتیں ہیں۔ اسی تعداد پر حضرت عمرؓ نے ابی بن کعبؓ کی امامت میں لوگوں کو جمع کیا تھا اور اسی پر صحابہ کرامؓ کی موافقت بھی رہی۔ امام مالکؒ کے ایک قول کے میں تراویح کی تعداد ۳۶ ہے۔ (۴)

(۱) الصحيح للبخاري، كتاب الجمعة، باب من قال في الخطبة بعد التشاء أمّا بعد: ۱/۱۲۵، ۱۲۶

(۲) مراقبي الفلاح مع حاشية الطحطاوي، كتاب الصلوة، فصل في التراويح، ص: ۳۳۴، ۳۳۵، الموسوعة الفقهية، مادة التراويح: ۲۷/۱۳۹

(۳) مراقبي الفلاح مع حاشية الطحطاوي، كتاب الصلوة، فصل في التراويح، ص: ۳۳۴، ۳۳۵، الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الصلوة، باب التراويح، بحث في صلوة التراويح: ۲/۴۹۳

(۴) بدائع الصنائع، كتاب الصلوة، فصل في قدر التراويح: ۲/۲۷۴، ۲۷۵

یاد رہے کہ مذکورہ ہیں رکعتوں کو دس سلاموں اور پانچ ترویحات کے ساتھ ادا کرنا مسنون ہے مگر کسی نے ایک ہی سلام کے ساتھ تمام تراویح پڑھ لیں اور ہر دو رکعت کے بعد قعدہ میں بیٹھ گیا تو کراہت کے ساتھ ادا ہو جائیں گی، البتہ اگر ہر دو رکعت کے بعد قعدہ نہ کیا تو تمام ہیں رکعات صرف دو رکعتیں متصور کی جائیں گی۔ (۱)

اسی طرح اگر کسی شخص نے جماعت کے ساتھ تراویح پڑھتے ہوئے ہیں رکعتوں یا پانچ ترویحات میں زیادتی کی تو ایسا کرنا مکروہ ہوگا، اس لیے کہ میں رکعات سے زیادہ پڑھنا مستحب یا نفل ہے اور مستحبات و نوافل جماعت کے ساتھ پڑھنا مکروہ ہے، تاہم اگر کوئی شخص اسکے تراویح پڑھنا چاہے تو وہ امام مالکؒ کے قول کے مطابق ۶ رکعت تک بھی پڑھ سکتا ہے جس کے استحباب کا کوئی بھی منکر نہیں۔ (۲)

تراویح کے جواز کا وقت:

حنفیہ کے راجح قول کے مطابق تراویح کا وقت عشا کی نماز پڑھنے کے بعد شروع ہو جاتا ہے اور اس کا آخری وقت طلوع فجر تک ہے۔ عشا کی سنتوں کی طرح تراویح بھی عشا کی نماز کی تابع ہیں، لہذا عشا کی نماز سے پہلے تراویح ادا کرنا درست نہیں اگرچہ عشا کا وقت داخل ہو۔

جہاں تک وتر کی بات ہے تو تراویح کی نماز پر اس کی تقدیم و تاخیر کا کوئی اثر نہیں، لہذا اگر عشا کی نماز پڑھنے کے بعد کسی شخص سے تراویح کی بعض یا تمام رکعتیں فوت ہو گئیں اور اس دوران امام وتر کے لیے کھڑا ہو گیا تو وہ امام کے ساتھ وتر پڑھ کر جماعت کا ثواب حاصل کر لے اور بعد میں رہ جانے والی تراویح پڑھ لے۔ عام حالات میں علامہ شرنبلالیؒ کے ہاں وتر کو تراویح سے مؤخر کرنا افضل ہے۔

تراویح کا مستحب وقت:

تراویح کا مستحب وقت یہ ہے کہ ایک تہائی شب (ثلث اللیل) یا نصف شب سے کچھ پہلے تک نماز مؤخر کی جائے۔ نصف شب کے بعد تراویح کی ادائیگی بعض فقہاء کے ہاں مکروہ ہے، تاہم صحیح قول کے مطابق اس کو نصف شب

(۱) بدائع الصنائع، کتاب الصلوٰۃ، فصل فی سننہا: ۲/۲۷۷، الدر المختار مع رد المختار، کتاب الصلوٰۃ، باب الوتر والنوافل، مبحث فی صلوٰۃ التراویح: ۲/۴۹۳

(۲) فتاویٰ قاضی خان علی ہامش الہندیہ، کتاب الصوم، باب التراویح، فصل فی مقدار التراویح: ۱/۲۳۴، الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلوٰۃ، الباب التاسع، فصل فی التراویح: ۱/۱۱۵

سے مؤخر کرنا بھی بلا کراہت درست ہے اس لیے کہ تراویح "صلاة اللیل" میں سے ہے اور صلاة اللیل میں تاخیر افضل ہے۔ علامہ شامی فرماتے ہیں کہ اگر فوت ہونے کا خطرہ ہو تو بہتر یہ ہے کہ مؤخر کئے بغیر جلدی پڑھ لے۔ (۱)

تراویح کی جماعت کا حکم:

تراویح یا جماعت پڑھنے کو علامہ مرغینانیؒ نے سبب عین قرار دیا ہے، یعنی ہر شخص کے لیے باجماعت پڑھنا مستقل سنت ہے، تاہم علامہ ہکیمیؒ، شامیؒ، عاتقیریؒ اور صدر الشہید وغیرہ نے تراویح کی جماعت کو سبب کفائی قرار دیا ہے، اس لیے کہ بعض صحابہ کرامؓ اور تابعین سے تراویح کی نماز اکیلے پڑھنا بھی ثابت ہے۔ یہی قول اکثر فقہائے کرام کے ہاں زیادہ صحیح ہے۔

جماعت کے ساتھ پڑھنا اگرچہ افضل ہے، تاہم اگر کوئی شخص جماعت کے لیے حاضر نہ ہو سکے تو اس پر نہ تو کوئی ملامت ہے اور نہ ہی وہ تارکِ سنت کہلائے گا، البتہ اگر کوئی شخص لوگوں کی نظروں میں مقتدی اور پیشوا کی حیثیت رکھتا ہو اور اس کی حاضری سے تنکثیر جماعت کا فائدہ ہو رہا ہو تو ایسے شخص کے لیے تراویح کی جماعت کو چھوڑنا مناسب نہیں۔

اسی طرح اگر کسی جگہ کے لوگ تمام کے تمام تراویح کی نماز اکیلے پڑھ لیں تو سنت چھوڑنے کی وجہ سے گناہ گار ہوں گے اور اگر چند افراد جماعت کے ساتھ پڑھ لیں تو سب کا ذمہ فارغ ہو جائے گا۔ (۲)

تراویح کی نماز کو گھر میں یا جماعت پڑھنے کا حکم:

فقہائے کرام فرماتے ہیں کہ جن نمازوں میں جماعت کو سنت قرار دیا گیا ہے ان سب کے لیے قاعدہ کلیہ یہ ہے کہ ان کو مسجد کے اندر یا جماعت ادا کر لیا جائے۔ اگر کوئی شخص ان نمازوں کو گھر کے اندر یا جماعت ادا کر لے تو بے شک جماعت کی فضیلت تو مل جائے گی، لیکن مسجد کے اندر جماعت پڑھنے سے جو فضیلتیں مل رہی تھیں، مثلاً: تنکثیر

(۱) بدائع الصنائع، کتاب الصلوٰۃ، فصل فی قدر الترویج: ۲/۲۷۵، الدر المختار، کتاب الصلوٰۃ، باب الوتر والنوافل، مبحث

فی صلوٰۃ الترویج: ۲/۹۲-۹۵، مراقی الفلاح مع حاشیۃ الطحطاوی، فصل فی صلوٰۃ الترویج، ص: ۳۳۶

(۲) الدر المختار مع رد المحتار، کتاب الصلوٰۃ، باب الوتر والنوافل، مبحث فی صلوٰۃ الترویج: ۲/۹۵، مراقی الفلاح مع

حاشیۃ الطحطاوی، فصل فی صلوٰۃ الترویج، ص: ۳۳۶، ۳۳۵، الفتاویٰ الہندیۃ، کتاب الصلوٰۃ، الباب التاسع، فصل

فی الترویج: ۱/۱۱۶

جماعت، اعتکاف کا ثواب، مسجد کی فضیلت، شعائر اسلام کا بر ملا اظہار اور لوگوں کو طاعات پر براہیئت کرنے کے ثواب سے محروم رہ جائے گا۔ (۱)

نماز تراویح دو جگہ پڑھنے کا حکم:

اگر کوئی شخص ایک مسجد میں تراویح کی نماز پڑھالے تو دوسری مسجد میں اس کے لیے تراویح پڑھانا جائز نہیں، اس لیے کہ ایک ہی وقت میں ایک سنت کا تکرار جائز نہیں، تاہم اگر مقتدی ایک مسجد میں باجماعت تراویح پڑھ لے تو دوسری مسجد میں بھی باجماعت پڑھ سکتا ہے، البتہ وتر دوبارہ نہ پڑھے۔ (۲)

نماز تراویح کی سنتیں:

(۱) جماعت کے ساتھ ادا کرنا

(۲) مسجد میں ادا کرنا

(۳) ادا کرتے وقت تراویح، قیام رمضان یا سنت وقت کی نیت کرے۔ صرف نماز یا نفل کا ارادہ کافی نہیں، کیوں کہ یہ ایک مستقل نماز ہے، لہذا اگر فرض پڑھنے والے یا مطلق نماز پڑھانے والے امام کی اقتدا میں نماز تراویح ادا کی جائے تو صحیح تر قول کے مطابق ایسا کرنا درست نہ ہوگا۔ بعض حضرات کی رائے ہے کہ ہر دو رکعت پر مستقل نیت کرے، لیکن زیادہ صحیح یہ ہے کہ یک بارگی نیت کافی ہوگی، اس لیے کہ تمام رکعات ایک ہی نماز کے درجے میں ہیں۔ (۳)

(۴) ہر رکعت میں دس آیات پڑھی جائیں۔ مذکورہ رائے حسن بن زیاد نے امام ابوحنیفہؒ سے نقل کی ہے اور یہی زیادہ مناسب ہے، کیونکہ پورے ماہ میں کل چھ سو رکعت تراویح ادا کی جاتی ہیں اور آیات قرآنی چھ ہزار سے کچھ زیادہ ہیں تو اس طرح بہ سہولت پورے ماہ میں ایک ختم ہو سکے گا۔ بعض فقہاء نے مغرب یا عشا کی قرأت کے بقدر پڑھنا افضل قرار دیا ہے جبکہ حضرت عمرؓ سے ایک رکعت میں تیس، پچیس اور بیس آیات بھی ثابت ہے، تاہم علامہ کاسانی

(۱) حوالہ جات سابقہ

(۲) بدائع الصنائع، فصل فی سنتہا: ۲/۲۷۸، حاشیۃ الطحطاوی علی مراقی الفلاح، فصل فی صلاۃ التراویح، ص: ۳۲۵،

الفتاویٰ الہندیۃ، کتاب الصلوۃ، الباب التاسع، فصل فی التراویح: ۱/۱۱۶

(۳) بدائع الصنائع، کتاب الصلوۃ، فصل فی سنتہا: ۲/۲۷۵، ۲۷۶، فتاویٰ قاضی خان علی ہامش الہندیۃ، کتاب الصوم،

باب التراویح، فصل فی نية التراویح: ۱/۲۳۶، ۲۳۷

فرماتے ہیں کہ امام کے لیے مناسب یہ ہے کہ وہ مقتدیوں کے شوق و رغبت کو دیکھ کر قرأت کرے، اس لیے کہ مقتدیوں کی رعایت رکھنے سے تکثیر جماعت کا فائدہ حاصل ہوگا جو کہ تطویل قرأت سے بہتر ہے۔ شیخین کے ہاں تمام رکعتوں میں برابر برابر تلاوت کرنا افضل ہے جب کہ امام محمدؒ کے ہاں پہلی رکعت میں نسبتاً زیادہ تلاوت افضل ہے اسی طرح تمام ترویحات میں یکسانیت کے ساتھ قرأت کرنا بھی افضل ہے تاکہ لوگوں کو تھکن کا احساس نہ ہو۔

(۵) ہر دو رکعتوں کو الگ الگ سلام کے ساتھ پڑھنا سنت ہے۔ (۱)

(۶) افضل یہ ہے کہ تمام تراویح ایک ہی امام پڑھالے، تاہم اگر دو امام ہوں تو مستحب یہ ہے کہ ایک امام ایک تراویح یعنی چار رکعت مکمل کر کے دوسرے امام کو موقع دے۔ ایک امام کے لیے فرض پڑھانا اور دوسرے کے لیے تراویح پڑھانا بلا کراہت جائز ہے۔ حضرت عمرؓ اور ابی بن کعبؓ کی عام عادت ایسی ہی تھی۔ (۲)

(۷) تراویح کو کھڑے ہو کر ادا کرنا سنت ہے۔ بلا عذر بیٹھ کر ادا کرنا جائز تو ہے، البتہ استحباب اور سنت متوارثہ کے خلاف ہے۔

(۸) امام ہر چار رکعات (ترویج) کے بعد ان چار رکعات کے بعد استراحت اور آرام کرے جس میں تسبیح و تہلیل، درود شریف اور تہنما پڑھنے کی اجازت ہے۔ قاضی خاں فرماتے ہیں کہ اہل مکہ ہر ترویج کے درمیان مکمل طواف کرتے تھے جب کہ اہل مدینہ ہر ترویج میں چار رکعت نفل پڑھ لیتے تھے، لہذا اہل مدینہ کے ہاں تراویح کی بیس رکعات ان چار ترویحات کی وجہ سے ۳۶ تک پہنچ جاتی تھیں۔ غالباً امام مالکؒ کا استدلال اہل مدینہ کے اسی تعامل سے ہے۔

اسی طرح بیس رکعات مکمل کرنے کے بعد بیٹھنا بھی سلف سے ثابت ہے۔ چار رکعات کے بعد جلسہ استراحت، یعنی ترویج چھوڑ کر دس رکعات کے بعد بیٹھنا مکروہ اور سلف کے عمل کے مخالف ہے۔ (۳)

(۱) بدائع الصنائع، کتاب الصلوٰۃ، فصل فی سنتہا: ۲/۲۷۷، ۲۷۶

(۲) بدائع الصنائع، کتاب الصلوٰۃ، فصل فی سنتہا: ۲/۲۷۸، الفتاویٰ الہندیۃ، کتاب الصلوٰۃ، الباب التاسع، فصل

فی التراویح: ۱/۱۱۶

(۳) بدائع الصنائع، کتاب الصلوٰۃ، فصل فی سنتہا: ۲/۲۷۸، فتاویٰ قاضی خان علی ہامش الہندیۃ، کتاب الصوم، باب

التراویح، فصل فی مقدار التراویح: ۱/۲۳۵

چند متفرق مسائل:

(۱) عقل مند اور باشعور بچے کی امامت کو بعض فقہانے تراویح میں جائز قرار دیا ہے، تاہم عامۃ المشائخ کا فتویٰ عدم جواز پر ہے۔ (۱)

(۲) تراویح فوت ہو جائے تو اس کی قضا نہیں کی جائے گی، یعنی نہ تو جماعت کے ساتھ اور نہ بغیر جماعت کے۔ (۲)
 (۳) رمضان کے مہینے میں تراویح کی طرح وتر بھی جماعت کے ساتھ پڑھنا گھر میں تنہا پڑھنے سے افضل ہے۔ (۳)
 (۴) تراویح میں ایک مرتبہ ختم کرنا سنت ہے، لہذا قوم کی سستی کی وجہ سے اس کو چھوڑنا مناسب نہیں۔ دو مرتبہ یا ہر ایک عشرہ میں ایک ایک ختم کر کے تین مرتبہ ختم کرنا زیادہ فضیلت کا حامل ہے۔ بعض مشائخ نے اس بات کو زیادہ بہتر سمجھا ہے کہ ستائیس رمضان کو قرآن مجید ختم کر دیا جائے۔ اسی کے پیش نظر انہوں نے اپنے مصاحف ۵۴۰ رکوع پر تقسیم کر لئے تھے۔ (۴)

(۵) اگر تمام لوگ عشا کی نماز باجماعت نہ پڑھ سکیں تو ان کے لیے تراویح میں جماعت کرنا درست نہیں، تاہم اگر کوئی ایک شخص تنہا فرض کی جماعت سے رہ جائے تو وہ فرض نماز تھا ادا کرنے کے بعد باجماعت تراویح میں شریک ہو جائے۔ (۵)



(۱) الفتاویٰ الہندیۃ، کتاب الصلوۃ، الباب التاسع، فصل فی التراويح: ۱/۱۱۶، ۱۱۷

(۲) بدائع الصنائع، کتاب الصلوۃ، فصل فی بیان أدايتها بأثنا فائت: ۲/۲۷۸، فتاویٰ قاضی حان علی حامش الہندیۃ، کتاب الصوم، باب التراويح، فصل فی وقت التراويح: ۱/۲۳۶

(۳) الفتاویٰ الہندیۃ، کتاب الصلوۃ، الباب التاسع، فصل فی التراويح: ۱/۱۱۶، ۱۱۷

(۴) الفتاویٰ الہندیۃ، کتاب الصلوۃ، الباب التاسع، فصل فی التراويح: ۱/۱۱۷، ۱۱۸، مرا فی المغلا ح مع حاشیۃ الطحطاوی، فصل فی صلوۃ التراويح، ص: ۲۲۷

(۵) الدر المختار مع رد المحتار، کتاب الصلوۃ، باب النور والنوافل، مبحث فی صلوۃ التراويح: ۲/۴۹۹

باب التراويح

(تراویح کا بیان)

بیس رکعات تراویح پڑھنا

سوال نمبر (243):

ہمارے محلے کا ایک ساتھی اس بات پر اصرار کر رہا ہے کہ تراویح میں رکعات پڑھنے کا حکم کسی حدیث میں مذکور نہیں۔ اس کے برعکس مولوی صاحب یہ بات جزم کے ساتھ کہہ رہے ہیں کہ تراویح کے بیس رکعات ہونے پر پوری امت کا اجماع ہے۔ اس حوالے سے دینی رہنمائی فرمائیں؟

بیٹو! تجھ کو

الجواب وبالله التوفیق:

رمضان المبارک کے مہینے میں تراویح پڑھنا حضور اکرم ﷺ کی سنت ہے جس پر آج تک امت کا تعامل چلا رہا ہے۔ جہاں تک رکعات کی تعداد کا مسئلہ ہے تو اس کی تفصیل یہ ہے کہ خلیفہ ثانی حضرت عمر فاروقؓ نے جب ایک قاری کی اقتداء میں بیس رکعات تراویح پڑھنے کا حکم دیا تو صحابہ کرامؓ میں سے کسی نے بھی اس پر نکیر نہیں کی تو گویا صحابہ کرامؓ کا بیس رکعات تراویح پر اجماع ثابت ہوا۔ اصولی طور پر یہ فیصلہ مرفوع روایت کے حکم میں ہے، اس لیے کہ عبادات میں خلاف قیاس حکم کرنا اس بات کا مقتضی ہے کہ ضرور آپ ﷺ نے بیس رکعات تراویح کا حکم فرمایا تھا۔ اس کے علاوہ حضور ﷺ نے خود خلفائے راشدین کی سنت کو مضبوطی سے پکڑنے کا حکم بھی صادر فرمایا ہے۔ حضرت عمر فاروقؓ کی شان سے یہ امر بعید ہے کہ وہ کوئی ایسا حکم دیں جو خلاف شریعت ہو اور پھر تمام صحابہ کرامؓ جو ایمان کے پہاڑ تھے، کیسے ایک خلاف سنت کام پر اجماع قائم کر سکتے ہیں؟ یہ تو گویا صحابہ کرامؓ پر الزام ہے، پھر صحابہ کرامؓ سے بڑا عالم آج کیسے پیدا ہوا کہ صحابہ نے جس عمل کو دین سمجھا، اس عمل کو وہ خلاف دین سمجھتا ہے۔ علاوہ ازیں جب یہ بات ثابت ہوئی کہ بیس رکعات تراویح پر صحابہ کا اجماع ہے تو اجماع بخلاف کہنا کسی بھی طرح درست نہیں اور ائمہ اربعہ میں سے کسی کے نزدیک بیس رکعات سے کم تراویح نہیں۔

والنَّبیل علیٰ ذلک:

اکثر اہل العلم علی ما روی عن علیؑ و عمرؓ، و غیر ہما من اصحاب النبی ﷺ عشرين رکعة،
وہو قول سفیان الثوریؒ، و ابن المبارکؒ، و الشافعیؒ، و قال الشافعیؒ: وھکذا أدركت ببلدنا بمكة بصلون
عشرين رکعة. (۱)

ترجمہ:

اکثر اہل علم کی رائے وہی ہے جو حضرت علیؑ و حضرت عمرؓ اور ان کے علاوہ صحابہ رسول ﷺ سے روایت کی گئی
ہے، یعنی بیس رکعت تراویح اور یہ قول سفیان ثوریؒ، ابن مبارکؒ شافعیؒ کا ہے اور امام شافعیؒ نے تو یوں فرمایا کہ میں نے
اپنے شہر مکہ میں اسی طرح لوگوں کو پایا کہ وہ بیس رکعات تراویح پڑھتے ہیں۔

ثم رقت المواظبة عليها في أثناء خلافة عمرؓ ووافقہ علیؑ ذلك عامة الصحابةؓ، كما ورد ذلك
في السنن، ثم ما زال الناس من ذلك الصدر إلى يومنا هذا علیٰ إقامتها من غير تكبر و كيف لا وقد ثبت
عن النبی ﷺ: "عليكم بستی وسنة الخلفاء الراشدين المهديين عضو عليها بالنواجذ كما رواه
أبو داود. (۲)

ترجمہ:

بیس رکعات تراویح حضرت عمرؓ فاروقؓ کے دور خلافت میں اہتمام سے پڑھی جانے لگی اور صحابہ کرامؓ نے
موافقت کی، جیسا کہ روایات میں مذکور ہے، پھر اس زمانے سے لے کر آج تک متواتر بغیر تکبر کے پڑھی جاتی رہیں اور ایسا
کیوں نہ ہوتا، حالانکہ حضور ﷺ سے ثابت ہے کہ میری سنت اور ہدایت یافتہ خلفائے راشدین کی سنت کو مضبوطی سے
پکڑے رہو۔



(۱) جامع الترمذی، أبواب الصوم، باب ما جاء في قيام شهر رمضان: ۱/۱۶۶

(۲) البحر الرائق، کتاب الصلوة، باب الوتر والنوافل، تحت قوله: (وسن في رمضان عشرون رکعة): ۲/۱۱۷

وتر کے بعد تراویح پڑھنا

سوال نمبر (244):

اگر کسی شخص سے تراویح کی چند رکعتیں رہ جائیں اور امام وتر کی نماز جماعت سے پڑھ رہا ہو تو کیا مذکورہ شخص امام کے ساتھ وتر پڑھنے کے بعد تراویح پڑھ سکتا ہے؟ یا وتر پڑھنے سے پہلے تراویح مکمل کر لے؟

بیّنوا توجروا

الجواب وبالله التوفیق:

تراویح پڑھنے کا بہتر وقت عشا کی نماز کے بعد اور وتر سے پہلے کا ہے، تاہم اگر کسی شخص سے باجماعت تراویح میں چند رکعتیں فوت ہو جائیں تو بہتر یہ ہے کہ وہ امام کے ساتھ وتر باجماعت ادا کرے اور اس کے بعد بقیہ تراویح پڑھے۔ لہذا مذکورہ شخص امام کے ساتھ وتر ادا کرے اور جب فارغ ہو جائے تو بقیہ تراویح پڑھے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

وإذا فسدت ترویجہ أو ترویجہ یحتمل، فلو اشغل بیا فیئوہ الوتر بالجماعة یشتغل بالوتر، ثم یصلی ما فاتہ

من الترویج، وہ کہ کان یفتی: (۱)

ترجمہ:

اور جب کسی شخص سے تراویح میں ایک ترویجہ (چار رکعت) یا دو ترویجے فوت ہو جائیں، پس اگر وہ ان کی ادائیگی میں مشغول ہوتا ہے تو اس سے وتر کی جماعت فوت ہوتی ہے، لہذا وہ وتر جماعت سے پڑھے، پھر بقیہ تراویح ادا کرے اور اسی پر فتویٰ ہے۔



ترویجہ کے بعد بلند آواز سے ذکر کرنا

سوال نمبر (245):

ہمارے ہاں تراویح کی ہر چار رکعات کے بعد بلند آواز سے ذکر کا اہتمام ہوتا ہے۔ از روئے شریعت اس عمل کی وضاحت کریں؟

بیٹو! نوجو

الجواب وبالله التوفیق:

ترویجہ (چار رکعت تراویح) کے بعد بقدر ترویجہ بیٹھ کر ذکر اور تسبیحات کا استحباب فقہائے کرام کی تصریحات سے معلوم ہوتا ہے، مگر بلند آواز سے ذکر کرنے کا کوئی صریح جزئیہ نہیں ملتا، اجتماعی طور پر جہرا ذکر، اگر کسی کو اس سے تکلیف نہ ہو تو پھر جائز ہے، بہتر یہ ہے کہ خاموشی اور پست آواز سے ذکر کیا جائے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

(یجلس) ندباً (بین کل اربعۃ بقدرھا) ویخبرون بین تسبیح وقراءۃ، وسکوت، (۱)

ترجمہ:

ہر چار رکعات کے بعد بقدر ترویجہ بیٹھنا مستحب ہے ان کو اختیار ہے کہ ذکر کریں، تلاوت کریں یا خاموش

بیٹھیں۔



ایک حافظ قرآن کا مکرر ختم قرآن کرنا

سوال نمبر (246):

رمضان کے مہینے میں ایک حافظ اگر تراویح میں ایک مرتبہ قرآن پاک سنا دے تو اس حافظ قرآن کے پیچھے دوسرا ختم جائز ہے یا نہیں؟ اور دوسرا ختم سنت ہے یا نفل؟ کیونکہ بعض لوگ کہتے ہیں کہ اس حافظ قرآن کا پہلا ختم سنت ہے جو کہ اس نے کیا ہے۔ اب اس کا دوسرا ختم نفل ہے، لہذا اس کے پیچھے سنت والوں کی اقتدا درست نہیں؟

الجواب وبالله التوفيق:

رمضان شریف میں تراویح میں ایک مرتبہ ختم قرآن مسنون ہے، لیکن ایک ختم کرنے کے بعد دوسرا باعث فضیلت ہے، جبکہ تین مرتبہ کرنا زیادہ فضیلت رکھتا ہے۔ اگر کوئی حافظ قرآن ایک مرتبہ تراویح میں ختم قرآن کرے تو وہ دوسری اور تیسری مرتبہ پڑھ سکتا ہے، چاہے اسی مسجد میں ہو یا کسی دوسری مسجد میں اور جہاں تک اقتدا کی بات ہے تو اقتداء نفس تراویح میں ہوتا ہے جو کہ امام اور مقتدی دونوں کے لیے سنت کا درجہ رکھتا ہے تو وہ لوگ جنہوں نے پہلی مرتبہ ختم قرآن میں شرکت نہیں کی، اب اگر ایسے امام کے پیچھے تراویح پڑھتے ہیں جس نے ایک مرتبہ ختم قرآن کیا ہو تو ان کی سنت ادا ہو جائے گی اور دونوں کے لیے یہ ختم باعث فضیلت و ثواب ہے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

السنة في التراويح إنما هو الختم مرة..... والختم مرتين فضيلة، والختم ثلاث مرات أفضل

كذاني السراج الوهاج (۱)

ترجمہ:

تراویح میں ایک مرتبہ ختم قرآن سنت ہے اور دو مرتبہ اولیٰ ہے اور تین مرتبہ سب سے افضل ہے۔



خواتین کا مردوں سے دور کھڑے ہو کر تراویح پڑھنا

سوال نمبر (247):

زید رمضان میں تراویح پڑھاتا ہے اس کے پیچھے خواتین اور مرد کھڑے ہیں، لیکن خواتین مردوں سے الگ کمرے میں تراویح پڑھتی ہیں جہاں ان کے لیے الگ انتظام کیا گیا ہے۔ اس طرح اتنی دوری کے ہوتے ہوئے خواتین کا نماز پڑھنا درست ہوگا یا نہیں؟

بیشواؤ جروا

الجواب وبالله التوفیق:

مقتدی کے لیے معفوف کا اتصال ضروری نہیں، بلکہ اتصال کے باوجود بھی اقتدا درست رہے گی، البتہ باعذر اتصال معفوف کو نظر انداز کرنا واجب کراہت ہے اور یہی حکم امام نے بھی فرمایا ہے۔

لہذا صورت مسئلہ میں اگر خواتین پردے کا اہتمام کرتے ہوئے ایسے کمرے میں نماز پڑھیں جو مسجد یا خانہ مسجد میں داخل ہو تو اقتدا درست رہے گی، تاہم جس کمرے میں خواتین کھڑی ہوں، اس کمرے اور امام کے درمیان کوئی راستہ نہ ہو یا راستہ ہو لیکن اس میں صفیں بنی ہوئی ہوں تو بھی اقتدا درست رہے گی۔

والدلیل علیٰ ذلک:

وبحوز ابتداء جاز المسجد بامام المسجد، وهو في بيته، إذا لم يكن بينه وبين المسجد طريق عام، وإن كان طريق عام، ولكن سده التصفوف جاز الاقتداء لمن في بيته بامام المسجد. (۱)

ترجمہ:

اور مسجد کے پڑوسی کے لیے مسجد کے امام کی اقتدا کرنا درست ہے، اس حال میں کہ مقتدی اپنے گھر میں اقتدا کرے، جبکہ اس کے گھر اور مسجد کے درمیان راستہ نہ ہو اور اگر درمیان میں راستہ ہو، لیکن اس میں صفیں بنائی گئی ہوں تب بھی اس شخص کی اقتدا درست رہے گی جس نے مسجد کے امام کا اقتدا اپنے گھر سے کیا ہے۔



معذور کی اقتدا میں تراویح پڑھنا

سوال نمبر (248):

ہمارے محلے کا ایک حافظ صاحب معذور ہونے کی وجہ سے فرض نمازوں کی امامت نہیں کرتا۔ اگر وہ تراویح میں بھی قرآن نہیں سنائے گا تو قرآن قبول جائے گا تو تراویح اور نوافل میں امامت کر سکتا ہے یا نہیں؟ اس مسئلہ میں احناف اور شوافع کے مابین اختلاف کی وجہ سے شافعی مسلک اپنانے کی گنجائش ہے یا نہیں؟

(۱) الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلوٰۃ، الفصل الرابع فی بیان یمنع صحۃ الاقتداء: ۸۸/۱

الجواب وبالله التوفیق:

شرعی نقطہ نظر سے جو شخص معذور ہو، وہ غیر معذور لوگوں کا امام نہیں بن سکتا، چاہے فرض نماز میں ہو یا نفل میں، اس لیے اگر حافظ صاحب سے قرآن بھول جانے کا خطرہ ہو تو پھر معذور لوگوں کی تراویح میں امامت کرے یا انفرادی طور پر نوافل میں قرآن پڑھے یا ویسے ہی تلاوت کرتا رہے۔ اس مسئلہ میں کوئی خاص مجبوری نہیں کہ خفی کو اپنے مسلک چھوڑنے کی اجازت دی جائے۔

واللہ اعلم:

(ولا يصلي الطاهر خلف من هو في معنى المستحاضة.....) لأن الصحيح أقوى حالاً من

المعذور. (۱)

ترجمہ:

باوضو (صحت مند) شخص اس شخص کے پیچھے نماز نہیں پڑھے گا جو معذور کے حکم میں ہو، اس لیے کہ صحیح آدمی کی حالت معذور سے قوی ہے۔



گھر میں باجماعت تراویح پڑھنا

سوال نمبر (249):

اگر چند افراد عورتوں سمیت گھر میں اکٹھے تراویح پڑھتے ہوں اور ان میں قرآن بھی سنایا جائے۔ تو کیا یہ

جائز ہے؟

بیٹنواؤ جروا

الجواب وبالله التوفیق:

نقہ نظر سے تراویح کی جماعت اور اس میں ختم قرآن سنت ہے، تاہم اگر کچھ لوگ گھر میں جماعت کے ساتھ پڑھے اور پردے میں رہ کر اس میں عورتیں بھی شریک ہوں تو یہ جائز ہے، البتہ مردوں کے حق میں بہتر یہی

ہے کہ وہ مسجد میں تراویح پڑھ لیا کریں اور عورتیں گھر میں انفراداً افراداً پڑھ لیں، کیونکہ مردوں کا گھر میں نماز پڑھنے کی صورت میں دو فضیلتوں میں سے جماعت کی فضیلت قائل جانے گی، لیکن مسجد کی فضیلت سے محروم ہو جائیں گے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

وإن صلي بحماعة في البيت اختلف فيه المشايخ، والصحيح أن للجماعة في البيت فضيلة، وللجماعة في المسجد فضيلة أخرى، فإذا صلى في البيت بحماعة فقد حاز فضيلة أداها بالجماعة، وترك الفضيلة الأخرى. (۱)

ترجمہ:

اور اگر کوئی شخص تراویح گھر میں جماعت کے ساتھ ادا کرے تو اس میں مشائخ کا اختلاف پایا جاتا ہے، صحیح قول یہ ہے کہ گھر میں نماز باجماعت پڑھنے میں جماعت کی فضیلت ہے اور نماز باجماعت مسجد میں پڑھنے کی صورت میں دوسری فضیلت (جو کہ مسجد کی فضیلت ہے) پائی جاتی ہے، پس جب اس نے گھر میں باجماعت نماز پڑھی تو انہوں نے ایک فضیلت (جو کہ باجماعت تراویح پڑھنا ہے) پر تو عمل کیا، لیکن دوسری فضیلت (جو کہ مسجد کی ہے) اس سے محروم ہو گئے۔

إمامة الرجل للمرأة جائزة، إذا نوى الإمام إمامتها، ولم يكن في الخلوة أما إذا كان الإمام في الخلوة، فإن كان الإمام لهن، أو لبعضهن محرماً فإنه يجوز وبكره. (۲)

ترجمہ:

مرد کی امامت عورت کے لیے جائز ہے، بشرط یہ کہ امام عورت کی امامت کی نیت کرے اور امام خلوت (تہائی) میں نہ ہو اور اگر امام تہائی میں ہو اور امام ان سب کا یا ان میں سے بعض کا محرم ہو تو پھر کراہت کے ساتھ جائز ہے۔



(۱) الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلاة، الباب التاسع فی التوفیل، فصل فی التراويح: ۱/۱۱۶

(۲) الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلاة، الباب الخامس فی الإمامة: ۱/۸۵

عورتوں کا باجماعت نماز تراویح پڑھنا

سوال نمبر (250):

ہمارے گھرانے میں ایک حافظہ ہے۔ رمضان کے مہینہ میں اگر وہ قرآن نہ سنائے تو بھول جائے گی۔ اگر چند عورتیں اس کے ساتھ تراویح میں شامل ہوں اور وہ ان کو قرآن سنائے تو کیا ایسا کرنا جائز ہوگا یا نہیں؟

بیٹھو! بیٹھو!

الجواب وبالله التوفیق:

فقہ حنفی کی رو سے صرف عورتوں کی نماز باجماعت ادا کرنا مکروہ تحریمی ہے خواہ تراویح ہو یا دوسری نماز۔ صورت مسئلہ میں اگر ایک حافظہ ہو اور قرآن نہ سنانے کی وجہ سے بھول جائے گا اندیشہ ہو، تب بھی تراویح باجماعت پڑھانے کی اجازت نہیں۔ لہذا اکیلے اکیلے تراویح پڑھنا عورتوں کے لیے ضروری ہے اور قرآن یاد رکھنے کے لیے جہاں نماز میں دھرایا کرے یا کوئی دوسرا جائز طریقہ اختیار کرے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

(و) بکرمہ تحریریں (جماعة النساء) قال ابن عابدین: قوله: (ولو في التراويح) أفاد أن الكراهة

في كل ما تشرع فيه جماعة الرجال فرضاً أو نفلاً. (۱)

ترجمہ:

عورتوں کی جماعت مکروہ تحریمی ہے، اگرچہ تراویح ہو۔ یہ اس بات کا ناکدہ دیتا ہے کہ یہ کراہت ان تمام نمازوں میں ہے جن میں مردوں کی جماعت مشروع کی گئی ہو چاہے فرض نماز ہو یا نفل۔



تراویح میں ختم قرآن پر اجرت

سوال نمبر (251):

حفاظ کرام تراویح میں قرآن سناتے ہیں۔ لوگ ان کو ختم کی رات کچھ پیسے وغیرہ دے دیتے ہیں، حالانکہ پہلے

(۱) ردالمحتار علی الدر المنخار، کتاب الصلوٰۃ، باب الإمامۃ، مطلب إذا سلمی الشافعی قبل الحنفی ۳۰۵/۲۰۰

سے کوئی اجرت مقرر نہیں ہوتی تو کیا ان کے لیے یہ پیسے لینا جائز ہے؟ بعض لوگوں سے سنا ہے کہ تراویح پر کچھ لینا دینا حرام ہے اور ایسے قاری صاحب کے پیچھے تراویح پڑھنا جائز نہیں۔

بینہما خبریں

الجواب وبالله التوفیق:

شریعت مطہرہ کی رو سے حافظ قرآن کے لیے ختم قرآن پر مقتدیوں سے باقاعدہ اجرت کا معاہدہ اور تعیین کرنے کے بعد کچھ لینا جائز نہیں، کیونکہ اللہ تعالیٰ کی مقدس کتاب کو آمدنی کا ذریعہ بنانا ایک حافظ و عالم کو زیب نہیں دیتا، تاہم اجرت اور مقتدیوں کے اعزاز و اکرام کے مابین فرق کرنا ضروری ہے۔ اجرت تو تنبہتی ہے جب حافظ قرآن اور مقتدیوں کے مابین باقاعدہ معاہدہ ہو اور پھر ختم کے وقت اُسے وہی مقررہ رقم دی جائے تو ان بیسیوں سے احتراز ضروری ہے۔

البتہ اگر کہیں حافظ قرآن نے نہ ہی اجرت کا مطالبہ کیا ہو اور نہ ہی اس نیت سے ان کو قرآن سنایا ہو کہ مقتدیوں کی طرف سے مجھے قرآن سنانے پر رقم ملے گی تو اس صورت میں اگر مقتدیوں نے حافظ قرآن کو اعزاز ادا کرنا کوئی چیز دے دی اور حافظ صاحب اس کو قبول کر لے تو یہ جائز ہے اور اس حافظ قرآن کے پیچھے تراویح پڑھنا جائز ہے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

واختلفوا فی الاستحجار علی قراءة القرآن مدة معلومة: قال بعضهم: لا يجوز، وقال بعضهم: يجوز، وهو المختار، والصواب أن يقال علی تعلیم القرآن، فإن الخلاف فیہ كما علمت لافی القراءة المجردة، فإنه لا ضرورة فیہا. (۱)

ترجمہ:

اور فقہائے کرام کے ہاں مدت معلومہ تک قرأت قرآن پر اجرت لینے میں اختلاف پایا جاتا ہے۔ بعض کے ہاں لینا جائز نہیں ہے اور بعض کے ہاں جائز ہے اور یہی قول مختار ہے۔ اور درست یہ ہے کہ علی تعلیم القرآن کہا جائے (بجائے علی قراءة القرآن کے)، اس لیے کہ اختلاف تو تعلیم القرآن پر اجرت لینے میں ہے، نہ کہ قرأت

(۱) ردالمحتار علی الدر المختار، کتاب الإحارة، باب الإحارة الفاسدة، مطلب: تحریر مهم فی عدم جواز الاستحجار علی

قرآن پر اس لیے کہ وہاں تو ضرورت ہی مفقود ہے۔



تراویح کی آخری رکعت میں سورۃ بقرہ ”المفلحون“ تک پڑھنا

سوال نمبر (252):

نماز تراویح میں ختم قرآن کے موقع پر آخری دو رکعتوں میں سے پہلی رکعت میں سورۃ الناس پڑھی جاتی ہے اور دوسری میں سورۃ فاتحہ کے بعد سورۃ بقرہ کو المفلحون تک پڑھا جاتا ہے تو یہ مروجہ طریقہ اختیار کرنا درست ہے یا نہیں؟
بیِّنُوا تَصَدَّقُوا

الجواب وبالله التوفيق:

قرآن کریم کی تلاوت اور اس کا ختم سراپا خیر ہی خیر ہے، تاہم ایک مرتبہ قرآن ختم کرنے کے بعد بہتر یہ ہے کہ پھر سے شروع کیا جائے۔ حدیث شریف میں حضور پاک ﷺ کا ارشاد منقول ہے:

قال رجل يا رسول الله أي العمل أحب إلى الله؟ قال: الحال المرتحل. (۱)
ایک آدمی نے آپ ﷺ سے عرض کیا کہ: ”اللہ تعالیٰ کو کون سا عمل زیادہ محبوب ہے؟ آپ ﷺ نے فرمایا: اللہ تعالیٰ کو محبوب عمل حال مرتحل ہے“ یعنی قرآن کو شروع کر کے ختم کرنے کے بعد پھر سے از سر نو شروع کیا جائے۔

ایک دوسری حدیث میں بروایت ابی بن کعب مروی ہے کہ حضور پاک ﷺ جب سورۃ الناس پڑھتے تو اس کے بعد سورۃ فاتحہ پڑھ کر سورۃ بقرہ کو بھی المفلحون تک پڑھتے تھے۔ علامہ سیوطی نے اپنی شہرہ آفاق کتاب ”اللاتقان فی علوم القرآن“ میں اس کو سنت لکھا ہے۔

لہذا صورتِ مسئلہ میں دورانِ ختم آخری دو رکعتوں میں اگر حافظ اول رکعت میں سورۃ الناس اور دوسری رکعت میں سورۃ بقرہ المفلحون تک تلاوت کرے تو یہ ایک مسنون و مستحب عمل ہے، اس لیے اس کا اہتمام بہت بہتر ہے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

یسن إذا فرغ من الختمه أن يشرع في أخرى عقب الختم بالحديث الترمذي وغيره أحب الأعمال إلى الله الحال المرتحل الذي يضرب من أول القرآن إلى آخره كلما حل ارتحل، راجع الحدارمی بسند حسن عن ابن عباس عن أبي بن كعب عن النبي ﷺ كان إذا قرأ ﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ﴾ افتتح من الحمد ثم قرأ من البقرة إلى ﴿وَأَلْبِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾ ثم دعا بدعاء الختمه، ثم قام. (۱)

ترجمہ: ایک ختم سے فارغ ہوتے ہی دوسرا ختم شروع کر دیتا مسنون ہے اور اس کی بابت ترمذی وغیرہ کی یہ حدیث سند قریبی مبنی ہے کہ خدا کے نزدیک سب سے بڑھ کر پسندیدہ عمل اس شخص کا ہے جو قرآن کو شروع کر کے اُسے پڑھتا ہے اور جب ختم کرتا ہے تو پھر آغاز کر دیتا ہے۔ اور دارمی نے سید حسن کے ساتھ بواسطہ ابن عباس، ابی بن کعب سے روایت نقل کی ہے کہ نبی ﷺ جس وقت ﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ﴾ پڑھ چکے تو الحمد سے پھر شروع کر دیتے اور اس کو پڑھ لینے کے بعد سورہ بقرہ میں سے بھی ﴿وَأَلْبِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾ تک قرأت فرماتے اور اس کے بعد ختم قرآن کی دعا فرما کر تشریف لے جاتے تھے۔



تراویح کی دو رکعتوں میں قعدہ چھوڑنے کے اثرات

سوال نمبر (253):

چند مسائل میں وضاحت مطلوب ہے قرآن وحدیث کی روشنی میں وضاحت فرما کر مشکور فرمائیں۔

- (۱) ایک آدمی تراویح کی (دوسری رکعت پر) بیٹھتا نہیں اور چار رکعت پوری کر لے اس میں کون سی دو نفل ہوں گی اور کون سی دو تراویح؟
- (۲) ان چار میں جو دو رکعتیں نفل ہو گئیں، ان میں جو قرأت کی ہے، وہ دوبارہ پڑھے گا یا نہیں جب ختم قرآن کا ارادہ ہو؟
- (۳) اور اگر دوسری رکعت پر قعدہ بھی کیا ہو اور چار رکعتیں پوری کر لے تو پھر کیا صورت ہوگی؟
- (۴) اگر تین رکعتیں پڑھ لے اور دوسری رکعت پر نہ بیٹھے تو کیا کرے گا؟
- (۵) اگر امام پہلی یا تیسری رکعت پر بیٹھ کر سلام پھیرے اور مقتدی اس کو اطلاع دینا چاہے تو کیسے دے گا؟

(۱) السیوطی، حلال الدین بن عبد الرحمن، الإنفاق فی علوم القرآن، النوع الخامس والثلاثون فی آداب تلاوته وتالیفہ: ۱۱۱۱، سہیل اکیڈمی، لاہور

الجواب وبالله التوفيق:

اگر کوئی شخص دو رکعت تراویح کی نیت باندھ لے اور پھر دوسری رکعت کا قعدہ چھوڑ کر چار رکعت پوری کر لے تو امام ابو حنیفہ اور امام ابو یوسف سے دو روایتیں آئی ہیں۔ ایک روایت میں فساد پر قول کیا ہے اور دوسری میں عدم فساد مروی ہے۔ چنانچہ محمد بن فضیل نے دوسری روایت کو صحیح مانا ہے۔ اس وجہ سے ادھر عدم فساد کا قول کیا جائے گا۔

لیکن واضح رہے کہ ان میں اب دو رکعتیں نفل کی شمار ہوں گی، چنانچہ فقہائے کرام نے تصریح کی ہے کہ اول دو نفل کی اور اخیر دو تراویح کی شمار کی جائیں گے۔

(۲) جیسا کہ اوپر بیان ہو چکا کہ مذکورہ مسئلہ میں دو رکعتیں نفل کی شمار ہوں گی، اس وجہ سے اگر تراویح میں ختم قرآن شروع کیا ہے تو اول دو رکعتوں میں جو تلاوت کی گئی، وہ ختم قرآن کا حصہ نہیں سمجھا جائے گا، بلکہ مکمل ختم قرآن کی سعادت حاصل کرنے کے لیے ان دو رکعتوں کی قرأت کو دوبارہ ادا کیا جائے گا۔

(۳) اگر چار رکعتیں پوری کر لے اور دوسری رکعت پر قعدہ کیا ہو تو اس وقت یہ چار رکعتیں تراویح میں سے شمار ہوں گی۔
(۵، ۳) اگر تین رکعتیں پڑھی ہوں اور قعدہ اولیٰ نہیں کیا تو ایسی صورت میں صحیح قول کے مطابق نماز فاسد ہے۔ از سر نو نماز پڑھنا ضروری ہے۔ اور اگر قعدہ اولیٰ کیا ہے تو دو رکعتیں صحیح ہیں۔ اور صاحبین کے قول کے مطابق "تزم للفضل بالشروع" کے قاعدہ کی وجہ سے اس پر دو رکعت ادا کرنا واجب ہے۔

علاوہ ازیں اگر امام پہلی یا تیسری رکعت پر بیٹھ جائے تو نمازیوں کو چاہیے کہ امام کو اللہ اکبر، سبحان اللہ جیسے الفاظ سے تنبیہ کریں، تاہم علاقائی زبان میں تنبیہ جائز نہیں۔

والدلیل علیٰ ذلک:

وفي الفتاوى: ولو صلى أربعاً بتسليمة، ولم يقعد في الثانية، ففي الاستحسان لا تفسد، وهو أظهر الروايتين عن أبي حنيفة، وأبي يوسف، وإذا لم تفسد قال محمد بن فضل: تنوب الأربع عن تسليمة واحدة، وهو الصحيح كذا في السراج الوهاج، (۱)

ترجمہ: فتاویٰ میں ہے کہ اگر کسی نے (تراویح میں) چار رکعتیں ایک سلام سے پڑھیں اور دوسری رکعت میں قعدہ نہ کیا تو از روئے استحسان اس کی نماز فاسد نہ ہوگی اور امام ابو حنیفہ اور امام ابو یوسف دو روایتوں میں سے زیادہ ظاہر روایت

میں یہی ہے اور جب (مذکورہ صورت میں) نماز فاسد نہیں ہوتی تو وہ چار رکعتیں (تراویح کی) ایک سلام (یعنی دو رکعتوں) کے قائم مقام ہوں گی اور یہی حکم صحیح ہے۔

ولو صلى التطوع ثلاث ركعات، ولم يقعد على رأس الركعتين، الأصح أنه نفسد صلوته. (۱)
ترجمہ: اگر کسی شخص نے تین رکعت نفل نماز پڑھ لی اور دو رکعتوں کے بعد التحیات کے لیے نہیں بیٹھا تو زیادہ صحیح حکم یہ ہے کہ اس کی نماز فاسد ہو جائے گی۔

ولو صلى عشر ركعات بتسليمه واحدة، وقعد في كل ركعتين، فعلى قولهما يجوز عن أربع ركعات، وعلى قول أبي حنيفة في الروايات الظاهرة يجوز عن أربع تسليمات، وعلى قول العامة وهو الصحيح يجوز عن خمس تسليمات كل ركعتين عن تسليمه. (۲)

ترجمہ: اگر کسی نے ایک سلام کے ساتھ دس رکعات تراویح پڑھ لیں اور ہر دو رکعتوں کے بعد تشہد پڑھتا رہتا تو صاحبین کے قول کے مطابق چار رکعتوں کے قائم مقام ہیں۔ اور امام ابو حنیفہ کے قول کے مطابق، جو ظاہر الروایۃ بھی ہے، یہ (ایک سلام کے ساتھ دس رکعتیں) چار سلاموں (آٹھ رکعتوں) کے قائم مقام ہیں اور عام فقہائے کرام کے نزدیک، جو کہ صحیح قول بھی ہے، یہ (ایک سلام کے ساتھ دس رکعتیں) پانچ سلاموں کے ساتھ (دس رکعتوں) کے قائم مقام ہیں گویا کہ یہ ہر دو رکعتوں کے بعد ایک سلام ہو۔



لاؤڈ سپیکر پر ختم قرآن

سوال نمبر (254):

رمضان المبارک میں لاءؤڈ سپیکر پر ختم قرآن کرنا کیسا ہے؟

بیٹو! توجہ دے!

الجواب وبالله التوفيق:

اسلام انسان کو دوسروں کے ساتھ ہمدردی اور خیر خواہی کے جذبے کا درس دیتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ فقہائے کرام نے قرآن کی تلاوت اور ذکر جیسی فضیلت والی عبادات کو بلند آواز سے ایسی اوقات میں کرنے سے منع فرمایا ہے، جن میں یہ

(۱) الفتاویٰ الہندیۃ، کتاب الصلوۃ، الباب التاسع فی التوافل: ۱۱۳/۱

(۲) الفتاویٰ التاتاریخانیۃ، کتاب الصلوۃ، نوع آخر فیما اذا یصلی ترویجۃ واحدة بتسليمه واحدة: ۱/۴۸۲

دوسروں کو ایذا رسانی کا سبب بنتے ہوں۔

تراویح میں لاؤڈ سپیکر پر قرآن سناتے وقت اگر آواز غائب لوگوں تک پہنچتی ہو تو یہ چونکہ ان کے آرام و دیگر مصروفیات میں خلل ڈالتے اور ان کی ایذا رسانی کا سبب بنتا ہے، اس لیے اس سے احتراز ضروری ہے۔ اور لاؤڈ سپیکر پر تلاوت کی آواز اتنی اونچی ہوئی چاہیے کہ صرف حاضرین کو سنائی دے اور باہر لوگوں کے آرام و دیگر مصروفیات میں خلل کا باعث نہ بنے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

قولہ: (ورفع صوت بذکر) أقول: اضطرب كلام صاحب البزازية في ذلك، فتارة قال: إنه حرام، وتارة قال: إنه جائز. وفي الفتاوى الخيرية من الكراهية الاستحسان..... وهناك أحاديث انتضت طلب الأسرار، والجمع بينهما بأن ذلك يختلف باختلاف الأشخاص والأحوال، كما جمع بذلك بين أحاديث الجهر والإخفاء بالقراءة، ولا يعارض ذلك حديث "خير الذکر الخفي" لأنه حيث خيف الرياء أو تأذي المصلين أو النيام، فإن خلاصاً ذكر، فقال بعض أهل العلم: إن الجهر أفضل. (۱)

ترجمہ:

علامہ ہسکلی فرماتے ہیں کہ ذکر میں آواز بلند کرے۔ علامہ ابن عابدین فرماتے ہیں کہ: "اس کے بارے میں صاحب بزاز یہ کے قول میں اضطراب معلوم ہوتا ہے۔ کبھی فرماتے ہیں کہ: "یہ حرام ہے اور کبھی فرماتے ہیں کہ: "جائز ہے"۔ اور فتاویٰ خیر یہ میں کراہت اور استحسان دونوں کا قول ہے۔۔۔۔۔ اور احادیث اخفا کی ترغیب دے رہے ہیں۔ اور ان میں تطبیق کی یہ صورت ہے کہ یہ اختلاف اشخاص اور احوال کے اختلاف سے ہے۔ جس طرح کہ تلاوت کے جہر اور اخفا میں تطبیق ہوئی ہے۔ اور یہ اس حدیث کے معارض نہ ہوئی جس میں کہا گیا ہے کہ بہترین ذکر سری ہے، کیونکہ وہ ریاکاری اور نمازیوں یا سونے والوں کو تکلیف دینے کی صورت میں ہے۔ اگر ان چیزوں کا خوف نہ ہو تو بعض اہل علم کا قول یہ ہے کہ جہر افضل ہے۔

لا ضرر ولا ضرار. (۲)

ترجمہ: نہ ضرر پہنچے اور نہ ضرر پہنچایا جائے۔

(۱) رد المحتار علی الدر المختار، کتاب الصلوۃ، باب ما یفسد الصلوۃ وما یکرہ فیہا، مطلب فی رفع الصوت بالذکر: ۴۳۴/۲. (۲) الأتاسی، محمد خالد، شرح المحلة، المادة (۱۹): ۵۲/۱، مکتبہ حقانیہ، پشاور

باب سجود السهو

(سجدہ سہو کا بیان)

تعارف اور حکمت مشروعیت:

بھول چوک انسان کی سرشت اور فطرت میں ہے، اس لیے شریعت نے اس قسم کی کوتاہیوں کی تلافی کے لیے ذرائع بھی مقرر کئے ہیں۔ فوت شدہ فرائض و واجبات کی قضاء، سجدہ سہو، دورانِ حج دم اور صدقہ کا وجوب انہی ذرائع میں سے بنیادی ذرائع ہیں جن کی مشروعیت کا بنیادی مقصد عبادات میں آنے والی کمی، کوتاہی کو پورا کرنا ہے۔ (۱)

سہو کا لغوی اور اصطلاحی معنی:

فقہائے کرام کے ہاں سہو اور نسیان کا معنی ایک ہی ہے، یعنی ”غفلت“ اور ضرورت کے وقت کسی شے کا عدم استحضار۔

”عدم استحضار الشيء وقت الحاجة“

بعض فقہاء اور حکمائے سہو اور نسیان کے مابین کچھ باریک فرقی بھی ذکر کئے ہیں۔

اصطلاح شریعت میں نماز کے آخر میں ان دو سجدوں کا نام ہے جو کسی خلل یعنی بلا ارادہ واجب شدہ خیز کو چھوڑنے یا ممنوعہ چیز کے ارتکاب کی تلافی کے لیے ادا کئے جاتے ہیں۔

”هر ما یکون فی آخر الصلوة أو بعدہا الحبر یخلل بترك بعض مأموریه، أو فعل بغض

منہی عنه دون تعمد“۔ (۲)

سجدہ سہو کی مشروعیت اور اس کا حکم:

سجدہ سہو کی مشروعیت نبی کریم ﷺ اور آپ کے صحابہ کرام کی موافقت سے ثابت ہے۔ اسی طرح نبی کریم ﷺ

(۱) بدائع الصنائع، کتاب الصلوة، فصل فی بیان الواجبات الأصلية فی الصلوة، أما سجود السهو: ۱/۶۹۰، الدر المختار مع

رد المختار، کتاب الصلوة، باب سجود السهو: ۲/۵۳۹

(۱) الدر المختار مع رد المختار، کتاب الصلوة، باب سجود السهو: ۲/۵۳۹، ۵۴۰

(۲) الموسوعة الفقهية، مادة، سجود السهو: ۲۴/۲۳۴

کے قولی احادیث میں بھی اس کے اکثر احکام کا تذکرہ موجود ہے۔ ابوداؤد کی روایت ہے:

”کل سہو سجدتان بعد ما سلم“ (۱)

ہر سہو کے لیے سلام پھیرنے کے بعد دو سجدے ہیں۔

مذکورہ روایات کو مد نظر رکھ کر حنفیہ کے رائج قول کے مطابق سجدہ سہو واجب ہے۔ علامہ کاسانی نے عقلی و نقلی

دلائل سے اس کے وجوب پر استدلال کیا ہے۔ (۲)

سجدہ سہو کن چیزوں سے واجب ہوتا ہے؟

نماز میں جو چیزیں فوت ہو جائیں وہ تین قسم کی ہو سکتی ہیں: فرائض، سنن اور واجبات۔ فرائض چھوٹ جائیں تو اگر قضا کر کے ان کا تدارک کرنا ممکن ہو تو تدارک کیا جائے گا اور نماز درست ہو جائے گی ورنہ نماز فاسد ہو جائے گی، مثلاً: پہلی رکعت میں ایک سجدہ چھوٹ گیا، دوسری رکعت میں یاد آیا تو اس کو ادا کر لے ورنہ نماز فاسد ہو جائے گی۔

سننیں چھوٹ جائیں تو سجدہ سہو واجب نہیں ہوگا۔ واجبات کو قصد ترک کر دے، تب بھی سجدہ سہو کافی نہیں ہوگا، البتہ واجبات سہو چھوٹ جائیں تو اب سجدہ سہو واجب ہوگا۔ (۳)

علامہ شرنبلالی اور حنفی فرماتے ہیں کہ عہد واجب چھوڑنے کی صورت میں نقصان کا ازالہ سجدہ سہو کے ذریعے ناممکن ہے، ایسی صورت میں نماز کا اعادہ واجب ہے، تاہم فقہائے کرام نے درج ذیل صورتوں میں عہد چھوڑے ہوئے واجب کی سجدہ سہو کے ذریعے تلافی کو جائز کہا ہے۔ ان صورتوں میں نماز کے جواز کے باوجود عہد واجب چھوڑنے کا وبال نمازی کے ذمہ باقی رہے گا، لہذا اعادہ کرنا بہر صورت اولیٰ ہے۔ ان صورتوں میں فقہائے کرام نے نام بدل کر اس کو ”سجدہ عذر“ سے تعبیر کیا ہے۔ وہ صورتیں یہ ہیں۔

(۱) قعدہ اولیٰ کو چھوڑ دینا

(۲) قعدہ اولیٰ میں درود شریف پڑھنا

(۱) سنن ابی داؤد، کتاب الصلوٰۃ، باب من نسی أن یتشهد: ۱/۵۶، سنن ابن ماجہ، کتاب إقامة الصلوٰۃ، باب ما جاء فی من سجدھا بعد السلام، ص: ۸۵

(۲) بدائع الصنائع، کتاب الصلوٰۃ، قبیل فصل فی بیان سبب الوجوب: ۱/۶۹۰، ۶۹۱

(۳) الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلوٰۃ، الباب الثانی عشر فی سحر السہو: ۱/۱۲۶، مراقی الفلاح، کتاب الصلوٰۃ، باب

سحر السہو، ص: ۳۷۴

(۳) افعال صلوٰۃ میں شک ہو اور سوچتے سوچتے ایک رکن، یعنی تین تسبیحات کے بعد رتا خیر ہو گئی۔

(۴) پہلی رکعت کے ایک سجدہ کو نماز کے آخر تک مؤخر کر دے۔

(۵) سورۃ فاتحہ کو بعد اچھوڑ دے۔ (۱)

سجدہ سہو واجب ہونے کے اصولی اسباب:

درحقیقت سجدہ سہو کسی واجب کو سہواً چھوڑ دینے سے واجب ہوتا ہے، تاہم فقہائے کرام نے آسانی کی خاطر اس کے لیے چند اصولی صورتیں ذکر کی ہیں جو درج ذیل ہیں:

(۱) کسی واجب کو سہواً چھوڑ دینا۔ واجب سے مراد نماز کے واجباتِ اصلیہ ہیں، لہذا تلاوت میں ترتیب کی رعایت یا آیت سجدہ کی تلاوت کے فوراً بعد سجدہ کی ادائیگی وغیرہ ایسے واجبات ہیں جن کے چھوڑنے پر سجدہ سہو واجب نہیں ہوتا، تاہم عالمگیری اور علامہ کاسانی نے تلاوت کے بعد سجدہ تلاوت کی تاخیر پر سجدہ سہو کو واجب قرار دیا ہے۔ (۲)

(۲) کسی واجب کو سہواً اپنی جگہ سے مقدم کرنا۔

(۳) کسی واجب کو سہواً اپنی جگہ سے مؤخر کرنا۔

(۴) کسی واجب میں سہواً کی یا ایسی زیادتی کرنا جو نماز کے جنس سے ہو۔ اگر نماز کے جنس سے نہ ہو تو نماز ٹوٹ جائے گی۔

(۵) کسی واجب کو سہواً تکرار کے ساتھ ادا کرنا۔

(۶) کسی رکن کو سہواً اپنی جگہ سے مقدم کرنا۔

(۷) کسی رکن کو سہواً اپنی جگہ سے مؤخر کرنا۔

(۸) کسی رکن کو سہواً تکرار کے ساتھ ادا کرنا۔

(۹) کسی رکن میں سہواً ایسی زیادتی کرنا جو زیادتی نماز کے جنس سے ہو۔ (۳)

(۱) الدر المختار مع رد المحتار، کتاب الصلوٰۃ، باب سجود السہو: ۵۴۳/۲، مراقی الفلاح مع حاشیۃ الطحطاوی، کتاب الصلوٰۃ، باب سجود السہو، ص: ۳۷۶

(۲) الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلوٰۃ، الباب الثانی عشر فی سجود السہو: ۱/۲۶، ۱۲۷، بدائع الصنائع، کتاب الصلوٰۃ، فصل فی بیان سبب الوجوب: ۱/۶۹۲

(۳) الفتاویٰ الہندیہ حوالہ بالا، مراقی الفلاح مع حاشیۃ الطحطاوی، باب سجود السہو، ص: ۳۷۴، ۳۷۵، البیانۃ علی الہدایۃ، باب سجود السہو: ۲/۷۲۲

شک کی وجہ سے سجدہ سہو:

سجدہ سہو کے واجب ہونے کی ایک وجہ نماز میں شک بھی ہے۔ اس کی تفصیل یہ ہے کہ اگر کسی شخص کو رکعات کی تعداد میں شک ہو جائے اور پتہ نہ چلے کہ اس نے کتنی رکعات پڑھیں تو نیت تو ذکر از سر نو نماز ادا کرے، تاہم یہ حکم اس شخص کے لیے ہے جس کو پہلی بار شک آیا ہو، یعنی وہ شک کا عادی نہ ہو۔ اگر بار بار شک آنے کی نوبت آتی ہو تو رجحان قلب کو دیکھے گا اور جدھر رجحان ہو اس پر عمل کرے گا۔ اگر کسی طرف بھی رجحان نہ ہو تو جن دو عددوں میں شک ہو تو ان میں کمتر کو بنیاد بنا کر نماز پوری کرے گا اور ایسی صورت میں ہر اس رکعت پر بیٹھ کر قعدہ کرے گا، جس کے بارے میں شبہ ہو کہ اس رکعت میں قعدہ ہونا چاہیے۔ مذکورہ صورت میں سجدہ سہو بھی کرنا ہوگا۔ اسی طرح تحری اور رجحان قلب والی صورت میں اگر سوچ و بچار اتنے وقت کے لیے ہو جس میں ایک رکن ادا ہو سکے تو تاخیر رکن کی وجہ سے وہاں بھی سجدہ سہو واجب ہوگا۔ (۱)

سجدہ سہو کا مسنون طریقہ:

سجدہ سہو کا مسنون طریقہ یہ ہے کہ قعدہ میں تشہد پڑھنے کے بعد صرف دائیں طرف ایک سلام پھیرا جائے۔ اس کے بعد تکبیر کہتے ہوئے دو سجدے کر لے، ایک سجدہ کرنے سے سجدہ سہو ادا نہیں ہوگا۔ سجدے عام کیفیت اور معمول کے مطابق ہوں گے، البتہ علامہ شرنبلالی فرماتے ہیں کہ سجدہ کی تسبیحات کے ساتھ "سبحان من لا ینام ولا یسہو" بھی پڑھ لے، اس لیے کہ یہ مقام سہو کے مناسب الفاظ ہیں۔

دو سجدے ادا کرنے کے بعد ایک مرتبہ پھر قعدہ کرنا چاہیے جس میں از سر نو تشہد، درود اور دعا پڑھنی چاہیے۔ سجدہ سہو کے بعد والے قعدہ میں تشہد اور سلام کی حیثیت اگرچہ واجب کی ہے، تاہم خود یہ قعدہ رکن نہیں، لہذا اگر کوئی شخص سجدہ سہو ادا کرنے کے بعد قعدہ چھوڑ دے تو نماز فاسد نہیں ہوگی اگرچہ واجبات چھوڑنے کی وجہ سے نماز اسی وقت میں واجب الاعداد ہے۔

قاضی خان اور ظہیر الدین وغیرہ فقہاء کی رائے یہ ہے کہ سجدہ سہو سے پہلے والے قعدے میں بھی تشہد کے

(۱) الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلوٰۃ، الباب الثانی عشر فی سجدۃ السہو، وما یصل بذاک مسائل الشک: ۱/۱۳۰، بدائع

الصنائع، کتاب الصلوٰۃ، فصل فی بیان سبب الوجوب: ۱/۶۹۵، ۶۹۶، الدرالمختار مع ردالمحتار، کتاب الصلوٰۃ، باب

سجدۃ السہو: ۲/۵۶۰-۵۶۲

ساتھ درود پڑھنا چاہیے۔ عالمگیری نے بھی اس کو احوط قرار دیا ہے۔ (۱)

سجدہ سہو سے پہلے سلام کی حیثیت:

حدیث کے ہاں مطلقاً یہ قول کے مطابق صرف دائیں طرف سلام پھیرنے کے بعد سجدہ سہو کرنا چاہیے، چاہے سجدہ سہو نماز میں کی کوتاہی کی وجہ سے ہو یا کسی رکن یا واجب کی زیادتی کی وجہ سے۔ اگر کسی نے تشہد پڑھنے کے بعد سلام سے پہلے ہی سجدہ سہو ادا کر لیا تو درست ہے، تاہم ایسا کرنا سنت کے خلاف ہے۔ صاحب بنیاد اور علامہ کاسانی وغیرہ کا رجحان یہ ہے کہ سجدہ سہو کے لیے ایک سلام نہیں، بلکہ دو سلام کرے گا۔ جب کہ علامہ فخر الاسلام کے قول کے مطابق ایک سلام کرے گا، لیکن یہ ایک سلام نمازی اپنے سامنے کی جانب کرتے گا تاکہ ”سلام سہو“ اور ”سلام قطع“ میں فرق پیدا ہو، تاہم عام مشائخ اور فقہانے پہلے والے قول ہی کو اختیار کیا ہے۔ (۲)

سجدہ سہو کے چند بنیادی احکام:

- (۱) سجدہ سہو واجب ہونے کے بعد درود صورتوں میں ساقط ہوتا ہے۔ ایک اس وقت جب نمازی بالکل آخر وقت نماز پڑھ رہا ہو اور سجدہ سہو ادا کرنے کی وجہ سے نماز کا وقت نکل رہا ہو۔ دوسری صورت یہ ہے کہ جب نمازی سلام پھیر لینے کے بعد کوئی ایسا عمل کر لے جو نماز کے منافی ہو، مثلاً: وضو ڈوٹ جائے یا باتیں کرنے لگے تو ان صورتوں میں سجدہ سہو ساقط ہو جاتا ہے۔ البتہ اعادہ واجب ہوگا۔ (۳)
- (۲) سجدہ سہو میں فرائض اور لوافل میں کوئی فرق نہیں۔ جن امور کی تقدیم و تاخیر یا ترک و تہریر کی وجہ سے سجدہ سہو واجب ہوگا۔

(۱) بدائع الصنائع، کتاب الصلوٰۃ، فصل فی بیان محل سجود السہو: ۱/۷۱۵، مراقی الفلاح مع حاشیۃ الطحطاوی، کتاب الصلوٰۃ، باب سجود السہو، ص: ۳۷۴، الفتاویٰ الہندیۃ، کتاب الصلوٰۃ، الباب الثانی عشر فی سجود السہو: ۱/۱۲۶، ۱۲۵/۱

(۲) بدائع الصنائع، کتاب الصلوٰۃ، فصل فی قدر سلام السہو صفحتہ: ۱/۷۱۶، مراقی الفلاح مع حاشیۃ الطحطاوی، کتاب الصلوٰۃ، باب سجود السہو، ص: ۳۷۶، ۳۷۷، الفتاویٰ الہندیۃ، کتاب الصلوٰۃ، الباب الثانی عشر فی سجود السہو: ۱/۱۲۵، الہدایۃ مع البیان، کتاب الصلوٰۃ، باب سجود السہو: ۲/۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۸

(۳) الفتاویٰ الہندیۃ، کتاب الصلوٰۃ، الباب الثانی عشر فی سجود السہو: ۱/۱۲۵، الدر المختار مع رد المحتار، کتاب الصلوٰۃ، باب سجود السہو: ۲/۵۴۲

واجب ہوتا ہے ان میں فرض و واجب اور سنن و نوافل کا حکم ایک ہی ہے۔ (۱)

(۲) بنیادی طور پر سہو کا واقعہ جمعہ یا عیدین میں پیش آیا ہو یا عام نمازوں میں، سب کا حکم یکساں ہے، لیکن چونکہ جمعہ و عیدین میں ازدحام اور ہجوم کی وجہ سے سجدہ سہو کرنے کی صورت میں انتشار کا اندیشہ ہے، اس لیے سجدہ سہو نہیں کیا جائے گا، تاہم اگر اتنی کثرت نہ ہو تو چھوڑنا مناسب نہیں۔

(۳) اگر امام پر سجدہ سہو واجب ہو جائے تو اس کے ساتھ ساتھ مقتدی پر بھی واجب ہوگا، چاہے مقتدی اس کے ساتھ سہو کے وقت موجود رہا ہو یا نہیں۔ اسی طرح اگر مقتدی امام کو اس حالت میں پالے کہ وہ سجدہ سہو ادا کر رہا ہو تو وہ اس کے ساتھ شریک ہو جائے۔ اگر امام نے سہو کے دونوں سجدے پڑھ لیے ہوں تو مسبوق مقتدی کے لیے بعد میں سجدہ سہو کی تفصیل کی ضرورت نہیں۔ (۲)

(۵) اگر مقتدی امام کے پیچھے نماز میں غلطی کر لے تو اس پر سجدہ سہو لازم نہیں، اس لیے کہ وہ امام کا تابع ہے۔ یہی حکم لاحق، یعنی اس شخص کا بھی ہے جو ابتدا سے امام کے ساتھ شریک ہو، لیکن درمیان میں نیند یا حدیث پیش آنے کی وجہ سے نماز کے کچھ ارکان اس سے فوت ہو گئے ہوں تو ایسا شخص اگر ان ارکان کی ادائیگی کے وقت کچھ غلطی کر لے تو اس پر سجدہ سہو نہیں۔

(۶) مسبوق، یعنی وہ شخص جس سے ایک دو رکعتیں رہ گئی ہوں، امام کے ساتھ سجدہ سہو ادا کرے گا، اس کے بعد بقیہ نماز پوری کرے گا جس کے آخر میں سجدہ سہو کرنے کی ضرورت نہیں، تاہم اگر بقیہ نماز میں اس سے کمی کو تا ہی ہوگئی تو اس پر سجدہ سہو لازم ہوگا۔ یہی حکم اس مقیم شخص کا بھی ہے جو کسی مسافر امام کے پیچھے دو رکعتیں پڑھنے کے بعد بقیہ نماز خود ادا کر رہا ہو، ایسا مقیم اگر بقیہ نماز میں غلطی کر لے تو اس پر بھی رائج قول کے مطابق سجدہ سہو لازم ہے۔

(۷) لاحق شخص کا امام اگر سجدہ سہو کر رہا ہو تو لاحق شخص کے لیے ضروری ہے کہ وہ اولاً وہ ارکان ادا کر لے جو اس سے نیند یا حدیث کے دوران فوت ہو گئے ہیں، اس کے بعد اگر سجدہ سہو کو پالے تو ادا کر لے ورنہ نماز پوری کرنے کے بعد سجدہ سہو کر لے۔ ارکان کی ادائیگی سے پہلے امام کے ساتھ سجدہ سہو پڑھنے کا کوئی فائدہ نہیں بلکہ یہ سجدہ سہو بدستور اس کے ذمہ

(۱) الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلوٰۃ، الباب الثانی عشر فی سجدۃ السہو: ۱/۲۶۶، الدر المختار مع رد المحتار، کتاب

الصلوٰۃ، باب سجدۃ السہو: ۲/۵۶۰

(۲) الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلوٰۃ، الباب الثانی عشر فی سجدۃ السہو: ۱/۲۲۸، الدر المختار مع رد المحتار، کتاب

الصلوٰۃ، باب سجدۃ السہو: ۲/۵۶۰

باقی رہے گا۔

(۸) مسبوق کے لیے مناسب یہ ہے کہ وہ امام کے اول سلام کے ساتھ بقیہ نماز کے لیے کھڑا نہ ہو، لیکن ہے کہ اس کا امام سجدہ سہوا د کرنے میں نسیان یا تاخیر کا شکار ہو، تاہم کھڑے ہو جانے کے بعد اگر اس کا امام سجدہ سہوا د کرنے لگے تو وہ واپس ہو کر امام کے ساتھ سجدہ سہوا د کر لے بشرطیکہ اس نے اگلی رکعت کو سجدہ کے ساتھ مقید نہیں کیا ہو۔ اگر مقید کیا ہو تو واپس ہو کر امام کے ساتھ سجدہ سہوا د کرنا مفید صلاۃ ہے۔ ایسی صورت میں واپس ہونے کی بجائے وہ نماز کے آخر میں خود ہی سجدہ سہوا د کر لے۔ (۱)

(۹) ایک نماز میں صرف ایک مرتبہ سجدہ سہوا پڑھنے کی اجازت ہے اگرچہ موجب سہوا افعال کا ارتکاب کثرت سے ہو جائے۔ (۲)

(۱۰) اگر کسی شخص کو اس بات میں شک ہو جائے کہ اس نے سجدہ سہوا پڑھ لیا ہے یا نہیں تو وہ تحریر اور رجحان قلب سے کام لے لے۔ اگر تحریر نہ ہو سکے تو اس کو دوبارہ سجدہ سہوا پڑھنے کی اجازت نہیں، اس لیے کہ سجدہ سہوا میں ٹکراؤ اور کثرت غیر مشروع اور ناجائز ہے۔ (۳)

(۱۱) اگر امام سجدہ سہوا کرنا بھول گیا ہو تو سلام پھیر لینے کے بعد جب تک بات چیت یا نماز کے کسی منافی عمل کا ارتکاب نہ کرے یا مسجد سے نہ نکلے تو اس پر سجدہ سہوا د کرنا واجب ہوگا۔

(۱۲) کسی بھی شک کی صورت میں امام کے لیے یہ جائز ہے کہ وہ چہرہ پھیرے بغیر کسی طریقے سے مقتدیوں کو دیکھ کر رکعتوں کی تعداد وغیرہ معلوم کر لے۔ اس سے سجدہ سہوا لازم نہیں آتا۔ (۴، ۵)



(۱) بدائع الصنائع، کتاب الصلوۃ، فصل فی بیان من یحب علیہ سجود السهو: ۱/۷۱۸، ۷۱۹، الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلوۃ، الباب الثانی عشر فی سجود السهو: ۱/۱۲۸، ۱۲۹

(۲) بدائع الصنائع، کتاب الصلوۃ، فصل فی بیان سبب الوجوب: ۱/۷۰، الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلوۃ، الباب الثانی عشر فی سجود السهو: ۱/۱۳۰

(۳) بدائع الصنائع، کتاب الصلوۃ، فصل فی بیان سبب الوجوب: ۱/۶۹۴، الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلوۃ، الباب الثانی عشر فی سجود السهو: ۱/۱۳۰

(۴) الدر المختار مع رد المحتار، کتاب الصلوۃ، باب سجود السهو: ۲/۵۵۸

(۵) الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلوۃ، الباب الثانی عشر فی سجود السهو، ومما یصل بذلك مسائل: ۱/۱۳۱

باب سجود السهو

(سجدہ سہو کا بیان)

سلام پھیرنے کے بعد سجدہ سہو یا دآ جانا

سوال نمبر (255):

اگر کوئی شخص نماز کا کوئی واجب بھول کر ترک کر دے اور آخر میں سجدہ سہو بھی بھول جائے تو سلام پھیرنے کے بعد سجدہ سہو کر سکتا ہے یا نہیں؟

بیتوا نؤجرہ

الجواب وبالله التوفیق:

اگر کسی شخص پر سجدہ سہو لازم ہو جائے اور سجدہ سہو کئے بغیر سلام پھیر لے تو جب تک نماز کے منافی کوئی کام نہ کیا ہو، سجدہ سہو کر سکتا ہے، لیکن اگر سجدہ سہو کرنے سے پہلے کوئی بات کر لی یا کوئی کام نماز کے منافی کیا تو نماز فاسد ہو جائے گی اور اس کا دوبارہ پڑھنا واجب ہوگا۔

والدلیل علیٰ ذلک:

وإذا سلم يريد به قطع الصلوة، وعليه سجود السهو، فعليه أن يسجد للسهو، وبطلت نية القطع

عندهم جميعاً. (۱)

ترجمہ:

نماز ختم کرنے کے ارادے سے سلام پھیر لے اور اس پر سجدہ سہو ہو تو اس پر لازم ہے کہ سجدہ سہو کر لے اور سب کے ہاں نماز ختم کرنے کی نیت باطل ہو جائے گی۔



سجدہ سہو میں سہو ہوتا

سوال نمبر (256):

اگر کسی شخص پر سہولاً لازم ہو جائے اور وہ آخر میں سلام پھیر کر سجدہ سہو کے بعد قعدہ کے دوران تشہد کی بجائے سورہ فاتحہ پڑھ لیتا ہے تو دوبارہ سجدہ سہو واجب ہوگا یا نہیں؟

بیشواؤ جبردا

الجواب وبالله التوفیق:

سجدہ سہو کے لزوم کے اسباب میں سے اگر کوئی سبب پایا جائے تو سجدہ سہولاً لازم ہو جاتا ہے۔ پھر سجدہ سہو میں اگر دوبارہ کوئی سبب سجدہ سہو موجود ہو جائے تو دوبارہ سجدہ سہولاً لازم نہیں ہوتا۔

لہذا اس شخص پر سجدہ سہو کے قعدہ میں تشہد کی بجائے سورہ فاتحہ پڑھ لینے سے سجدہ سہولاً لازم نہیں ہوگا۔

والدلیل علیٰ ذلک:

السہو فی سجود السہو لا یوجب السہو؛ لأنہ لا یتاہی، کذا فی التہذیب۔ (۱)

ترجمہ:

سجدہ سہو میں سہو ہو جانا سجدہ سہولاً لازم نہیں کرتا، کیونکہ اس طرح ایک لائق ہی سلسلہ چل پڑے گا۔



سجدہ سہو کا چھوٹنا

سوال نمبر (257):

اگر ایک آدمی نماز کے کسی واجب کو بھول جائے تو اس پر سجدہ سہو واجب ہے۔ اگر سجدہ سہو نہ کیا تو کیا حکم ہے؟

بیشواؤ جبردا

بجواب وبالله التوفیق:

شریعت مطہرہ کی رو سے جب کسی سے نماز نکلے واجبات میں سے کوئی واجب چھوٹ جائے تو اس پر سجدہ سہو لازم ہو جاتا ہے، اگر وہ سلام پھیر کر سجدہ سہو کیے بغیر نماز ختم کر دے تو رائج قول کے مطابق اس پر نماز دوبارہ پڑھنا واجب ہے، کیونکہ واجب کے چھوٹنے سے اس کی نماز ناقص ہو گئی ہے، جس کا تدارک سجدہ سہو سے ممکن تھا، جب اس نے سجدہ سہو بھی چھوڑ دیا تو اس پر نماز کا اعادہ واجب ہو جاتا ہے، چاہے نماز کا وقت ابھی باقی ہو یا فوت ہو گیا ہو۔ اگر وقت باقی ہو تو اسی وقت پڑھ لے، ورنہ قضا لے۔

والجواب علیٰ ذلک:

وجوب الإعادة في أداء الصلوة مع كراهة التحريم بما قبل خروج الوقت، أما بعده فمستحب

— ترجیح القول بالوجوب في الوقت وبعدہ (۱)

ترجمہ:

مکروہ تحریمی کے ساتھ پڑھی گئی نماز کا وقت نکلنے سے پہلے دوبارہ پڑھنا واجب ہے۔ وقت نکلنے کے بعد مستحب ہے۔۔۔ اور رائج قول وجوب کا ہے، وقت کے اندر ہو یا وقت کے بعد ہو۔



رکن کی تاخیر سے سجدہ سہو

سوال نمبر (258):

کوئی شخص پہلی رکعت مکمل کرنے کے بعد دوسری رکعت کے لیے کھڑا ہونے کی بجائے بھول کر قعدہ کر لے اور یاد آنے پر دوبارہ کھڑا ہو جائے تو اس شخص پر سجدہ سہو لازم ہے یا نہیں؟

بیّنوا توجروا

الجواب وبالله التوفیق:

سجدہ سہو کے وجوب کے لیے ایک سبب تاخیر رکن ہے، لیکن تاخیر کی مقدار سب سے کم رکن کے برابر ہوگی

یٰٰ اَکْبَرُ "سبحان ربی الاعلیٰ" پڑھتا ہے۔

(۱) الدر المختار علی الدر المختار، کتاب الصلوة، باب صفة الصلوة، مطلب: کل صلوة أدیت مع..... ۱/۲۸۸

لہذا پہلی یا تیسری رکعت پڑھنے کے بعد اگر کوئی شخص اٹھنے کی بجائے قعدہ میں بیٹھ جائے تو اگر بیٹھنے کی مقدار ایک بار "سبحان ربی الاعلیٰ" کہنے کے برابر ہو تو سجدہ سہولاً لازم ہوگا۔ اور اگر کم ہو تو لازم نہ ہوگا۔

والدلیل علیٰ ذلک:

و كذا القعدة في آخر الركعة الأولى أو الثالثة، فيحب تركها، ويلزم من فعلها أيضاً تأخير القيام إلى الثانية أو الرابعة عن محله، وهذا إذا كانت القعدة طويلة، أما الجلسة الخفيفة، فتركها غير واجب. (۱)

ترجمہ:

اور اسی طرح پہلی یا تیسری رکعت کے آخر میں قعدہ کرنا، کیونکہ اس کا چھوڑنا واجب ہے۔ اس طرح اس کے کرنے سے دوسری یا چوتھی رکعت کے قیام کا پنے محل سے تاخیر لازم آتی ہے۔ یہ حکم تب ہے، جب قعدہ لمبا ہو، مختصر جیسے کا چھوڑنا واجب نہیں (اور نہ ہی اس سے سجدہ سہولاً لازم آتا ہے)۔



امام کے سجدہ سہو کے سلام کے ساتھ مسبوق کا سلام پھیرنا

سوال نمبر (259):

جو شخص ایک رکعت فوت ہونے کے بعد امام کے ساتھ ملا اور امام نے سجدہ سہو کے لیے سلام پھیرا تو مسبوق نے بھی سلام پھیرا۔ کیا سلام پھیرنے سے مسبوق پر سجدہ سہولاً لازم ہوگا؟

بیتواؤ جردا

الجواب وبالله التوفيق:

مسبوق سجدہ سہو کرنے میں امام کی تابعداری کرے گا، لیکن امام کے ساتھ سلام نہیں پھیرے گا، تاہم اگر مسبوق نے امام سے پہلے یا امام کے ساتھ سلام پھیر دیا تو اس پر سجدہ سہولاً لازم نہیں، اس لیے کہ امام کی اقتدا میں ہے، اس کے برعکس اگر نماز کے آخر میں امام کے سلام پھیرنے کے بعد مقتدی سلام پھیر دے تو پھر منفرد نمازی ہونے کی حیثیت سے اس پر سجدہ سہولاً لازم ہوگا۔ یہ مذکورہ احکام بھول کر سلام پھیرنے کے ہیں، اگر کہیں جان بوجھ کر مسبوق نے امام کے ساتھ سلام پھیر دیا ہو تو پھر سجدہ سہو سے نقصان کی تطانی ممکن نہیں رہے گی، بلکہ نماز قاسد ہو جائے گی۔

(۱) رد المحتار علی الدر المختار، کتاب الصلوۃ، باب صفة الصلوۃ، مطلب: لا ينبغي أن يعدل عن الدراية..... ۱۶۴/۲

والدلیل علیٰ ذلک:

(والمسبوق يسجد مع إمامه) قيد بالسجود؛ لأنه لا يتابعه في السلام، بل يسجد معه..... فإن سلم: فإن كان عامداً فسدت، وإلا لا، ولا سجود عليه إن سلم سهواً قبل الإمام، أو معه، وإن سلم بعده لزمه؛ لكونه منفرداً حينئذ. (۱)

ترجمہ: مسبوق امام کے ساتھ سجدہ سہو کرے گا۔ سجدہ ذکر کیا، اس لیے کہ سلام میں امام کی متابعت نہیں کرے گا، بلکہ اس کے ساتھ سجدہ کرے گا۔ اگر سلام پھیرا تو (دیکھا جائے گا) اگر جان بوجھ کر سلام پھیرا تو نماز فاسد ہوگی، ورنہ نہیں اور اگر امام کے ساتھ یا اُس سے پہلے سلام پھیرا ہو تو ایسی صورت میں اس پر سجدہ سہو نہیں، اور اگر امام کے بعد سلام پھیرا ہو تو اس وقت منفرد ہونے کی وجہ سے سجدہ سہو لازم ہوگا۔



مسبوق کا اپنے سہو پر سجدہ سہو

سوال نمبر (260):

امام کے آخری قعدہ میں مسبوق تشہد کے بعد درود شریف پڑھ لے تو اس پر سجدہ سہو لازم ہوگا یا نہیں؟ نیز اگر امام کے فارغ ہونے کے بعد پڑھ لے تو پھر کیا حکم ہے؟

پیشوا تاجمرا

الجواب وبالله التوفيق:

پہلی رکعت فوت ہونے کے بعد امام کے ساتھ کسی بھی رکعت میں شریک ہونے والا مسبوق کہلاتا ہے۔ مسبوق سے امام کی اقتدا کے دوران کوئی سہو ہو جائے تو اس پر سجدہ سہو لازم نہیں ہوتا اور جب تک امام نے سلام نہ پھیرا ہو، اس وقت تک مسبوق امام کی اقتدا میں داخل شمار ہوگا۔ امام کے سلام پھیرنے کے بعد مسبوق منفرد کے حکم میں ہوتا ہے، اس لیے اب سہو کی وجہ سے سجدہ سہو کرے گا۔

سوال مذکور میں امام کے سلام پھیرنے سے قبل مسبوق کے درود شریف پڑھنے سے سجدہ سہو لازم نہیں ہوتا اگرچہ امام التحیات پڑھ کر فارغ ہو گیا ہو۔ ہاں اگر امام کے سلام پھیرنے کے بعد سہو اور درود شریف پڑھ لے اور پھر

کھڑے ہو کر نماز پوری کرے تو آخر میں سجدہ سہو کرے گا۔

والد لیل علی ذلک:

إن المسبوق يبايع إمامه في سجود السهو، ثم إذا قام إلى القضاء وسهوا فإنه يسجد ثانياً...

المسبوق فيما يقضى كالمنفرد. (۱)

ترجمہ:

مَسْبُوقِ سجدہ سہو میں امام کی تابع داری کرنے کا، پھر بقیہ نماز کی ادائیگی میں اگر سہو ہو جائے تو دوبارہ سجدہ سہو کرے گا۔۔۔ کیونکہ مسبوق بقیہ ادائیگی میں منفرد جیسا ہے۔



سجدہ سہو کے بعد فوت شدہ سجدہ یاد آنا

سوال نمبر (261):

کسی شخص سے ایک سجدہ رہ گیا، بعد میں غفلت کی وجہ سے سجدہ سہو بھی واجب ہوا۔ سجدہ سہو کے بعد قعدہ میں فوت شدہ سجدہ یاد آنے پر کیا کرے گا، کیونکہ سجدہ کا نماز میں ادا کرنا ضروری ہے، جبکہ سجدہ سہو سلام کے بعد کیا جاتا ہے؟

بیشواؤ جہرا

الجواب وبالله التوفيق:

نماز میں اگر سجدہ فوت ہو جائے تو یاد آنے پر قضا لا نا ضروری ہے، لیکن ترتیب فوت ہونے کی وجہ سے سجدہ سہو لازم ہوگا۔ اگر فوت شدہ سجدہ آخری قعدہ میں تشہد کے بعد یاد آئے تو اس وقت قضا لائے، اور تشہد ہیست قعدہ اخیرہ دوبارہ ادا کرے، پھر سجدہ سہو ادا کرے۔

سوال مذکور میں فوت شدہ سجدہ، سجدہ سہو کر لینے کے بعد قعدہ اخیرہ میں یاد آنے پر اسی وقت قضا لائے، چونکہ قضا سجدہ کے ساتھ قعدہ اخیرہ باطل ہو جاتا ہے، اس لیے قضا لانے کے بعد دو قعدے اور سجدہ سہو لازم ہوگا۔ جس کی ترتیب اس طرح ہوگی کہ سیدھا سجدے میں چلا جائے، پھر قعدہ میں بیٹھ جائے، تشہد کے بعد سلام پھیر کر سجدہ سہو کر لے، پھر قعدہ میں بیٹھ کر تشہد پڑھ کر سلام پھیرے۔

والذليل على ذلك:

(رعاية الترتيب) بين القراءة والركوع و (ليما ينكر رفق كل ركعة كما للسجدة) اولى كل الصلوة
بمعدد ركعاتها، حتى لو نسي سجدة من الاولى قضاها، ولو بعد السلام قبل الكلام لكنه يشهد ثم يسجد
للسجدة ثم يشهد، لأنه يبطل بالعود إلى الصلوة. (۱)

ترجمہ:

نماز کے واجبات میں سے قرأت اور رکوع میں ترتیب کی رعایت بھی واجب ہے۔ اور اس میں بھی، جو ہر
رکعت میں مکرر ہو، مثلاً، سجدہ یا پوری نماز میں جیسے تعداد رکعات، یہاں تک کہ اگر پہلی رکعت کا سجدہ بھول جائے تو بات
چیت سے پہلے اور سلام کے بعد قضا لائے، لیکن تشہد پڑھے گا، پھر سجدہ سہو کرے گا، پھر تشہد پڑھے گا، کیونکہ آخری تشہد
نماز والے سجدہ کی قضا کی وجہ سے باطل ہو گیا۔



ایک رکعت میں فاتحہ کا تکرار

سوال نمبر (262):

اگر کوئی شخص سورۃ فاتحہ پڑھ لینے کے بعد غلطی سے یا کسی اور وجہ سے دوبارہ سورۃ فاتحہ پڑھ لے تو ایسا کرنے
سے سجدہ سہو لازم ہوگا یا نہیں؟

ہَيِّنُوا تَوْبَتَهُمَا

الجواب وبالله التوفيق:

نماز میں جس طرح واجب چھوڑنے سے سجدہ سہو واجب ہو جاتا ہے، اسی طرح واجب کی تاخیر سے بھی سجدہ
سہو لازم ہو جاتا ہے۔ سورۃ فاتحہ کے ساتھ کسی سورت کا ملانا واجب ہے اور فاتحہ دوبارہ پڑھنے سے واجب کی تاخیر لازم
آتی ہے جو موجب سجدہ سہو ہے، اس لیے سجدہ سہو لازم ہوگا۔

والدلیل علیٰ ذلك:

ولو قرأ الفاتحة مرتين يجب عليه السجود لتأخير السجدة، كذا في الذخيرة (۱)

ترجمہ:

اگر سورہ فاتحہ دو مرتبہ پڑھ لی تو اس پر سورت میں تاخیر کی وجہ سے سجدہ سہو واجب ہو جاتا ہے۔



پہلے قعدے میں درود پڑھنا

سوال نمبر (263):

چار رکعت نماز پڑھنے والا شخص اگر پہلے قعدہ میں تشہد پڑھ لینے کے بعد درود شریف پڑھ لیتا ہے تو اس پر سجدہ سہو لازم ہوگا یا نہیں؟

بیٹو! توجروا

الجواب وبالله التوفيق:

واضح رہے کہ فقہائے کرام کی تصریحات کے مطابق سجدہ سہو واجب امور کے ترک یا تاخیر اور رکن کی تاخیر سے واجب ہوتا ہے۔ قعدہ اولیٰ میں تشہد پڑھنے کی بقدریٹھنا واجب ہے، لہذا اگر کوئی شخص چار رکعت نماز پڑھ رہا ہو، لیکن قعدہ اولیٰ میں تشہد پورا کر لینے کے بعد قیام کے لیے کھڑا ہونے کی بجائے درود شریف پڑھنا شروع کر دے اور چار کلمات تک درود پڑھ لے تو اس کا یہ فعل تاخیر رکن شمار ہو کر سجدہ سہو واجب ہوگا، لہذا اسے چاہیے کہ ایسی صورت میں سجدہ سہو ادا کر لے۔

والدلیل علیٰ ذلك:

لو كرر التشهد في القعدة الأولى، فعليه السجود لتأخير القيام، وكذا الوصلی علی النبی ﷺ فیہا لتأخیرہ۔ واختلفوا فی قدرہ، والأصح رجوبہ باللہم صل علی محمد، وإن لم یقل "وعلی آلہ". (۲)

(۱) البحر الرائق، کتاب الصلوۃ، باب سجود السہو، تحت قولہ (يجب بعد السلام سجدة) ۱۶۶/۲

(۲) ایضاً: ۱۷۲/۲

ترجمہ:

اگر تشہد قعدہ اولیٰ میں دوبار پڑھا تو اس پر تاخیر قیام کی وجہ سے سجدہ سہول لازم ہے۔ اور اسی طرح قعدہ اولیٰ میں درود پڑھنے سے بھی لازم ہوگا۔ فقہائے کرام نے درود کی مقدار میں اختلاف کیا ہے، صحیح قول کے مطابق ”اللہم صل علیٰ محمد“ پڑھنے سے واجب ہوگا، اگرچہ ”وعلیٰ آلہ“ نہ پڑھا ہو۔



جہری نماز میں امام کا پوشیدہ قرأت کرنا

سوال نمبر (264):

امام نے مغرب کی نماز میں سورہ فاتحہ آہستہ آواز سے شروع کی، یاد آنے پر شروع سے پڑھے گا یا جہاں تک آہستہ آواز سے پڑھی ہے، وہاں سے شروع کرے گا؟ نیز ایسی صورت میں سجدہ سہول لازم ہوگا یا نہیں؟

بیشوا تجرودا

الجواب وبالله التوفیق:

امام کے لیے جہری نمازوں میں بلند آواز سے، اور سری نمازوں میں آہستہ آواز سے قرأت کرنا واجب ہے۔ سری نماز میں امام بلند آواز سے قرآن پڑھ رہا ہو یا جہری نماز میں آہستہ پڑھ رہا ہو تو یاد آنے پر جہاں تک پڑھا ہو، وہاں سے شروع کرے گا۔ اگر اتنی مقدار پڑھی ہو جس سے نماز جائز ہوتی ہو تو سجدہ سہول لازم ہوگا۔ اگر اس سے کم ہو تو سجدہ سہول لازم نہ ہوگا۔

والدلیل علیٰ ذلک:

(ومنہا الجہر والإخفاء) حتی لو جہر فیما یخافت، أو خافت فیما یجہر وجب علیہ سجد السہو، واعتلّفوا فی مقدار ما یجب بہ السہو منہما قیل: یعتبر فی الفصلین بقدر مات حوزہ الصلوۃ، وہو الأصح. (۱)

ترجمہ:

نماز کے واجبات میں سے جہر اور اخفاء بھی ہے۔ اگر سری نمازوں میں بلند آواز سے پڑھے یا جہری نمازوں میں آہستہ آواز سے پڑھے تو سجدہ سہو واجب ہو جاتا ہے۔ علمائے اس مقدار میں اختلاف کیا ہے، جس سے سجدہ سہول لازم

ہوتا ہے۔ ایک قول یہ ہے کہ دونوں صورتوں میں اعتبار اس مقدار کا ہوگا جس سے نماز جائز ہو جاتی ہو، اور یہ زیادہ درست قول ہے۔

فی آخر شرح المنیۃ أن الإمام لو سها فحافت بالفاتحة في الجهرية ثم تذكروا جهر بالسورة ولا بعيد، ولو عافت بآية أو أكثر ينمها جهر أو لا بعيد، (۱)

ترجمہ:

اگر امام جہری نماز میں بھول کر سری قرأت شروع کرے تو یاد آنے پر سورت جہر کے ساتھ پڑھے گا اور اعادہ نہیں کرے گا۔ ایک آیت یا اس سے زیادہ آہستہ پڑھی ہو تو جہر کے ساتھ مکمل کرے گا اور اعادہ نہیں کرے گا۔



جماعت کی نماز میں کثرت تعداد کی صورت میں سجدہ سہو

سوال نمبر (265):

عید کی نماز یا جمعہ کی نماز میں نمازیوں کی کثرت کی وجہ سے امام سجدہ سہو لازم ہونے کے باوجود چھوڑ سکتا ہے یا نہیں؟ اگر سجدہ سہو چھوڑ سکتا ہے تو پھر یہ حکم جمعہ اور عیدین تک محدود ہے یا جس نماز میں لوگوں کی کثرت ہو، سب کو شامل ہے؟ وضاحت کریں۔

بیٹو! توجروا

الجواب وبالله التوفیق:

فقہائے کرام کی تصریحات کے مطابق اگر عیدین یا جمعہ کی نماز میں نمازیوں کی تعداد اتنی زیادہ ہو کہ سجدہ سہو کرنے سے نماز میں خلل پڑ جائے گا اندیشہ ہو تو پھر سجدہ سہو چھوڑ دینا افضل ہے۔ اور یہی حکم عیدین اور نماز جمعہ کے علاوہ ان نمازوں کا بھی ہے، جہاں کثیر تعداد کی وجہ سے نماز میں خلل پڑ جانے کا قوی اندیشہ ہو۔

والدلیل علیٰ ذلک:

(والسجود فی صلوٰۃ العید والجمعة والمکتوبۃ والنطوع سواء) والمختار عند المتأخرین عدمہ فی

الأولین لدفع الفتنة. قال ابن عابدین: الظاهر أن الجمع الكثير فيما سواهما كذلك. (۱)

ترجمہ:

سجدہ سہو کا حکم عید، جمعہ، فرض، نفل سب کے لیے برابر ہے۔ متاخرین علماء کے نزدیک فقہ فتم کرنے کے لیے مذکورہ پہلے دو (عید اور جمعہ) میں سجدہ سہو نہ کرنے کا قول مختار ہے۔ ابن عابدین فرماتے ہیں ”ظاہر قول یہ ہے کہ جماعت کی کثرت کی صورت میں ان دونوں کے ماسوا بھی یہی حکم ہے۔“



پانچویں رکعت کے لیے کھڑا ہونا

سوال نمبر (266):

ایک شخص نے چار رکعت والی فرض نماز شروع کی اور آخری قعدہ بھی کر لیا، پھر بھول کر پانچویں رکعت کے لیے کھڑا ہو گیا تو اب یہ شخص اپنی نماز کیسے مکمل کرے گا۔ اور اگر آخری قعدہ نہیں کیا تو اس کا کیا حکم ہے؟

بیتوا توجروا

الجواب وبالله التوفیر:

پانچویں رکعت کا سجدہ کرنے سے پہلے اگر اسے یاد آ گیا تو بیٹھ جائے، ورنہ چھ رکعت پوری کرے۔ اور ہر صورت میں اس پر سجدہ سہو لازم ہوگا۔ اور اگر قعدہ اخیرہ نہیں کیا اور پانچویں رکعت کا سجدہ کر لیا تو فرض نماز درست نہیں ہوئی، اسے لوٹنا ہوگا۔

والدلیل علیٰ ذلک:

رجل صلی الظہر خمساً، وقعد فی الرابعة قدر التشہد إن تذكّر قبل أن یقید الخامسة بالسجدة أنها الخامسة عاد إلى القعدة، وسلم ویسجد للسہو، وإن تذكّر بعد ما قید الخامسة بالسجدة أنها الخامسة، لا یعود إلى القعدة، ولا یسلم قبل یضیف إليها رکعة أخرى، حتیٰ یصیر شفعاً یتشہد، ویسلم ویسجد للسہو استحساناً.... وإن لم یقعد علی رأس الرابعة حتیٰ فام إلى الخامسة....

...وان قید الخامسة بالسجدة فسد ظہرہ عندنا وتحوّلت صلواتہ نفلاً (۱)

ترجمہ: کسی آدمی نے نماز ظہر پانچ رکعتیں پڑھیں اور وہ چوتھی رکعت پر بقدر تشہد التحیات کے لیے بیٹھا تھا (تو اس کا حکم یہ ہے کہ) اس پانچویں رکعت کا سجدہ کرنے سے پہلے یاد آگیا کہ وہ اس کی پانچویں رکعت ہے تو وہ قعدہ کے لیے لوٹے اور سلام پھیرے اور سجدہ سہو کرے۔ اور اگر اسے پانچویں رکعت کا سجدہ کر لینے کے بعد یاد آیا کہ وہ اس کی پانچویں رکعت ہے تو وہ قعدہ کے لیے نہ لوٹے اور نہ سلام پھیرے، بلکہ ایک رکعت اور ملا کر دو گانہ پورا کرے، پھر تشہد پڑھ کر سلام پھیرے اور از روئے احتسان سجدہ سہو کرے اور اگر وہ چوتھی رکعت کے بعد قعدہ کے لیے نہیں بیٹھا، بلکہ پانچویں رکعت کے لیے کھڑا ہو گیا۔۔۔ تو اگر اس نے پانچویں رکعت کو سجدہ کے ساتھ مقید کر لیا تو اس کی ظہر کی نماز فاسد ہو کر نفل میں تبدیل ہوگی۔



امام کے سجدہ سہو کے وقت مسبوق کا سلام پھیرنا

سوال نمبر (267):

امام کو دوران نماز سہو ہو گیا ہو تو سجدہ سہو کرتے وقت مسبوق مقتدی امام کے ساتھ سلام پھیرے گا یا بلا سلام پھیرے سجدہ سہو کرے گا۔ اگر سلام پھیرے تو کیا اس کی نماز ٹوٹ جائے گی؟

بینوا توجروا

الجواب وبالله التوفیق:

واضح رہے کہ مسبوق امام کے ساتھ سجدہ سہو کرتے وقت سلام نہ پھیرے، بلکہ بغیر سلام کے سجدہ سہو کرے۔ کیونکہ سلام کے ساتھ تو نمازی نماز سے نکل جاتا ہے اور مسبوق کی نماز تو باقی ہے۔ اگر مسبوق نے سلام پھیرا اور حال یہ ہے کہ اسے اپنا مسبوق ہونا یاد ہو، یعنی یہ یاد ہے کہ اس کے ذمہ نماز کا کچھ حصہ باقی ہے تو اس کی نماز فاسد ہو جائے گی، تاہم اگر بھول کر سلام پھیرا ہو، یعنی اسے اپنا مسبوق ہونا یاد نہ ہو اور سلام پھیرا تو نماز فاسد نہ ہوگی۔

والدلیل علی ذلک:

قوله: (والمسبوق يسجد مع إمامه) قيد بالسجود؛ لأنه لا يتابعه في السلام، بل يسجد معه ويتشهد

فإذا سلم الإمام قام إلى القضاء، فإن سلم فإن كان عامداً، فسدت وإلا لا. (۱)

ترجمہ: اور مسبوق امام کے ساتھ سجدہ سہو کرے گا۔ علامہ صکفیؒ نے اس کو سجدہ کے ساتھ مقید کیا ہے، جس کی وجہ یہ ہے کہ مسبوق سلام میں امام کی متابعت نہیں کرے گا، بلکہ صرف امام کے ساتھ سجدہ کرے گا اور تشہد پڑھے گا۔ اور جب امام سلام پھیرے تو یہ اپنی بقیہ نماز پوری کرے گا۔ اور اگر اس نے بھی امام کے ساتھ سلام تصدداً پھیرا ہو تو اس کی نماز فاسد ہو جائے گی اور اگر بھول کر پھیرا ہو، تو پھر فاسد نہ ہوگی۔



سجدہ سہو کے وجوب کے اسباب

سوال نمبر (268):

نماز کن امور سے فاسد ہوتی ہے اور سجدہ سہو کن امور سے لازم ہوتا ہے؟ تفصیلی جواب دے کر مشکوٰۃ فرمائیں۔

بینوا انذروا

الجواب وبالله التوفيق:

نماز اللہ تعالیٰ کی طرف سے بندوں پر فرض کی ہوئی عبادت ہے جس میں بعض امور فرض ہیں اور وہ نماز کے ارکان کہلاتے ہیں۔ اگر یہ امور بھول کر رہ جاتے ہوں اور نماز کے دوران ان کا لوٹنا ممکن ہو تو لوٹنے سے تدارک کیا جائے گا، ورنہ نماز فاسد رہے گی۔ اور نماز میں بعض چیزیں واجب ہیں جن کو بھول کر چھوڑنے پر سجدہ سہو واجب ہوتا ہے۔ جن امور سے سجدہ سہو لازم ہوتا ہے، فقہائے کرام نے ان کی نشاندہی کی ہے، جیسا کہ واجب کو ترک کرنا، کسی واجب کو مؤخر کرنا، کسی رکن کی تقدیم و تاخیر اور کسی واجب کا تغیر، لیکن ان سب تعبیرات کا خلاصہ یہ ہے کہ ترک واجب سے سجدہ سہو واجب ہوتا ہے، کیونکہ اصل میں واجب کی تاخیر یا کسی رکن کی تقدیم و تاخیر وغیرہ سب ترک واجب ہی سے عبارت ہیں۔

والدلیل علی ذلك:

ولا یجب السجود إلا بترك واجب، أو تأخيره، أو تأخیر ركن، أو تقدیمه، أو تكراره، أو تغیر واجب

بأن یجهر فیما یخافت، وفي الحقیقة وجوبه بشیء واحد وهو ترك الواجب. (۲)

(۱) رد المحتار علی الدر المختار، کتاب الصلوٰۃ، باب سجدہ السہو: ۵۴۶/۲

(۲) الفتاویٰ الہندیۃ، الباب الثانی عشر فی سجدہ السہو: ۱۲۶/۱

ترجمہ:

اور سجدہ سہو واجب ہوتا ہے جب کوئی واجب چھوٹ جائے یا واجب کی ادائیگی میں تاخیر ہو جائے یا کسی فرض کی ادائیگی میں تاخیر ہو جائے یا کسی فرض کو اپنے مقام سے پہلے ادا کر دے یا کسی فرض کا تکرار کر دے یا واجب میں تبدیلی لائے، مثلاً: جن نمازوں میں قرأت آہستہ آواز سے پڑھی جاتی ہے، ان میں قرأت اونچی آواز سے پڑھ لے۔ اور درحقیقت (ان سب صورتوں میں) سجدہ سہو کا واجب ہونا ایک ہی چیز سے ہے اور وہ ہے کسی واجب کا چھوٹ جانا۔



ایک دفعہ سجدہ سہو کرنے کے بعد دوبارہ سجدہ سہو کرنا

سوال نمبر (269):

اگر کسی شخص سے ایک مرتبہ نماز میں سہو ہو جائے اور وہ آخر میں سلام پھیر کر سجدہ سہو کرے اور پھر تشہد کے لیے بیٹھ جائے اور تشہد میں دوبارہ اس سے سہو ہو جائے، مثلاً: تشہد کی بجائے سورۃ فاتحہ یا کوئی چیز شروع کرے تو کیا اس پر دوبارہ سجدہ سہو لازم ہوتا ہے؟

بہنو! توجروا

الجواب وبالله التوفیق:

نماز میں کوئی واجب رہ جانے یا فرائض میں تاخیر ہو جانے سے سجدہ سہو واجب ہو جاتا ہے۔ فقہائے کرام کی تصریحات کے مطابق ایک مرتبہ سجدہ سہو کرنے کے بعد اگر دوبارہ سہو ہو جائے تو اس سے سجدہ سہو واجب نہیں ہوتا۔ لہذا صورت مسئلہ میں اگر ایک بار سجدہ سہو کیا ہو تو دوسری مرتبہ سجدہ سہو لازم نہیں، کیونکہ اس سے ایک غیر متناہی سلسلہ قائم ہوگا۔

والدلیل علیٰ ذلک:

السہو فی سجود السہو لا یوجب السہو الا لانه لا یتناہی، کذا فی التہذیب (۱)

ترجمہ:

سجدہ سہو میں بھول ہونے سے سجدہ سہو واجب نہیں ہوتا، کیونکہ اس طرح ایک انتہائی سلسلہ چل پڑے گا۔



چار رکعت نفل نماز میں قعدہ اولیٰ کا ترک

سوال نمبر (270):

کیا فرماتے ہیں، علمائے کرام اس مسئلہ کے بارے میں کہ ایک شخص نے چار رکعت نفل کی نیت باندھ لی۔ دو رکعت ادا کرنے کے بعد سیدھا کھڑا ہوا اور قعدہ اولیٰ ترک کیا۔ اس کے بعد بقیہ دو رکعت ادا کر دیں تو اس کی نماز کا کیا حکم ہے؟

بیشواؤ صرہا

الجواب وبالله التوفیق:

نفل نماز میں اگر کوئی شخص قعدہ اولیٰ ترک کرے تو اس کے حکم میں فقہائے احناف کے درمیان اختلاف پایا جاتا ہے۔ بعض حضرات کی رائے یہ ہے کہ جب تک اس نے تیسری رکعت کا سجدہ نہ کیا ہو، واپس لوٹے گا۔ اور بعض فرماتے ہیں کہ واپس نہیں لوٹے گا بلکہ آخر میں سجدہ سہو کر کے نماز پوری کرے گا۔

لیکن بنیادی طور پر یہ اختلاف ایک دوسرے اختلاف پر مبنی ہے۔ جن حضرات کی رائے یہ ہے کہ لوٹے گا تو وہ اس بات کو سامنے رکھتے ہیں کہ نفل نماز کا ہر ہر شعبہ الگ نماز کی حیثیت رکھتا ہے، لہذا ان کے نزدیک پہلا قعدہ فرض ہے تو جب اس کو ترک کر کے تیسری رکعت کے لیے کھڑا ہوا، گویا فرض کو ترک کیا، لہذا قعدہ کی طرف لوٹے گا۔ اور جو حضرات کہتے ہیں کہ نہیں لوٹے گا، وہ حضرات ان چار رکعت کو ایک نماز شمار کرتے ہیں، لہذا وہ حضرات اس کے وجوب کو مد نظر رکھ کر واپس نہ لوٹنے کو ترجیح دیتے ہیں۔

علامہ طحاوی نے اس میں اس طرح تطبیق کی ہے کہ یہ قعدہ فرض تب متصور ہوگا کہ جب نمازی قعدہ کے لیے بیٹھ جائے، لیکن اگر نمازی نے اس کو بالکل ترک کر دیا تو پھر اس کو واجب تصور کر کے سجدہ سہو سے اس کی نماز صحیح ہوگی۔ علامہ شامی کی رائے بھی یہی ہے کہ نہیں لوٹے گا اور اس قول کو انہوں نے صحیح قرار دیا ہے، لہذا نفل نماز میں قعدہ اولیٰ ترک کرنے پر سجدہ سہو سے نماز صحیح ہوگی۔

والجہل علی ذلك:

قال الحكمي: إن النفل ليعود مالم يقيد بالسجدة. قال الشامي: تحت هذه العبارة قوله: (إن النفل ليعود...) حرم به لئلا يسجد السراج والسراج، وعلمه ابن وهبان بأن كل شفع منه صلوة على سجدة، ولا سيما على قول محمد بأن القعدة الأولى منه فرض فكانت كالأخيرة، وفيها بقعدتين قام، وحكى في المحيط ليه خلافاً، كما في شرح الترمذاني قيل: يعود وقيل: لا، وفي الخلاصة: والأربع لعل الظاهر كالمنطوق، وكذا الوتر عند محمد، وتعامه في النهر لکن في التاتارخانية عن العناية قيل في المنطوق يعود مالم يقيد بالسجدة، والصحيح أنه لا يعود. (۱)

ترجمہ:

اگر نفل نماز میں کوئی قعدہ اولی بھول کر تیسری رکعت کے لیے کھڑا ہو جائے تو وہ واپس لوٹے گا، جب تک کہ اس نے تیسری رکعت کا سجدہ نہ کیا ہو، اسی پر حرات اور سراج میں اتفاق کیا گیا ہے۔ اور علامہ ابن وہبان نے اس کی وجہ یہ بیان کی ہے کہ اس میں سے ہر ایک شفعہ علیحدہ نماز ہے۔ خاص کر امام محمدؒ کے قول کے مطابق، اس لیے کہ اس کے نزدیک قعدہ اولی فرض ہے، پس یہ قعدہ اخیرہ کی طرح ہوگا۔ اور اس میں بیٹھے گا، اگرچہ وہ کھڑا ہوا ہو۔ اور صاحبو محیط نے اس میں اختلاف نقل کیا ہے۔ اسی طرح شرح ترمذانی میں بھی ہے وہ فرماتے ہیں کہ بعض کے ہاں لوٹے گا اور بعض کے ہاں نہیں لوٹے گا۔ اور خلاصہ میں ہے کہ ظہر سے پہلے چار رکعت سنت نماز اور اسی طرح وتر، دونوں امام محمدؒ کے نزدیک نفل نماز کی طرح ہیں۔ اور سب کا خلاصہ منبر میں مذکور ہے، لیکن تاتارخانیہ میں عتابی کے حوالہ سے ہے کہ بعض کے نزدیک نفل میں لوٹے گا، جب تک کہ تیسری رکعت کا سجدہ نہ کیا ہو۔ اور صحیح یہ ہے کہ نہیں لوٹے گا۔



مقتدی کا غلطی سے پانچویں رکعت کے لیے کھڑا ہونا

سوال نمبر (271):

ایک شخص شروع سے امام کے ساتھ نماز میں شریک تھا اور جب امام نے سلام پھیرا تو اس آدمی نے اس گمان سے سلام نہیں پھیرا اور سیدھا کھڑا ہو گیا کہ اس سے ایک رکعت ہو چکی ہے، حالانکہ اس نے پوری رکعتیں ادا کر لی تھیں۔

(۱) رد المحتار علی الدر المختار، کتاب الصلوة، باب سجود المسحور: ۱۸/۲ ۵

کھڑے ہو جانے کے بعد اس کو یاد آیا کہ مجھ سے خطا ہوئی تو آیا اب پانچویں رکعت سے قعدہ کو لوٹنے کا یا چھٹی رکعت کو ملا کر نماز مکمل کرے گا؟

بیشوا تزجروا

الجواب وبالله التوفيق:

شرعی نقطہ نظر سے فرض کی تاخیر واجب کے ترک اور واجب کی تاخیر پر سجدہ سہو واجب ہو جاتا ہے۔ سجدہ سہو ادا کرنے سے نماز صحیح ہو جاتی ہے اور سجدہ سہو کو چھوڑنے کی صورت میں نماز مکروہ تحریمی ہو کر واجب الاعداد رہتی ہے (یعنی دوبارہ پڑھنی ہوگی)۔

صورت مسئلہ میں مذکورہ نمازی کو امام کے ساتھ سلام پھیرنا چاہیے تھا، تاہم جب وہ پانچویں رکعت کے لیے اٹھا تو اس کے ساتھ چھٹی رکعت ملا کر آخر میں سجدہ سہو کرے۔ چار رکعت فرض اور دو رکعت اٹھل بن جائیں گے۔ اور اگر پانچویں رکعت پر بیٹھ کر سلام پھیرا تو چار رکعت فرض اور ایک رکعت باطل ہوگئی، لیکن اس صورت میں بھی نماز تب درست ہوگی جب آخر میں سجدہ سہو کرے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

ولا یجب السجود إلا بترك واجب، أو تأخيره، أو تأخیر ركن، أو تقدیمه أو تكراره. (۱)

ترجمہ:

اور سجدہ سہو واجب ہوتا ہے جب کوئی واجب چھوٹ جائے یا واجب کی ادائیگی میں تاخیر ہو جائے یا کسی فرض کی ادائیگی میں تاخیر ہو جائے یا کسی فرض کو اپنے مقام سے پہلے ادا کر دے یا کسی فرض کا تکرار کر دے۔

قالوا فی العصر لا یضم إليها سادسة، وقيل یضم، وهو الأصح كذا فی التبيين. (۲)

ترجمہ:

فقہائے کرامؒ نے کہا ہے کہ نماز عصر کی مذکورہ صورت (یعنی چوتھی رکعت کے بعد بقدر تشہد بیٹھنے اور پانچویں رکعت کا سجدہ کر لینے کی صورت میں) اس کے ساتھ چھٹی رکعت نہ ملائے۔ اور بعض کا قول ہے کہ ملائے اور یہی حکم زیادہ صحیح ہے۔

(۱) الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلوٰۃ، الباب الثانی عشر فی سجود السهو: ۱/۱۲۶

(۲) الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلوٰۃ، الباب الثانی عشر فی سجود السهو: ۱/۱۲۹

نفل نماز میں واجب کا چھوڑنا

سوال نمبر (272):

میں نے ایک آدمی سے یہ کہتے ہوئے سنا ہے کہ سجدہ سہو فرض نمازوں میں ترک واجب سے لازم ہوتا ہے، سنت مؤکدہ یا غیر مؤکدہ یا نوافل میں واجب نہیں۔ آیا یہ بات درست ہے یا نہیں؟

بیٹنوا توجروا

الجراب وبالله التوفیہ:

واضح رہے کہ فقہائے کرام نے لکھا ہے کہ سجدہ سہو واجب کے ترک یا تاخیر اور اسی طرح فرض کی تاخیر سے واجب ہو جاتا ہے۔ اور واجبات و فرائض جیسے فرض نمازوں میں ہیں، اسی طرح سنن و نوافل میں بھی ہیں۔ تو جس طرح فرض نماز میں ترک واجب پر سجدہ سہو واجب ہوتا ہے، اسی طرح سنت یا نفل نماز میں بھی اس کے ترک پر سجدہ سہو لازم ہوگا، لہذا سجدہ سہو کے لزوم میں فرض اور سنت یا نفل نمازوں میں کوئی فرق نہیں، بلکہ سجدہ سہو کا حکم عام ہے، سب نمازوں کو شامل ہے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

وحکم السہو فی الفرض والنفل سواء کذا فی المحيط۔ (۱)

ترجمہ:

فرض اور نفل نمازوں میں سجدہ سہو کا حکم برابر ہے۔



قعدہ اولیٰ کے اتمام کے بعد درود شریف پڑھنا

سوال نمبر (273):

اگر چار رکعت نفل نماز یا سنت مؤکدہ کے قعدہ اولیٰ میں تشہد کے بعد درود شریف بھی پڑھ لے اور اس کے بعد تیسری رکعت کے لیے کھڑا ہو جائے تو آیا اس صورت میں سجدہ سہو واجب ہے یا نہیں؟

(۱) الفتاویٰ الہندیۃ، کتاب الصلوۃ، الباب الثانی عشر فی سجدۃ السہو: ۱/۱۶۶

الجواب وبالله التوفیق:

فقہی نقطہ نظر سے جس طرح واجب کے ترک سے عیدہ سجدہ واجب ہوتا ہے، اسی طرح فرض کی تاخیر سے بھی عیدہ سجدہ واجب ہو جاتا ہے۔

لہذا صورت مسئلہ میں اگر مذکورہ شخص درود شریف پڑھنے کے بعد تیسری رکعت کے لیے کھڑا ہو جائے تو اس شخص پر قیام میں تاخیر کرنے کی وجہ سے عیدہ سجدہ واجب ہو گا۔

والدلیل علیٰ ذلک:

قولہ: (أو تأخيره) كذاخير سجدة صلیبة من الأولى، أو تأخير القيام إلى الثالثة بسبب الزيادة علی التشدید ماضیاً، ولو بحرف من الصلوة علی النبی ﷺ، وقیل: بل بشما مینا. (۱)

ترجمہ:

(اور عیدہ سجدہ لازم ہوتا ہے) کسی رکن میں تاخیر کی وجہ سے، جیسا کہ پہلی رکعت کے فرض عیدہ میں تاخیر ہونا یا تیسری رکعت کے قیام میں تاخیر ہونا یا قعدہ اولیٰ میں تشدید پر زیادتی کی وجہ سے تاخیر کرنا، اگرچہ یہ زیادتی درود شریف میں ایک حرف پڑھنے کے ساتھ ہی کیوں نہ ہو اور بعض کہتے ہیں کہ جب پورا درود شریف پڑھ لے، تب عیدہ سجدہ واجب ہو جاتا ہے۔



چار رکعت فرض نماز میں قعدہ اولیٰ چھوڑنا

سوال نمبر (274):

کوئی شخص چار رکعت والی نماز میں قعدہ اولیٰ چھوڑ کر تیسری رکعت کے لیے کھڑا ہو جائے اور پھر اس کو یاد آجائے تو اب قعدہ اولیٰ کی طرف لوٹے گا یا نہیں؟ اور اس پر عیدہ سجدہ واجب ہے یا نہیں؟

بیتنا انور ہمدان

الجواب وبالله التوفیق:

واضح رہے کہ جب ایک نمازی چار رکعت والی نماز میں قعدہ اولیٰ چھوڑ کر تیسری رکعت کے لیے کھڑا ہو جائے، اب اگر وہ گھٹنے سیدھا کرنے سے پہلے لوٹ آئے تو سجدہ سہو واجب نہیں۔ اور اگر گھٹنے سیدھے ہونے کے بعد قعدہ کی طرف لوٹے اور آخر میں سجدہ سہو کرے تو صحیح قول کے مطابق اس کی نماز درست ہوگی، تاہم مکمل کھڑے ہونے کی حالت میں پھر واپس نہیں لوٹنا چاہیے۔ بعض فقہائے کرام نے اس صورت میں فساد نماز کا حکم کیا ہے۔ مگر صحیح یہ ہے کہ اس صورت میں نماز ہو جاتی ہے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

وإن استقام قائماً (لا) يعود لا مشغاله بفرض القيام (و سجد للسہو) لترك الواجب (فلو عاد إلى القعود) بعد ذلك (تفسد صلواته) لرفض الفرض لماليس بفرض، وصححه الزيلعي (وقيل لا) تفسد، لكنه يكون مسيئاً، ويسجد لتأخير الواجب. (۱)

ترجمہ:

اور اگر سیدھا کھڑا ہو گیا تو فرض قیام میں مشغول ہونے کی وجہ سے اب (قعدہ کی طرف) نہ لوٹے اور واجب ترک کرنے کی وجہ سے سجدہ سہو کرے، پس اگر وہ قعدہ کی طرف لوٹ آیا تو غیر فرض کے لیے فرض رکن کو چھوڑنے کی وجہ سے اس کی نماز فاسد ہو جائیگی۔ امام زہلیؒ نے اس قول کو صحیح قرار دیا ہے۔ بعض حضرات فرماتے ہیں کہ نماز فاسد نہیں ہوئی، لیکن یہ شخص گناہ گار ہے۔ اور واجب میں تاخیر کرنے کی وجہ سے سجدہ سہو کرے گا۔



باب سجدة التلاوة

(سجدة تلاوت کا بیان)

تعارف اور حکمت مشروعیت:

قرآن کریم کی تلاوت اور اس کے معانی میں غور و فکر ترقی ایمان اور شرح صدر کا بنیادی ذریعہ ہے، اس لیے کہ قرآنی آیات مختلف مواقع پر انسان کو وعظ و نصیحت، وعدہ و وعید اور گزشتہ اقوام کا عروج و زوال یاد دلاتی ہیں۔ ان ہی آیات میں سے کچھ آیات وہ بھی ہیں جن کی تلاوت پر رسول اللہ ﷺ اور آپ کے صحابہؓ سجدہ فرمایا کرتے تھے۔ یہ وہ آیات ہیں جن میں یا تو صراحتاً سجدہ کرنے کا حکم دیا گیا ہے یا سجدہ نہ کرنے اور طاعت اختیار نہ کرنے پر اقوام باضیہ کے تکبر و نفوت کی مذمت کی گئی ہے، اس لیے ان سرکش اقوام کی مخالفت کے لیے خصوصی طور پر ان آیات کی تلاوت کے وقت سجدہ کرنے کا حکم دیا گیا۔ (۱)

سجدة تلاوت کا معنی اور وجہ تسمیہ:

تلاوت مصدر ہے جس کا معنی ہے ”قرآن کریم پڑھنا“۔ سجدہ کی اضافت تلاوت کی طرف ”اضافة الحکم الی سبب“ کے قبیل سے ہے، اس لیے کہ تلاوت ہی مذکورہ سجدے کا اصل سبب ہے۔ سماع (سننا) اور استماع (کسی امام کی افتد کرنا) بھی تب سبب بنتے ہیں جب تلاوت کی جائے۔ تلاوت کے بغیر سماع یا استماع کا وجود ناممکن ہے۔ (۲)

سجدة تلاوت کا حکم اور مشروعیت:

حنفیہ کے ہاں سجدہ تلاوت واجب ہے، جس کا وجوب دراصل نبی کریم ﷺ کے قول و فعل سے ثابت ہے۔ علامہ کاسانی نے قرآن کریم کی ان آیات سے بھی وجوب پر استدلال کیا ہے جن میں سجدہ کرنے کا حکم یا سجدہ نہ کرنے پر اقوام باضیہ کی مذمت بیان کی گئی ہے۔ اسی طرح حضرت عثمانؓ، علیؓ، ابن مسعودؓ، ابن عمرؓ اور ابن عباسؓ جیسے اساطین علم کا فرمان ہے:

”السجدة علی من تلاها و علی من سمعها و علی من جلس لہا“.

سجدة تلاوت تلاوت پڑھنے والے، سننے والے اور سننے کے لیے بیٹھنے والے پر واجب ہے۔

(۱) بدائع الصنائع، کتاب الصلوۃ، فصل فی سجدة التلاوة: ۱/۷۲۸

(۲) مرآۃ الفلاح مع حاشیۃ الطحطاوی، کتاب الصلوۃ، باب سجدة التلاوة، ص: ۳۹۰

اثر تلاوت کے ہاں اس کا حکم استحباب یا سنت کا ہے، وجوب کا نہیں۔ (۱)

سجدۃ تلاوت کا رکن:

سجدۃ تلاوت کا رکن یہ ہے کہ جس ہیئت کے ساتھ نماز میں سجدہ ادا کیا جاتا ہے اس ہیئت کے ساتھ ایک سجدہ ادا کیا جائے، تاہم نماز کے دوران سجدۃ تلاوت پڑھنے کے فوراً بعد رکوع میں سجدۃ تلاوت کی نیت کی جائے تب بھی جائز ہے۔ اسی طرح سرپیش کے لیے اشارہ کے ذریعے سجدۃ تلاوت ادا کرنا بھی درست ہے۔ (۲)

سجدۃ تلاوت علی الفور واجب ہے یا علی التراخی:

اگر آیت سجدہ کی تلاوت نماز کے اندر کی گئی ہو تو فی الفور سجدہ واجب ہے۔ اگر تین آیات پڑھنے یا ایک رکن ادا کرنے کے بعد یا پہلی رکعت کے سلاطین طوالت قرأت کی وجہ سے سجدہ کو تلاوت سے مؤخر کر دیا تو تاخیر واجب کی وجہ سے ناگہیری اور غلامہ کا سانی کے ہاں سجدہ سہولاً لازم ہوگا۔ جب کہ کچھ فقہاء کے ہاں اس پر سجدہ سہولاً واجب نہیں ہوتا اور اگر نماز کے اندر بالکل ادا ہی نہ کیا گیا تو اب اس کی کوئی قضا نہیں۔

مذکورہ صورت میں اگر تاخیر کے بعد رکوع یا نماز کے اپنے سجدے میں تلاوت کی نیت کر لی گئی تو یہ کافی نہیں اس لیے کہ تاخیر کی وجہ سے اب رکوع یا نماز کا ذاتی سجدہ، سجدۃ تلاوت کا قائم مقام نہیں بن سکتا۔

اور اگر نماز سے باہر آیت سجدہ کی تلاوت کی گئی تو کسی بھی وقت ادا کرنے کی گنجائش ہے، تاہم اگر تلاوت کا وقت مکروہ اوقات میں سے نہ ہو تو تاخیر کرنا مناسب نہیں، اس لیے کہ زیادہ وقت گزرنے کی وجہ سے بچولنے کا خدشہ بہر صورت پایا جاتا ہے۔ (۳)

سجدۃ تلاوت کے لیے مخصوص آیات:

حنفیہ کے ہاں قرآن کریم میں چودہ آیات ایسی ہیں جن کے پڑھنے سے سجدہ واجب ہوتا ہے۔ سورتوں اور آیتوں کی تفصیل درج ذیل ہے۔

(۱) بدائع الصنائع، کتاب الصلوة، فصل فی سجدۃ التلاوة: ۱/۲۲۸

(۲) مراۃ المفلاح مع حاشیۃ الطحطاوی، کتاب الصلوة، باب سجود التلاوة، ص: ۳۹۰

(۳) مراۃ المفلاح مع حاشیۃ الطحطاوی، باب سجود التلاوة، ص: ۳۹۱، ۳۹۷، الفتاویٰ الہندیۃ، الباب الثانی عشر فی سجود السہم: ۱/۱۲۶، ۱۲۷، بدائع الصنائع، کتاب الصلوة، فصل فی بیان کیفیۃ وجوبہا: ۱/۲۲۹، فصل فی بیان وقت اداہا: ۱/۵۳

(۱) الاعراف آیت: ۲۰۶ (۲) الرعد آیت: ۱۵ (۳) النحل آیت: ۵۰ (۴) الاسراء آیت: ۱۰۹ (۵) مریم آیت: ۵۸ (۶) الحج آیت: ۱۸ (۷) الفرقان آیت: ۶۰ (۸) النمل آیت: ۲۶ (۹) السجدة آیت: ۱۵ (۱۰) ص آیت: ۲۳ (۱۱) حم السجدة آیت: ۲۸ (۱۲) النجم آیت: ۶۳ (۱۳) الانشقاق آیت: ۲۱ (۱۴) العلق آیت: ۱۹۔ حنفیہ کے ہاں سورۃ فج کا دوسرا سجدہ واجب نہیں، تاہم اگر کسی نے اختلاف سے بچنے کے لیے احتیاطاً پڑھ لیا تو قابل ثواب ہے، اس لیے کہ عمرو بن العاصؓ کی روایت میں رسول اکرم ﷺ سے چندہ سجدوں کا پڑھنا بھی ثابت ہے۔ (۱)

سجدة تلاوت کے اسباب:

حنفیہ کے ہاں سجدة تلاوت واجب ہونے کے تین اسباب ہیں: (۱) آیت سجدة کی تلاوت (۲) آیت سجدة کا سماع یعنی سننا (۳) احتیاط، یعنی آیت سجدة پڑھنے والے امام کی اقتدا کرنا۔ ان میں سے ہر ایک کی تفصیل ملاحظہ ہو۔ (۲)

(۱) تلاوت:

تلاوت سے مراد ان حروف کا پڑھنا ہے جن میں خصوصی طور پر سجدة کا حکم بیان کیا گیا ہو، تاہم محض حروف سجدة یا کلمات سجدة پڑھنا حنفیہ کے رائج قول کے مطابق وجوب کے لیے کافی نہیں جب تک اس کے ساتھ آگے والا یا بعد والا کلمہ نہ لایا جائے، یعنی اتنی تلاوت کی جائے کہ کلمات سجدة کو ساتھ ملا کر نصف آیت سے زیادہ ہو جائے۔ (۳)

حنفیہ کے ہاں تلاوت کے لیے چند مزید شرائط بھی ہیں جن کے بغیر سجدة تلاوت واجب نہیں۔

(۱) تلاوت ایسے شخص سے صادر ہو جو عقل و تمييز رکھنے والا ہو، کوئی پرندہ، دیوانہ یا غیر متمیز بچہ نہ ہو۔ (۴)

(۱) مرآتی الفلاح مع حاشیة الطحطاوی، کتاب الصلوة، باب سجود التلاوة، ص: ۳۹۲-۳۹۴، الفتاویٰ الہندیۃ، الباب الثالث عشر فی سجود التلاوة: ۱/۱۳۴

(۲) ردالمحتار علی الدر المختار، کتاب الصلوة، باب سجود التلاوة: ۵۷۷/۲، بدائع الصنائع، فصل فی سبب وجوب سجدة التلاوة: ۱/۷۳۰

(۳) مرآتی الفلاح مع حاشیة الطحطاوی، کتاب الصلوة، باب سجود التلاوة، ص: ۳۹۱، ۳۹۲، الدر المختار مع ردالمحتار، کتاب الصلوة، باب سجود التلاوة: ۵۷۵/۲

(۴) بدائع الصنائع، کتاب الصلوة، فصل فی بیان من تجب علیہ: ۷۴۲/۱، ردالمحتار علی الدر المختار، باب سجود التلاوة: ۵۷۷/۲

(۲) نطق و تکلم پر قادر شخص کے لیے ضروری ہے کہ وہ اتنی بلند آواز میں تلاوت کرے جس کو وہ عام حالات میں خود بخود سنے یا انتہائی قریبی شخص عوارض اور رکاوٹوں کی غیر موجودگی میں اس کو سن سکے، البتہ نطق و تکلم سے عاجز شخص کے لیے محض صحیح حروف اور خفیہ تلاوت بھی کافی ہے۔ (۱)

(۳) اگر تلاوت نماز کے اندر ہو تو اس کے لیے شرط یہ ہے کہ آیت سجدہ قرأت کے مخصوص وقت (قیام) میں پڑھی جائے، رکوع، سجدہ، تشہد، قومہ اور جلسہ وغیرہ میں آیت سجدہ پڑھنے سے سجدہ واجب نہیں ہوتا، اس لیے کہ ان مواقع میں تلاوت کرنا منوع ہے، لہذا فقہی قاعدہ "تصرف المحذور لا حکم له" کی رو سے اس پر سجدہ کا حکم مرتب نہیں ہوتا، تاہم علامہ شامی نے علامہ مرغینانی سے ان صورتوں میں بھی وجوب نقل کر کے دلائل کے ذریعے اس کو ترجیح دی ہے۔ (۲)

(۴) تلاوت کرنے والا مقتدی نہ ہو، اس لیے کہ مقتدی کی تلاوت سے نہ تو خود اس پر سجدہ تلاوت واجب ہوتا ہے اور نہ اس کے امام و قوم پر۔ (۳)

(۲) سماع یعنی سنا:

سجدہ تلاوت واجب ہونے کا دوسرا سبب آیت سجدہ کا سننا ہے، لہذا اگر کسی مجلس میں زور سے تلاوت ہو رہی ہو اور کوئی شخص کسی بھی وجہ سے آیت سجدہ کو نہ سن سکے تو اس پر سجدہ واجب نہیں۔ (۴)

اگر کوئی شخص فارسی میں تلاوت کر رہا ہو تو تلاوت کرنے والے پر امام ابو حنیفہؒ کے ہاں سجدہ سہو واجب ہے۔ صاحبین سے اس بارے میں اختلاف ثابت نہیں، تاہم فارسی میں آیت سجدہ سننے والے کے بارے میں امام صاحب کا قول یہ ہے کہ سننے والے پر بھی سجدہ سہو واجب ہو گا چاہے وہ اس کو سمجھ رہا ہو یا نہیں، بشرط یہ کہ کوئی اس کو یہ بتا دے کہ یہ آیت سجدہ ہے۔ صاحبین کے ہاں اگر وہ اس فارسی کا مطلب سمجھ رہا ہو تو واجب ہے ورنہ نہیں۔ علامہ شامیؒ نے نقل کیا ہے

(۱) الفتاویٰ الہندیہ، الباب الثالث عشر فی سجود التلاوة: ۱/۱۲۳، رد المحتار علی الدر المختار، باب سجود التلاوة: ۲/۵۷۷

(۲) مراۃ الفلاح مع حاشیۃ الطحطاوی، کتاب الصلوۃ، باب سجود التلاوة، ج: ۱، ۳۹۱، رد المحتار علی الدر المختار، باب سجود التلاوة: ۲/۵۷۹، ۵۷۸

(۳) الفتاویٰ الہندیہ، الباب الثالث عشر فی سجود التلاوة: ۱/۱۳۳، رد المحتار علی الدر المختار، کتاب الصلوۃ، باب سجود التلاوة: ۲/۵۷۸

(۴) الدر المختار مع رد المحتار، کتاب الصلوۃ، باب سجود التلاوة: ۲/۵۷۶، ۵۷۷

کہ امام ابوحنیفہؒ نے صاحبین کے قول کی طرف رجوع فرمایا تھا۔

عربی میں تلاوت سننے سے مطلقاً سجدہ واجب ہوتا ہے چاہے سننے کا ارادہ ہو یا نہ ہو اور چاہے یہ علم ہو کہ یہ قرآن کی تلاوت ہے یا نہیں اور چاہے اس کو سمجھ رہا ہو یا نہیں۔ علامہ شرنبلالیؒ اور علامہ شامیؒ نے بعض فقہاء سے نقل کیا ہے کہ خالص عجمی، جو ابھی اسلام لایا ہو اور اس کو ابھی تک احکام معلوم نہ ہوں، اس کو اس قاعدے سے مستثنیٰ کرنا زیادہ مناسب معلوم ہوتا ہے۔ (۱)

(۳) اکتتام، یعنی آیت سجدہ پڑھنے والے امام کی اقتدا:

اگر امام آیت سجدہ کی تلاوت کر لے تو مقتدی پر بھی سجدہ تلاوت واجب ہوتا ہے، چاہے اس نے آیت سجدہ کو سنا ہو یا نہیں اور چاہے وہ آیت سجدہ پڑھتے وقت امام کے ساتھ نماز میں شریک ہو یا بعد میں آیا ہو اور چاہے نماز میں قرأت جہر کے ساتھ ہو یا سر، یعنی پوشیدگی کے ساتھ، تاہم پوشیدہ نمازوں میں امام کے لیے آیت سجدہ پڑھنے سے احتراز کرنا بہتر ہے۔ (۲)

اگر کسی شخص نے نماز سے باہر آیت سجدہ سنا، لیکن فوراً امام کے ساتھ نماز میں شریک ہو گیا تو امام کے ساتھ ہی سجدہ کر لے، تاہم اگر امام کے ساتھ شریک ہونے سے پہلے پہلے امام نے سجدہ تلاوت ادا کر لیا تو ایسی صورت میں اگر مقتدی اسی رکعت کے اندر ہی امام کی اقتدا کر لے تو الگ سجدہ کرنے کی ضرورت نہیں، البتہ اگر وہ رکعت فوت ہو جائے تو اب نماز سے فارغ ہونے کے بعد مقتدی وہ سجدہ الگ ادا کرے اور اگر سرے سے جماعت میں شریک ہی نہ ہو سکا تب بھی سجدہ ادا کرنا اس پر واجب رہے گا۔ (۳)

سجدہ تلاوت کس پر واجب ہے؟

تلاوت کی وجہ سے سجدہ تلاوت کا وجوب ہر اس شخص پر ہے جو ادا یا قضا کی صورت میں نماز پڑھنے کی اہلیت

(۱) حاشیۃ الطحطاوی علی مراقی الفلاح، باب سجود التلاوة، ص: ۳۹۵، ۳۹۴، رد المحتار علی الدر المختار، باب سجود التلاوة: ۵۷۷/۲

(۲) الدر المختار مع رد المحتار، کتاب الصلوۃ، باب سجود التلاوة: ۵۷۸، ۵۷۷/۲، الفتاویٰ الہندیۃ، الباب الثالث عشر فی سجود التلاوة: ۱۳۳/۱

(۳) مراقی الفلاح، باب سجود التلاوة، ص: ۱، ۲، ۱۰، ۱۱، الفتاویٰ الہندیۃ، الباب الثالث عشر فی سجود التلاوة: ۱۳۳/۱

رکت ہو، قبلہ کا فرق، بچے، مجنون، حائضہ اور نائسہ پر سجدہ تلاوت واجب نہیں ہوتا۔ یہی شرائط سننے والے کے حق میں بھی معتبر ہیں۔ بے وضو اور جنسی شخص کی تلاوت سے سجدہ تلاوت واجب ہوتا ہے، اس لیے کہ یہ دونوں نماز کے اہل اور مکلف ہیں۔ سننے والے شخص کے لیے ذاتی طور پر مکلف ہونا تو ضروری ہے، لیکن یہ ضروری نہیں کہ وہ جس سے سن رہا ہو وہ بھی مکلف ہو بلکہ آیت سجدہ پر صحیح تکلم اور کسی بھی درجے میں درست تلاوت مستند وجوب کے لیے کافی ہے۔ اسی طرح سوئے ہوئے شخص یا نشہ والے شخص سے آیت سجدہ سننا بھی موجب سجدہ ہے، بلکہ نشہ والے اور سوئے ہوئے شخص کو اگر بعد میں یہ پتہ چل جائے کہ انہوں نے آیت سجدہ کی صحیح تلاوت کی ہے تو ان پر بھی سجدہ تلاوت واجب ہوگا۔

بے سمجھ بچے، پرندے (طوطے، مینا یا بندر وغیرہ) یا بازگشت اور گونج سے سنی جانے والی تلاوت سے سجدہ تلاوت لازم نہیں ہوتا۔ موجودہ دور میں ریڈیو، ٹیپ ریکارڈ اور ٹی وی وغیرہ کے ذریعے سنی جانے والی تلاوت کا بھی یہی حکم ہے، البتہ اگر یہ پردگراں براہ راست نشر ہو رہے ہوں تو پھر اس کے سننے سے سجدہ تلاوت واجب رہے گا۔ علامہ شرنبلالیؒ نے شیخ الاسلام سے نقل کیا ہے کہ مجنون اور نائم، یعنی سویا ہوا شخص بھی اس حکم میں داخل ہے، یعنی ان سے سنی ہوئی تلاوت موجب سجدہ نہیں ہوتی چاہے علامہ کا سانی نے مجنون کا حکم یہی ذکر کیا ہے، تاہم علامہ حاکمیؒ نے جنون مطہق اور غیر مطہق میں فرق ذکر کیا ہے۔

دوسری طرف علامہ شامی نے جوہرہ سے نقل کیا ہے کہ مجنون، بے ہوش اور سوئے ہوئے شخص کی تلاوت سے سجدہ تلاوت لازم نہیں آتا۔ قرآن مجید کی تلاوت اور سجدہ تلاوت کی عظمت کو دیکھتے ہوئے یہی قول زیادہ رائج معلوم ہوتا ہے، اس لیے کہ غیر کمینز بچے، پرندے، بازگشت اور مجنون و نائم میں اس اعتبار سے کوئی فرق نہیں کہ یہ سب کے سب درست تلاوت اور تلفظ کے اہل نہیں اور نہ ہی دوران جنون و بے ہوشی یا بحالت غیندان کے بڑبڑانے کو تلاوت کہا جاسکتا ہے، حالانکہ حنفیہ کے ہاں عرف میں جس چیز کو تلاوت کہنا درست نہ ہو اس سے سجدہ تلاوت لازم نہیں آتا، جیسے آیت سجدہ لکھنا یا اس کے چپے کرنا اور ایک ایک حرف بولنا موجب سجدہ نہیں۔ (۱)

سجدہ تلاوت کو نماز کے رکوع یا سجدہ میں ادا کرنے کا حکم:

اگر نماز کے اندر آیت سجدہ کی تلاوت کی گئی تو حنفیہ کے نزدیک سجدہ تلاوت کو رکوع کے ضمن میں ادا کرنا بھی

(۱) الدر المختار مع رد المحتار، کتاب الصلوة، باب سجود التلاوة: ۵۸۰/۲-۵۸۳، الفتاویٰ الہندیہ، الباب الثالث

عشر فی سجود التلاوة: ۱/۱۳۲، ۱۳۳، مراقی الفلاح مع حاشیۃ الطحطاوی، باب سجود التلاوة: ۳۹۴، ۳۹۵، بدائع

العنائیہ، فصل فی بیان من تحب علیہ: ۷۱/۱

درست ہے، تاہم اس کے لیے دو شرائط ہیں۔

(۱) رکوع کے ضمن میں سجدۃ تلاوت ادا کرنے کی نیت موجود ہو اور یہ نیت رکوع کرنے سے پہلے پہلے ہو۔ رکوع کے دوران یا رکوع کے بعد کی گئی نیت کا کوئی اعتبار نہیں۔ اسی طرح یہ بھی شرط ہے کہ امام کے ساتھ ساتھ مقتدی بھی رکوع میں سجدۃ تلاوت کی نیت کر لے، اگر مقتدی کی نیت نہ ہو تو رکوع کرنا اس کے لیے کافی نہیں، بلکہ نماز ختم ہونے کے بعد جب امام سلام پھیر لے تو مقتدی سلام پھیرنے کی بجائے اولاً سجدۃ تلاوت ادا کر لے پھر دوبارہ قعدہ اخیرہ اور تشہد وغیرہ ادا کرنے کے بعد سلام پھیر لے۔ (۱)

(۲) آیت سجدہ کی تلاوت کے فوراً بعد رکوع کیا جائے۔ آیت سجدہ پر ایک، دو یا تین آیات کی زیادت کو فقہائے کرام نے رخصت قرار دیا ہے، تاہم اگر تین آیات سے زیادہ ہو جائے تو اب رکوع کے ضمن میں سجدہ کرنا جائز نہیں۔

علامہ شرنبلالی فرماتے ہیں کہ ہجوم اور ازدحام کے وقت امام کے لیے مناسب یہ ہے کہ وہ رکوع یا سجدے میں سجدۃ تلاوت ادا کرے۔ (۲)

تکرار تلاوت، تکرار سماع یا اجتماع تلاوت و سماع کا حکم:

اگر سجدۃ تلاوت کے وجوب کے اسباب متعدد ہو جائیں، یعنی کوئی شخص بار بار آیت سجدہ کی تلاوت کر لے یا بار بار آیت سجدہ من لے یا تلاوت بھی کر لے اور کسی عاقل شخص سے سن بھی لے تو ان صورتوں میں سجدۃ تلاوت کے تعدد کے لیے علامہ کا ساقی نے ایک بہترین اصول ذکر کیا ہے۔ وہ فرماتے ہیں کہ سجدۃ تلاوت تین چیزوں میں سے کسی ایک کے پائے جانے کی وجہ سے متکرر ہوتا ہے۔

(۱) مجلس کا اختلاف: یعنی مختلف مجلسوں میں ایک ہی آیت کے بار بار پڑھنے یا سننے سے سجدۃ تلاوت بھی بار بار واجب ہوتا ہے گا۔

(۲) تلاوت کا اختلاف: یعنی سجدہ کی مختلف آیات کی تلاوت (چاہے ایک مجلس ہی میں کیوں نہ ہو) تعدد سجدہ کا سبب

ہے۔

(۱) الدر المختار مع رد المحتار، کتاب الصلوۃ، باب سجود التلاوة: ۵۸۷/۲، الفتاویٰ الہندیۃ، الباب الثالث عشر فی

سجود التلاوة: ۱۳۴، ۱۳۳/۱

(۲) مراقی الفلاح مع حاشیۃ الطحطاوی، باب سجود التلاوة، ص: ۳۹۷، الفتاویٰ الہندیۃ، الباب الثالث عشر فی سجود

التلاوة: ۱۳۴، ۱۳۳/۱، الدر المختار، باب سجود التلاوة: ۵۷۶، ۵۷۷

(۳) اے اختلاف: یعنی سجدہ کی مختلف آیات کا سنا (چاہے ایک مجلس ہی میں کیوں نہ ہو) بھی تعدد سجدہ کا سبب

ہے۔

مجلس سے کیا مراد ہے؟

فقہائے کرام کے ہاں آیت سجدہ کی تلاوت یا سننے کے بعد اگر کوئی شخص اسی جگہ موجود رہے تو زیادہ وقت گزرنے، معمولی کھانے پینے، کھڑے ہونے یا بیٹھ جانے، عام راستے میں دو تین قدم چلنے پھرنے، مکرے یا سجدہ کے ایک کونے سے دوسرے کونے میں آنے جانے، تسبیح و تہلیل اور تلاوت کرتے، اپنی جگہ میں سواری پر بیٹھ جانے یا سواری سے اترنے (بشرط یہ کہ سوار ہونے یا اترنے کے مابین تین قدم سے زیادہ نہ چلے) جیسے انحال کے ارتکاب سے مجلس ایک ہی رہے گی، اگرچہ کوئی شخص اپنے قول کے ذریعے مجلس سے اعراض کر دے، یعنی یہ کہہ دے کہ اب میں مزید تلاوت نہیں کروں گا اس کے برعکس عمل کثیر، زیادہ کھانا پینا، گہری نیند، بیع و شراء، راستے پر چلنا پھرنا وغیرہ مجلس کو توڑ دیتے ہیں۔ کشتی میں سفر کے دوران تلاوت کرنا ایک ہی مجلس شمار ہوتی ہے، چاہے تلاوت نماز میں ہو یا نماز سے باہر، تاہم کشتی کے علاوہ سوار یوں پر نماز کے دوران تلاوت کرنا تو ایک مجلس شمار ہوگا، لیکن نماز کے بغیر مجلس متعدد رہے گی۔ (۱)

سجدہ تلاوت پڑھنے کا طریقہ:

نماز کے اندر سجدہ تلاوت ادا کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ آیت سجدہ پڑھنے کے فوراً بعد بلند آواز سے بحکیر کہتے ہوئے کانوں تک ہاتھ اٹھائے بغیر ہی سجدہ میں چلا جائے۔ سجدے میں تین بار تسبیحات پڑھنے کے بعد اللہ اکبر کہتے ہوئے اٹھے۔ یہی طریقہ نماز سے باہر سجدہ پڑھنے کا بھی ہے، البتہ سجدہ تلاوت کے لیے دوران نماز زبان سے تلفظ کرتے ہوئے نیت کرنا جائز نہیں اور نماز سے باہر جائز ہے۔ سجدہ تلاوت چاہے نماز کے اندر ہو یا باہر، اس میں نہ تو ہاتھ اٹھانا ہے، نہ سجدہ کے بعد تشہد پڑھنا ہے اور نہ ہی سلام پھیرنا ہے، اس لیے کہ سجدہ تلاوت بس اسی ایک ہی سجدے کا نام ہے۔ (۲)

(۱) بدائع الصنائع، کتاب الصلوٰۃ، فصل فی سب و حوب سجدة التلاوة: ۱/۷۳۱-۷۳۵، الفتاویٰ الہندیہ، الباب الثالث

عشر فی سجدہ التلاوة: ۱/۱۳۴

(۲) مرقاۃ المفاتیح علی مدار حاشیۃ الطحطاوی، باب سجود التلاوة، ص: ۷۰۷، الدر المختار مع رد المحتار، باب

سجود التلاوة: ۲/۵۸۰

سجدة تلاوت کی سنتیں:

- (۱) سجدة تلاوت کی ادائیگی سے پہلے اور بعد دونوں صورتوں میں کھڑا ہونا، اگرچہ سجدے زیادہ ہی کیوں نہ ہوں۔
- (۲) سجدة تلاوت سے پہلے اور بعد میں تکبیر، یعنی اللہ اکبر پڑھنا
- (۳) سجدة تلاوت کی تکبیرات زور سے پڑھنا
- (۴) سجدة تلاوت میں نماز کے سجدوں کی طرح تسبیحات پڑھنا
- (۵) سجدة تلاوت کی ادائیگی کے لیے سواری سے اتر کر زمین پر ادا کرنا
- (۶) نماز سے باہر آیت سجدة میں جماعت کا حکم:

حنفیہ کے ہاں اگر کوئی شخص نماز سے باہر سجدة تلاوت پڑھ لے اور لوگ اس کو سن لیں تو سنت یہ ہے کہ پڑھنے والا ہی آگے ہو جائے اور دوسرے لوگ اس کے پیچھے صف باندھ کر ایک ساتھ سجدة تلاوت ادا کر لیں، تاہم مسنون یہ ہے کہ پڑھنے والا پہلے سجدة کر لے اور سننے والے اس کے بعد سجدة ادا کر لیں۔ مذکورہ فعل نہ تو جماعت ہے اور نہ اقتداء، بلکہ محض سنت ہے، لہذا امام سے آگے کھڑا ہونا، صفیں نہ بنانا، امام سے پہلے سجدے میں جانا یا سر اٹھانا سب کچھ جائز ہے۔ (۱)

چند متفرق احکام:

- (۱) تلاوت کے دوران آیت سجدة کو پست آواز میں پڑھنا مستحب ہے، تاہم اگر لوگ آیت سجدة سننے کے لیے تیار ہوں یا ان کو سننے کا شوق ہو تو جبر کرنا زیادہ بہتر ہے۔ علامہ شرنبلالیؒ فرماتے ہیں کہ: ”آیت سجدة کی تلاوت کے دوران خود کو بتکلف مصروف کرنے والے شخص پر زجر آیت سجدة تلاوت واجب ہے اگرچہ وہ آیت سجدة نہ سن لے۔“
- (۲) آیت سجدة کو چھوڑ کر بقیہ سورت یا رکوع کی تلاوت مکروہ ہے، البتہ بقیہ سورت یا رکوع کے بغیر آیت سجدة کی تلاوت جائز ہے، تاہم فضیلت وعدم فضیلت کی بحث سے بچنے کے لیے مکمل رکوع یا سورت کی تلاوت زیادہ افضل ہے۔ (۲)

(۱) مراقی الفلاح علی صدر حاشیۃ الطحطاوی، باب سجود التلاوة، ص: ۴۰۷، ۴۰۶، الدر المختار مع رد المحتار، باب

سجود التلاوة: ۲/۵۸۰، بدائع الصنائع، کتاب الصلوٰۃ، فصل فی سنن السجود: ۱/۷۵۳، ۷۵۴

(۲) مراقی الفلاح علی صدر حاشیۃ الطحطاوی، باب سجود التلاوة، ص: ۴۰۶، الدر المختار مع رد المحتار، باب سجود

التلاوة: ۲/۵۹۵، ۵۹۶

(۳) جو سجدہ نماز سے باہر واجب ہو جائے اس کو نماز میں ادا کرنا جائز نہیں، البتہ نماز سے باہر کسی بھی جائز وقت میں اس کی ادائیگی درست ہے۔ جو سجدہ نماز میں واجب ہو جائے اس کو نماز سے باہر یا کسی دوسری نماز میں ادا کرنا جائز نہیں۔ نماز کا سجدہ اسی نماز کے اندر ادا ہو سکتا ہے۔ اسی نماز سے فراغت کے بعد سجدہ ساقط ہو جاتا ہے، لہذا واجب چھوڑنے کی وجہ سے نمازی پر توبہ واستغفار لازم ہے۔

(۴) نماز کے دوران اگر مقتدی زور سے آیت سجدہ پڑھ لے اور اس کا امام اور دوسرے مقتدی اس کو سن لیں تو ان میں سے کسی پر بھی سجدہ واجب نہیں، نہ تو نماز کے اندر اور نہ نماز سے باہر، البتہ اگر کوئی خارجی شخص سن لے تو اس پر سجدہ تلاوت واجب ہے۔

(۵) اگر امام یا اس کے مقتدی نماز کے دوران کسی خارجی شخص سے آیت سجدہ سن لیں تو ان پر سجدہ واجب ہو جائے گا، تاہم اس سجدے کی ادائیگی اس نماز میں جائز نہیں، البتہ اگر ادا کر لیں تو نماز فاسد نہیں ہوگی، لیکن سجدہ بھی ادا نہیں ہوگا، بلکہ بعد میں دوبارہ ادا کرنا ہوگا۔ (۱)

(۶) نماز کے دوران سجدہ تلاوت ادا کرنے کے بعد مناسب یہ ہے کہ کھڑے ہو جانے کے فوراً بعد رکوع میں نہ جائے، بلکہ کم از کم دو تین آیات پڑھ کر رکوع کر لے۔ سجدہ تلاوت کے بعد فوراً رکوع کرنا فقہاء کے ہاں مکروہ ہے۔ (۲)

(۷) سری نمازوں میں امام کے لیے آیات سجدہ کی تلاوت مکروہ ہے، اس لیے کہ ایسی صورت میں اگر وہ سجدہ تلاوت ادا کرتا چاہے تو مقتدی اس کو امام کی لغزش سمجھ کر اس کو لقمے دینا شروع کریں گے جو نماز میں انتشار کا ذریعہ ہے۔ (۳)

سجدہ شکر:

سجدہ شکر امام ابو حنیفہؒ کے ہاں کوئی مسنون عمل نہیں، تاہم صاحبین کے ہاں یہ ایک مستحب عمل ہے جو نبی کریم ﷺ سے بھی مختلف مواقع پر ثابت ہے، مثلاً: ابو جہل کا کٹنا ہوا سر دیکھ کر آپ ﷺ نے کئی مرتبہ سجدہ شکر ادا کیا۔ اسی طرح ایک اور روایت سے بھی یہ ثابت ہے کہ جب حضور ﷺ کو کوئی خوش کن بات پیش آتی تو سجدہ ریز ہو جاتے۔ اسی طرح

(۱) بدائع الصنائع، کتاب الصلوٰۃ، فصل فی محل اداہا: ۱/۷۴۵، ۷۴۴

(۲) بدائع الصنائع، کتاب الصلوٰۃ، فصل فی کیفیۃ اداہا: ۱/۷۴۷، مراقی الفلاح علی الطحطاوی، باب

سجدۃ التلاوة، ص: ۳۹۶

(۳) بدائع الصنائع، کتاب الصلوٰۃ، فصل فی سنن السجود: ۱/۷۵۴

حضرت ابو بکر صدیقؓ نے مسئلہ کذاب کے قتل اور فتح یمامہ کے موقع پر بھی سجدہ شکر ادا کیا تھا۔ حضرت عمرؓ اور حضرت علیؓ جیسے اکابر صحابہؓ نے بھی مختلف مواقع پر سجدہ شکر ادا کیا ہے، لہذا حنفیہ کے ملتئی بقول کے مطابق یہ ایک مستحب فعل ہے جس پر عمل کرنے سے کسی کو منع کرنا مناسب نہیں۔

فقہائے کرام فرماتے ہیں کہ جب اللہ تعالیٰ کی کوئی نعمت حاصل ہو، بچہ پیدا ہو، مال و اسباب میں اضافہ ہو، گم شدہ چیز مل جائے، بیماری سے صحت مل جائے، دشمن سے حفاظت یا اس پر فتح نصیب ہو تو ایسے مواقع پر سجدہ شکر بجالانا چاہیے کہ اس میں عاجزی اور بندگی کا اظہار ہے۔

سجدہ شکر کا طریقہ بالکل وہی ہے جو سجدہ تلاوت کا ہے۔ اسی طرح اس کے لیے شرائط وغیرہ بھی وہی ہیں جو سجدہ تلاوت کے لیے ہیں، البتہ فقہائے کرام نے بلا کسی سبب کے فرض نمازوں یا وتر کے بعد اس کی ادائیگی کو مکروہ کہا ہے، اس لیے کہ کسی مباح یا مستحب عمل کو ایسا رنگ دینا، جس سے عوام الناس اس کو سنت، واجب یا فرض سمجھنے لگیں، مکروہ تحریمی ہے۔ اسی طرح بلا کسی سبب کے دوسرے اوقات میں اس پر مداومت کرنا بھی مکروہ ہے۔ جن فرض نمازوں کے بعد نفل نمازیں مکروہ ہیں، ان کے بعد سجدہ شکر بھی مکروہ ہے۔ (۱)



(۱) رد المحتار علی الدر المختار، کتاب الصلوۃ، باب سجود التلاوة، مطلب فی سجدة الشکر: ۲/۵۹۸، ۵۹۷، ۵۹۶، ۵۹۵، ۵۹۴، ۵۹۳، ۵۹۲، ۵۹۱، ۵۹۰، ۵۸۹، ۵۸۸، ۵۸۷، ۵۸۶، ۵۸۵، ۵۸۴، ۵۸۳، ۵۸۲، ۵۸۱، ۵۸۰، ۵۷۹، ۵۷۸، ۵۷۷، ۵۷۶، ۵۷۵، ۵۷۴، ۵۷۳، ۵۷۲، ۵۷۱، ۵۷۰، ۵۶۹، ۵۶۸، ۵۶۷، ۵۶۶، ۵۶۵، ۵۶۴، ۵۶۳، ۵۶۲، ۵۶۱، ۵۶۰، ۵۵۹، ۵۵۸، ۵۵۷، ۵۵۶، ۵۵۵، ۵۵۴، ۵۵۳، ۵۵۲، ۵۵۱، ۵۵۰، ۵۴۹، ۵۴۸، ۵۴۷، ۵۴۶، ۵۴۵، ۵۴۴، ۵۴۳، ۵۴۲، ۵۴۱، ۵۴۰، ۵۳۹، ۵۳۸، ۵۳۷، ۵۳۶، ۵۳۵، ۵۳۴، ۵۳۳، ۵۳۲، ۵۳۱، ۵۳۰، ۵۲۹، ۵۲۸، ۵۲۷، ۵۲۶، ۵۲۵، ۵۲۴، ۵۲۳، ۵۲۲، ۵۲۱، ۵۲۰، ۵۱۹، ۵۱۸، ۵۱۷، ۵۱۶، ۵۱۵، ۵۱۴، ۵۱۳، ۵۱۲، ۵۱۱، ۵۱۰، ۵۰۹، ۵۰۸، ۵۰۷، ۵۰۶، ۵۰۵، ۵۰۴، ۵۰۳، ۵۰۲، ۵۰۱، ۵۰۰، ۴۹۹، ۴۹۸، ۴۹۷، ۴۹۶، ۴۹۵، ۴۹۴، ۴۹۳، ۴۹۲، ۴۹۱، ۴۹۰، ۴۸۹، ۴۸۸، ۴۸۷، ۴۸۶، ۴۸۵، ۴۸۴، ۴۸۳، ۴۸۲، ۴۸۱، ۴۸۰، ۴۷۹، ۴۷۸، ۴۷۷، ۴۷۶، ۴۷۵، ۴۷۴، ۴۷۳، ۴۷۲، ۴۷۱، ۴۷۰، ۴۶۹، ۴۶۸، ۴۶۷، ۴۶۶، ۴۶۵، ۴۶۴، ۴۶۳، ۴۶۲، ۴۶۱، ۴۶۰، ۴۵۹، ۴۵۸، ۴۵۷، ۴۵۶، ۴۵۵، ۴۵۴، ۴۵۳، ۴۵۲، ۴۵۱، ۴۵۰، ۴۴۹، ۴۴۸، ۴۴۷، ۴۴۶، ۴۴۵، ۴۴۴، ۴۴۳، ۴۴۲، ۴۴۱، ۴۴۰، ۴۳۹، ۴۳۸، ۴۳۷، ۴۳۶، ۴۳۵، ۴۳۴، ۴۳۳، ۴۳۲، ۴۳۱، ۴۳۰، ۴۲۹، ۴۲۸، ۴۲۷، ۴۲۶، ۴۲۵، ۴۲۴، ۴۲۳، ۴۲۲، ۴۲۱، ۴۲۰، ۴۱۹، ۴۱۸، ۴۱۷، ۴۱۶، ۴۱۵، ۴۱۴، ۴۱۳، ۴۱۲، ۴۱۱، ۴۱۰، ۴۰۹، ۴۰۸، ۴۰۷، ۴۰۶، ۴۰۵، ۴۰۴، ۴۰۳، ۴۰۲، ۴۰۱، ۴۰۰، ۳۹۹، ۳۹۸، ۳۹۷، ۳۹۶، ۳۹۵، ۳۹۴، ۳۹۳، ۳۹۲، ۳۹۱، ۳۹۰، ۳۸۹، ۳۸۸، ۳۸۷، ۳۸۶، ۳۸۵، ۳۸۴، ۳۸۳، ۳۸۲، ۳۸۱، ۳۸۰، ۳۷۹، ۳۷۸، ۳۷۷، ۳۷۶، ۳۷۵، ۳۷۴، ۳۷۳، ۳۷۲، ۳۷۱، ۳۷۰، ۳۶۹، ۳۶۸، ۳۶۷، ۳۶۶، ۳۶۵، ۳۶۴، ۳۶۳، ۳۶۲، ۳۶۱، ۳۶۰، ۳۵۹، ۳۵۸، ۳۵۷، ۳۵۶، ۳۵۵، ۳۵۴، ۳۵۳، ۳۵۲، ۳۵۱، ۳۵۰، ۳۴۹، ۳۴۸، ۳۴۷، ۳۴۶، ۳۴۵، ۳۴۴، ۳۴۳، ۳۴۲، ۳۴۱، ۳۴۰، ۳۳۹، ۳۳۸، ۳۳۷، ۳۳۶، ۳۳۵، ۳۳۴، ۳۳۳، ۳۳۲، ۳۳۱، ۳۳۰، ۳۲۹، ۳۲۸، ۳۲۷، ۳۲۶، ۳۲۵، ۳۲۴، ۳۲۳، ۳۲۲، ۳۲۱، ۳۲۰، ۳۱۹، ۳۱۸، ۳۱۷، ۳۱۶، ۳۱۵، ۳۱۴، ۳۱۳، ۳۱۲، ۳۱۱، ۳۱۰، ۳۰۹، ۳۰۸، ۳۰۷، ۳۰۶، ۳۰۵، ۳۰۴، ۳۰۳، ۳۰۲، ۳۰۱، ۳۰۰، ۲۹۹، ۲۹۸، ۲۹۷، ۲۹۶، ۲۹۵، ۲۹۴، ۲۹۳، ۲۹۲، ۲۹۱، ۲۹۰، ۲۸۹، ۲۸۸، ۲۸۷، ۲۸۶، ۲۸۵، ۲۸۴، ۲۸۳، ۲۸۲، ۲۸۱، ۲۸۰، ۲۷۹، ۲۷۸، ۲۷۷، ۲۷۶، ۲۷۵، ۲۷۴، ۲۷۳، ۲۷۲، ۲۷۱، ۲۷۰، ۲۶۹، ۲۶۸، ۲۶۷، ۲۶۶، ۲۶۵، ۲۶۴، ۲۶۳، ۲۶۲، ۲۶۱، ۲۶۰، ۲۵۹، ۲۵۸، ۲۵۷، ۲۵۶، ۲۵۵، ۲۵۴، ۲۵۳، ۲۵۲، ۲۵۱، ۲۵۰، ۲۴۹، ۲۴۸، ۲۴۷، ۲۴۶، ۲۴۵، ۲۴۴، ۲۴۳، ۲۴۲، ۲۴۱، ۲۴۰، ۲۳۹، ۲۳۸، ۲۳۷، ۲۳۶، ۲۳۵، ۲۳۴، ۲۳۳، ۲۳۲، ۲۳۱، ۲۳۰، ۲۲۹، ۲۲۸، ۲۲۷، ۲۲۶، ۲۲۵، ۲۲۴، ۲۲۳، ۲۲۲، ۲۲۱، ۲۲۰، ۲۱۹، ۲۱۸، ۲۱۷، ۲۱۶، ۲۱۵، ۲۱۴، ۲۱۳، ۲۱۲، ۲۱۱، ۲۱۰، ۲۰۹، ۲۰۸، ۲۰۷، ۲۰۶، ۲۰۵، ۲۰۴، ۲۰۳، ۲۰۲، ۲۰۱، ۲۰۰، ۱۹۹، ۱۹۸، ۱۹۷، ۱۹۶، ۱۹۵، ۱۹۴، ۱۹۳، ۱۹۲، ۱۹۱، ۱۹۰، ۱۸۹، ۱۸۸، ۱۸۷، ۱۸۶، ۱۸۵، ۱۸۴، ۱۸۳، ۱۸۲، ۱۸۱، ۱۸۰، ۱۷۹، ۱۷۸، ۱۷۷، ۱۷۶، ۱۷۵، ۱۷۴، ۱۷۳، ۱۷۲، ۱۷۱، ۱۷۰، ۱۶۹، ۱۶۸، ۱۶۷، ۱۶۶، ۱۶۵، ۱۶۴، ۱۶۳، ۱۶۲، ۱۶۱، ۱۶۰، ۱۵۹، ۱۵۸، ۱۵۷، ۱۵۶، ۱۵۵، ۱۵۴، ۱۵۳، ۱۵۲، ۱۵۱، ۱۵۰، ۱۴۹، ۱۴۸، ۱۴۷، ۱۴۶، ۱۴۵، ۱۴۴، ۱۴۳، ۱۴۲، ۱۴۱، ۱۴۰، ۱۳۹، ۱۳۸، ۱۳۷، ۱۳۶، ۱۳۵، ۱۳۴، ۱۳۳، ۱۳۲، ۱۳۱، ۱۳۰، ۱۲۹، ۱۲۸، ۱۲۷، ۱۲۶، ۱۲۵، ۱۲۴، ۱۲۳، ۱۲۲، ۱۲۱، ۱۲۰، ۱۱۹، ۱۱۸، ۱۱۷، ۱۱۶، ۱۱۵، ۱۱۴، ۱۱۳، ۱۱۲، ۱۱۱، ۱۱۰، ۱۰۹، ۱۰۸، ۱۰۷، ۱۰۶، ۱۰۵، ۱۰۴، ۱۰۳، ۱۰۲، ۱۰۱، ۱۰۰، ۹۹، ۹۸، ۹۷، ۹۶، ۹۵، ۹۴، ۹۳، ۹۲، ۹۱، ۹۰، ۸۹، ۸۸، ۸۷، ۸۶، ۸۵، ۸۴، ۸۳، ۸۲، ۸۱، ۸۰، ۷۹، ۷۸، ۷۷، ۷۶، ۷۵، ۷۴، ۷۳، ۷۲، ۷۱، ۷۰، ۶۹، ۶۸، ۶۷، ۶۶، ۶۵، ۶۴، ۶۳، ۶۲، ۶۱، ۶۰، ۵۹، ۵۸، ۵۷، ۵۶، ۵۵، ۵۴، ۵۳، ۵۲، ۵۱، ۵۰، ۴۹، ۴۸، ۴۷، ۴۶، ۴۵، ۴۴، ۴۳، ۴۲، ۴۱، ۴۰، ۳۹، ۳۸، ۳۷، ۳۶، ۳۵، ۳۴، ۳۳، ۳۲، ۳۱، ۳۰، ۲۹، ۲۸، ۲۷، ۲۶، ۲۵، ۲۴، ۲۳، ۲۲، ۲۱، ۲۰، ۱۹، ۱۸، ۱۷، ۱۶، ۱۵، ۱۴، ۱۳، ۱۲، ۱۱، ۱۰، ۹، ۸، ۷، ۶، ۵، ۴، ۳، ۲، ۱، ۰، -۱، -۲، -۳، -۴، -۵، -۶، -۷، -۸، -۹، -۱۰، -۱۱، -۱۲، -۱۳، -۱۴، -۱۵، -۱۶، -۱۷، -۱۸، -۱۹، -۲۰، -۲۱، -۲۲، -۲۳، -۲۴، -۲۵، -۲۶، -۲۷، -۲۸، -۲۹، -۳۰، -۳۱، -۳۲، -۳۳، -۳۴، -۳۵، -۳۶، -۳۷، -۳۸، -۳۹، -۴۰، -۴۱، -۴۲، -۴۳، -۴۴، -۴۵، -۴۶، -۴۷، -۴۸، -۴۹، -۵۰، -۵۱، -۵۲، -۵۳، -۵۴، -۵۵، -۵۶، -۵۷، -۵۸، -۵۹، -۶۰، -۶۱، -۶۲، -۶۳، -۶۴، -۶۵، -۶۶، -۶۷، -۶۸، -۶۹، -۷۰، -۷۱، -۷۲، -۷۳، -۷۴، -۷۵، -۷۶، -۷۷، -۷۸، -۷۹، -۸۰، -۸۱، -۸۲، -۸۳، -۸۴، -۸۵، -۸۶، -۸۷، -۸۸، -۸۹، -۹۰، -۹۱، -۹۲، -۹۳، -۹۴، -۹۵، -۹۶، -۹۷، -۹۸، -۹۹، -۱۰۰، -۱۰۱، -۱۰۲، -۱۰۳، -۱۰۴، -۱۰۵، -۱۰۶، -۱۰۷، -۱۰۸، -۱۰۹، -۱۱۰، -۱۱۱، -۱۱۲، -۱۱۳، -۱۱۴، -۱۱۵، -۱۱۶، -۱۱۷، -۱۱۸، -۱۱۹، -۱۲۰، -۱۲۱، -۱۲۲، -۱۲۳، -۱۲۴، -۱۲۵، -۱۲۶، -۱۲۷، -۱۲۸، -۱۲۹، -۱۳۰، -۱۳۱، -۱۳۲، -۱۳۳، -۱۳۴، -۱۳۵، -۱۳۶، -۱۳۷، -۱۳۸، -۱۳۹، -۱۴۰، -۱۴۱، -۱۴۲، -۱۴۳، -۱۴۴، -۱۴۵، -۱۴۶، -۱۴۷، -۱۴۸، -۱۴۹، -۱۵۰، -۱۵۱، -۱۵۲، -۱۵۳، -۱۵۴، -۱۵۵، -۱۵۶، -۱۵۷، -۱۵۸، -۱۵۹، -۱۶۰، -۱۶۱، -۱۶۲، -۱۶۳، -۱۶۴، -۱۶۵، -۱۶۶، -۱۶۷، -۱۶۸، -۱۶۹، -۱۷۰، -۱۷۱، -۱۷۲، -۱۷۳، -۱۷۴، -۱۷۵، -۱۷۶، -۱۷۷، -۱۷۸، -۱۷۹، -۱۸۰، -۱۸۱، -۱۸۲، -۱۸۳، -۱۸۴، -۱۸۵، -۱۸۶، -۱۸۷، -۱۸۸، -۱۸۹، -۱۹۰، -۱۹۱، -۱۹۲، -۱۹۳، -۱۹۴، -۱۹۵، -۱۹۶، -۱۹۷، -۱۹۸، -۱۹۹، -۲۰۰، -۲۰۱، -۲۰۲، -۲۰۳، -۲۰۴، -۲۰۵، -۲۰۶، -۲۰۷، -۲۰۸، -۲۰۹، -۲۱۰، -۲۱۱، -۲۱۲، -۲۱۳، -۲۱۴، -۲۱۵، -۲۱۶، -۲۱۷، -۲۱۸، -۲۱۹، -۲۲۰، -۲۲۱، -۲۲۲، -۲۲۳، -۲۲۴، -۲۲۵، -۲۲۶، -۲۲۷، -۲۲۸، -۲۲۹، -۲۳۰، -۲۳۱، -۲۳۲، -۲۳۳، -۲۳۴، -۲۳۵، -۲۳۶، -۲۳۷، -۲۳۸، -۲۳۹، -۲۴۰، -۲۴۱، -۲۴۲، -۲۴۳، -۲۴۴، -۲۴۵، -۲۴۶، -۲۴۷، -۲۴۸، -۲۴۹، -۲۵۰، -۲۵۱، -۲۵۲، -۲۵۳، -۲۵۴، -۲۵۵، -۲۵۶، -۲۵۷، -۲۵۸، -۲۵۹، -۲۶۰، -۲۶۱، -۲۶۲، -۲۶۳، -۲۶۴، -۲۶۵، -۲۶۶، -۲۶۷، -۲۶۸، -۲۶۹، -۲۷۰، -۲۷۱، -۲۷۲، -۲۷۳، -۲۷۴، -۲۷۵، -۲۷۶، -۲۷۷، -۲۷۸، -۲۷۹، -۲۸۰، -۲۸۱، -۲۸۲، -۲۸۳، -۲۸۴، -۲۸۵، -۲۸۶، -۲۸۷، -۲۸۸، -۲۸۹، -۲۹۰، -۲۹۱، -۲۹۲، -۲۹۳، -۲۹۴، -۲۹۵، -۲۹۶، -۲۹۷، -۲۹۸، -۲۹۹، -۳۰۰، -۳۰۱، -۳۰۲، -۳۰۳، -۳۰۴، -۳۰۵، -۳۰۶، -۳۰۷، -۳۰۸، -۳۰۹، -۳۱۰، -۳۱۱، -۳۱۲، -۳۱۳، -۳۱۴، -۳۱۵، -۳۱۶، -۳۱۷، -۳۱۸، -۳۱۹، -۳۲۰، -۳۲۱، -۳۲۲، -۳۲۳، -۳۲۴، -۳۲۵، -۳۲۶، -۳۲۷، -۳۲۸، -۳۲۹، -۳۳۰، -۳۳۱، -۳۳۲، -۳۳۳، -۳۳۴، -۳۳۵، -۳۳۶، -۳۳۷، -۳۳۸، -۳۳۹، -۳۴۰، -۳۴۱، -۳۴۲، -۳۴۳، -۳۴۴، -۳۴۵، -۳۴۶، -۳۴۷، -۳۴۸، -۳۴۹، -۳۵۰، -۳۵۱، -۳۵۲، -۳۵۳، -۳۵۴، -۳۵۵، -۳۵۶، -۳۵۷، -۳۵۸، -۳۵۹، -۳۶۰، -۳۶۱، -۳۶۲، -۳۶۳، -۳۶۴، -۳۶۵، -۳۶۶، -۳۶۷، -۳۶۸، -۳۶۹، -۳۷۰، -۳۷۱، -۳۷۲، -۳۷۳، -۳۷۴، -۳۷۵، -۳۷۶، -۳۷۷، -۳۷۸، -۳۷۹، -۳۸۰، -۳۸۱، -۳۸۲، -۳۸۳، -۳۸۴، -۳۸۵، -۳۸۶، -۳۸۷، -۳۸۸، -۳۸۹، -۳۹۰، -۳۹۱، -۳۹۲، -۳۹۳، -۳۹۴، -۳۹۵، -۳۹۶، -۳۹۷، -۳۹۸، -۳۹۹، -۴۰۰، -۴۰۱، -۴۰۲، -۴۰۳، -۴۰۴، -۴۰۵، -۴۰۶، -۴۰۷، -۴۰۸، -۴۰۹، -۴۱۰، -۴۱۱، -۴۱۲، -۴۱۳، -۴۱۴، -۴۱۵، -۴۱۶، -۴۱۷، -۴۱۸، -۴۱۹، -۴۲۰، -۴۲۱، -۴۲۲، -۴۲۳، -۴۲۴، -۴۲۵، -۴۲۶، -۴۲۷، -۴۲۸، -۴۲۹، -۴۳۰، -۴۳۱، -۴۳۲، -۴۳۳، -۴۳۴، -۴۳۵، -۴۳۶، -۴۳۷، -۴۳۸، -۴۳۹، -۴۴۰، -۴۴۱، -۴۴۲، -۴۴۳، -۴۴۴، -۴۴۵، -۴۴۶، -۴۴۷، -۴۴۸، -۴۴۹، -۴۵۰، -۴۵۱، -۴۵۲، -۴۵۳، -۴۵۴، -۴۵۵، -۴۵۶، -۴۵۷، -۴۵۸، -۴۵۹، -۴۶۰، -۴۶۱، -۴۶۲، -۴۶۳، -۴۶۴، -۴۶۵، -۴۶۶، -۴۶۷، -۴۶۸، -۴۶۹، -۴۷۰، -۴۷۱، -۴۷۲، -۴۷۳، -۴۷۴، -۴۷۵، -۴۷۶، -۴۷۷، -۴۷۸، -۴۷۹، -۴۸۰، -۴۸۱، -۴۸۲، -۴۸۳، -۴۸۴، -۴۸۵، -۴۸۶، -۴۸۷، -۴۸۸، -۴۸۹، -۴۹۰، -۴۹۱، -۴۹۲، -۴۹۳، -۴۹۴، -۴۹۵، -۴۹۶، -۴۹۷، -۴۹۸، -۴۹۹، -۵۰۰، -۵۰۱، -۵۰۲، -۵۰۳، -۵۰۴، -۵۰۵، -۵۰۶، -۵۰۷، -۵۰۸، -۵۰۹، -۵۱۰، -۵۱۱، -۵۱۲، -۵۱۳، -۵۱۴، -۵۱۵، -۵۱۶، -۵۱۷، -۵۱۸، -۵۱۹، -۵۲۰، -۵۲۱، -۵۲۲، -۵۲۳، -۵۲۴، -۵۲۵، -۵۲۶، -۵۲۷، -۵۲۸، -۵۲۹، -۵۳۰، -۵۳۱، -۵۳۲، -۵۳۳، -۵۳۴، -۵۳۵، -۵۳۶، -۵۳۷، -۵۳۸، -۵۳۹، -۵۴۰، -۵۴۱، -۵۴۲، -۵۴۳، -۵۴۴، -۵۴۵، -۵۴۶، -۵۴۷، -۵۴۸، -۵۴۹، -۵۵۰، -۵۵۱، -۵۵۲، -۵۵۳، -۵۵۴، -۵۵۵، -۵۵۶، -۵۵۷، -۵۵۸، -۵۵۹، -۵۶۰، -۵۶۱، -۵۶۲، -۵۶۳، -۵۶۴، -۵۶۵، -۵۶۶، -۵۶۷، -۵۶۸، -۵۶۹، -۵۷۰، -۵۷۱، -۵۷۲، -۵۷۳، -۵۷۴، -۵۷۵، -۵۷۶، -۵۷۷، -۵۷۸، -۵۷۹، -۵۸۰، -۵۸۱، -۵۸۲، -۵۸۳، -۵۸۴، -۵۸۵، -۵۸۶، -۵۸۷، -۵۸۸، -۵۸۹، -۵۹۰، -۵۹۱، -۵۹۲، -۵۹۳، -۵۹۴، -۵۹۵، -۵۹۶، -۵۹۷، -۵۹۸، -۵۹۹، -۶۰۰، -۶۰۱، -۶۰۲، -۶۰۳، -۶۰۴، -۶۰۵، -۶۰۶، -۶۰۷، -۶۰۸، -۶۰۹، -۶۱۰، -۶۱۱، -۶۱۲، -۶۱۳، -۶۱۴، -۶۱۵، -۶۱۶، -۶۱۷، -۶۱۸، -۶۱۹، -۶۲۰، -۶۲۱، -۶۲۲، -۶۲۳، -۶۲۴، -۶۲۵، -۶۲۶، -۶۲۷، -۶۲۸، -۶۲۹، -۶۳۰، -۶۳۱، -۶۳۲، -۶۳۳، -۶۳۴، -۶۳۵، -۶۳۶، -۶۳۷، -۶۳۸، -۶۳۹، -۶۴۰، -۶۴۱، -۶۴۲، -۶۴۳، -۶۴۴، -۶۴۵، -۶۴۶، -۶۴۷، -۶۴۸، -۶۴۹، -۶۵۰، -۶۵۱، -۶۵۲، -۶۵۳، -۶۵۴، -۶۵۵، -۶۵۶، -۶۵۷، -۶۵۸، -۶۵۹، -۶۶۰، -۶۶۱، -۶۶۲، -۶۶۳، -۶۶۴، -۶۶۵، -۶۶۶، -۶۶۷، -۶۶۸، -۶۶۹، -۶۷۰، -۶۷۱، -۶۷۲، -۶۷۳، -۶۷۴، -۶۷۵، -۶۷۶، -۶۷۷، -۶۷۸، -۶۷۹، -۶۸۰، -۶۸۱، -۶۸۲، -۶۸۳، -۶۸۴، -۶۸۵، -۶۸۶، -۶۸۷، -۶۸۸، -۶۸۹، -۶۹۰، -۶۹۱، -۶۹۲، -۶۹۳، -۶۹۴، -۶۹۵، -۶۹۶، -۶۹۷، -۶۹۸، -۶۹۹، -۷۰۰، -۷۰۱، -۷۰۲، -۷۰۳، -۷۰۴، -۷۰۵، -۷۰۶، -۷۰۷، -۷۰۸، -۷۰۹، -۷۱۰، -۷۱۱، -۷۱۲، -۷۱۳، -۷۱۴، -۷۱۵، -۷۱۶، -۷۱۷، -۷۱۸، -۷۱۹، -۷۲۰، -۷۲۱، -۷۲۲، -۷۲۳، -۷۲۴، -۷۲۵، -۷۲۶، -۷۲۷، -۷۲۸، -۷۲۹، -۷۳۰، -۷۳۱، -۷۳۲، -۷۳۳، -۷۳۴، -۷۳۵، -۷۳۶، -۷۳۷، -۷۳۸، -۷۳۹، -۷۴۰، -۷۴۱، -۷۴۲، -۷۴۳، -۷۴۴، -۷۴۵، -۷۴۶، -۷۴۷، -۷۴۸، -۷۴۹، -۷۵۰، -۷۵۱، -۷۵۲، -۷۵۳، -۷۵۴، -۷۵۵، -۷۵۶، -۷۵۷، -۷۵۸، -۷۵۹، -۷۶۰، -۷۶۱، -۷۶۲، -۷۶۳، -۷۶۴، -۷۶۵، -۷۶۶، -۷۶۷، -۷۶۸، -۷۶۹، -۷۷۰، -۷۷۱، -۷۷۲، -۷۷۳، -۷۷۴، -۷۷۵، -۷۷۶، -۷۷۷، -۷۷۸، -۷۷۹، -۷۸۰، -۷۸۱، -۷۸۲، -۷۸۳، -۷۸۴، -۷۸۵، -۷۸۶، -۷۸۷، -۷۸۸، -۷۸۹، -۷۹۰، -۷۹۱، -۷۹۲، -۷۹۳، -۷۹۴، -۷۹۵، -۷۹۶، -۷۹۷، -۷۹۸، -۷۹۹، -۸۰۰، -۸۰۱، -۸۰۲، -۸۰۳، -۸۰۴، -۸۰۵، -۸۰۶، -۸۰۷، -۸۰۸، -۸۰۹، -۸۱۰، -۸۱۱، -۸۱۲، -۸۱۳، -۸۱۴، -۸۱۵، -۸۱۶، -۸۱۷، -۸۱۸، -۸۱۹، -۸۲۰، -۸۲۱، -۸۲۲، -۸۲۳، -۸۲۴، -۸۲۵، -۸۲۶، -۸۲۷، -۸۲۸، -۸۲۹، -۸۳۰، -۸۳۱، -۸۳۲، -۸۳۳، -۸۳۴، -۸۳۵، -۸۳۶، -۸۳۷، -۸۳۸، -۸۳۹، -۸۴۰، -۸۴۱، -۸۴۲، -۸۴۳، -۸۴۴، -۸۴۵، -۸۴۶، -۸۴۷، -۸۴۸، -۸۴۹، -۸۵۰، -۸۵۱، -۸۵۲، -۸۵۳، -۸۵۴، -۸۵۵، -۸۵۶، -۸۵۷، -۸۵۸، -۸۵۹، -۸۶۰، -۸۶۱، -۸۶۲، -۸۶۳، -۸۶۴، -۸۶۵، -۸۶۶، -۸۶۷، -۸۶۸، -۸۶۹، -۸۷۰، -۸۷۱، -۸۷۲، -۸۷۳، -۸۷۴، -۸۷۵، -۸۷۶، -۸۷۷، -۸۷۸، -۸۷۹، -۸۸۰، -۸۸۱، -۸۸۲، -۸۸۳، -۸۸۴، -۸۸۵، -۸۸۶، -۸۸۷، -۸۸۸، -۸۸۹، -۸۹۰، -۸۹۱، -۸۹۲، -۸۹۳، -۸۹۴، -۸۹۵، -۸۹۶، -۸۹۷، -۸۹۸، -۸۹۹، -۹۰۰، -۹۰۱، -۹۰۲، -۹۰۳، -۹۰۴، -۹۰۵، -۹۰۶، -۹۰۷، -۹۰۸، -۹۰۹، -۹۱۰، -۹۱۱، -۹۱۲، -۹۱۳، -

باب سجدة التلاوة

(سجدة تلاوت کا بیان)

ایک مجلس میں متعدد افراد کا سجده والی آیت پڑھنا

سوال نمبر (275):

ایک مجلس میں متعدد افراد بیٹھے ہوں، ایک آدمی آیت سجده پڑھ لے تو سجدة تلاوت واجب ہوا، پھر اگر اسی مجلس میں یہی آیت کوئی اور آدمی دوبارہ پڑھ لے تو کیا پڑھنے والے اور سننے والے دونوں پر دوبارہ سجدة تلاوت واجب ہوگا یا نہیں؟

بیٹھنا واجب ہے

الجواب وبالله التوفیق:

اگر مجلس ایک ہو تو آیت سجده کے تکرار سے صرف ایک سجده واجب ہوگا، اگرچہ ایک دفعہ خود پڑھے اور دوسری دفعہ کسی اور سے سنے اور تمام سننے والوں پر ایک ہی سجده واجب ہوگا، لیکن مجلس یا آیت بدل جانے سے تکرار تلاوت کی وجہ سے سجده بھی تکرار واجب ہوگا۔

والدلیل علیٰ ذلک:

وأشار إلى أنه متى اتحدت الآية والمجلس لا يتكرر الوجوب، وإن اجتمع التلاوة والسماع ولو من جماعة. (۱)

ترجمہ:

اور اس طرف اشارہ کیا ہے کہ جب آیت اور مجلس ایک ہو تو دوبارہ سجده واجب نہ ہوگا، اگرچہ تلاوت اور سننا دونوں جمع ہو جائیں اور اگرچہ پڑھنے والے متعدد ہوں۔



نامعلوم سجدۃ تلاوت کی ادائیگی کا طریقہ

سوال نمبر (276):

اگر کسی کے ذمے متعدد سجدے واجب ہو گئے ہوں جن کی تعداد معلوم نہ ہو تو ان کی ادائیگی کا کیا طریقہ ہے؟
اگر ادا کئے بغیر مر جائے تو کفارے کی کیا صورت ہوگی؟

بیترا توجروا

الجواب وبالله التوفیق:

آیت سجدہ پڑھنے یا سننے سے سجدۃ تلاوت واجب ہو جاتا ہے۔ جو سجدۃ تلاوت نماز کے باہر واجب ہو جائے، وہ تاخیر کے ساتھ بھی ادا ہو سکتا ہے، لیکن تاخیر کرو تو تنزیہی ہے، یعنی زندگی میں جب بھی ادا کرے گا تو ادائیگی درست ہوگی، البتہ فوری ادائیگی افضل ہے۔ اس میں قضا کا تصور نہیں، جب بھی ادا کرے گا، ادا ہی کہلائے گا۔
اگر کسی شخص پر نامعلوم تعداد میں سجدۃ تلاوت واجب ہو گئے ہوں تو اندازہ لگا کر ادا کرے۔ اگر آخری دم تک ادا نہ کر سکا تو گنہگار ہوگا۔ موت کے بعد اس کا کوئی کفارہ وغیرہ نہیں۔

والدلیل علیٰ ذلک:

(وہی علی التراخی) علی المختار ویکرہ تأخیرہا تنزیہاً، ویکفیہ أن یسجد عدداً علیہ بلا تعین

وہکون مؤدباً. (۱)

ترجمہ:

مختار قول کے مطابق یہ واجب علی التراخی ہے، تاہم تاخیر کرنا مکروہ تنزیہی ہے۔ (اور جس شخص پر بلا تعین زیادہ سجدے واجب ہوں تو) اس کے لیے کافی ہے کہ واجب شدہ سجدوں کے بقدر بغیر تعین کے سجدے کرے اور (تاخیر کے باوجود یہ شخص ان سجدوں کو) ادا کرنے والا شمار ہوگا (نہ کہ قضا لانے والا)۔



سجدة تلاوت کے وجوب کا سبب

سوال نمبر (277):

سجدة تلاوت کا حکم اور اس کے وجوب کا سبب کیا ہے؟ یعنی کن امور سے سجدة تلاوت واجب ہوتا ہے؟
 بیٹھا اور جہڑا

الجواب وبالله التوفیق:

احناف کے نزدیک سجدة تلاوت واجب ہے۔ اس کے واجب ہونے کے تین اسباب ہیں:

(۱) آیت سجدة کی تلاوت کرنا،

(۲) آیت سجدة کا سماع، یعنی سننا،

(۳) استماع، یعنی آیت سجدة پڑھنے والے امام کی اقتدا کرنا،

مذکورہ بالا اسباب میں سے کوئی بھی سبب پایا جائے تو سجدة تلاوت واجب ہوگا۔

والدلیل علیٰ ذلک:

والسجدة واجبة فی هذه المواضع علی التالی والسامع. (۱)

ترجمہ:

ان جگہوں میں تلاوت کرنے والے اور سننے والے ہر ایک پر سجدة تلاوت واجب ہے۔

وذكر فی المحتجبی أن الموجب للسجدة أحد ثلاثة: التلاوة، والسماع، والاعتناء. (۲)

ترجمہ:

اور مجتہبی میں ذکر کیا گیا ہے کہ سجدة تلاوت تین چیزوں میں سے کسی ایک سے واجب ہوتی

ہے: تلاوت، سماع، یعنی سننا اور (سجدة تلاوت کرنے والے امام کی) اقتدا۔

(۱) الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلوۃ، الباب الثالث عشر فی سجود التلاوة: ۱/۱۳۲

(۲) رد المحتار علی الدر المختار، کتاب الصلوۃ، باب سجود التلاوة: ۲/۵۷۷

ایک نماز میں ایک ہی آیت سجدہ دوبارہ پڑھنا

سوال نمبر (278):

اگر کوئی شخص ایک رکعت میں آیت سجدہ پڑھ لینے کے بعد سجدہ تلاوت کر لے، پھر اسی رکعت میں وہی آیت سجدہ دوبارہ پڑھ لے تو اس شخص پر دوبارہ سجدہ تلاوت واجب ہوگا یا نہیں؟

بیّنوا توجروا

الجواب وبالله التوفیہ:

ایک رکعت میں ایک مرتبہ سجدہ تلاوت کرنے کے بعد وہی سجدہ والی آیت دوبارہ پڑھنے سے دوسرا سجدہ تلاوت لازم نہیں آتا، اس لیے کہ نماز بمنزلہ ایک مجلس کے ہے اور آیت سجدہ بھی وہی ہے، جب آیت اور مجلس میں اتحاد ہو تو پھر سجدہ تلاوت مکرر واجب نہیں ہوتا۔ بخلاف اس صورت کے کہ جب کوئی دوسری آیت سجدہ پڑھی جائے یا وہی آیت دوسری رکعت میں پڑھی جائے، ان صورتوں میں آیت سجدہ اور مجلس ایک نہ ہونے کی وجہ سے دوسرا سجدہ کرنا واجب ہوگا۔

والدلیل علیٰ ذلک:

ولو تلاها فی رکعة فسجدوا ثم أعادها فی تلك الركعة لا تجب ثانیاً. (۱)

ترجمہ:

ایک رکعت میں آیت سجدہ کی تلاوت کی اور سجدہ کیا، پھر اسی رکعت میں دوبارہ یہی آیت پڑھی تو دوبارہ سجدہ واجب نہیں ہوگا۔



ریڈیو، ٹی وی، کیسٹ وغیرہ سے آیت سجدہ سننے پر سجدہ تلاوت

سوال نمبر (279):

ریڈیو، ٹی وی اور کیسٹ سے تلاوت سننے کے دوران اگر آیت سجدہ سنی جائے تو سجدہ تلاوت واجب ہوگا یا

نہیں؟

بیٹھنا نوجھڑا

الجواب وبالله التوفیق:

سجدہ تلاوت کے وجوب کے لئے صحیح تلاوت کا سنا شرط ہے۔ صحیح تلاوت سے مراد یہ ہے کہ تلاوت کرنے والا ایسا شخص ہو جو تلاوت میں غلطی اور درنگی کی تمیز رکھتا ہو۔ اس قاعدے کی روشنی میں اگر ریڈیو یا ٹی وی سے براہ راست پروگرام نشر ہو رہا ہو تو پھر آیت سجدہ سننے سے سجدہ تلاوت واجب ہوگا اور اگر براہ راست نہ ہو، بلکہ ریکارڈ شدہ تلاوت نشر کی جارہی ہو تو پھر صحیح تلاوت کے ذمے میں داخل نہ ہونے کی وجہ سے اس تلاوت سے سجدہ واجب نہ ہوگا، لیکن احتیاطاً کر لینا بہتر اور اولیٰ ہے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

قولہ: (فالسبب التلاوة) أي التلاوة الصحيحة، وهي الصادرة ممن له أهلية التمييز. (۱)

ترجمہ:

سجدہ تلاوت کے لیے سبب صحیح تلاوت ہے اور صحیح تلاوت وہ ہے جس کا کرنے والا شخص صاحب تمیز ہو۔



باب الجمعة

(نماز جمعہ کا بیان)

تعارف اور حکمت مشروعیت:

نماز کی حکمتوں میں سے ایک بنیادی حکمت مسلمانوں کے مابین تعلیم و تعلم اور الفت و محبت کی کیفیت پیدا کرنا ہے جس سے معاشرے میں ہمدردی، ایثار، میل جول اور اجتماعیت و یکسانیت کی فضا ہموار ہو سکے۔ اس مقصد کے لیے یہ بات ضروری تھی کہ ہر شہر کا امیر، قاضی، مفتی یا نیک سیرت امام اس شہر کے مسلمانوں کو گاہے گاہے جمع کر کے ان کو ان کے حقوق و فرائض اور وقت کے تقاضوں سے آگاہ کر سکیں اور تعلیم و تعلم اور الفت و محبت سے لبریز اس اہم اجتماع سے وہ بہت کچھ پند و نصیحت لے کر اس پر عمل کر سکیں۔ چنانچہ اس مقصد کے لیے گزشتہ امتوں کی طرح ہفتے میں ایک دن مقرر کیا گیا جس کو مسلمان ”یوم الجمعة“ کہتے ہیں۔ یہی وہ دن ہے جس کے متعلق ارشاد نبوی ہے کہ: ”بہترین دن جس میں سورج طلوع ہوتا ہے، جمعہ کا دن ہے“۔ (۱)

جمعہ کی فضیلت و اہمیت:

نبی کریم ﷺ کا ارشاد گرامی ہے کہ یوم الجمعة تمام ایام کا سردار ہے اور اللہ تعالیٰ کے ہاں اس کی عظمت یوم الاضحیٰ اور یوم الفطر سے بھی زیادہ ہے، جو شخص اس دن جو بھی چیز اللہ تعالیٰ سے مانگے گا، اللہ تعالیٰ اس کو ضرور عطا فرمائے گا، سوائے حرام چیز کے۔ یہ بھی فرمایا کہ ایک جمعہ سے دوسرے جمعہ تک تمام صغیرہ گناہوں کے لیے کفارہ ہے۔ سعید بن مسیبؒ فرماتے ہیں کہ جمعہ کا دن اللہ تبارک و تعالیٰ کے ہاں نفلی حج سے زیادہ محبوب ہے۔ ابن عباسؓ نے جمعہ کے دن کو مساکین کا حج قرار دیا ہے۔ علامہ شرنبلالیؒ فرماتے ہیں کہ یوم الجمعة کو عید المؤمنین اور یوم المزید بھی کہا جاتا ہے۔ اسی دن ارواح جمع کئے جاتے ہیں، مردوں پر سے عذاب ہٹایا جاتا ہے اور اسی دن جہنم کی آگ کو بجھزکایا نہیں جاتا۔ (۲)

(۱) سنن النسائي، کتاب الجمعة، باب ذکر فضل یوم الجمعة: ۱/۱۵۴، حجة الله البالغة، بحث فی الجمعة وحکمة

سرہنا: ۲/۲۸، حاشیہ علی رد المحتار، کتاب الصلوة، باب الجمعة: ۳/۳

(۲) الدر المختار، کتاب الصلوة، باب الجمعة: ۳/۴۲-۴۴، حاشیہ الطحطاوی علی مراقی الفلاح، کتاب الصلوة، باب

الجمعة، ص: ۴۰۹، سنن ابن ماجہ، کتاب إقامة الصلوة، باب فی فضل الجمعة، ص: ۷۶

جمعہ کی فرضیت اور مشروعیت:

جمعہ کی فرضیت قرآن وحدیث اور اجماع ہر ایک سے ثابت ہے۔ قرآن کریم میں ہے:

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسْعَوْا إِلَىٰ ذِكْرِ اللَّهِ﴾ (۱)

یہاں ذکر سے مراد یا تو جمعہ کی نماز ہے اور یا خطبہ اور جب خطبہ جو شرط کا درجہ رکھتا ہے، اس کی طرف سعی واجب ہے تو ظاہر ہے کہ جمعہ بدرجہ اولیٰ فرض ہوگا۔

نسائی کی روایت ہے:

”رواح الجمعة واجب على كل محتلم“۔

ترجمہ: جمعہ کی نماز کے لیے چلنا اور سعی کرنا ہر عاقل بالغ شخص پر واجب ہے۔

نسائی کی ایک اور حدیث ہے کہ جو شخص مسلسل تین جمعے حقارت اور لا پرواہی کی وجہ سے ترک کر دے تو

اللہ تعالیٰ اس کے دل پر نفاق کی مہر لگا دیتے ہیں۔ (۲)

ابن ماجہ کی روایت ہے: بے شک اللہ تعالیٰ نے تم پر جمعہ کی نماز کو فرض فرمایا ہے۔۔۔ جس شخص نے اس

کو میری زندگی میں یا میری موت کے بعد استغناء یا انکار کے طور پر چھوڑ دیا تو اللہ تبارک وتعالیٰ اس کی جمعیت کو تتر بتر کر دے اور اس کے کاموں سے برکت ختم کر دے۔ خبردار! ایسے شخص کی نہ تو نماز قبول ہوتی ہے، نہ زکوٰۃ اور نہ

حج، سوائے اس کے کہ توبہ کر کے اللہ اس کو معاف کر دے۔ (۳)

نیز اس کی فرضیت پر امت کا اجماع و اتفاق اور تعامل بھی ہے۔ (۴)

جمعہ کی فرضیت کے لیے شرائط:

نقبائے کرام کے ہاں جمعہ کی بعض شرائط وہ ہیں جو خود نمازی سے متعلق ہیں جب کہ بعض شرائط نمازی کے

علاوہ خارجی امور سے متعلق ہیں۔ ہر ایک کی تفصیل درج ذیل ہے:

(۱) الجمعة: ۹

(۲) سنن النسائی، کتاب الجمعة، التشدید فی الخلاف عن الجمعة: ۱/۱۵۴

(۳) سنن ابن ماجہ، کتاب إقامة الصلوة، باب فی فرض الجمعة، ص: ۷۵

(۴) بدائع الصنائع، کتاب الصلوة، فصل فی صلوة الجمعة: ۲/۱۸۰، ۱۸۱

جمعہ کی اہلیت کے لیے شرائط:

نماز جمعہ کا اہل بننے اور نفس وجوب کے لیے درج ذیل شرائط کا پایا جانا ضروری ہے۔ اگر کسی شخص میں مذکورہ شرائط میں سے کوئی شرط نہ ہو اور وہ مکلف ہو، یعنی عاقل بالغ ہو تو ایسے شخص پر اگرچہ جمعہ کی نماز فرض تو نہیں، تاہم اگر وہ جمعہ پڑھ لے تو ظہر کی نماز اس سے ساقط ہو جائے گی۔ شرائط یہ ہیں:

(۱) عاقل ہونا (۲) بالغ ہونا (۳) آزاد ہونا (۴) مرد ہونا (۵) سقیم ہونا، یعنی حالت سفر میں نہ ہونا (۶) صحت مند ہونا، یعنی کسی ایسی بیماری میں مبتلا نہ ہونا جس کی وجہ سے جمعہ کے لیے آنا دشوار ہو۔ مریض کی تیمارداری کرنے والا بھی مریض کے حکم میں ہے بشرط یہ کہ مریض کی حالت اس قابل نہ ہو کہ اس کو تنہا چھوڑ دیا جائے۔ (۷) کسی ظالم شخص یا بادشاہ کے خوف سے محفوظ ہونا یا بہت تیز بارش اور آندھی یا طوفان کا نہ ہونا (۸) آنکھوں اور مانگوں کا صحیح ہونا۔ یہی حکم پاؤں سے معذور شخص کا بھی ہے۔ اندھے شخص پر جمعہ کی نماز واجب نہیں اگرچہ کوئی شخص بطور رہبر اس کو مسجد تک لے آنے کے لیے موجود ہو۔ علامہ شامی فرماتے ہیں کہ اگر اندھا شخص پہلے مسجد میں موجود ہو یا وہ گلیوں اور بازاروں میں خود ہی چلنے کا عادی ہو تو اس پر جمعہ کی نماز بھی فرض ہوگی۔ (۱)

جمعہ کی نماز کے لیے خارجی شرائط:

یہ وہ شرائط (وجوب ادا) ہیں جن کی غیر موجودگی میں نہ تو جمعہ کی نماز واجب ہوتی ہے اور نہ اس کی ادائیگی درست ہو سکتی ہے۔ فقہائے کرام کے ہاں یہ شرائط بہ یک وقت جمعہ کے وجوب کے لیے بھی ہیں اور جمعہ کی صحت ادا کے لیے بھی۔ حنفیہ کے ہاں یہ شرائط مندرجہ ذیل ہیں۔

(۱) مصر، یعنی شہر یا اس کے فنا، یعنی مضافات کا ہونا:

حنفیہ کے ہاں مصر اور نوائے مصر دونوں کی تحدید میں خاصا اختلاف ہے۔ مصر، یعنی شہر کے اطلاق کے بارے میں علامہ کاسانی اور دیگر فقہانے درج ذیل اقوال نقل کئے ہیں جن کو دیکھ کر مجموعی اعتبار سے شہر کا اجمالی خاکہ ذہن نشین ہو سکتا ہے۔

(۱) الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلوٰۃ، الباب السادس عشر فی صلاة الجمعة: ۱/۴۴، مراقی الفلاح، کتاب الصلوٰۃ، باب الجمعة: ۴۱۱-۴۱۳، بدائع الصنائع، کتاب الصلوٰۃ، فصل فی بیان شرائط الجمعة: ۲/۱۸۶، ۱۸۷، الدر المختار مع رد المحتار، کتاب الصلوٰۃ، باب الجمعة: ۳/۲۷-۲۹

(۱) علامہ "ہسکلی" اور علامہ ابو عبد اللہ بخاری کے ہاں مصر وہ ہے جس کی بڑی مسجد میں مکلف لوگ جمع ہو جائیں تو مسجد اس کے لیے ناکافی ہو جائے۔

(۲) امام کرخیؒ کے ہاں مصر وہ ہے جہاں پر مفتی اور قاضی موجود ہو اور ان کو اتنی قدرت حاصل ہو کہ وہ شرعی احکامات اور حدود کا نفاذ کر سکیں۔

(۳) قاضی ابو یوسفؒ کے ایک قول کے مطابق شہر وہ ہے جہاں کی مجموعی آبادی دس ہزار سے متجاوز ہو۔

(۴) بعض حنفیہ کے ہاں مصر سے مراد ایسی جگہ ہے جہاں ہر پیشہ ور کسی اور پیشہ میں لگے بغیر ایک سال تک صرف اپنے پیشہ سے زندگی بسر کر سکے۔

(۵) سفیان ثوریؒ فرماتے ہیں کہ جس جگہ کو لوگ اپنی اصطلاح میں شہر سمجھتے ہوں اور اس کو دوسرے شہروں کے ساتھ شمار کرتے ہوں تو وہ جگہ شہر ہے۔

(۶) ابو القاسم الصغارؒ فرماتے ہیں کہ جس جگہ کے لوگوں میں اتنی قوت موجود ہو کہ وہ کسی بیرونی حملے کی مدافعت خود کر سکیں تو یہ جگہ مصر ہے۔

(۷) امام ابو حنیفہؒ سے ایک روایت یہ بھی ہے کہ جس جگہ اتنی بڑی آبادی ہو جہاں بڑے بڑے محلے، بازار اور امیر و قاضی ہوں جو اپنے علم اور رعب و وہب بے کی بنا پر لوگوں کے مسائل خود حل کر سکتے ہوں تو یہ جگہ مصر کہلا سکتا ہے۔ (۱)

علامہ خالد سیف اللہ رحمائی فرماتے ہیں: "حقیقت یہ ہے کہ مصر ان اصطلاحات میں سے ہے جس کی تحدید کتاب و سنت میں نہیں کی گئی ہے، اس لیے اس کا مدار عرف پر ہے۔ قوموں کے عرف میں جس زمانہ میں جو جگہ شہر کہلائے اور حکومت کی طرف سے جس کو شہر کی حیثیت دی جائے، وہی شہر ہے، تاہم ہندوستان وغیرہ کے موجودہ حالات میں کہ بعض علاقوں میں جمعہ ہی سے مسلمانوں کی شناخت رہ گئی ہے اور اسی کے ذریعے نماز اور اسلام سے لوگ اپنی وابستگی کا احساس کرتے ہیں، ضرورت محسوس ہوتی ہے کہ آراء و خیالات کے ان اختلافات سے فائدہ اٹھا کر شہر کے مفہوم میں جس قدر توسع ممکن ہو پیدا کی جائے کہ جمعہ محض ایک عبادت ہی نہیں، تذکیر و دعوت بھی ہے، مسلمانوں کی اجتماعیت کا اظہار بھی ہے اور اسلام کا ایک شعار بھی۔ (۲)

(۱) بدائع الصنائع، کتاب الصلوٰۃ، فصل فی بیان شرائط الجمعة: ۱۸۸/۲، الدر المختار مع رد المختار، کتاب

الصلوٰۃ، باب الجمعة: ۱/۲، ۱۰۳

(۲) قاموس الفقہ، مادة الجمعة: ۱۲۷/۳

حد میں و متاخرین فقہائے کرام کی آراء کو مد نظر رکھ کر شہر، قصبہ یا کسی بڑے گاؤں کی تحدید کے لیے بس اتنی بات کافی ہے کہ اس میں روزمرہ کی ضروریات پوری ہو سکتی ہوں اور اس کی آبادی موجودہ دور کے اعتبار سے کم از کم دوڑھائی ہزار تک ضرور ہو۔

قنارے مصر اور مضافات سے کیا مراد ہے؟

اس بارے میں بھی فقہائے کرام کے اقوال مختلف ہیں، مثلاً:

(۱) جہاں شہر والوں کی آوازیں سنی جاسکیں۔

(۲) جو شہر کے گرد و نواح سے ملتی ہوئی ہو۔

(۳) جہاں تک شہر کی آبادی پہنچ گئی ہو۔

(۴) جو شہر کی آبادی سے ایک میل، یا دو میل یا چھ میل تک دور ہو۔

(۵) جس جگہ سے لوگ جمعہ کے لیے پیدل پہنچ سکتے ہوں اور شام کو واپس اپنے گھروں کو اٹ سکتے ہوں۔

(۶) وہ جگہ جو شہر کے مضافات کے لیے مستعمل ہو، جیسے: چراگاہ، مقبرہ، گھوڑ دوڑ کا میدان وغیرہ۔

حقیقت یہ ہے کہ قنارے مصر کے بارے میں بھی عرف اور حکومت کے مقرر کردہ حدود کو مدار بنانا درست ہے، لہذا

شہر کے لوگوں کا جن لوگوں کے ساتھ غنی خوشی میں اشتراک ہو اور اس جگہ کے لوگ اپنی ضروریات اسی شہر سے پوری کرتے

ہوں اور عرف میں بھی ان کی نسبت اسی شہر کی طرف ہوتی ہو تو یہ لوگ اسی شہر کے مضافاتی کہلانے کے مستحق ہیں۔ (۱)

(۲) امام المسلمین یا اس کے نائب کی موجودگی:

احناف کے نزدیک جمعہ کے انعقاد کے لیے ایک اہم شرط امام المسلمین یا اس کے نائب یا اس کی طرف سے

جمعہ قائم کرنے کے لیے مامور شخص کا جمعہ پڑھانا ہے۔ فقہائے کرام فرماتے ہیں کہ سلطان کے لیے یہ ضروری نہیں کہ وہ

خود عادل، مرد اور امامت کے قابل ہو، بلکہ وہ جو کوئی بھی ہو اس کے حکم اور نیابت سے جمعہ کی نماز جائز ہو جائے

گی۔ بدائع الصنائع اور فتاویٰ ہندیہ میں ہے کہ اگر کسی جگہ امام یا قاضی نہ ہو اور اس کا کوئی والی یا جانشین بھی نہ ہو تو وہاں

پر عام لوگوں کے لیے یہ جائز ہے کہ وہ خود کسی کو خطیب مقرر کر کے جمعہ ادا کریں۔ اسی طرح اگر کسی جگہ نئے، خوف یا کسی

اور سب سے امام یا قاضی وغیرہ تک رسائی ممکن نہ ہو یا امیر و سلطان محض عناد اور نفرت کی وجہ سے جمعہ سے منع کرنے کا حکم

(۱) بدائع الصنائع، کتاب الصلوة، فصل فی بیان شرائط الجمعۃ: ۲/۱۹۰، ۱۹۱

دے تو وہاں پر بھی لوگ باہمی رضامندی سے کسی کو امام مقرر کر سکتے ہیں۔ (۱)
مذکورہ شرط کا بنیادی مقصد ذکر کرتے ہوئے علامہ کا سائی فرماتے ہیں:

”ولأنه لو لم يشترط السلطان، لأدى إلى الفتنة“ اور ”ولأن الحاجة إلى الإمام لدفع التنازع في التقدم“.

تمام اہل مصر کی امامت چونکہ ایک شرافت اور عزت ہے جس کے حصول کے لیے ممکن ہے کہ ٹوہت لڑائی جھگڑے تک پہنچ جائے، اس لیے امام کی حاضری کو ضروری قرار دیا گیا جس سے لڑائی جھگڑے کا بھی خاتمہ ہوگا اور امامت کبریٰ کی تعظیم بھی برقرار رہے گی۔ (۲)

موجودہ دور میں خلافت اسلامی سے محرومی، مسلم رہنماؤں اور قاضیوں کی مذہب، مساجد اور امارت و امامت سے کوسوں دوری اور اکثر ممالک میں مسلمانوں کی بطور اقلیت موجودگی کے ہوتے ہوئے سلطان یا قاضی کی شرط لگانا عملاً مسلمانوں کو جمعہ سے محروم کر دینے کے مترادف ہوگا، لہذا موجودہ حالات میں وزارت اوقاف، مساجد کی کمیٹیاں، متولیان اور جہاں یہ نہ ہوں، وہاں علماء و صلحا ہی سلطان کے قائم مقام ہیں۔ (۳)

(۳) وقت:

جو وقت نماز ظہر کا ہے وہی نماز جمعہ کا بھی ہے۔ چنانچہ اگر اس سے پہلے نماز پڑھ لی جائے یا نماز مکمل نہیں ہوئی تھی کہ ظہر کا وقت ختم ہو گیا تو نماز جمعہ ادا نہ ہو سکے گی اور یہ نفل نماز ہو جائے گی، از سر نو ظہر کی نماز بہ نیت قضاء کرنی ہوگی۔

(۴) خطبہ:

جمعہ کی نماز کی صحت کے لیے نماز سے پہلے خطبہ پڑھنا بھی شرط ہے۔ نماز سے پہلے خطبہ پڑھے بغیر جمعہ کی نماز درست نہیں ہوگی۔ (۴)

(۱) بدائع الصنائع، کتاب الصلوٰۃ، فصل فی بیان شرائط الجمعة: ۱۹۲/۲، الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلوٰۃ، الباب السادس عشر فی صلاة الجمعة: ۱۴۵/۱، ۱۴۶.

(۲) بدائع الصنائع، کتاب الصلوٰۃ، فصل فی بیان شرائط الجمعة: ۱۹۲/۲، ۲۰۵.

(۳) ملخص از قساموس الفقہ، صافۃ جمعہ: ۱۲۵/۳ (۴) الفتاویٰ الہندیہ، الباب السادس عشر فی صلاة الجمعة: ۱۴۶/۱، مراقی الفلاح، کتاب الصلوٰۃ، باب الجمعة: ۱۴۵/۱، ۱۴۶.

(۵) جماعت:

جمعہ کے صحیح ہونے کے لیے جماعت بھی شرط ہے، البتہ کتنے لوگوں کی جماعت ہو تو اس میں امام ابوحنیفہؒ اور امام محمدؒ کا قول یہ ہے کہ امام کے سوا تین عاقل بالغ مردوں کا ہونا ضروری ہے جب کہ امام ابو یوسفؒ کے ہاں امام کے علاوہ دو مرد بھی جماعت کے لیے کافی ہیں تاہم فتویٰ پہلے قول پر ہے۔ حنفیہ کے ہاں یہ تعداد آغاز نماز کے لیے شرط ہے، بقائے نماز کے لیے شرط نہیں، یعنی اگر امام نے تین مقتدیوں کے ساتھ شروع کی اور پہلی رکعت کا پہلا سجدہ مکمل ہونے کے بعد سارے ہی مقتدی یا ان میں سے بعض چلے گئے تو امام دو رکعت نماز جمعہ پوری کر لے۔ حنفیہ کے ہاں جماعت کے لیے مطلوب تین افراد (مقتدیوں) کے لیے یہ بھی شرط ہے کہ وہ مردوں کی امامت کے لائق ہوں، لہذا تین عاقل بالغ غلام، مریض، مسافر، ان پڑھ یا گونگے مردوں کی موجودگی میں جمعہ کی نماز درست ہے، اس لیے کہ غلام، مریض اور مسافر جمعہ وغیرہ ہر ایک کی امامت کے لیے بہر صورت مستحق ہیں اور انہی دگوں کا بھی اپنے جیسے لوگوں کی امامت کر سکتے ہیں۔ معلوم ہوا کہ تین بچوں یا عورتوں کی موجودگی میں جمعہ کی نماز درست نہیں ہوگی۔

حنفیہ کے ہاں جماعت جمعہ کے لیے مطلوبہ افراد کی یہی تعداد اور کیفیت خطبہ کے لیے بھی شرط ہے، لہذا اگر خطبہ سے پہلے تمام لوگ کسی کام کے لیے اٹھ جائیں اور نماز پڑھنے کے لیے آجائیں تو جمعہ کی نماز جائز نہیں ہوگی، البتہ اگر خطبہ سننے والے لوگ خطبہ سننے کے بعد چلے جائیں اور نماز پڑھنے کے لیے ایک اور جماعت آجائے تو خطبہ اور نماز دونوں کی شرط پوری ہو جائے گی۔ (۱)

(۶) اذن عام:

اذن عام سے مراد یہ ہے کہ مسجد کے تمام دروازے تمام لوگوں کے لیے کھلے ہوئے ہوں، لہذا اگر عام لوگوں کو مسجد آنے کی اجازت نہ ہو، یا کچھ لوگ آئیں اور دروازہ بند کر کے جمعہ کی نماز ادا کر لیں تو جمعہ کا ادا کرنا صحیح نہ ہوگا۔ اسی طرح اگر کوئی شخص اپنے مکان میں جمعہ کی نماز کا اہتمام کرے اور عام لوگوں کو نماز میں آنے نہ دے تو نماز جمعہ کی ادائیگی صحیح نہ ہوگی، البتہ اگر قلعہ کے اندر مسجد ہو اور مسجد میں نماز پڑھنے کی عام اجازت ہو، لیکن کسی وجہ سے (دشمن یا خوف یا کسی خطرے کی بنا پر) قلعہ کا دروازہ بند کیا جاتا ہو تو باوجود اس کے کہ قلعہ کا دروازہ بند ہے، جمعہ کی ادائیگی درست ہوگی۔

(۱) الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلوٰۃ، الباب السادس عشر فی صلاة الجمعة: ۱/۴۸، مراۃ الفلاح، کتاب الصلوٰۃ، باب

موجودہ دور میں کارخانوں، فوجی کیمپوں اور حساس علاقوں کی مساجد، جہاں نماز میں کوئی رکاوٹ نہ ہو، لیکن ان کے دروازوں کو بند رکھنا گزیر ہوا، اسی حکم میں داخل ہوں گے۔ (۱)

جمعہ کی نماز پڑھانے کے لیے اہلیت:

جمعہ کی نماز پڑھانے کے لیے وہی شرائط ہیں جو عام نمازوں میں امامت کے لیے ہیں، لہذا ہر وہ شخص جمعہ پڑھا سکتا ہے جو عام نماز پڑھانے کے لیے اہل ہو بشرطیکہ اس کو امیر یا قاضی یا متعلقہ شہر یا مسجد کے مگران اور متولی کی اجازت حاصل ہو۔ (۲)

جمعہ کی نماز کو فاسد کرنے والی چیزیں:

جمعہ کی نماز کے لیے بعض مفسدات تو وہ ہیں جو ہر قسم کی نماز کو توڑنے والی ہیں، جب کہ بعض مفسدات صرف جمعہ کے ساتھ خاص ہیں۔ ہر ایک کی تفصیل مع حکم ملاحظہ ہو۔

(۱) جمعہ اور دوسری نمازوں کی مشترک مفسدات کا حکم:

جمعہ کی نماز ان تمام چیزوں سے نوٹ جاتی ہے جن سے عام نمازیں بھی ٹوٹتی ہیں۔ ان مفسدات میں سے کسی مفسد کے پیش آنے کے بعد دوبارہ جمعہ کی نماز ادا کی جائے گی۔

(۲) جمعہ کی نماز کے لیے خاص مفسدات:

(۱) ظہر کے وقت کا نکلنا اور ختم ہو جانا: جمعہ کی نماز کے دوران اگر تشہد سے پہلے پہلے ظہر کا وقت ختم ہو جائے تو جمعہ کی نماز فاسد ہو جائے گی۔

(۲) جماعت کا فوت ہو جانا یا کم ہو جانا: جمعہ کی نماز کے دوران ایک رکعت پوری ہونے سے پہلے اگر مقتدیوں کی فرش تعداد کم ہو جائے تو اس سے بھی جمعہ کی نماز فاسد ہو جائے گی۔ مذکورہ دونوں صورتوں میں چونکہ نماز جمعہ کی ایک ایک شرط مفقود ہوگئی، اس لیے الگ تحریمہ کے ذریعے از سر نو نماز ظہر ادا کی جائے گی۔ (۳)

(۱) الدر المختار، کتاب الصلوٰۃ، باب الجمعة: ۲۵/۳، الفتاویٰ الہندیۃ، کتاب الصلوٰۃ، الباب السادس عشر فی صلاۃ

الجمعة: ۱/۱۸۸، مراۃ الفلاح، کتاب الصلوٰۃ، باب الجمعة: ۱۷۷

(۲) الفتاویٰ الہندیۃ، الباب السادس عشر فی صلاۃ الجمعة: ۱/۱۸۸، مراۃ الفلاح، کتاب الصلوٰۃ، باب الجمعة: ۱۸۸

(۳) بدائع الصنائع، کتاب الصلوٰۃ، فصل فی بیان ما یفسدہا: ۲/۲۱۴

نماز جمعہ کی قضا:

جمعہ کی نماز اگر کسی سے فوت ہو جائے یا وقت نکل جائے تو اس کی کوئی قضا نہیں، بلکہ اس کی جگہ ظہر کی نماز ادا کی جائے گی، اس لیے کہ ظہر کا وقت اور جماعت جمعہ کی بنیادی شرائط میں سے ہیں جن کی غیر موجودگی میں جمعہ کی ادائیگی درست نہیں۔ (۱)

مستحبات:

جمعہ کے دن مستحب یہ ہے کہ آدمی غسل کرے اور اسی غسل سے نماز ادا کرے۔ یہ بھی مستحب ہے کہ تیل اور خوشبو لگائے، پاک صاف اور سفید کپڑے پہنے اور سکون و وقار کے ساتھ مسجد جا کر پہلی صف میں بیٹھ جائے۔

جمعہ سے متعلق کچھ ضروری احکام:

(۱) جس جگہ جمعہ کی نماز ہوتی ہو وہاں پر معذورین یا غیر معذورین کسی کے لیے بھی جماعت کی ادائیگی مکروہ ہے، چاہے وہ اپنے گھروں میں ہوں یا کسی جیل اور قید خانے میں، اور چاہے یہ جماعت جمعہ کی ادائیگی سے پہلے ہو یا بعد میں ہو۔ معذورین کے لیے بھی مستحب یہ ہے کہ وہ ظہر کی نماز کو جمعہ کی نماز سے امام کی فراغت کے بعد ادا کریں۔ جمعہ کی ادائیگی سے قبل ظہر کی نماز ادا کرنا مکروہ ہے اگرچہ اسے ای کیوں نہ ہو۔

(۲) جن دو بیہاتوں میں جمعہ کی نماز واجب نہیں وہاں پر اذان و اقامت کے ساتھ ظہر کی نماز ادا کرنا بلا کراہت جائز ہے۔

(۳) جس شخص پر جمعہ واجب ہو اور وہ بلا عذر جمعہ کی نماز سے پہلے ظہر کی نماز ادا کر لے تو ظہر کی نماز کراہت کے ساتھ ادا ہو جائے گی، لیکن اس کا انعقاد جمعہ کی ادائیگی تک متوقف رہے گا، لہذا اگر ظہر کی نماز ادا کرنے کے بعد اس نے جمعہ کے لیے سعی اور نیت کرتے ہوئے گھر سے باہر قدم رکھا اور اس سعی کے دوران امام ابھی جمعہ سے فارغ نہیں ہوا تھا تو امام ابو حنیفہ کے ہاں محض سعی سے ظہر کی نماز باطل ہو کر نفل بن جائے گی، اگرچہ مسجد تک پہنچنے سے پہلے امام فارغ ہو چکا ہو، تاہم صاحبین کے ہاں جب تک جمعہ کی نماز میں داخل نہ ہو جائے، ظہر کی نماز باطل نہیں ہوگی۔ علامہ حنفیؒ کے ہاں

صاحبین کا قول رائج ہے، تاہم علامہ شامیؒ نے مختلف حوالوں سے امام صاحب کے قول کو زیادہ صحیح قرار دیا ہے۔

(۴) امام ابو حنیفہؒ اور امام ابو یوسفؒ کے ہاں اگر کوئی شخص جمعہ کی نماز میں قعدہ اخیرہ یا سجدہ سو کے دوران شامل ہو جائے

تو وہ بھی جمعہ کو پالنے والا متصور ہوگا اور دو رکعت نماز جمعہ ادا کرے گا۔ (۱)

(۵) جس شخص پر جمعہ کی نماز واجب ہو، اس کے لیے زوال آفتاب کے بعد، یعنی جمعہ کا وقت شروع ہونے کے بعد سفر شروع کرنا مکروہ تحریمی ہے۔ بشرطیکہ راستہ میں پڑھنا ممکن نہ ہو۔ اگر راستے میں پڑھنا ممکن ہو یا قافلہ اور گاڑی چھوٹ جانے کا عذر ہو تو ایسی صورت میں سفر کرنے کی اجازت ہے۔ اسی طرح زوال سے قبل اور جمعہ کی ادائیگی کے بعد سفر کرنا بھی حنفیہ کے ہاں جائز ہے۔ (۲)

(۶) اذان جمعہ کے بعد نماز کے لیے سعی اور تیاری واجب ہو جاتی ہے، جس کے بعد بیچ و شراب اور ہر وہ فعل جو سعی میں غلغلہ انداز ہو، مکروہ تحریمی ہے۔ اذان سے مراد حنفیہ کے صحیح قول کے مطابق وہ اذان ہے جو زوال کے بعد دی جائے، چاہے وہ اذان اول ہو یا اذان ثانی۔ اذان اول اگرچہ حضرت عثمانؓ کے دور سے شروع ہوئی لیکن سعی کے وجوب کے لیے اسی کو مدار بنانا زیادہ مناسب ہے اس لیے کہ اذان ثانی کے بعد عموماً اتنا وقت نہیں ہوتا جس میں جمعہ کی تیاری اور سعی ممکن ہو سکے۔ علامہ ہسکلی، شامی، شرنبلالی اور عالمگیری نے اسی کو رائج قرار دیا ہے۔ (۳)

ایک شہر میں تعدد جمعہ کا مسئلہ:

اس بارے میں کوئی اختلاف نہیں کہ اگر کسی شہر میں ایک ہی جامع مسجد میں جمعہ کی نماز پڑھی جاتی ہو اور تمام لوگ اس میں با آسانی حاضر ہو سکیں تو کسی اور مسجد میں جمعہ شروع کرنے کی ضرورت نہیں، البتہ اگر ضرورت ہو اور ایک مسجد میں لوگ نہ آسکیں تو ضرورت کے بقدر تعدد میں کوئی حرج نہیں۔ (۴)

جمعہ سے پہلے اور بعد کی سنتیں:

جمعہ کی نماز سے پہلے چار رکعات یک سلام کے ساتھ ادا کرنا سنت ہے۔ اسی طرح جمعہ کے بعد بھی چار رکعات

(۱) الدر المختار مع رد المحتار، کتاب الصلوٰۃ، باب الجمعة: ۳۰/۳، ۳۱، ۳۲، الفتاویٰ الہندیۃ، کتاب الصلوٰۃ، الباب السادس

عشر فی صلاة الجمعة: ۱/۱، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، مراقی الفلاح، کتاب الصلوٰۃ، باب الجمعة: ۲۶، ۲۷، ۲۸

(۲) الدر المختار مع رد المحتار، کتاب الصلوٰۃ، باب الجمعة: ۳/۴۰، مراقی الفلاح، کتاب الصلوٰۃ، باب الجمعة: ۲۶

(۳) الدر المختار مع رد المحتار، کتاب الصلوٰۃ، باب الجمعة: ۳/۳۸، الفتاویٰ الہندیۃ، کتاب الصلوٰۃ، الباب السادس

عشر فی صلاة الجمعة: ۱/۱، ۱۴۹، ۱۵۰، مراقی الفلاح، کتاب الصلوٰۃ، باب الجمعة: ۲۳

(۴) الدر المختار مع رد المحتار، کتاب الصلوٰۃ، باب الجمعة: ۳/۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶،

مستقل سنت ہیں۔ ان چار رکعات کے بعد مزید دو رکعتیں (جو ظہر کے بعد مسنون ہیں) ادا کرنا بھی سنت ہے۔ اسی طرح کل دس رکعات جمعہ کے لیے سنت ہیں۔ (۱)

یہ بات ذہن نشین رہے کہ جمعہ کے بعد چار رکعات ادا کرنا مستقل سنت ہے۔ یہ ظہر کے فرائض کا قائم مقام نہیں، اس لیے کہ حضرت عائشہؓ اور حضرت عمرؓ فرماتے ہیں کہ جمعہ کی نماز بذات خود چار رکعات تھی، تاہم خطبہ کو دو رکعتوں کا قائم مقام بنا کر جمعہ کی نماز کو دو رکعت تک محدود رکھا گیا، لہذا جن علاقوں کے لوگ جمعہ کی ادائیگی کے بعد مذکورہ چار سنتوں کو یا مستقل چار رکعات "احتیاط ظہر" کے نام سے پڑھتے ہیں کہ بالفرض اگر جمعہ کی نماز ہمارے علاقے میں درست نہ ہو تو یہ چار رکعات ظہر کے قائم مقام ہو جائیں گے تو ایسا کرنے کی شرعا کوئی اجازت نہیں۔ فقہائے کرام نے سب ذرائع اور جمعہ کی نماز سے شکوک و شبہات ختم کرنے کے لیے ایسے علاقوں میں عوام کو ان چار سنتوں کی ادائیگی سے بھی منع فرمایا ہے تاکہ سوہ عقل و فہم کی وجہ سے کوئی اس کو ظہر کی نماز نہ سمجھ بیٹھے۔ (۲)

خطبہ سے متعلق احکام:

اس پر تمام فقہاء کا اتفاق ہے کہ جمعہ کے لیے خطبہ شرط ہے۔ علامہ کاسانی نے اس پر قرآن وحدیث سے تفصیلی

دلائل بھی دیے ہیں۔ (۳)

خطبہ کا رکن اور فرض مقدار:

امام ابو حنیفہؒ کے ہاں خطبہ کی نیت سے اللہ تعالیٰ کا کوئی بھی ذکر خطبہ کا رکن بن سکتا ہے، جیسے خطبہ کی نیت سے سبحان اللہ یا الحمد للہ یا اللہ اکبر کہہ دے تو یہ خطبہ کے لیے کافی ہو جائے گا اگرچہ اختصار کی وجہ سے اس میں کراہت تزیینی بھی ہے۔ صاحبین کے ہاں خطبہ میں اتنا طویل ذکر ہونا چاہیے جس کو عرف عام میں خطبہ کہا جاسکتا ہو، یعنی کم از کم تشہد کی واجب مقدار تک ضرور ہو۔ امام کرخیؒ کے ہاں اس کی مقدار کم از کم تین آیات کے بقدر ہونی چاہیے، تاہم فتویٰ امام صاحب کے قول پر ہے۔ حنفیہ کے ہاں دونوں اقوال کے مطابق محض ایک خطبہ بھی فرضیت کے لیے کافی ہے۔

(۱) بدائع الصنائع، کتاب الصلوۃ، فصل فی الصلوۃ المستنویۃ: ۲/۲۶۶

(۲) بدائع الصنائع، کتاب الصلوۃ، فصل فی بیان شرائط الجمعة: ۲/۱۹۵، الدر المختار مع رد المحتار، باب

الجمعة: ۲/۵۰ (۳) بدائع الصنائع، کتاب الصلوۃ، فصل فی بیان شرائط الجمعة: ۲/۱۹۵

شواہخ کے ہاں دونوں خطبے ان کے درمیان بیٹھنا ہر ایک شرط ہے۔ (۱)

خطبہ کی شرائط:

- (۱) خطبہ جمعہ کی نماز سے پہلے ہو۔
- (۲) خطبہ زوال، یعنی جمعہ کا وقت داخل ہونے کے بعد پڑھا جائے۔
- (۳) خطبہ پڑھتے وقت خطبہ کی نیت بھی ہو۔
- (۴) صاحبین کے ہاں عربی پر قادر شخص کے لیے عربی میں خطبہ پڑھنا شرط ہے۔
- (۵) خطبہ سننے کے لیے کم از کم تین عاقل بالغ مرد موجود ہوں، اگرچہ وہ بہرے ہوں یا نیند کی حالت میں ہوں یا اتنے دور ہوں کہ آواز نہ سن سکیں۔
- (۶) خطبہ اتنی بلند آواز سے پڑھا جائے جو قریب کے لوگ سن سکیں۔
- (۷) خطبہ اور نماز جمعہ کے درمیان کھانے پینے یا کسی اور چیز (جو نماز کے منافی ہو) سے فصل نہ ہو۔ (۲)

خطبہ کی سنتیں:

- (۱) حنفیہ کے ہاں دو خطبے دینا سنت ہے۔ امام ابو حنیفہؒ کے ہاں ان دو خطبوں کا مسنون طریقہ یہ ہے کہ حتی الوسع مختصر خطبہ دیا جائے جس میں اللہ تعالیٰ کی حمد و ثناء سے شروع کی جائے، پھر شہادتین پڑھ لیے جائیں، نبی کریم ﷺ پر درود شریف پڑھا جائے، کچھ وعظ و نصیحت کی جائے اور قرآن کریم کی کوئی سورت یا آیت پڑھی جائے، پھر اس کے بعد خفیف جلسہ کیا جائے، یعنی تھوڑی دیر کے لیے بیٹھ جائے، پھر اس کے بعد دوبارہ کھڑا ہو جائے اور دوسرا خطبہ دے جس میں حمد و ثناء، شہادتین اور درود سے شروع کرنے کے بعد مومنوں کے لیے دعائیں بھی کی جائیں مستحب یہ ہے کہ دوسرے خطبے میں خلفائے راشدین اور حضور ﷺ کے دو چچاؤں، یعنی حمزہ و عباسؓ کا بھی تذکرہ خیر کیا جائے۔
- (۲) خطبہ کے وقت پاکی کی حالت میں ہونا، جنابت یا بے وضو حالت میں خطبہ دینا حنفیہ کے ہاں کراہت کے ساتھ جائز ہے، البتہ امام ابو یوسفؒ اور امام شافعیؒ کے ہاں بالکل جائز نہیں۔

(۱) بدائع الصنائع حوالہ بالا، الدر المختار مع رد المحتار، کتاب الصلوٰۃ، باب الجمعة: ۳/۲۰، الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلوٰۃ، الباب السادس عشر فی صلاة الجمعة: ۱/۱۶۶

(۲) الدر المختار مع رد المحتار، کتاب الصلوٰۃ، باب الجمعة: ۳/۲۰، مراقی الفلاح، کتاب الصلوٰۃ، باب الجمعة: ۱۶، ۱۷، ۱۸

- (۴) خطبہ کے دوران ستر چھپانا
- (۵) کھڑا ہو کر خطبہ دینا، بااعذر بیٹھ کر خطبہ دینا خطبہ کے ہاں مکروہ ہے۔
- (۶) خطبہ سے پہلے دل میں تعویذ پڑھنا
- (۷) قوم کو خطبہ سناتا، یعنی بلند آواز سے خطبہ پڑھنا
- (۸) دونوں خطبوں میں طوالت مفصل کی ایک سورت کے بقدر اختصار کرنا
- (۹) دونوں خطبوں کے درمیان تین آیات کے بقدر بیٹھنا
- (۱۰) خطبہ کے دوران سامعین کی طرف متوجہ ہونا، سامعین کے لیے بھی مسنون یہ ہے کہ وہ خطیب کی طرف متوجہ رہیں، اس لیے کہ جمعہ کا خطبہ سننا اور سنانا دونوں واجب ہیں۔
- (۱۱) خطبہ سے پہلے خطیب کا منبر پر بیٹھ جانا جو محراب کے دائیں جانب بنا ہوا ہو۔
- (۱۲) خطبہ کے سامنے اذان دینا
- (۱۳) خطبہ کا نماز سے مختصر ہونا
- (۱۴) یہ بھی سنت ہے کہ دوسرے خطبہ میں آواز پہلے خطبے کی بہ نسبت کم بلند ہو۔
- (۱۵) مستحب یہ ہے کہ جو شخص خطبہ دے وہ نماز بھی پڑھائے۔
- (۱۶) خطبہ کے دوران عصا کا استعمال بھی مسنون ہے جو رسول اللہ ﷺ سے ثابت ہے، تاہم بعض فقہانے اس کو مکروہ بھی کہا ہے۔

خطبہ کے آداب:

- (۱) خطبہ کے درمیان کوئی ضروری بات کہنی ہو، خواہ فی عن المنکر ہی کے قبیل سے کیوں نہ ہو، اشارے سے کہی جائے۔
- (۲) خطبہ کے دوران امام کے قریب بیٹھنا افضل ہے۔
- (۳) خطبہ شروع ہونے کے بعد گردن پھاند کر آگے بڑھنے کی کوشش نہیں کرنی چاہیے، تاہم خطبہ سے پہلے ایسا کرنے کی اجازت ہے تاکہ امام سے قربت اور پہلی صف کی فضیلت حاصل ہو جائے۔
- (۴) جو شخص دوری یا کسی اور وجہ سے خطبہ نہیں سن سکتا، اس کے لیے بھی خاموش رہنا ضروری ہے۔ خطبہ کے دوران تعدد میں بیٹھنا زیادہ بہتر ہے۔

خطبہ کی مکروہات:

خطبہ کی سنتوں میں۔ یہ کوئی بھی سنت چھوڑنا مکروہ ہے اس کے علاوہ کچھ اور مکروہات یہ ہیں:

خطبہ کے دوران بولنا، تلاوت کرنا اور سنتیں پڑھنا مکروہ ہے۔ اسی طرح مسجد میں داخل ہوتے وقت اگر امام خطبہ میں ہو تو تحیۃ المسجد پڑھنا بھی مکروہ ہے۔ اسی طرح سلام کرنا، سلام کا جواب دینا، چھینکنے والے کا تحمید کہنا اور سننے والے کا جواب دینا بھی مکروہ ہے، البتہ دل ہی دل میں جواب دینا جائز ہے۔ اسی طرح ہر وہ کام جو نماز میں حرام ہو، وہ خطبہ میں بھی حرام ہوگا، یہاں تک کہ دوران خطبہ درود پڑھنے کو بھی عالمگیری نے مکروہ کہا ہے، تاہم علامہ کاسانی نے امام ابو یوسفؒ کا قول نقل کیا ہے کہ دل ہی دل میں درود پڑھنا چاہیے۔

امام ابو حنیفہؒ کے ہاں اگر امام خطبہ کے لیے منبر پر بیٹھ چکا ہو اور اذان ہو رہی ہو تو اس وقت بھی نماز اور گفتگو جائز نہیں اگرچہ خطبہ ابھی تک شروع نہ ہوا ہو، لہذا اگر کوئی شخص اس وقت نفل یا سنتیں پڑھ رہا ہو اور پہلی رکعت یا تیسری رکعت کا سجدہ کر چکا ہو تو اس کے ساتھ دوسری اور چوتھی رکعت بھی پوری کر لے اور اگر پہلی یا تیسری رکعت کا سجدہ بھی نہ کر پایا تھا تو بلا تاخیر نماز توڑ دے۔ سنتوں کے بارے میں علامہ شرنبلالیؒ فرماتے ہیں کہ ان کو توڑنے کی بجائے پوری کر لے مگر اختصار سے کام لے لے تاکہ خطبہ کی طرف جلدی متوجہ ہو جائے۔ (۱)



(۱) الدر المختار مع رد المحتار، کتاب الصلوۃ، باب الجمعة: ۲۰/۳۔ ۲۳، الفتاویٰ الہندیۃ، کتاب الصلوۃ، الباب السادس عشر فی صلاة الجمعة: ۱/۱۴۶۔ ۱۴۸، مراقی الفلاح، کتاب الصلوۃ، باب الجمعة: ۲۰۔ ۲۵، بدائع الصنائع، کتاب الصلوۃ، فصل فی بیان شرائط الجمعة: ۱۹۶/۲۔ ۲۰۲

فصل فی شرائط الجمعة

(نماز جمعہ کی شرائط کا بیان)

نماز جمعہ کا وقت

سوال نمبر (280):

نماز جمعہ ظہر کے وقت سے پہلے یا بعد میں پڑھنا کیسا ہے؟ اور جب ظہر کا وقت نکل جائے تو اس کی قضا کی کیا صورت ہوگی؟

بینوا نؤہرہا

الجواب وبالله التوفیق:

شرعی نقطہ نظر سے جمعہ کی نماز کے لیے ظہر کا وقت ہونا ضروری ہے۔ احادیث مبارکہ سے یہ بات واضح ہوتی ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے جمعہ کی نماز کو نہ وقت سے پہلے ادا کیا ہے اور نہ ہی وقت گزر جانے کے بعد، لہذا جمعہ کی نماز نہ وقت سے پہلے پڑھنا جائز ہے اور نہ ہی وقت گزر جانے کے بعد جائز ہوگی۔ چونکہ نماز جمعہ ظہر کی نماز کے قائم مقام ہے تو ظہر کا وقت نکل جانے سے ظہر کی نماز کی قضا لازم ہو جائیگی۔

والدلیل علی ذلك:

شرط صحتها أن تؤدى في وقت الظہر، فلا تصح قبله ولا بعده؛ لأن شرعية الجمعة مقام

الظہر... ولم يصلها عليه السلام خارج الوقت في عمره. (۱)

ترجمہ:

نماز جمعہ کی صحت کے لیے شرط یہ ہے کہ اس کو ظہر کے وقت میں ادا کیا جائے، لہذا نماز جمعہ ظہر کے وقت سے پہلے یا بعد میں صحیح نہ ہوگی، کیونکہ جمعہ کی مشروعیت ظہر کے قائم مقام ہے.... اور حضور ﷺ نے زندگی بھر وقت نکلنے کے بعد نماز جمعہ نہیں پڑھی۔



(۱) ابن نجیم، زین الدین بن ابراہیم، البحر الرائق، کتاب الصلوٰۃ، باب حلوة الجمعة، قولہ: (وقت الظہر): ۲۰۶/۲

جمعہ کے دن وقت کے داخل ہونے سے پہلے اذان دینا

سوال نمبر (281):

جمعہ کے دن ظہر کا وقت داخل ہونے سے پہلے اذان دینا شرعاً جائز ہے یا نہیں؟

بیشوا نزمہ را

الجواب وبالله التوفيق:

فرض نمازوں کے لیے وقت داخل ہونے کے بعد اذان دینی چاہیے اور وقت سے پہلے اذان دینا جائز نہیں۔ اگر کسی نے وقت سے پہلے اذان دی تو اس کا اعادہ لازمی ہے۔ اور نماز جمعہ ظہر کا قائم مقام ہے، اس لیے اگر کسی نے جمعہ کے دن ظہر کا وقت داخل ہونے سے پہلے اذان دے دی تو یہ ادائیگی جائز نہ ہوگی، اور اذان کا اعادہ لازم ہوگا، اس لیے جب ظہر کا وقت داخل ہو، تب اذان دینی چاہیے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

(ولا یؤذن قبل وقت وبعادنیہ) أي فی الوقت إذا أذن قبله لأن مراد للإعلام بالوقت، فلا یحوز قبله بلا خلاف فی غیر الفجر. (۱)

ترجمہ:

اور وقت سے پہلے اذان دینا جائز نہیں۔ اور اگر وقت سے پہلے اذان دی جائے تو وقت داخل ہونے کے بعد اس کا اعادہ ضروری ہوگا، کیونکہ اذان سے مقصود وقت کے اندر لوگوں کو نماز کے لیے آگاہ کرنا، دنا ہے، اس لیے بغیر کسی اختلاف کے وقت سے پہلے اذان دینا جائز نہیں، سوائے فجر کے۔



پہاڑی علاقہ میں نماز جمعہ

سوال نمبر (282):

ایک پہاڑی علاقہ ہے جو شہر سے اتنا دور ہے کہ ایک دن میں آنا جانا مشکل ہے۔ راستے میں رات گزارنی

پڑتی ہے۔ اس علاقے کی آبادی تقریباً چار سو افراد پر مشتمل ہے۔ سوال یہ ہے کہ یہاں کے باشندوں پر نماز جمعہ واجب ہے یا نہیں؟

بیٹھو! توجروا

الجواب وبالله التوفیق:

نماز جمعہ کے وجوب کے بارے میں فقہائے کرام کی وضع کردہ شرائط میں سے ایک شرط یہ بھی ہے کہ وہ شہری آبادی ہو یا شہری آبادی کے ساتھ متصل ایسی آبادی ہو جہاں شہری آبادی کی طرح زندگی کی سہولیات میسر ہوں۔ اسی طرح وہ بڑا گاؤں بھی شہر کی تعریف میں داخل ہو گا جہاں گلیاں، بازار اور دکانیں ہوں، آبادی دو، ڈھائی ہزار کے قریب ہو۔

مذکورہ سوال میں علاقے کی آبادی مطلوبہ آبادی سے کم ہے، اس لیے اس پر بڑے گاؤں کی تعریف صادق نہیں، اس لیے یہاں جمعہ کا انعقاد درست نہیں اور شہر سے دور ہونے کے باعث نماز جمعہ کے لیے شہر جانا بھی ان پر واجب نہیں۔

والدلیل علیٰ ذلک:

لأبي حنيفة: أنه بلدة كبيرة فيها سكت وأسواق ولها رساتيق، وفيها وال يقدر على انصاف المظلوم من الظالم بحشمه.... والناس يرجعون إليه في الحوادث. (۱)

ترجمہ:

امام ابو حنیفہؒ کے ہاں مصر ایک بڑا قصبہ ہوتا ہے، جس میں گلیاں، بازاریں اور دکانیں ہوں، اس میں والی ہو جو اپنے اثر رسوخ کی بدولت مظلوم کو ظالم سے انصاف دلانے پر قادر ہو اور لوگ اپنی حاجات میں اس کی طرف رجوع کرتے ہوں۔



شرائط کے فقدان کے باوجود نماز جمعہ کا سلسلہ جاری رکھنا

سوال نمبر (283):

ایک مسجد میں تین وقت کی نماز جماعت کے ساتھ ادا کی جاتی ہے۔ فجر اور عشا کی جماعت کا کوئی اہتمام نہیں۔

(۱) البحر الرائق، کتاب الصلوٰۃ، باب صلوٰۃ الجمعة، تحت قوله: (وهو كل موضع له أسبوع) ۲/۲۶۶

کچھ عرصہ پہلے زلزلہ آنے کی وجہ سے اس مسجد کی عمارت منہدم ہو گئی تھی، انہدام سے پہلے اس مسجد میں نماز جمعہ ادا ہوتی تھی۔ تعمیر کے دوران نماز جمعہ کی ادائیگی میں انقطاع آیا تھا۔ اب پوچھنا یہ ہے کہ تعمیر کے بعد اس میں نماز جمعہ کی ادائیگی شروع کرنا صحیح ہے یا نہیں، جبکہ دوسرے شرائط مفقود ہیں؟

پیشوا خوجہ ردا

الجواب وبالله التوفیق:

فقہائے کرام کے ہاں جمعہ کی ادائیگی شرائط پر موقوف ہے اور جہاں شرائط مفقود ہوں، وہاں نماز جمعہ کی ادائیگی درست نہیں۔ اس کے باوجود اگر کسی جگہ نماز جمعہ ادا ہوتی ہو اور اس کو بند کرنے سے آپس میں اختصار اور فتنہ برپا ہونے کا خطرہ ہو تو ایسی صورت میں اس جگہ نماز جمعہ پڑھنے کی گنجائش ہے، تاہم اگر ایک مرتبہ نماز جمعہ میں انقطاع آنے کے بعد اس انقطاع کو برقرار رکھنے میں کوئی مانع نہ ہو تو دوبارہ شروع کرنے سے اجتناب کرنا چاہیے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

درء المفاسد اولیٰ من جلب المنافع، ای إذا تعارض مفسدة و مصلحة، فقدم رفع المفسدة إلا أن اعتناء الشرع بالمعنیات أشد من اعتنائه بالعمومات. (۱)

ترجمہ:

مفاسد کو دفع کرنا منافع کے حصول سے بہتر ہے، یعنی جب خرابی اور مصلحت کا تعارض آجائے تو خرابی کا دفع کرنا مقدم ہوگا، کیونکہ شریعت معنیات کی طرف توجہ مامورات سے زیادہ دیتی ہے۔



فوجی یونٹ کا ریجن میں نماز جمعہ ادا کرنا

سوال نمبر (284):

ایک فوجی یونٹ جنگی مشقوں کی ٹریننگ کے لیے آئی ہے۔ ان کی یہ ٹریننگ چند مہینوں پر مشتمل ہے۔ ٹریننگ کی یہ جگہ بستی سے تقریباً ایک میل کے فاصلے پر واقع ہے۔ اس جگہ ایک مسجد ہے۔ اس کا کوئی امام مقرر نہیں۔ فوج کے جوان اس مسجد میں باجماعت نماز ادا کرتے ہیں۔ پوچھنا یہ ہے کہ ٹریننگ کی جگہ میں واقع اس مسجد میں جمعہ کی نماز ادا کرنا

(۱) رسم باؤلبانی، شرح المحلف، المادة ۳۰-۳۱، المكتبة الحنفية، مکتبہ

بیشوا توجہ رہا

الجواب وبالله التوفيق:

شرعی نقطہ نظر سے جمعہ کے انعقاد کے لیے دوسری شرائط کے ساتھ شہر یا قریہ کبیرہ (بڑی بستی) کا ہونا بھی ضروری ہے۔

مذکورہ فوجی ریج اگر محکمہ ہدایات کے متعین کردہ حدود کے مطابق شہر کے مضافات میں واقع ہو تو ایسی صورت میں اس جگہ واقع مسجد میں جمعہ کی نماز کی ادائیگی صحیح ہوگی، ورنہ پھر ظہر کی نماز کی ادائیگی لازمی ہوگی۔
والدلیل علیٰ ذلک:

كما يجوز أداء الجمعة في المصر، يجوز أدائها في فناء المصر. (۱)

ترجمہ:

جس طرح شہر میں نماز جمعہ ادا کرنا جائز ہے، اسی طرح شہر کے مضافات میں بھی نماز جمعہ کی ادائیگی درست ہے۔



گاؤں میں نماز جمعہ کی ادائیگی

سوال نمبر (285):

ضلع دیامر کی تحصیل دادیل کے حلقہ نمبر ۲ منکال یونین کونسل میں تین گاؤں ہیں نہرا منکال پایاں اس کی تفصیل یہ ہے کہ مجموعہ آبادی چھ سو ہے۔ گھروں کے درمیان کھلے راستے چار ہیں اور بند راستہ ایک ہے۔ ضروریات زندگی کے لیے دو عدد میڈیکل سٹور اور نو عدد دکانیں بھی ہیں جو کہ پرچون کے لیے کارآمد ہیں۔ دو سو میٹر پر اس گاؤں کے توابع میں ایک بستی ہے جس کی تخمیناً آبادی سات سو افراد پر مشتمل ہے اور اتنی گھرانے ہیں۔

منکال بالا:

اس کی تفصیل یہ ہے کہ مجموعہ آبادی سولہ سو افراد پر مشتمل ہے اور سو گھرانے ہیں۔ ان گھرانوں کے درمیان

سات کھلے راستے ہیں اور ایک بند راستہ ہے۔ ضروریات زندگی کے لیے آٹھ ڈکانیں ہیں جن میں عام پرچون کا سامان ملتا ہے، اسی گاؤں کے توابع میں باڑہ ہے۔ جس کی مجموعی آبادی پانچ سو ہے اور باون گھرانوں پر مشتمل ہے۔ ایک عدد ڈپسری، ایک پبلک سکول، ایک گراؤنڈ اور ایک عدد ہسپتال جو دس بستروں پر مشتمل ہے، زیر تعمیر ہے۔

منکال نمبر ۳:

”منکال جو کے“ جس کی آبادی کی تفصیل یہ ہے کہ کل آبادی چھ سو افراد اور ستر گھرانوں پر مشتمل ہے، درمیان میں کھلے راستے چار ہیں اور آٹھ ڈکانیں ہیں۔ سپلائی کے لیے سرکاری سٹور ہے اور گاؤں میں ایک دینی مدرسہ بھی ہے۔ پانچ سو فٹ کے فاصلہ پر محلہ ”دو پرے“ واقع ہے جو چوبیس گھرانوں اور دو سو پچاس افراد پر مشتمل ہے۔ ”دو پرے درمیانی“ دو ہزار فٹ کے فاصلہ پر واقع ہے جو ستر گھرانوں اور تین سو پچاس افراد پر مشتمل ہے۔ ”دو پرے بالا“ دو ہزار تین سو فٹ کے فاصلہ پر ہے جو پینتیس گھرانوں اور تین سو پچاس افراد پر مشتمل ہے۔ دوسری جانب ”اڑے چہرین“ چار سو فٹ کے فاصلہ پر واقع ہے جو ساٹھ گھرانوں اور دو سو اسی افراد پر مشتمل ہے۔ تیسری جانب ”تریلی محلہ“ واقع ہے جس کی آبادی اسی گھرانوں اور دو سو پچاس افراد پر مشتمل ہے۔ اب گزارش خدمت ہے کہ جناب والا نقشہ مذکورہ کو دیکھ کر مدلل جواب سے مطمئن فرمائیں کہ کن دیہات میں جمعہ جائز ہے؟

بیتوا انوہروا

الجواب وبالله التوفیق:

فقہ حنفی کی رو سے جمعہ کا انعقاد صرف شہر، قصبہ یا کسی بڑے گاؤں میں کیا جاسکتا ہے۔ بڑے گاؤں (قریہ کبیرہ) کی علامات مختلف زماںوں میں فقہائے کرام نے اپنے عرف کے مطابق بیان کی ہیں۔ موجودہ دور میں دو، ڈھائی ہزار افراد کی آبادی پر مشتمل گاؤں کو بڑے گاؤں کی حیثیت حاصل ہے۔

صورت مسئلہ میں بیان کیے گئے تینوں گاؤں کے بیان کردہ حالات سے ہمیں یہ وضاحت حاصل نہیں ہو رہی کہ سوال میں مذکور ہر گاؤں کے بارے میں ذکر کردہ آبادی کی مختلف تعداد اسی گاؤں کی رہائش پذیر ہے یا اس کے ساتھ دوسرے گاؤں کو شامل کیا گیا ہے۔ لہذا گاؤں کی مذکورہ بالا علامات کو مد نظر رکھ کر باآسانی یہ معلوم کیا جاسکتا ہے کہ سوال میں ذکر شدہ گاؤں میں سے جس گاؤں کی آبادی دو، ڈھائی ہزار افراد ہوں تو وہاں جمعہ جائز ہوگا اور جس گاؤں کی آبادی اتنے افراد پر مشتمل نہ ہو، وہاں جمعہ کا انعقاد جائز نہ ہوگا۔

والدلیل علیٰ ذلک:

لا تصح الجمعة الا في مصر جامع، او في مصلی المصر، ولا تحوز في القرى. (۱)
ترجمہ: جمعہ صرف بڑے شہر یا اس کے مضافات میں جائز ہے اور گاؤں میں جائز نہیں۔



سترہ سو آبادی پر مشتمل گاؤں میں نماز جمعہ کی ادائیگی

سوال نمبر (286):

ہمارے گاؤں کی آبادی تقریباً سترہ سو افراد پر مشتمل ہے اور یہ گاؤں شہر سے تقریباً دس کلومیٹر کے فاصلے پر واقع ہے۔ اس گاؤں میں چھوٹی چھوٹی دکانیں ہیں اور کوئی ڈاکخانہ وغیرہ نہیں ہے۔ از روئے شریعت ایسے گاؤں میں نماز جمعہ پڑھنے کا کیا حکم ہے؟

بیشواؤ جرحا

الجواب وبالله التوفیق:

فقہائے احناف کے نزدیک نماز جمعہ کے وجوب ادا کے لیے دیگر شرائط کے علاوہ بڑے شہر یا اس کے مضافات میں ہونا ضروری ہے۔ موجودہ وقت میں اگر کسی جگہ کی آبادی دو ڈھائی ہزار تک پہنچتی ہو تو ایسی جگہ نماز جمعہ پڑھنا جائز ہے۔

صورت مسئلہ میں جب اس گاؤں کی آبادی سترہ سو ہے اور یہ گاؤں شہر سے دس کلومیٹر کے فاصلے پر بھی واقع ہے اور اس میں ضروریات زندگی بھی پوری نہیں ہوتیں تو اس گاؤں میں نماز جمعہ پڑھنا جائز نہیں۔

والدلیل علیٰ ذلک:

لا تصح الجمعة الا في مصر جامع، او في مصلی المصر، ولا تحوز في القرى. (۲)
ترجمہ: نماز جمعہ کی ادائیگی صرف شہر یا مضافات شہر میں جائز ہے اور گاؤں میں جمعہ کی نماز ادا کرنا جائز نہیں۔

(۱) المرغینانی، برہان الدین ابی الحسن علی بن ابی بکر، الہدایۃ، کتاب الصلوۃ، باب الجمعة: ۱/۱۷۷

(۲) الہدایۃ، کتاب الصلوۃ، باب الجمعة: ۱/۱۷۷، مکتبہ رحمانیہ، لاہور

دیہات میں نماز جمعہ ادا کرنا

سوال نمبر (287):

ایک گاؤں جس کا نام کمالی بانڈہ ہے۔ اس گاؤں کی آبادی تقریباً تین ہزار ہے۔ گاؤں میں دو میڈیکل سٹور، تین عام دکانیں اور ایک درزی کی دکان ہے۔ اس گاؤں میں تقریباً سات، آٹھ سال سے نماز جمعہ ادا کی جا رہی ہے، لیکن اس پر لوگوں میں تاحال اختلاف موجود ہے۔ شریعت کی رو سے اس گاؤں میں نماز جمعہ کی ادائیگی کا حکم بیان فرمائیں۔

بیشوا متوجہ رہنا

الجواب وبالله التوفیق:

اس میں کوئی شک نہیں کہ احناف کے نزدیک جمعہ کی ادائیگی کے لیے دیگر شرائط کے علاوہ شہر یا اس کے مضافات کا ہونا ضروری ہے، اور بڑا گاؤں بھی اس حکم میں ہے۔ شہر کی تعریف فقہائے کرام نے ہر زمانے میں اپنے عرف کو دیکھ کر کی ہے۔ موجودہ دور میں جس گاؤں کی کل آبادی دو ہزار یا ڈھائی ہزار افراد تک پہنچتی ہو تو ایسے گاؤں میں دیگر شرائط کی رعایت کرتے ہوئے جمعہ وعیدین پڑھنا واجب ہے، بصورت دیگر ظہر کی نماز ادا کرنا چاہیے۔ صورتِ مؤلہ میں چونکہ ذکر کردہ گاؤں کی آبادی دو، ڈھائی ہزار سے متجاوز ہے، اس لیے اس میں نماز جمعہ کی ادائیگی جائز ہے۔

والدلیل علی ذلك:

لا تصح الجمعة الا في مصر جامع او في مصلی العصر ولا تجوز في القرى. (۱)

ترجمہ:

نماز جمعہ کی ادائیگی صرف شہر یا مضافات شہر میں جائز ہے اور گاؤں میں جمعہ کی نماز ادا کرنا جائز نہیں۔



مسجد میں بچگانہ نماز کے اہتمام کے بغیر جمعہ

سوال نمبر (288):

جس مسجد میں بچگانہ نماز کی پابندی نہ ہو، بلکہ ایک یا دو نمازیں پڑھی جاتی ہوں، لیکن دوسری جملہ شرائط جمعہ اس مسجد سے متعلقہ علاقے میں موجود ہوں تو بچگانہ نماز کی عدم پابندی کی بنا پر جمعہ کی نماز پڑھنا جائز ہے یا نہیں؟

بیٹھو! توجہ دے!

الجواب وبالله التوفیق:

واضح رہے کہ جمعہ کی نماز کے انعقاد کے لیے مسجد میں بچگانہ نماز کی پابندی ضروری نہیں، بلکہ جس علاقے میں صحت جمعہ کے لیے فقہائے کرام کی ذکر کردہ شرائط موجود ہوں وہاں جمعہ پڑھنا درست رہے گا۔ وہ شرائط کل سمات ہیں، جو یہ ہیں: شہر ہو، حاکم یا اُس کا نائب ہو، ظہر کا وقت ہو، خطبہ جمعہ پڑھا جائے، خطبہ نماز سے پہلے پڑھا جائے، نماز جمعہ جماعت سے پڑھی جائے اور اذان عام۔ ان شرائط سے معلوم ہوا کہ جمعہ کی نماز کے لیے مسجد میں بچگانہ نماز کی پابندی شرط نہیں، لہذا اگر کسی مسجد میں پانچ وقت جماعت سے نماز پڑھنے کا اہتمام نہ ہو وہاں بھی جمعہ پڑھنا درست ہے، بلکہ مسجد کے علاوہ کسی میدان یا محفل وغیرہ میں بھی جمعہ کی نماز درست ہے۔

والدلیل علیٰ ذلك:

(وبشرط لصحتها) سبعة أشياء: الأول: (المصر).... والثاني: (السلطان).... والثالث: (وقت الظہر).... والرابع: (الخطبة)، والخامس: (كونها قبلها).... والسادس: (الجماعة) والسابع: (الاذن نعم)۔ (۱)

ترجمہ:

جمعہ کی صحت کے لیے سات چیزیں شرط ہیں: پہلی شرط مصر۔۔۔ دوسری شرط سلطان۔۔۔ تیسری شرط ظہر کا وقت۔۔۔ چوتھی شرط خطبہ ہے، پانچویں شرط خطبہ کو نماز سے پہلے پڑھنا۔۔۔ اور چھٹی شرط جماعت ہے، جبکہ ساتویں شرط اذان عام ہے۔



چین کے شہروں میں جمعہ کی نماز

سوال نمبر (289):

چین کے بعض شہروں میں مسلمان آباد ہیں۔ پاکستان اور دوسرے اسلامی ممالک کے باشندے بھی تجارت کی غرض سے آتے ہیں۔ کیا ان مسلمانوں کی اکثریت والے شہروں میں جمعہ پڑھنا درست ہے؟ اور تجارت کی غرض سے جو مسلمان ان شہروں میں ٹھہرتے ہیں، ان کا کیا حکم ہے؟

بیٹنوا نژہروا

الجواب وبالله التوفیق:

واضح رہے کہ کسی ملک میں حکومت کا غیر اسلامی ہونا جمعہ کی صحت کے لیے مانع نہیں، اس لیے اگر ان شہروں میں جمعہ کی دیگر شرائط موجود ہوں تو پھر وہاں کے مسلمان باہمی مشورہ سے کسی عالم کو خطیب مقرر کر کے اس کی نگرانی میں نماز جمعہ کی ادائیگی کا اہتمام کریں، اور جو مسلمان ان شہروں میں تجارت کی غرض سے آکر ٹھہرتے ہیں تو ان کی اقامت اگر ان شہروں میں پندرہ دن سے زیادہ ہو تو پھر یہ دوسرے مسلمانوں کی طرح مقیم ہوں گے اور ان پر جمعہ ادا کرنا فرض ہوگا۔ اس کے برعکس اگر ان تاجروں کا قیام پندرہ دن سے کم ہو تو پھر مسافر کے حکم میں شمار ہوں گے اور جمعہ کا فریضہ مسافر سے ساقط ہو جاتا ہے، پھر بھی اگر وہ جمعہ کی نماز میں شریک ہو جاتے ہیں تو ظہر کی ادائیگی ساقط ہو جائے گی۔

والد لیل علی ذلک:

وبهذا ظهر جهل من يقول: لاتصح الجمعة في أيام الفتن، مع أنها تصح في البلاد التي استولى

عليها الكفار. (۱)

البلاد التي في أيدي الكفار بلاد الإسلام، لا بلاد الحرب،... فلو لولا كفاراً يجوز للمسلمين

إقامة الجمعة، ويصير القاضي قاضياً بتراضي المسلمين. (۲)

ترجمہ:

اس سے ان لوگوں کی جہالت معلوم ہوئی جو کہتے ہیں کہ فتنہ کے زمانے میں جمعہ درست نہیں، حالانکہ جمعہ تو

(۱) رد المحتار علی الدر المنہار، کتاب الصلوۃ، باب الجمعة: ۶/۳

(۲) ایضاً، مطلب فی حوزہ امتناۃ المحیط: ۶/۳

ان شہروں میں بھی درست ہے جن پر کفار کا قبضہ ہو۔۔۔۔۔

وہ اسلامی شہر جو کفار کے قبضہ میں ہیں وہ اسلامی شہر ہیں، بلاد الحرب نہیں۔۔۔۔۔ اگر وہاں کے والی کفار ہوں، پھر بھی مسلمانوں کا جمعہ درست رہے گا۔ اور مسلمانوں کے قاضی بنانے سے قاضی بنے گا۔

والمسافر إذا قدم المصرب يوم الجمعة على عزم أن لا يخرج يوم الجمعة، لا يلزمه الجمعة ما لم ينوي الإقامة خمس عشر يوماً. (۱)

ترجمہ:

مسافر اگر جمعہ کے دن اس ارادے سے شہر میں داخل ہو جائے کہ وہ جمعہ کے دن (شہر) سے باہر نہیں جائے گا، پھر بھی اس پر جمعہ لازم نہیں، جب تک کہ وہ پندرہ دن ٹھہرنے کی نیت نہیں کر لیتا۔



ضرورت کی بنا پر جمعہ مسجد سے باہر پڑھنا

سوال نمبر (290):

مسجد زیر تعمیر ہے جس میں نماز پڑھنا مشکل ہے، اگر اہل محلہ کسی اور جگہ جمعہ کی نماز عارضی طور پر پڑھنا شروع کر دیں تو اس کی شرعی حیثیت کیا ہوگی؟

بیشوا توجروا

الجواب وبالله التوفيق:

اگر جمعہ کی دیگر شرائط موجود ہیں تو مسجد کے علاوہ کسی اور جگہ جمعہ کا انعقاد صحیح ہے، البتہ اس بات کا خیال رکھا جائے کہ جہاں جمعہ کی نماز شروع کی ہے، اس جگہ کے مالک سے اجازت لی جائے۔

والدليل على ذلك:

قوله: (أو مصلاه) أي مصلی المصرب؛ لأنه من توابعه، فكان في حكمه، والحكم غير مفسور على

المصلي، بل يجوز في جميع أفتية المصرب؛ لأنها بمنزلة المصرب في حوائج أهله، (۲)

(۱) خلاصة الفتاوی، کتاب الصلوة، الفصل الثالث والعشرون في صلاة الجمعة: ۲۰۷/۱ مکتبہ رشیدیہ کوئٹہ

(۲) البحر الرائق، کتاب الصلوة، باب صلاة الجمعة: ۲۴۷/۲

ترجمہ:

(شہر کی عید گاہ) کیونکہ یہ شہر کے توابع میں سے ہے، اس لیے شہر کے حکم میں داخل ہے، یہ حکم صرف عید گاہ تک محدود نہیں، بلکہ شہر کے جملہ مضافات میں بھی پڑھنا جائز ہے، کیونکہ عید گاہ اہل مصر کی ضروریات پوری کرانے میں مصر کی طرح ہے۔



شہر کے توابع میں نماز جمعہ

سوال نمبر (291):

ہمارا گاؤں شہر سے قریب تین کلومیٹر دور ہے۔ روزمرہ کی ضروریات اسی شہر سے وابستہ ہیں تو کیا اس گاؤں میں نماز جمعہ کا انعقاد درست رہے گا۔

بیٹھو! توجروا

الجواب وبالله التوفیق:

جس شہر یا گاؤں میں شرائط جمعہ موجود ہوں، وہاں جمعہ پڑھنا درست ہے۔ اور اسی شہر کے ساتھ ملحقہ وہ علاقہ اور محلے جو اس شہر کے فناء میں داخل ہوں، وہاں بھی جمعہ کا انعقاد درست ہے۔ لہذا اگر یہ علاقہ عرف میں اسی شہر کے فناء اور توابع میں شمار ہوتا ہو اور مستقل علاقہ شمار نہ ہوتا ہو تو اس میں جمعہ کا انعقاد درست رہے گا۔

والدلیل علیٰ ذلک:

(وبیشترط لصحتها) سبعة أشياء: الأول: (المصر).... أو فناءه (وہو ما) حوله (اتصل به) أولاً، کما

حرره ابن الکمال وغیره (لأجل مصالحة) کذا فن المونی: (۱)

ترجمہ: جمعہ کے انعقاد کی درستگی کے لیے سات چیزیں شرط ہیں: پہلی شرط شہر یا فناء شہر ہے۔۔۔ یعنی شہر کے ارد گرد کے علاقے چاہے متصل ہوں یا نہ ہوں اور وہ علاقے شہر کے مصالح کے لیے ہوں، جیسے مردوں کو دفنانے کی جگہ (قبرستان) وغیرہ۔

نماز جمعہ کے وقت راستوں کو بند کرنا

سوال نمبر (292):

دی آئی پی ہاؤسز میں ملازمین کے لیے باقاعدہ مسجد ہے جس میں پانچ وقت نمازوں کے علاوہ جمعہ پڑھایا جاتا ہے، لیکن تخریب کاری کے خطرات سے بچنے کی خاطر دورانِ جمعہ مین گیٹ بند کر دیا جاتا ہے۔ اس سے اذنِ عام کی شرط متاثر ہوگی یا نہیں؟

بیشوا توجروا

الجواب وبالله التوفیق:

اس میں کوئی شک نہیں کہ جمعہ کی نماز کی شرائط میں سے ایک شرط اذنِ عام بھی ہے، تاکہ ہر خاص و عام سہولت جمعہ ادا کر سکے، لیکن دہشت گردی یا تخریب کاری سے بچنے کی خاطر اگر کسی دفتر، قلعہ یا اہم جگہ کے دروازے بند کر دیے جائیں اور مسجد کا دروازہ کھلا رہے تو ایسا کرنا جائز ہے، کیوں کہ یہ کام مسلمانوں کو نماز سے روکنے کے لیے نہیں کیا جا رہا، بلکہ ممکنہ خطرات سے نمٹنے اور ان سے بچنے کے لیے کیا جا رہا ہے جس کی شرعاً گنجائش موجود ہے، کیوں کہ سب کو معلوم ہے کہ ایسی مسجد سب لوگوں کے لیے نہیں ہوتی، بلکہ صرف وہاں کے رہائشی افراد کے لیے ہوتی ہے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

لا یضر غلق باب القلعة لعدو، أو لعادة قديمة، لأن الإذن العام مقرر لأهله، وغلقه لمنع العدو

لا المصلی، نعم لو لم یغلق لکان أحسن. (۱)

ترجمہ:

برائی عادت یا دشمن کے خوف کی وجہ سے قلعہ کا دروازہ بند کرنا صحیح ہے، کیوں کہ اذنِ عام اہل محلہ کے لیے ہے اور دروازہ بند رکھنا دشمن کو روکنے کے لیے ہے، نہ کہ نمازی کو منع کرنے کے لیے، ہاں اگر بند نہ رکھا جائے تو بہتر ہے۔



چھوٹے گاؤں میں جمعہ پڑھنا

سوال نمبر (293):

ہمارے گاؤں کی آبادی دو سو گھروں پر مشتمل ہے۔ میں مگر مسجد کے ساتھ متصل اور باقی تین کلو میٹر تک پھیلے ہوئے ہیں۔ تقریباً آٹھ دکانیں ہیں تو کیا اس گاؤں میں جمعہ پڑھنا جائز ہوگا؟

بیتواتوجروا

الجواب وبالله التوفیق:

نماز جمعہ وعیدین کے وجوب ادا کے لئے دیگر شرائط کے علاوہ متعلقہ علاقے کا مصرعہ فاعے مصر یا بڑا گاؤں ہونا ضروری ہے۔ موجودہ دور میں جس علاقے کی آبادی دو ڈھائی ہزار افراد پر مشتمل ہو، وہ بڑا گاؤں کہلاتا ہے۔ اس سے کم آبادی والے گاؤں کے لوگوں پر نماز جمعہ وعیدین واجب نہیں، چونکہ مذکورہ علاقے کی حیثیت نہ شہر کی ہے، نہ فاعے شہر میں واقع ہے اور نہ اس کی آبادی اتنی ہے کہ بڑا گاؤں کہلا سکے، اس لیے یہاں جمعہ پڑھنا واجب نہیں، اور بغیر وجوب کے پڑھنا مکروہ تحریمی کے درجہ میں ہے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

لا تصح الجمعة إلا فی مصر جامع، أو فی مصلی المصر، ولا تجوز فی القرى. (۱)

ترجمہ:

جمعہ کی نماز جائز نہیں، مگر شہر کی جامع مسجد یا عید گاہ میں۔ گاؤں میں جمعہ پڑھنا درست نہیں۔



گاؤں کے توابع میں جمعہ وعیدین

سوال نمبر (294):

ہمارا گاؤں شہر کی پختہ سڑک سے آٹھ کلو میٹر کے فاصلے پر واقع ہے۔ کل آبادی تقریباً ساڑھے تین ہزار افراد پر مشتمل ہے۔ کل آٹھ مساجد ہیں۔ دو سو گز کے فاصلے پر واقع گاؤں کی مسجد میں عرصہ سے جمعہ بھی پڑھایا جاتا ہے۔ ہمارا

(۱) التہذیب، کتاب الصلاة، باب الجمعة: ۱/۱۱۷

قبرستان ایک ہے، غمی، خوشی میں بھی باہمی طور پر شریک ہوتے ہیں۔ ہائی سکول بھی ایک ہے۔ لیکن چند ناگزیر وجوہات کی بنا پر ہم مذکور مسجد میں جمعہ پڑھنے سے قاصر ہیں تو کیا ہم اپنے گاؤں کی مسجد میں جمعہ کی نماز شروع کر سکتے ہیں؟

بیتوا نذہروا

الجواب وبالله التوفیق:

جمعہ کی صحت ادائیگی کے لیے دوسری شرائط کے علاوہ ایک شرط مصر ہے یا وہ بڑا گاؤں جس میں شہر کی طرح سہولتیں پائی جاتی ہوں۔ مصر کی تعریف میں فقہائے کرام کی آرا مختلف چلی آرہی ہیں، لیکن ہر فقہ نے اپنے زمانہ کے حالات اور عرف کو دیکھ کر مصر کی تعریف کی ہے۔ موجودہ دور میں جس علاقہ کی آبادی روڈ حالی ہزار افراد پر مشتمل ہو، وہ شہر کی تعریف میں داخل ہوگا اور وہاں جمعہ پڑھنا جائز ہوگا، اور وہ علاقے جو اس کے توابع میں داخل ہوں، وہاں بھی جمعہ جائز ہوگا۔

لہذا محرومہ حالات کی روشنی میں اگر واقعی قریبی گاؤں اور مذکورہ بستی کے عوام کی عادتیں اور بود و باش ایک ہو، غمی اور خوشی میں ایک دوسرے کے ساتھ شریک ہوتے ہوں، قبرستان بھی ایک ہو اور سرکاری طور پر بھی ایک علاقہ سمجھا جاتا ہو تو پھر تین ہزار پانچ سو آبادی کی بنا پر مذکورہ گاؤں قریہ کبیرہ کے حکم میں ہے لہذا جمعہ کی نماز پڑھنا درست ہوگا اور مذکورہ بستی اس کے محلہ میں ہونے کی وجہ سے توابع میں شمار ہوگی، جب ایک علاقہ میں جمعہ کی نماز پڑھنا درست ہوگا تو اس کے محلوں میں بھی درست ہوگا۔ اور اگر یہ دو الگ الگ مستقل علاقے ہوں اور آپ کی بستی اس گاؤں کے توابع میں سے نہ ہو تو پھر آپ کے علاقہ میں جمعہ پڑھنا درست نہیں ہوگا۔

واللہ اعلم بالصواب:

أما البصر الجامع: فشرط وجوب الجمعة وشرط صحة أدائها عند أصحابنا، حتى لا تحجب الجمعة إلا على أهل المصر، ومن كان ساكناً في ترابعه، وكذا لا يصح أداء الجمعة إلا في المصر و ترابعه، فلا تحجب على أهل القرى التي ليست من توابع المصر، ولا يصح أداء الجمعة فيها. (۱)

ترجمہ:

ہمارے ائمہ کے نزدیک جامع مصر جمعہ کے وجوب اور ادائیگی کی صحت کے لیے شرط ہے، لہذا جمعہ شہر یا اس کے مضافات میں رہنے والوں پر ہی واجب ہے، اسی طرح جمعہ کی ادائیگی کے لیے شہر ہونا یا اس کے مضافات میں سے ہونا شرط ہے، لہذا ان گاؤں والوں پر جمعہ فرض نہیں جو شہر کے مضافات میں داخل نہ ہوں، اور نہ ان کا جمعہ صحیح ہوگا۔



جمعہ کے جواز کے لیے اذن عام

سوال نمبر (295):

ایک مارکیٹ کے اوپر مسجد بنی ہوئی ہے، اس کے نمازی دشمنی کی وجہ سے باہر نہیں نکل سکتے، اور مسجد کے بڑے دروازے کے پاس چوکیدار بھی بیٹھتا ہے۔ بعض لوگ کہتے ہیں کہ چوکیدار کا دروازے کے پاس بیٹھنے کی وجہ سے اذن عام کی شرط مفقود ہے، اس لیے یہاں جمعہ پڑھنا درست نہیں ہوگا۔ تو دشمنی کی وجہ سے چوکیدار کا دروازے کے پاس بیٹھنے سے مذکورہ مسجد میں جمعہ پڑھنے کا کیا حکم ہے؟

ہینمو انو جروا

الجواب وبالله التوفیق:

اس میں کوئی شک نہیں کہ نماز جمعہ کی صحت کے شرائط میں سے ایک شرط یہ بھی ہے کہ جس جگہ پڑھائی جاتی ہو، اس کے دروازے عوام الناس کے لیے کھلے ہوں اور ہر آدمی کو وہاں نماز پڑھنے کی اجازت ہو، اس کو فقہی اصطلاح میں اذن عام کہا جاتا ہے۔ اگر کہیں اذن عام کی شرط نہ پائی جاتی ہو تو وہاں جمعہ پڑھنا درست نہیں ہوگا، لیکن مذکورہ مسجد کے دروازے پر چوکیدار کے بیٹھنے کا مقصد مسلمانوں کو نماز سے روکنا نہیں، بلکہ دشمنوں سے حفاظت ہے، اس لیے وہاں پر جمعہ پڑھنا درست ہے۔

واللہ اعلم

لا یضر غلق باب القلعة لعدو، أو لعادة قديمة؛ لأن الإذن العام مقرر لأهله، وغلقه لمنع العدو لا

المحصولی نعم لو لم یغلّق لکان أحسن. (۱)

(۱) حاشیہ منحة العالی علی البحر الرائق کتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، تحت قوله: حتی أن أمیرا لو غلق: ۲/۲۶

ترجمہ:

پُرانی عادت یا دشمن کے خوف کی وجہ سے قلعہ کا دروازہ بند کرنا صحیح ہے، کیوں کہ اذن عام اہل محلہ کے لیے ہے اور دروازہ بند رکھنا دشمن کو روکنے کے لیے ہے، نہ کہ نمازی کو منع کرنے کے لیے، ہاں اگر بند نہ رکھا جائے تو بہتر ہے۔



مسافر کا جمعہ پڑھانا

سوال نمبر (296):

ہنچکا نہ نماز پڑھانے والے مقیم امام اور خطیب جمعہ کے ہوتے ہوئے ایک مسافر آدمی نماز جمعہ پڑھا سکتا ہے یا نہیں؟ بعض لوگ نماز جمعہ مسافر کی اقتداء میں درست نہیں سمجھتے۔ شرعی لحاظ سے اس کا کیا حکم ہے؟

بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الجواب وبالله التوفیق:

جس طرح خطیب مسجد یا مقیم امام جمعہ پڑھا سکتا ہے، اسی طرح مسافر بھی جمعہ پڑھا سکتا ہے، کیونکہ مسافر شخص جب جمعہ کو حاضر ہوتا ہے تو جمعہ کے وجوب کے اعتبار سے مسافر اور مقیم کی حیثیت برابر ہو جاتی ہے، اس لیے مسافر آدمی کا جمعہ پڑھنا اور پڑھانا از روئے شریعت درست ہے، تاہم مسجد کے امام یا خطیب کی اجازت ضروری ہے تاکہ باہمی نزاع کا باعث نہ ہو اور مسجد کے انتظامی امور بھی متاثر نہ ہوں۔

والذیل علیٰ ذلک:

ویجوز للمسافر، والعبد، والمريض أن يؤم في الجمعة. (۱)

ترجمہ:

مسافر، غلام اور مریض کے لیے جائز ہے کہ دو جمعہ کی امامت کرے۔



جمعہ کے لیے اذانِ عام کی شرط

سوال نمبر (297):

ایک مسجد میں جمعہ پڑھایا جاتا ہے اور جمعہ کے دن عام لوگوں کو وہاں نماز پڑھنے کی اجازت ہوتی ہے، لیکن پنجگانہ نماز کے لیے اذانِ عام نہیں ہوتا اس لیے بعض لوگ یہاں جمعہ پڑھنا درست نہیں سمجھتے، وضاحت فرمائیں؟
بیشوا توجروا

الجواب وبالله التوفیق:

جمعہ کی نماز کی صحت ادا کے لیے جو شرائط فقہائے کرام نے مقرر کی ہیں، ان کا تعلق فقط جمعہ کی نماز سے ہے، کسی اور نماز کو شامل نہیں۔ اذانِ عام بھی جمعہ کی ادائیگی کی صحت کے لیے شرط ہے۔ جب جمعہ کی نماز کے لیے اذانِ عام کی شرط پائی جاتی ہے تو پھر اس میں نماز جمعہ درست رہے گی، اگرچہ دوسری نمازوں میں عام اجازت نہ پائی جاتی ہو۔ لہذا مذکورہ مسجد میں اگر واقعی اذانِ عام کے ساتھ ساتھ دوسری شرائط بھی موجود ہوں تو جمعہ پڑھنا درست رہے گا۔

والدلیل علیٰ ذلک:

(ویشترط لصحتها) سبعة أشياء: الأول: (المصر)..... (و) السابع: (الاذن العام). (۱)

ترجمہ:

جمعہ کی صحت ادا کے لیے سات چیزیں شرط ہیں: پہلی شرط مصر ہے۔۔۔۔ اور ساتویں شرط اذانِ عام، یعنی عام اجازت ہے۔



گھر میں نمازِ جمعہ ادا کرنا

سوال نمبر (298):

ہمارے شہر کے بعض لوگ دشمنی کے خوف کی وجہ سے جامع مسجد جا کر جمعہ پڑھنے سے قاصر ہیں، لہذا اگر یہ

(۱) الدر المختار علی صدر رد المختار، کتاب الصلوة، باب الجمعة: ۲/۵۰-۵۰

لوگ جامع مسجد کی بجائے گھر میں جمعہ کی نماز پڑھ لیں تو کیا اس طرح جمعہ کا فریضہ ادا ہو جائے گا؟

بیّنوا تزہروا

الجواب وبالله التوفیق:

واضح رہے کہ جمعہ کی صحت کے لیے شہر یا بڑا گاؤں ہونا شرط ہے یا وہ علاقہ جو شہر کے فائز میں واقع ہو۔ مسجد جمعہ کی صحت کے لیے شرط نہیں، اس لیے جمعہ پڑھنا صرف مسجد پر موقوف نہیں، بلکہ شہر میں کسی اور جگہ بھی جمعہ پڑھنا جائز ہے، لہذا گھر یا حجرہ میں نماز جمعہ پڑھنے کی گنجائش ہے، تاہم گھر میں جمعہ پڑھنے کا معمول نہ بنایا جائے کہ اس سے جمعہ کی وقعت میں کمی آئے گی۔ نیز یہ بھی ضروری ہے کہ اس میں اذان عام ہوتا کہ جمعہ چند آدمیوں تک محدود نہ رہے اور امام کے علاوہ تین افراد پر مشتمل جماعت کا ہونا ضروری ہے، اکیلے شخص یا مذکورہ تعداد سے کم افراد کا جمعہ پڑھنا صحیح نہیں۔

والدلیل علیٰ ذلک:

و كما يجوز أداء الجمعة في المصر، يجوز أداءها في فناء المصر. (۱)

ترجمہ: جمعہ کی ادا نگي شہر میں جائز ہے اور اسی طرح شہر کے مضافات میں بھی جائز ہے۔



جمعہ کی نماز ظہر کے وقت سے پہلے یا بعد میں پڑھنا

سوال نمبر (299):

اگر جمعہ کی نماز ظہر کے وقت سے پہلے یا بعد میں پڑھی جائے تو جمعہ ادا ہو جائے گا؟

بیّنوا تزہروا

الجواب وبالله التوفیق:

فقہائے کرام کی تصریحات کے مطابق جمعہ کی نماز کے لیے ظہر کا وقت شرط ہے، اس لیے حضور ﷺ نے سورج نکلنے کے بعد جمعہ پڑھنے کا حکم کیا ہے، چونکہ جمعہ نماز ظہر کی قائم مقام ہے، اس لیے نہ تو ظہر کے وقت سے پہلے جمعہ درست ہے اور نہ ظہر کا وقت نکلنے کے بعد، البتہ جمعہ میں جلدی کرنا افضل ہے۔

والدلیل علیٰ ذلك:

قولہ: (ورقت الظہر) أي شرط صحتها أن تزدي في وقت الظہر فلا تصح قبله ولا بعده إلا أن

شرعية الجمعة مقام الظہر. (۱)

ترجمہ:

(جمعہ کے شرائط میں سے) ظہر کا وقت ہونا بھی ہے، یعنی جمعہ کی صحت کی شرط ظہر کے وقت میں اس کی ادائیگی

ہے، نہ تو اس سے پہلے درست ہے اور نہ اس کے بعد، کیونکہ جمعہ کی مشروعیت ظہر کی قائم مقام ہے۔



جمعہ کی ادائیگی کے لیے اسلامی حکومت

سوال نمبر (300):

مسلمانوں کی ریاست میں شریعت نافذ نہ ہو تو کیا اس ریاست میں جمعہ کا اعتقاد درست رہے گا۔ یہاں بعض حضرات مصر کی تعریف سے استدلال کرتے ہیں کہ شریعت کے مکمل نظام کی تنفیذ جس ریاست میں نہ ہو وہاں جمعہ درست نہیں۔ اس کی وضاحت فرمائیں؟

بیٹھنا تو جہرہ

الجواب وبالله التوفیق:

حضرات فقہائے کرام نے جمعہ کی صحت کے لیے جن شرائط کو ذکر کیا ہے، ان شرائط میں سے یہ شرط منقول نہیں کہ جمعہ کے جواز کے لیے شریعت کا نفاذ شرط ہے۔ یہ اشتباہ اس وجہ سے پیدا ہوا کہ جمعہ کے شرائط میں سے مصر ہے۔ جس کی تعریف یوں کی گئی ہے کہ مصر اس علاقے اور موضع کا نام ہے جہاں امیر ہو اور قاضی ہو، ادا کام بھی نافذ کرے اور حدود بھی قائم کرے، چونکہ مصر کی تحدید کسی شخص سے ثابت نہیں، اس لیے ہر زمانے میں عرف کا سہارا لیکر مصر کی تعریف کی گئی ہے۔ احناف کا یہ مشہور قاعدہ ہے کہ جہاں شارع کی طرف سے ایک حکم کے بارے میں تصریح نہ ہو، وہاں مجتہدین کی رائے کا اعتبار ہوتا ہے تو مصر بھی اس بات کا متقاضی ہے کہ ہر زمانے میں عرف پر ہی اس کا مدار ہو۔ یہی وجہ ہے کہ فقہائے احناف سے مصر کی تحدید و تعریف میں مختلف آراء منقول ہیں۔ علاوہ ازیں فقہائے کرام کی تصریحات سے یہ بھی

معلوم ہوتا ہے کہ جمعہ پڑھنا وہاں بھی درست ہے، جہاں بالفعل احکام نافذ نہ ہوں، صرف ایسا حاکم ہو، جو احکام نافذ کرنے پر قدرت رکھتا ہو۔ فقہائے کرام ان شہروں میں جمعہ کی اجازت دیتے ہیں جو غیر اسلامی ریاستوں کی مسلم آبادی پر مشتمل ہوں اور اسلامی ریاستوں اور ممالک میں تو بلاشبہ درست ہے۔

والدلیل علیٰ ذلك:

لیمس المراد تنفیذ جميع الأحكام بالفعل، إذا الجمعة أقيمت في عهد أظلم الناس وهو الحجاج، أو أنه ما كان ينفذ جميع الأحكام، بل المراد انتدازه علیٰ ذلك. (۱)
ترجمہ:

تمام احکامات کی بالفعل تنفیذ مراد نہیں، کیونکہ جمعہ تو زمانے کے سب سے بڑے ظالم حاکم تاج کے دور میں بھی قائم تھا اور وہ تمام احکام نافذ نہیں کرتا تھا، بلکہ مراد اس سے حاکم کے احکام کی تنفیذ پر قدرت ہے۔



جمعہ کی صحت کے لیے حاکم وقت کی شرط

سوال نمبر (301):

جمعہ کی صحت کے لیے دیگر شرائط کے علاوہ یہ شرط بھی پائی جاتی ہے، کہ حاکم یا اس کا نائب حاضر ہو، یعنی حاکم کا مقرر کردہ نامزد شخص ہو، حالانکہ آج کل مساجد کے ائمہ اور خطباء کسی حاکم کے مقرر کردہ نہیں ہوتے۔ تو اس شرط کے مفقود ہونے کی وجہ سے جمعہ کی صحت پر کیا اثر پڑتا ہے؟

پیشوا نوجھڑا

الجواب وبالله التوفیق:

بے شک جمعہ کی ادائیگی کی صحت کے لیے دیگر شرائط کے علاوہ یہ بھی شرط ہے کہ حاکم جمعہ کی نماز میں خود حاضر ہو یا حاکم کا نائب جو اس کا نامزد کردہ ہو، لیکن یہ شرط بالذات مقصود نہیں، بلکہ فقہائے کرام نے یہ شرط انتظامی امور کے حوالے سے ذکر کی ہے تاکہ زیادہ لوگوں کے ایک جگہ اکٹھے ہونے میں امن و امان کا مسئلہ پیدا نہ ہو اور انتشار نہ پھیلے۔ چنانچہ جہاں کہیں یہ مقصد حاکم کے بغیر حاصل ہو، کسی قسم کا تنازعہ یا ناگفتہ بہ صورتحال پیدا نہیں ہوتی وہاں اس کے بغیر بھی

(۱) رد المحتار علی الدر المختار، کتاب الصلوة، باب الجمعة، تحت قوله: (بفقد.....) ۶/۳

جمعہ پڑھنا جائز ہوگا۔ جو دورہ دور میں جب کہ حکام کو جمعہ اور قیام جمعہ کی اہمیت کا کوئی ادراک و احساس نہیں اور ان کے بغیر بھی قیام جمعہ میں انتشار کا خطرہ نہیں اس لیے اس شرط کے بغیر بھی جمعہ کی صحت متاثر نہیں ہوگی۔

والدلیل علیٰ ذلک:

(ولا يجوز إقامتها إلا للسلطان) أو لمن أمره السلطان؛ لأنها تقام بجمع عظيم، وقد تقع المنازعة

في التقدم والتقديم. (۱)

ترجمہ: جمعہ کا اعتقاد حاکم یا وہ شخص جس کو حاکم حکم کرے کے علاوہ کے لیے جائز نہیں، کیونکہ جمعہ ایک عظیم جماعت کے ساتھ قائم کیا جاتا ہے اور کبھی کبھی اس بات پر تنگنا ہو جاتا ہے کہ امامت کے لیے کس کو آگے کریں۔



اگر بڑے گاؤں کی آبادی کم ہو جائے

سوال نمبر (302):

ہمارے ہاں ہالاکوٹ کا ایک علاقہ ہے جو گرمی کے موسم میں بڑے گاؤں کے حکم میں داخل ہو جاتا ہے، کیونکہ گرمیوں میں لوگ اسی کارخ کرتے ہیں، لیکن سردی کے موسم میں یہاں سے لوگ نکل جاتے ہیں تو گرمی کے موسم میں یہاں جمعہ پڑھنا درست ہے یا نہیں؟

بیٹھو! توجروا

الجواب وبالله التوفيق:

اگر گرمی کے موسم میں یہ علاقہ بڑا گاؤں بن جاتا ہو تو جب تک بڑے گاؤں کی شرط موجود ہوگی، جمعہ درست رہے گا، لیکن سردی کے موسم میں آبادی کم ہو جانے سے اگر بڑے گاؤں کی حیثیت متاثر ہو جائے تو جمعہ کا حکم بھی متاثر رہے گا۔ اسی علت کی بنا پر منی کے مقام پر صرف ایام حج میں جمعہ درست ہے، باقی ایام میں شرائط جمعہ کے فقدان کی وجہ سے جمعہ درست نہیں۔

والدلیل علیٰ ذلک:

(جاءت) الجمعة (بمعنى في الموسم) فقط. قال ابن عابدين: أي موسم الحاج وهو سوفهم و

مجمعہم.... فلا تصح فی منیٰ فی غیر ایام اجتماع الحاج فیہا لفقد بعض الشروط. (۱)
ترجمہ: منیٰ کے مقام پر صرف مخصوص ایام میں جمعہ پڑھنے کا جواز ہے۔ علامہ ابن عابدین فرماتے ہیں کہ اس سے مراد حاجیوں کے (حج ہونے کے) موسم میں جب یہ حاجیوں کا بازار بھی ہوتا ہے اور حج ہونے کی جگہ بھی۔ تو پھر حج کے اجتماع کے بغیر دوسرے ایام میں منیٰ میں بعض شرائط کے فقدان کی بنا پر جمعہ پڑھنا درست نہیں ہے۔



چھوٹے گاؤں میں جمعہ پڑھنے کی تحقیق

سوال نمبر (303):

ہمارے گاؤں کی کل آبادی چند گھروں پر مشتمل ہے۔ قریب کوئی شہر بھی نہیں ہے، اور نہ کوئی بڑا گاؤں ہے۔
اب یہاں کچھ لوگ جمعہ شروع کرانا چاہتے ہیں۔ ان کا کہنا ہے کہ ہم احتیاطاً ظہر بھی پڑھیں گے۔ شریعت کی رو سے جمعہ پڑھنے کا کیا حکم ہے؟

بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الجواب وبالله التوفیق:

محررہ حالات کی روشنی میں مذکورہ علاقہ ایک چھوٹا سا گاؤں ہے، اور کسی بڑے گاؤں کے توابع میں بھی شمار نہیں کیا جاسکتا، اس لیے یہاں پر ظہر کی نماز پڑھنا واجب ہے۔ جہاں تک جمعہ کے دن جمعہ کے بعد احتیاطاً ظہر پڑھنے کا حکم ہے، وہ ان جگہوں کے ساتھ خاص ہے جہاں جمعہ پڑھنے کے جواز کے بارے میں شک ہو، اور جس جگہ کے بارے میں یقین ہو کہ وہاں جمعہ پڑھنے کی شرائط نہیں پائی جاتیں تو وہاں پر ابتداً ظہر کی نماز ہی پڑھنی چاہیے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

ثم فی کل موضع وقع الشک فی جواز الجمعة، لوقوع الشک فی العصر، أو غیرہ، وأقام أهل الجمعة یتبعی أن یصلوا بعد الجمعة أربع رکعات، ونہوا بها الظہر، حتیٰ لو لم تقع الجمعة موقعها، یتخرج

عن عیلة فرض الوقت یقین. (۲)

(۱) رد المحتار علی الفروع المنہار، کتاب الصلوة، باب الجمعة، مطلب فی جواز اسبابه المنعطف: ۱۴/۳

(۲) الفتاویٰ المنہجہ، کتاب الصلوة، باب الجمعة: ۱۴۵/۱

ترجمہ: پھر ہر اس جگہ پر جہاں جمعہ کے بارے میں شک ہو کہ وہ شہر ہے یا نہیں اور وہاں کے رہنے والے جمعہ کی نماز ادا کریں تو ان کو چاہیے کہ وہ جمعہ کے بعد چار رکعات پڑھیں اور ان میں ظہر کی نیت کریں کہ اگر جمعہ کی ادائیگی درست نہ ہو تو یہ اس کا قائم مقام بن جائے اور یقین کے ساتھ فرض سے ذمہ فارغ ہو جائے گا۔



آٹھ ہزار آبادی والے دیہات میں جمعہ

سوال نمبر (304):

ہمارے دیہات کے قریب ترین علاقوں کی کل آبادی آٹھ ہزار کے قریب ہے۔ روزمرہ کی ضروریات بھی مہیا ہیں۔ گورنمنٹ سکولز، بجلی، پختہ سڑک اور دیگر سہولتیں بھی پائی جاتی ہیں۔ تو اس دیہات میں جمعہ پڑھنے کا کیا حکم ہے؟
بیٹھو! توجہ دوا

الجواب وبالله التوفیق:

جمعہ کی دیگر شرائط کے علاوہ ایک شرط مصر یا فتے مصر ہے اور بڑا گاؤں بھی مصر کے حکم میں داخل ہے، لیکن شہر یا بڑے گاؤں کی کوئی ایسی حد مقرر نہیں جس کو اعتبار دیا جاسکے، کیونکہ ہر زمانے کے فقہ نے اپنے زمانے کے عرف اور حالات کو دیکھ کر مصر کی تعریف کی ہے۔ موجودہ زمانے میں جس گاؤں کی مستقل آبادی بشمول مرد و زن چھوٹے، بڑے، مسلم و غیر مسلم دوڑھائی ہزار تک پہنچتی ہو اور ضروریات زندگی کا سامان بھی موجود ہو تو وہ بڑا گاؤں سمجھا جائے گا، تاہم یہ آبادی ایک گاؤں کی ہو، اگر کسی علاقہ میں چھوٹے چھوٹے گاؤں ہوں اور عرف میں وہ الگ الگ گاؤں شمار ہوتے ہوں اور ان سب کی آبادی دوڑھائی ہزار تک پہنچتی ہو تو شرعاً وہ قریہ کبیرہ کے حکم میں نہیں کہ وہاں جمعہ کا انعقاد درست ہو۔
محررہ حالات کی روشنی میں اگر یہ آٹھ ہزار آبادی کسی ایک گاؤں کی ہو تو وہاں جمعہ کا انعقاد درست رہے گا اور اگر یہ مذکورہ آبادی قریہ مختلف گاؤں کی ہو تو پھر یہ قریہ کبیرہ کے حکم میں نہیں، لہذا وہاں جمعہ کا انعقاد درست نہیں رہے گا۔

والدلیل علیٰ ذلک:

تقع فرضاً فی القصبات والقری الکبیرۃ التي فیہا أسواق. (۲)

ترجمہ:

شہر اور ایسے بڑے دیہاتوں میں جہاں بازاریں بھی ہوں، جمعہ فرض ہوگا۔



جمعہ کی نماز کے لیے مسجد کا ہونا

سوال نمبر (305):

کیا نماز جمعہ کے لیے مسجد کا ہونا ضروری ہے۔ اگر جمعہ ایسی مسجد میں پڑھا جائے جو شرعاً مسجد نہ ہو یا کسی میدان میں پڑھا جائے تو درست ہو جائے گا یا نہیں؟

بیِّنُوا تَوَجُّدَا

الجواب وبالله التوفيق:

نماز جمعہ کی صحت کے لیے جو شرائط بیان کی گئی ہیں، ان شرائط میں مسجد کا ذکر نہیں جس سے معلوم ہوتا ہے کہ جمعہ کی صحت کے لیے مسجد کا ہونا ضروری نہیں ہے۔ لہذا جس علاقے میں نماز جمعہ کی تمام شرائط پائی جاتی ہوں تو اس علاقہ کے باشندوں کا کسی میدان یا جائے نماز (مصلیٰ) میں جمعہ ادا کرنا بھی درست رہے گا، لیکن مسجد میں جمعہ ادا کرنے کی افغلیت اپنی جگہ مسلم ہے جس سے انکار ممکن نہیں۔

والدلیل علیٰ ذلک:

لروان الأمير خراج لئلا سنسقاء وخرج معه قاس كثير، فحضرت الجمعة، فصلی بيم الجمعة في الحبانة..... أجزأهم. (۱)

ترجمہ:

اگر امیر نماز استسقاء پڑھنے کے لیے باہر جائے اور اس کے ساتھ لوگ بھی کثیر تعداد میں لگیں اور جمعہ کا وقت ہو جائے، پس وہ مکمل میدان میں جمعہ پڑھائے۔۔۔ تو یہ جائز ہے۔



(۱) الفتاویٰ النصارحانیة، کتاب الصلوة، الفصل الخامس والعشرون فی صلاة الجمعة، النوع الثاني: ۴۱/۲

جمعہ کی جماعت کے افراد کی تعداد

سوال نمبر (306):

علمائے کرام سے سنتے آرہے ہیں کہ جمعہ کی نماز کے لیے جماعت شرط ہے، لیکن جماعت کے افراد کتنے ہوتے ہیں، یہ معلوم نہیں۔ اگر جمعہ کی تمام شرائط موجود ہوں اور دس افراد امام کے علاوہ نماز میں شریک ہو جاتے ہیں تو کیا نماز جمعہ درست رہے گی؟

بینوا نؤجروا

الجواب وبالله التوفیق:

فقہائے کرام کی تصریحات کے مطابق نماز جمعہ کی ادائیگی کے لیے جماعت شرط ہے اور جماعت کے افراد کی تعیین میں فقہائے کرام کا اگرچہ اختلاف ہے، لیکن صحیح تر قول کے مطابق امام کے علاوہ تین افراد کی موجودگی ضروری ہے، اس لیے (تین افراد) پر لفظاً اور معنی دونوں اعتبار سے جماعت کا اطلاق ہوتا ہے۔ صورت مسئلہ میں دس افراد پر جماعت کا اطلاق درست ہونے کی وجہ سے جمعہ کی نماز درست رہے گی۔

والدلیل علی ذلك:

(ومن شرائطها الجماعة) لأن الجمعة مشتقة منها..... أن الجمع الصحيح إنما هو الثلاثة؛ لأنه

جمع تسمية ومعنى، والجماعة شرط على حدة، وكذا الإمام، فلا يعتبر منهم. (۱)

ترجمہ:

جمعہ کی شرائط میں سے جماعت بھی ہے، کیوں کہ جمعہ جماعت سے مشتق ہے اور تین افراد پر جمع کا اطلاق لفظاً اور معنماً صحیح ہے، جماعت اور امام الگ شرط ہے، اس لیے امام ان میں سے شمار نہیں کیا جائے گا۔



دیہاتی کے لیے نماز جمعہ

سوال نمبر (307):

میں شہر سے دور رہتا ہوں۔ اپنے گاؤں سے شہر جاتے وقت وقت کا سامنا کرنا پڑتا ہے، ایسی صورت میں میرے ذمہ جمعہ فرض ہوگا یا نہیں؟

بہنو! توجہ روا

الجواب وبالله التوفیق:

جمعہ کی نماز میں حاضر ہونا اس شخص پر واجب ہے جو شہر یا شہر کے ساتھ متصل ایسے علاقے کا رہنے والا ہو جو شہر کے توابع میں داخل ہو۔ کسی شہر کے توابع میں داخل ہونے اور نہ ہونے کا مدار عرف پر ہے تاہم فقہانے تین میل تک علاقے کو شہر کے توابع کے حکم میں شمار کیا ہے، لہذا جو شخص تین میل یا اس سے کم فاصلے پر شہر سے دور ہو، اس کے لیے تو جمعہ کی نماز میں حاضر ہونا ضروری ہے، لیکن جو شخص شہر سے تین میل سے بھی زیادہ کی مسافت پر ہو، اس کے ذمہ جمعہ کی حاضری واجب نہیں۔

والدلیل علیٰ ذلک:

لا یحب شہود الجمعة إلا علی من یسکن المصر، والأرض المتصلة بالمصر.....

وفی "الکافی" عن محمد بن یحییٰ عن ثلثة أمیال یحب والإلا (۱)

ترجمہ:

جمعہ کی حاضری لازم نہیں، مگر اس شخص پر جو شہر یا اس کے ساتھ متصل علاقے کا رہنے والا ہو۔۔۔۔۔ اور الکافی

نامی کتاب میں امام محمدؒ سے منقول ہے کہ اگر تین میل کا فاصلہ ہو تو جمعہ کی حاضری واجب ہے، ورنہ نہیں۔



(۱) الفتاویٰ الشافعیہ، کتاب الصلوٰۃ، الفصل الخامس والعشرون فی صلوٰۃ الجمعة، النوع الثاني فی شرائط

فصل فی احکام الجمعة

(جمعہ کے احکام کا بیان)

اذان اول کے بعد دنیوی کام میں مشغول ہونا

سوال نمبر (308):

ایک شخص جمعہ کے دن اذان اول سنتے ہی وضو بنا کر مسجد کی طرف چلتا ہے، لیکن مسجد کے اندر جانے کی بجائے دروازے کے پاس بیٹھ کر بوٹ پالش کرتا ہے، اور تقریر و خطبہ بھی سن رہا ہے۔ از روئے شریعت اس کا یہ عمل کیسا ہے؟ وضاحت فرمائیں۔

بیشوا تو ہمدرد

الجواب وبالله التوفیق:

شرعی نقطہ نظر سے جمعہ کے دن اذان اول کے بعد تجارت، محنت مزدوری چھوڑ کر نماز کی تیاری میں لگنا ضروری ہے، یہاں تک کہ اذان اول کے بعد لین دین، خرید و فروخت اور دیگر دنیاوی معاملات مکروہ تحریمی کے حکم میں داخل ہیں، اور خطبہ شروع ہونے کے بعد جو چیزیں نماز میں حرام ہیں، وہ خطبہ میں بھی حرام ہیں۔

لہذا صورت مسئلہ میں اذان اول کے بعد مسجد کے دروازے کے پاس یا کسی اور جگہ کسی قسم کا کاروبار کرنا درست نہیں، کیونکہ یہ مصروفیت جمعہ کی ادائیگی کے لیے رکاوٹ بن سکتی ہے، اس لیے نماز کی تیاری کر کے مسجد کی طرف آنا ضروری ہے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

(ووجب سعی إليها وترك البيع) ولومع السعی..... (بالآذان الأول) فی الأصح، وإن لم یکن فی

زمن الرسول ﷺ، بل فی زمن عثمان (۱)

ترجمہ: اذان اول کے ساتھ صحیح قول کے مطابق سعی کرنا اور بیع چھوڑنا واجب ہے، اگرچہ (بیع) سعی کے ساتھ ہو، اگرچہ اذان اول حضور ﷺ کے زمانے میں نہیں تھی، بلکہ حضرت عثمانؓ کے زمانے میں شروع ہوئی۔

یحرم فی الخطبة ما یحرم فی الصلوة، حتی لا ینبغي أن یأکل أو یشرب، والإمام فی الخطبة. (۱)
ترجمہ: جو چیزیں نماز میں حرام ہیں وہ خطبہ میں بھی حرام ہیں، حتیٰ کہ مناسبت نہیں کہ کوئی کھائے یا پیئے اور امام خطبہ دے رہا ہو۔



متعدد مقامات میں جمعہ کا انعقاد

سوال نمبر (309):

ایک بڑے گاؤں میں چار مساجد ہیں، لیکن جمعہ صرف ایک مسجد میں پڑھایا جاتا ہے، اس گاؤں میں ایک مدرسہ بھی ہے۔ اگر گاؤں کے لوگ مدرسہ کی مسجد میں جمعہ پڑھنا شروع کر دیں تو از روئے شریعت ایسا کرنا جائز ہے؟
بیتنا انظر

الجواب وبالله التوفیق:

جمعہ کی نماز کی صحت کے لیے فقہائے کرام نے جو شرائط بیان کی ہیں، اگر وہ کسی علاقے میں پائی جائیں تو وہاں جمعہ پڑھنا درست ہے اور جب کسی علاقے میں ایک جگہ جمعہ پڑھنا درست ہو تو وہاں متعدد مقامات پر جمعہ پڑھنا بھی درست رہے گا، البتہ کسی ایک جامع مسجد میں پڑھنا بہتر اور اولیٰ ہے۔
لہذا اگر مذکورہ علاقہ مصر ہو یا مصر کی تعریف اس پر صادق آتی ہو تو پھر کسی ایک مقام پر جمعہ پڑھنا جس طرح جائز ہے، اس طرح متعدد جگہوں پر پڑھنا بھی درست رہے گا۔

والدلیل علیٰ ذلک:

وتؤدی الجمعة فی مصر واحد فی مواضع كثيرة، وهو قول أبي حنيفة ومحمد رحمهما الله تعالى وهو الأصح..... وبه نأخذ. (۲)

ترجمہ: کسی ایک شہر کے متعدد مقامات پر جمعہ ادا کرنا درست ہے، یہ قول ابو حنیفہؒ اور امام محمدؒ کا ہے۔ اور زیادہ صحیح قول ہے۔۔۔ اور اسی پر ہمارا عمل ہے۔

(۱) الفتاویٰ الہندیۃ، کتاب الصلوة، الباب السادس عشر فی صلوة الجمعة: ۱/۱۱۷

(۲) الفتاویٰ الہندیۃ، کتاب الصلوة، الباب السادس عشر فی صلوة الجمعة: ۱/۱۲۵

سورہ جمعہ کی آیت میں ”البيع“ کا مفہوم

سوال نمبر (310):

سورہ جمعہ کی آیت ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسْعَوْا إِلَىٰ ذِكْرِ اللَّهِ وَذَرُوا الْبَيْعَ﴾ میں بیع سے کیا مراد ہے؟ وضاحت فرمائیں۔

بیّنوا توجروا

الجواب وبالله التوفيق:

سورہ جمعہ کی آیت میں ”ذرو البيع“ میں بیع سے مراد صرف خرید و فروخت ہی نہیں، بلکہ وہ تمام امور جو جمعہ کی نماز کی تیاری میں رکاوٹ ہوں، اس میں داخل ہیں، اس لیے ان سب سے احتراز کرنا چاہیے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

والمراد من البيع ما يشغل عن السعي إليها حتى لو شغل بعمل آخر سوى البيع، فهو مكروه

أيضاً. (۱)

ترجمہ:

اور آیت جمعہ میں ”بیع“ (خرید و فروخت) سے مراد وہ کام ہے جو جمعہ کے لیے جانے سے مانع ہو، چنانچہ اگر خرید و فروخت کے علاوہ کسی دوسرے کام میں مصروف رہا تو وہ بھی مکروہ ہوگا۔



جمعہ فوت ہونے کی صورت میں باجماعت ظہر پڑھنا

سوال نمبر (311):

اگر کسی آدمی سے جمعہ کی نماز فوت ہو جائے تو ظہر کی نماز باجماعت پڑھ سکتا ہے یا نہیں؟ حالانکہ علمائے کرام فرماتے ہیں کہ جس شہر یا گاؤں میں جمعہ پڑھا جاتا ہو، وہاں ظہر باجماعت پڑھنا مکروہ ہے۔ وضاحت کریں؟

بیّنوا توجروا

الجواب وبالله التوفيق:

شرعی نقطہ نظر سے جمعہ فوت ہو جانے کی صورت میں ظہر پڑھنا ضروری ہے، لیکن ظہر کی نماز باجماعت پڑھنا مکروہ ہے۔ اسی طرح اذان اور اقامت کا بھی حکم ہے۔ اس حکم میں معذور، غیر معذور، مسافر، مقیم اور قیدی سب برابر ہیں، تاہم وہ علاقے جہاں شرائط جمعہ مفقود ہونے کی وجہ سے سرے سے جمعہ واجب ہی نہیں، وہاں ظہر کی نماز باجماعت پڑھنا ضروری ہے، کیوں کہ ان کے لیے جمعہ کے دن کا بھی وہی حکم ہے جو دوسرے ایام کا ہے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

(و بکرو) تحریماً (لمعذور ومسجون) و مسافر (أداء ظہر بجماعة فی مص قبل الجمعة و بعدھا (و کذا أهل مصبر فاتتہم الجمعة) فإنہم یصلون الظہر بغير اذان ولا إقامة ولا جماعة وقال ابن عابدین: تحت قوله: (لمعذور) و کذا غیرہ بالاولی قوله: (فی مص) بخلاف القرئ؛ لأنه لا جمعة علیہم، فكان هذا اليوم فی حقہم کغیرہ من الأيام. (۱)

ترجمہ: معذور، قیدی اور مسافر کا ظہر کی نماز باجماعت پڑھنا جمعہ سے پہلے یا بعد مکروہ تحریمی ہے، یہی حکم مصر کے ان لوگوں کا بھی ہے جن سے جمعہ فوت ہو جائے۔ یہ لوگ ظہر بغیر اذان و اقامت اور جماعت کے پڑھیں گے۔ معذور کے ذیل میں ابن عابدینؒ نے لکھا ہے کہ معذور کا حکم یہ ہے تو معذور کے علاوہ کا تو بطریق اولیٰ یہی حکم ہوگا۔۔۔۔ اور مصر کی قید سے دیہات اس حکم سے خارج ہو گئے، کیوں کہ دیہات والوں پر جمعہ فرض نہیں تو جمعہ کا دن ان کے حق میں دوسرے ایام کی طرح ہوگا۔



جمعہ پڑھنے کے بعد خرید و فروخت

سوال نمبر (312):

مختلف مساجد میں جمعہ کی نماز مختلف اوقات میں ادا ہوتی ہے۔ ایک مسجد میں ایک بجے ادا کی جاتی ہے تو دوسری میں ڈیڑھ بجے کا اہتمام ہوتا ہے، اور بعض مساجد میں پونے دو اور دو بجے پڑھنے کا بھی اہتمام ہوتا ہے۔ اب وضاحت طلب مسئلہ یہ ہے کہ جس شخص نے ایک بجے جمعہ کی نماز پڑھی وہ ایسے شخص کے ساتھ لین دین کر سکتا ہے جس

نے دو بجے کی نماز میں شرعاً ہوتا ہے؟

بیٹنوا توجہ رہا

الجواب وبالله التوفیق:

جس شخص نے جمعہ کی نماز ادا کی ہو اس کا لین دین خرید و فروخت جائز ہے اور جس شخص نے جمعہ کی نماز نہ پڑھی ہو اور اس پر جمعہ پڑھنا واجب بھی ہو تو وہ جس مسجد میں جمعہ کی نماز ادا کرتا ہو اس میں اذان اول کے بعد اس کا لین دین درست نہیں ہوگا۔

لہذا سوال مذکور میں ایک بچے جمعہ کی نماز پڑھنے والے کا لین دین اور خرید و فروخت بلا کراہت جائز ہے۔ کیونکہ قرآن پاک میں جمعہ پڑھنے کے بعد زمین میں پھیلنے اور کاروبار کرنے کا حکم آیا ہے جو اگرچہ استحباب پر محمول ہے، لیکن جواز کا فائدہ بہر صورت دیتا ہے، البتہ جس دوسرے شخص نے ابھی تک جمعہ کی نماز نہیں پڑھی تو اس کی خرید و فروخت جائز نہیں۔

والدلیل علیٰ ذلک:

﴿فَإِذَا قُضِيَتِ الصَّلَاةُ فَانْتَشِرُوا فِي الْأَرْضِ وَابْتَغُوا مِنْ فَضْلِ اللَّهِ﴾ (۱)

ترجمہ:

جب نماز ادا کی جائے تو زمین میں پھیل جاؤ اور اللہ کا رزق تلاش کرو۔



نیت میں جمعہ اور ظہر کو جمع کرنا

سوال نمبر (313):

بعض لوگ جمعہ کی نیت میں ظہر کو بھی ملاتے ہیں اور اس طرح نیت باندھتے ہیں کہ میں چار رکعت جمعہ اور آج کے ظہر کی نیت کرتا ہوں، علمائے کرام نے لوگوں کو ایسا کرنے سے منع کیا ہے۔ اس مسئلے کی وضاحت مطلوب ہے۔

بیٹنوا توجہ رہا

الجواب وبالله التوفيق:

جمعہ کی نیت کے متعلق فقہائے کرام نے تصریح کی ہے کہ اس کے ساتھ ظہر کو نہ ملا یا جائے۔ اگر فرض نماز میں جمعہ اور ظہر کو ملا کر یا صرف ظہر کی نیت کر کے نماز پڑھے گا تو اس کی اقتدا درست نہیں رہے گی۔
لہذا صورت مسئلہ میں علمائے کرام کا لوگوں کو جمعہ اور ظہر کو نیت میں ملانے سے روکنا درست ہے۔

والدلیل علی ذلك:

(وينوي جمعة لا ظهرا) إثمًا قًا، فلو نوى الظهر لم يصح اقتداءه (۱)۔

ترجمہ:

بالا اتفاق جمعہ کی نیت کرے گا، ظہر کی نہیں۔ اگر ظہر کی نیت کی تو اس کی اقتدا درست نہیں ہے۔



جمعہ کے بعد والی سنتوں کی حیثیت

سوال نمبر (314):

جمعہ کے فرض پڑھ لینے کے بعد جو چھ رکعتیں سنتیں پڑھی جاتی ہیں، یہ سنت موکدہ ہیں یا غیر موکدہ، اس کی تفصیل مطلوب ہے؟

بیٹو! توجہ دے!

الجواب وبالله التوفيق:

جمعہ کے فرض پڑھ لینے کے بعد چھ رکعتیں پڑھنا مسنون ہے۔ ان کا سنت ہونا صحیح روایات سے ثابت ہے، البتہ چار رکعتیں سنت موکدہ ہیں اور آخری دو رکعتیں غیر موکدہ ہیں۔ علامہ ابن نجیمؒ نے البحر الرائق میں صحیح مسلم کے حوالے سے ابو ہریرہؓ سے نقل کیا ہے کہ جمعہ کے بعد چار رکعت سنتیں پڑھنا ثابت ہے۔ یہ روایت ان کے موکدہ ہونے کی دلیل ہے، جبکہ امام ابو یوسفؒ فرماتے ہیں کہ مناسب یہ ہے کہ چار رکعتوں کے ساتھ دو رکعتیں مزید پڑھ لی جائیں۔ اکثر مشائخ کا مذہب بھی یہی ہے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

والدلیل علیٰ استننان الأربع بعد هاتفي صحيح مسلم عن أبي هريرة مرفوعاً "إذا صلى أحدكم الجمعة، فليصل بعد هاربعاً.... وعن أبي يوسف: أنه ينبغي أن يصلي أربعاً ثم ركعتين.... وكثير من مشائخنا على قول أبي يوسف (۱)

ترجمہ:

جمعہ کے بعد چار رکعتوں کے مسنون ہونے کی دلیل وہ مرفوع روایت ہے جو ابو ہریرہؓ سے صحیح مسلم میں مروی ہے کہ جب تم میں سے کوئی جمعہ پڑھ لے تو اس کے بعد چار رکعت سنتیں بھی پڑھ لے۔۔۔۔ اور ابو یوسفؒ سے روایت ہے کہ مناسب یہ ہے کہ چار رکعتیں پڑھ لے پھر دو رکعتیں بھی پڑھے۔۔۔ اکثر مشائخ کا قول ابو یوسفؒ کے قول کے موافق ہے۔



جمعہ کی نماز میں خواتین کی شرکت

سوال نمبر (315):

بعض مساجد میں متولی مسجد خواتین کے لیے نماز پڑھنے کا الگ انتظام کرتے ہیں اور خواتین بالخصوص جمعہ کی نماز میں شرکت کے لیے کثیر تعداد میں آتی ہیں۔ وہ یہ استدلال کرتے ہیں کہ مسجد حرام میں مرد اور خواتین ایک ساتھ نماز پڑھتے ہیں اور حضور اکرم ﷺ کے زمانے میں بھی خواتین مسجد میں آکر نماز پڑھنے کا اہتمام کرتی تھیں، از روئے شریعت خواتین کا جمعہ کی نماز میں شریک ہونے کا کیا حکم ہے؟

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الجواب وبالله التوفیق:

اس میں کوئی شک نہیں کہ حضور اکرم ﷺ کے زمانے میں خواتین مسجد آکر نماز پڑھتی تھیں، آپ ﷺ خود موجود تھے، احکام نازل ہو رہے تھے، مقدس زمانہ تھا۔ وہ دور ختم ہوا تو خرابیاں پیدا ہونے لگیں اور خواتین کا مسجد جا کر نماز پڑھنے میں فتنے کا خدشہ بڑھنے لگا، اس لیے جب حضرت عمرؓ نے عورتوں کو مسجد جانے سے منع فرمایا تو خواتین نے

(۱) البحر الرائق، کتاب الصلاة، باب الوتر والنوافل، تحت قوله: (والسنة قبل الفجر وبعد الظهر.....) ۸۷/۲

حضرت عائشہؓ سے شکایت کی تو آپؐ نے فرمایا کہ اگر حضور اکرم ﷺ اس زمانے کی خواتین کی حالت دیکھتے تو ان کو مسجد جانے سے روکتے۔

فقہائے کرامؒ نے خواتین کے مسجد جانے کے لیے جن شرائط کو بیان کیا ہے، وہ شرائط موجودہ زمانے میں مفقود ہو چکی ہیں، بلکہ خواتین کے نکلنے سے فتنے کا قوی اندیشہ ہے، اس لیے خواتین کا جمعہ وعیدین کی نماز میں شریک نہ ہونا بہتر ہے، لیکن فقہائے کرامؒ کے ہاں خواتین کا مسجد جا کر نماز پڑھنے کی کراہت کی علت فتنہ ہے، اگر فتنے کا سد باب ہو تو کراہت منسفی ہو جائے گی، اس لیے اگر خواتین کے لیے اس طرح سے الگ انتظام ہو کہ ان کے آنے جانے میں کسی قسم کے فتنہ پھیلنے کا کوئی خدشہ باقی نہ رہے تو پھر جمعہ یا دوسری نمازوں میں شرکت کی گنجائش ہے۔

والدلیل علیٰ ذلك:

عن عمرة بنت عبد الرحمن أنها أخبرت أن عائشة زوج النبي ﷺ قالت: لو أدرك رسول الله ﷺ ما أحدث النساء لمنعهن المسجد، كما منعت نساء بني إسرائيل. (۱)

ترجمہ:

حضرت عائشہؓ فرماتی ہیں کہ اگر حضور نبی کریم ﷺ ان حالات کو دیکھتے جو عورتوں نے پیدا کی ہیں تو مسجد انہیں جانے سے ضرور روکتے جیسا کہ بنی اسرائیل کی عورتیں منع کی گئی تھیں۔

(ویکرہ حضور ھن لجماعة) ولو لجمعة، وعید، ووعظ مطلقاً، ولو عجزاً لیلاً (علی

المذہب) المفتی بہ لفساد الزمان. (۲)

ترجمہ:

جماعت میں شریک ہونے کے لیے عورتوں کی حاضری مفتی بہ قول کے مطابق زمانے میں فساد آنے کی وجہ سے مکروہ ہے، چاہے جمعہ کی نماز ہو، عید کی نماز ہو یا وعظ و نصیحت کے لیے، اگرچہ عورت بوڑھی ہو اور رات کا وقت ہو۔



(۱) سنن ابی داؤد، کتاب الصلوٰۃ، باب ما جاء فی خروج النساء الی المسجد: ۹۴/۱

(۲) فی المختار، باب الإمامة: ۳۰۷/۲

نماز جمعہ پڑھتے ہوئے وقت کا نکل جانا

سوال نمبر (316):

جمعہ پڑھنے کے دوران وقت نکل جائے تو کون سی نماز کی قضا لازم ہوگی، جمعہ یا ظہر؟ وضاحت فرمائیں؟
 بیٹنوا نزہہ

الجواب وبالله التوفیق:

جمعہ کی نماز کے لیے ظہر کا وقت شرط ہے، اس لیے کہ جمعہ ظہر کی نماز کا قائم مقام ہے۔ اگر جمعہ پڑھنے کے دوران وقت نکل جائے تو جمعہ پڑھنے کی بجائے ظہر کی قضا لائے۔

والدلیل علی ذلك:

(ومن شرائطها: الوقت فتصح في وقت الظهور ولا تصح بعده) لقوله عليه السلام "إذا مالت

الشمس فصل بالناس الجمعة" (ولو خرج الوقت، وهو فيها استقبال الظهري) ولا ينيه عليها. (۱)

ترجمہ:

جمعہ کی شرائط میں سے وقت بھی ہے۔ پس ظہر کے وقت میں پڑھنا درست رہے گا اور ظہر کے بعد درست نہ ہوگا، اس لیے کہ آپ ﷺ نے فرمایا: "جب سورج مائل ہو جائے تو لوگوں کو جمعہ پڑھاؤ" اگر وقت نکل جائے اور وہ جمعہ پڑھ رہا ہو تو ظہر شروع کرے اور ظہر کی جمعہ پر پناہ نہ کرے۔



جمعہ کی نماز میں تیسری آیت ادھی پڑھنا

سوال نمبر (317):

ایک امام صاحب نے جمعہ کی پہلی رکعت میں سورہ کہف کی آیت ﴿إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا﴾ پڑھنا شروع کیا ﴿بِكَلْبٍ رَبِّي﴾ پر پہنچ کر رکوع میں چلا گیا۔ دوسری رکعت میں وَلَوْ جِئْنَا مِنْ شَرِّهِمْ كَرِهُوا ﴿فَمَنْ كَانَ يَرْجُوا﴾ سے علاوہ آخر تک پہنچ کر رکوع میں چلا گیا۔ از روئے شریعت اس طرح نماز کا کیا حکم ہے؟

(۱) الہدایۃ، کتاب الصلاۃ، باب صلاۃ الجمعة: ۱/۱۷۸

الجواب وبالله التوفيق:

نماز میں سورہ فاتحہ کے بعد تین چھوٹی آیتیں یا ایک بڑی آیت پڑھنا واجب ہے۔ بھول کر چھوٹ جانے سے سجدہ سہو واجب ہو جاتا ہے۔

صورت مسئلہ میں مختلف آیتوں کے اجزا پڑھنے سے معنی میں تغیر واقع نہیں ہوا اور سب کو ملانے سے تین آیتوں کی بقدر بن جاتی ہیں، اس لیے واجب قرأت ادا ہو جاتی ہے، تاہم اگر مذکورہ قرأت واجبہ قرار نہ دی جائے تو بھی نماز ہو جاتی ہے، کیونکہ واجب چھوٹنے سے سجدہ سہو واجب ہوتا ہے اور جمعہ و عیدین کی نمازوں میں لوگوں کی کثرت کی وجہ سے فقہانے سجدہ سہو واجب ہونے کے بعد اذان کرنا اولیٰ بتایا ہے، چونکہ فاتحہ کی وجہ سے فرض قرأت ادا ہو گئی ہے اور صورت کا ملانا واجب ہے اور ترک واجب سے سجدہ سہو واجب تھا، لیکن جمعہ میں اس کا نہ کرنا افضل ہے، اس لیے فرض ذمے سے بہر حال ساقط ہو گیا۔

والدلیل علی ذلك:

ولو قرأ آية طويلا كآية الكرسي أو المداينة البعض في ركعة والبعض في ركعة، اختلفوا فيه على قول أبي حنيفة، قيل: لا يجوز؛ لأنه ما قرأ آية تامة في كل ركعة، وعامتهم على أنه يجوز؛ لأن بعض هذه الآيات يزيد على ثلث قصار. (۱)

ترجمہ:

اگر ایک لمبی آیت کی تلاوت کرے، جیسے آیت الکرسی یا آیت المداينة (اس طور پر کہ) بعض حصہ ایک رکعت میں پڑھے اور بعض حصہ دوسری رکعت میں پڑھے تو اس بارے میں امام ابوحنیفہ کے قول میں اختلاف کیا گیا ہے، بعض کے ہاں جائز نہیں، کیونکہ ایک رکعت میں ایک پوری آیت بھی نہیں پڑھی، لیکن عام فقہاء کی رائے یہ ہے کہ جائز ہے، کیونکہ ان آیات کا بعض حصہ تین چھوٹی آیات سے زیادہ ہے۔

(والسہو فی صلوٰۃ العید، والجمعة، والمکتوبۃ، والتطوع سوآء) والمختار عند المتأخرین عدمہ

فی الأولین لدفع الفتنة. (۲)

(۱) ردالمحتار علی الدر المختار، کتاب الصلوٰۃ، باب صفة الصلوٰۃ، مطلب: کل صلوٰۃ أدیت مع کراهة التحريم تحب

إعادتها: ۱۵۰/۲

(۲) الدر المختار علی صدر ردالمختار، کتاب الصلوٰۃ، باب سحر السہو: ۵۶۰/۲

ترجمہ: سجدہ سہو کے حکم میں عید، جمعہ، فرض اور نفل نماز سب برابر ہیں، لیکن متاخرین علماء کے نزدیک مختار قول پہلے دو (جمعہ اور عیدین) میں قنۃ کو ختم کرنے کی بنا پر سجدہ سہو نہ کرنے کا ہے۔



عورتوں کے لیے نماز جمعہ

سوال نمبر (318):

عورت پر نماز جمعہ واجب ہے یا نہیں؟ اور واجب نہ ہونے کے باوجود اگر کوئی عورت جمعہ کی نماز ادا کرے تو اس کا قنۃ فارغ ہوگا یا نہیں؟

بیتناؤ جہروا

الجواب وبالله التوفیق:

مسلمانوں پر دن رات میں پانچ نمازیں فرض کی گئی ہیں جن کی ادائیگی لازمی اور ضروری ہے، تاہم جمعہ کی نماز عورتوں، مریضوں اور مسافروں پر لازم نہیں، بلکہ اس کی جگہ وہ ظہر کی نماز ادا کریں گے، پھر بھی اگر کوئی عورت یا مریض نماز جمعہ ادا کرے تو اس کا قنۃ فارغ ہو جائے گا۔

لیکن موجودہ دور میں عورت کے لیے نماز جمعہ یا دیگر نمازوں کے لیے گھر سے نکلنا مکروہ تحریمی ہے، البتہ اگر کسی جگہ شرعی امور و شرائط کا لحاظ رکھتے ہوئے عورتوں نے نماز جمعہ میں شرکت کر لی تو ان کی نماز ہو جائے گی۔

واللہ اعلم بذلك:

ولا تحب الجمعة على مسافر ولا امرأة ولا مريض ولا صبي ولا عبد، ولا أعمى فان حضروا

وصلوا مع الناس أحزابهم عن فرض الوقت. (۱)

ترجمہ: مسافر، عورت، بیمار، بچے، غلام اور اندھے پر جمعہ واجب نہیں تاہم اگر وہ لوگوں کے ساتھ جمعہ کی نماز میں شریک ہوں تو ان سے ظہر کا فریضہ ساقط ہو جائے گا۔



معذورین کا جمعہ سے پہلے ظہر کی نماز پڑھنا

سوال نمبر (319):

شرعی طور پر معذور افراد، جن کے لیے نماز جمعہ میں شرکت نہ کرنا مرضی ہو، وہ لوگ نماز جمعہ کی ادائیگی سے قبل ظہر کی نماز ادا کر لیں تو شرعی اعتبار سے یہ ادائیگی کیسی ہے؟

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الجواب وبالله التوفیق:

شرعی اعتبار سے جو لوگ ایسے بیمار ہوں کہ اُن کا عذر مسجد جانے سے مانع بن گیا ہو تو اُن کے لیے مستحب یہ ہے کہ جمعہ کی ادائیگی سے پہلے ظہر کی نماز نہ پڑھیں، بلکہ جمعہ کی ادائیگی کے بعد یہ لوگ گھر، ہسپتال یا جہاں پر ہوں وہاں ظہر کی نماز پڑھ لیں، لہذا اگر کسی معذور شخص نے جمعہ کی ادائیگی سے پہلے ظہر کی نماز ادا کی تو نماز ادا ہو جائے گی، لیکن مستحب طریقہ پر عمل نہ کرنے کی وجہ سے نماز مکروہ تنزیہی کے حکم میں ہوگی۔

والدلیل علیٰ ذلک:

و يستحب له تأخير الظهر عن الجمعة، فإنه يكره له صلاتها منفرداً قبل الجمعة في الصحيح، وقال الطحاوي: (فإنه يكره له صلاتها) كذا في البحر، وهذا لا ينافي ما قدمناه عنه، من أن ذلك لا يكره اتفاقاً لحمل الكراهة المنفية فيما سبق على التحريمية، وما هنا على التنزيهية؛ لأنها في مقابلة المسنحوب، (۱) ترجمہ:

اور اُس (معذور) کے لیے ظہر کی نماز جمعہ سے مؤخر کرنا مستحب ہے اور صحیح قول کے مطابق جمعہ سے پہلے علیحدہ نماز پڑھنا مکروہ ہے۔ علامہ طحاوی فرماتے ہیں کہ: ”اُن کی نماز مکروہ ہوگی، جیسا کہ بحر میں ہے۔ یہ اُس قول کے منافی نہیں جس میں اتفاقاً مکروہ نہیں کہا، کیونکہ وہاں جس کراہت کی نفی کی گئی ہے وہ تحریمی پر محمول ہے اور یہ تنزیہی پر محمول ہے، کیونکہ یہ مستحب کے مقابلہ میں ہے۔“



جمعہ کی نماز سے پہلے چار رکعت پڑھنے کا حکم

سوال نمبر (320):

جمعہ کی نماز سے پہلے چار رکعت پڑھنے کی حیثیت کیا ہے؟ ہمارے یہاں بعض حضرات ان چار رکعتوں کے پڑھنے کو بدعت شمار کرتے ہیں۔ مہربانی فرما کر ہماری رہنمائی فرمائیں۔
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الجواب وبالله التوفیق:

شرعی نقطہ نظر سے جمعہ کی نماز سے پہلے چار رکعت پڑھنے کی حیثیت دیگر سنن کی طرح سنن مؤکدہ کی ہے۔ احادیث مبارکہ اس پر شاہد ہیں کہ آپ ﷺ نے زوال کے بعد چار رکعت پڑھنے پر مواظبت فرمائی ہے۔ حضرت ابوایوب انصاریؓ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ زوال کے بعد چار رکعت پڑھنے پر مواظبت فرماتے تھے تو میں نے عرض کیا: ”یا رسول اللہ! آپ ان چار رکعتوں پر مواظبت فرماتے ہیں؟“ آپ ﷺ نے فرمایا: ”اے ابوایوب! جب سورج ڈھل جاتا ہے تو آسمان کے دروازے کھل جاتے ہیں، پھر اس وقت تک بند نہیں ہوتے جب تک ظہر کی نماز نہ پڑھی جائے۔ میں یہ چاہتا ہوں کہ ان دروازوں کے بند ہو جانے سے پہلے اس میں میرا کوئی نیک عمل اوپر چڑھ جائے۔“ اس کے علاوہ ”معجم الاوسط“ میں امام طبرانی نے حضرت علی رضی اللہ عنہ کی روایت اور ”ابن ماجہ“ میں حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہ کی روایت نقل کی گئی ہے جو اس بات پر دلالت کرتی ہے کہ آپ ﷺ جمعہ کی نماز سے پہلے چار رکعت پڑھ لیا کرتے تھے۔

اس تفصیل کو دیکھتے ہوئے یہ بات معلوم ہوتی ہے کہ جمعہ کی نماز سے پہلے چار رکعت پڑھنا سنن مؤکدہ ہے اور اس کو بدعت کہنا ناواقفیت کی دلیل ہے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

عن ابی ایوب الأنصاری رضی اللہ عنہ قال: اذ من رسول اللہ ﷺ أربع رکعات بعد زوال الشمس، فقلت یا رسول اللہ! انک تدمن هلاک الأربع رکعات، فقال یا أبا یوب إذا زالت الشمس، فتحت أبواب السماء، فلن ترتج، حتی یصلی الظہر، فأحب أن یصعد لی فیہن عمل صالح. (۱)

(۱) الطحاوی، أحمد بن محمد، شرح معانی الآثار، کتاب الصلاة، باب التطوع باللیل والنهار کیف هو: ۱/۲۳۱، بیج ایم

سعید کمپنی کراچی

ترجمہ:

حضرت ابویوب انصاریؓ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ زوال کے بعد چار رکعت پڑھنے پر مواظبت فرماتے تھے تو میں نے عرض کیا: ”یا رسول اللہ! آپ ان چار رکعت پر مواظبت فرماتے ہیں؟“ آپ ﷺ نے فرمایا: ”اے ابویوب! جب سورج ڈھل جاتا ہے تو آسمان کے دروازے کھل جاتے ہیں پھر اس وقت تک بند نہیں ہوتے جب تک ظہر کی نماز نہ پڑھی جائے۔ میں یہ پسند کرتا ہوں کہ ان دروازوں کے بند ہو جانے سے پہلے اس میں میرا کوئی نیک عمل اوپر چڑھ جائے۔“

عن علي رضي الله عنه قال: كان رسول الله ﷺ يصلي قبل الجمعة أربعاً، وبعدھا أربعاً. (۱)

ترجمہ:

حضرت علی رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ ہمیشہ جمعہ کی نماز سے پہلے چار رکعتیں پڑھتے تھے اور جمعہ کے بعد چار رکعتیں پڑھتے تھے۔

عن ابن عباس رضي الله عنه قال: كان النبي ﷺ يركع قبل الجمعة أربعاً، لا يفصل في شيء،

منهن. (۲)

ترجمہ:

ابن عباس رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ نبی علیہ السلام جمعہ کی نماز سے پہلے چار رکعتیں پڑھتے تھے اور اس میں کسی چیز سے فصل نہیں لاتے تھے۔



جمعہ ادا کرنے والے مسافر کے لیے سنتوں کا حکم

سوال نمبر (321):

اگر کوئی شخص مسافر ہو اور کسی جگہ پندرہ دن اقامت کی نیت نہ کی ہو تو یہ شخص اگر وہاں نماز جمعہ ادا کرنا چاہے تو جمعہ کی سنتیں پڑھے گا یا ظہر کی؟

(۱) للحافظ الطبرانی، المعجم الأوسط، رقم الحديث: ۳۶۸/۲۰۱۶۴، مكتبة المعارف، الرياض

(۲) ابن ماجہ، أبو عبد اللہ، محمد بن یزید، سنن ابن ماجہ، کتاب الصلاة، باب ما جاء في الصلاة قبل الجمعة، ص: ۷۹

الجواب وبالله التوفيق:

واضح رہے کہ مسافر پر جمعہ کی نماز واجب نہیں، تاہم اگر اس نے جمعہ کی نماز پڑھ لی تو اس سے ظہر کی نماز ساقط ہو جائے گی، البتہ اگر یہ شخص سنتیں پڑھنے کا ارادہ رکھتا ہو تو وہ اسی وقت کے موافق سنتیں پڑھے گا، کیونکہ سنن فرض نماز کے تابع ہوتے ہیں، لہذا اگر کوئی شخص مسافر ہو اور جمعہ کی نماز ادا کرنا چاہے تو یہ شخص جمعہ کی سنتیں ادا کرے گا نہ کہ ظہر کی۔

والدلیل علیٰ ذلک:

أما الصلاة المسنونة، فهي السنن المعهودة للصلوات المكتوبة..... فوقت حملتها، وقت المكتوبات؛ لأنها توابع للمكتوبات، فكانت تابعة لها في الوقت. (۱)
ترجمہ:

اور مسنون نماز سے مراد وہ خاص سنت نماز ہے جو فرض نماز کے ساتھ ادا کی جاتی ہے۔۔۔۔۔ پس اُن تمام سنت نمازوں کا وقت وہی ہے جو فرض نمازوں کا ہے، کیونکہ یہ فرائض کے تابع ہیں تو یہ وقت میں بھی ان کے تابع ہوں گے۔



نماز جمعہ کے بعد احتیاطاً ظہر کی نماز پڑھنا

سوال نمبر (322):

اگر کسی جگہ جمعہ کی نماز کے صحیح ہونے میں شک ہو تو وہاں احتیاطاً ظہر کی نماز پڑھنی چاہیے یا نہیں؟

بیٹو! توجروا

الجواب وبالله التوفيق:

اس میں کوئی شک نہیں کہ علمائے احناف کے نزدیک نماز جمعہ کی صحت کے لیے شہر یا بڑے گاؤں کا ہونا ضروری ہے۔ جس کی تحدید موجودہ دور کے اعتبار سے وہ علاقہ ہے جس کی آبادی دو ڈھائی ہزار افراد پر مشتمل ہو، تاہم

جہاں کہیں نماز جمعہ کے صحیح ہونے میں شک ہو تو نماز جمعہ پڑھنے کے بعد ظہر کی نماز احتیاطاً پڑھنا صحیح نہیں، کیونکہ فقہائے کرام کے نزدیک جہاں کہیں شرائط کے فقدان کے باوجود جمعہ کی نماز کی ادائیگی شروع ہو جائے تو وہاں نماز جمعہ پڑھنے کی گنجائش ہے اور ظہر کی نماز احتیاطاً پڑھنے کی صورت میں لوگ جمعہ کی نماز کے بارے میں شکوک و شبہات میں مبتلا ہوں گے، لہذا احتیاطاً ظہر کی نماز پڑھنا صحیح نہیں۔

والدلیل علیٰ ذلک:

وقد أفتیت مراراً بعدم صلوة الأربع بعدها بنية آخر ظہر خوفاً اعتقاد عدم فرضية الجمعة، وهو

الاحتياط في زماننا، وأما من لا يخاف عليه مفسدة منها، فالأولى أن تكون في بيته خفية، (۱)

ترجمہ: جمعہ کی نماز کے بعد چار رکعت نماز ظہر دوسری نیت سے نہ پڑھنے کے بارے میں کئی بار فتویٰ دیا گیا ہے، اس خوف سے کہ جمعہ کے فرض نہ ہونے پر یقین پیدا ہو جائے اور یہی ہمارے زمانے میں احتیاط پر مبنی ہے۔ اور جس کے بارے میں ان مفاسد کا اندیشہ نہ ہو تو بہتر یہ ہے کہ گھر میں خفیہ پڑھی جائیں۔



صاحب ترتیب کی فجر کی نماز فوت ہونے کی صورت میں نماز جمعہ

سوال نمبر (323):

ایک صاحب ترتیب شخص سے فجر کی نماز فوت ہو گئی۔ جمعہ کی نماز کے وقت اس کو یاد آگئی، لیکن وقت کی تنگی کی وجہ سے یہ شخص فجر کی نماز ادا نہیں کر سکتا تو یہ شخص ترتیب کا لحاظ رکھ کر فجر کی نماز پہلے پڑھے یا نماز جمعہ کی ادائیگی کے بعد ادا کرے؟

بیشواؤ جروا

الجواب وبالله التوفيق:

صاحب ترتیب سے اگر نماز فجر فوت ہو جائے اور نماز جمعہ تک اس نماز کو ادا نہ کر سکے اور جب یاد آئے تو وقت اتنا تنگ ہو کہ فجر کی نماز میں مشغول ہونے کی وجہ سے جمعہ کے ساتھ ساتھ ظہر کا وقت بھی نکلنے کا اندیشہ ہو تو ایسی صورت میں نماز جمعہ ادا کرے اور نماز فجر کو مؤخر کر دے اور اگر صرف نماز جمعہ کے فوت ہونے کا اندیشہ ہو اور ظہر کا وقت باقی ہو

تو پھر فجر کی نماز کو قدم کرے اور جمعہ کی بجائے ظہر کی نماز ادا کرے، اس لیے کہ نماز جمعہ میں شرکت ترتیب کے ساتھ ہونے سے عذر نہیں۔

والدليل على ذلك:

وإذا تذكر الرجل في صلاة الجمعة، أنه لم يصل الفجر، إن كان بحال لو اشتغل بالفجر بفوته الوقت، والجمعة جميعاً فإنه يمضي على الجمعة، ثم يصلي الفجر بعدها، وإن لم يخف فوتها جميعاً بقضي الفجر، ثم يدخل مع الإمام، وإن كان يخاف فوت الجمعة، ولا يخاف فوت الوقت، فإن عند أبي حنيفة وأبي يوسف، يصلي الفجر، ثم يصلي الظهر في وقت الظهر، (۱)

ترجمہ:

ایک آدمی کو نماز جمعہ کے دوران یاد آیا کہ اس نے فجر کی نماز نہیں پڑھی، اگر وہ فجر کی نماز میں مشغول ہو جائے تو ظہر کا وقت اور نماز جمعہ دونوں فوت ہو جاتے ہیں تو وہ جمعہ کی نماز پوری کرے، پھر فجر کی نماز پڑھے۔ اور اگر دونوں کے فوت ہونے کا خوف نہ ہو تو پہلے فجر کی نماز پڑھے، پھر امام کے ساتھ شامل ہو جائے۔ اور اگر جمعہ کے فوت ہونے کا اندیشہ ہو اور ظہر کا وقت فوت ہونے کا خطرہ نہ ہو تو امام ابو حنیفہ اور امام ابو یوسف کے نزدیک پہلے فجر کی نماز پڑھے، پھر ظہر کو اپنے وقت میں پڑھے۔



اذان کے بعد تجارت

سوال نمبر (324):

ہمارے ہاں ایک شخص کا کہنا ہے کہ جس طرح جمعہ کی اذان اول کے بعد خرید و فروخت ناجائز ہے، یہی حکم ہر اذان کا ہے۔ یہ بات کس حد تک درست ہے؟ وضاحت کریں۔

بیشواؤ جردا

الجواب وبالله التوفيق:

جمعہ سمیت پانچوں نماز کے لیے اذان دینا سنت مؤکدہ ہے، لیکن خرید و فروخت اور معاملات کی ممانعت

(۱) عالم بن العلاء الأنصاري، الفتاوى الثنائى عانية، كتاب الصلاة، الفصل العشرون في قضاء الفائتة: ۱/ ۴۷ ۵

صرف جمعہ کی اذان اول کے ساتھ خاص ہے، کیونکہ وہ قرآن کی آیت سے ثابت ہے، دیگر اذانوں کا یہ حکم نہیں ہے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

(ووجب سعی إليها وترك البيع) ولومع السعي..... (بالاذان الأول) فی الأصح، وإن لم یکن

فی زمن الرسول، بل فی زمن عثمانؓ، وأفاد فی البحر صحة إطلاق الحرمة علی المکروه تحریماً. (۱)

ترجمہ:

اذان اول کے ساتھ خطبہ سننے کے لیے فوراً چلنا اور کاروبار چھوڑنا واجب ہے، اگرچہ یہ کاروبار سعی کے ساتھ کیوں نہ ہو، صحیح قول کے مطابق اس سے مراد اذان اول ہے، اگرچہ حضور ﷺ کے زمانہ میں نہیں تھی اور حضرت عثمانؓ کے دور میں شروع ہوئی اور البحر الرائق میں حرمت کو مکروہ تحریمی پر محمول کیا ہے۔



جمعہ کے دن دوپہر کے کھانے کا وقت

سوال نمبر (325):

بعض لوگ دوپہر کا کھانا جمعہ کی نماز کے بعد کھاتے ہیں، بعض پہلے کھاتے ہیں۔ سنت کے مطابق کیا طریقہ ہے؟

بیتوا توجروا

الجواب وبالله التوفیق:

اجر و ثواب کے حوالے سے جمعہ کا دن بڑی فضیلت رکھتا ہے۔ خصوصاً جب اذان ہو جائے تو دوسرے کام ترک کرنا ضروری ہو جاتا ہے۔ یہی وجہ تھی کہ صحابہ کرامؓ اپنی ضروریات کو جمعہ کی نماز کے اہتمام کی وجہ سے مؤخر کرتے تھے۔ لہذا اگر اذان سے پہلے پہلے اپنی ضروریات سے فارغ ہو سکتا ہو تو پھر کھانے میں کوئی حرج نہیں، البتہ مستحسن امر یہ ہے کہ کھانا اور دوسری ضروریات و حوائج کو جمعہ کی نماز کے اہتمام کی بنا پر مؤخر کر دیں، تاہم اگر اذان ہو گئی ہو تو پھر نماز کی تیاری کے علاوہ کسی اور کام میں مشغول ہونا جائز نہیں۔

والدلیل علیٰ ذلك.

عن سهل بن سعد قال: ما كنا نتغذى في عهد رسول الله ﷺ، ولا نقبل إلا بعد الجمعة. (۱)

ترجمہ:

سہل بن سعد نے فرمایا کہ: ”ہم حضور ﷺ کے زمانے میں دوپہر کا کھانا اور قیلولہ (دوپہر کھانے کے بعد آرام) جمعہ کے بعد کیا کرتے تھے۔“



جمعہ کی اذان اول کے بعد کسی کام میں مشغول ہونا

سوال نمبر (326):

جمعہ کی پہلی اذان کے بعد کھانے، پینے، سونے اور دنیوی کام کرنے کے باوجود اگر کوئی شخص خطبہ میں شامل ہو سکتا ہو تو کیا اس کے لیے ایسا کرنا جائز ہے؟

بینوا تزہروا

الجواب وبالله التوفيق:

حضور ﷺ اور حضرات شیخینؒ کے زمانے میں جمعہ کی اذان صرف ایک تھی، یعنی اذان خطبہ۔ دوسری اذان کی ابتدا اور اضاہ سیدنا عثمانؓ کے زمانے میں ہوا۔ قرآن کریم میں جمعہ کی اذان (نداء) ہوتے ہی تمام مصروفیات چھوڑ کر جمعہ کی ادائیگی کے لیے فوراً چلے جانے کا حکم دیا گیا ہے۔ مفتی بہ قول کے مطابق عدا سے مراد پہلی اذان ہے، لہذا پہلی اذان کے بعد جمعہ کے لیے سعی کرنا واجب ہے اور جمعہ کی تیاری کے علاوہ کسی اور کام میں مشغول ہونا جائز ہے۔

والدلیل علیٰ ذلك:

(رو جب سعی البہار ترك النبیع) ولومع سعی..... (بالاذان الاول) فالأصح، وإن لم یکن فی زمن

الرسول، بل فی زمن عثمانؓ، وأخاد فی البحر صحة إطلاق الحرمة علی المکروه تحریماً. (۲)

(۱) البغوی، المحبین بن مسعود، شرح السنة، باب تمجیل صلاة الجمعة والقبلة بعدها، (رقم الحديث: ۱۰۶۸):

۱/۲۴۰، المکتب الاسلامی، بیروت

(۲) الدر المختار علی صمدی والمختار، کتاب الصلاة، باب الجمعة: ۳۸/۳

ترجمہ:

صحیح قول کے مطابق اذان اول کے ساتھ خطبہ سننے کے لیے چلنا اور کاروبار چھوڑنا واجب ہے، اگر کاروبار سعی کے ساتھ ساتھ ہو، اگرچہ (اذان اول) حضور ﷺ اور حضرات شیخین کے زمانے میں نہیں تھی، بلکہ حضرت عثمانؓ کے زمانے میں شروع ہوئی۔ البحر الرائق میں حرمت کو مکروہ تحریمی پر محمول کیا گیا ہے۔



نماز جمعہ کا فساد اور اس کی قضا

سوال نمبر (327):

امام صاحب نے جمعہ کی دوسری رکعت کا ایک سجدہ رہ جانے پر سجدہ سہو کیا۔ لوگوں میں سے بعض نے کہا کہ نماز باطل ہوگئی، لہذا دوبارہ پڑھی جائے گی۔ اتنے میں ظہر کا وقت ختم ہو گیا۔ اب دوبارہ پڑھنے کی صورت میں ظہر کی قضا لائیں گے یا جمعہ کی؟ اور انفرادی پڑھیں گے یا باجماعت؟ وضاحت فرمائیں۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الجواب وبالله التوفیق:

سجدہ نماز کے ارکان میں سے ہے۔ اگر کسی وجہ سے چھوٹ جائے تو نماز فاسد ہو جائے گی۔ سجدہ سہو سے واجب کا تدارک تو ممکن ہے، فرض کا نہیں، لہذا جمعہ فوت متصور ہوگا، لیکن جمعہ کے فوت ہونے کی صورت میں ظہر کی قضا لازم ہوتی ہے، جمعہ کی نہیں۔ انفرادی طور پر نماز قضا ہو جائے یا اجتماعی طور پر، دونوں صورتوں میں انفرادی و اجتماعی قضا لائی جاسکتی ہے۔ اجتماعی طور پر قضا لانے کی صورت میں امام صاحب جہری نماز میں با آواز بلند اور سری نماز میں خفیہ طور پر قرأت کرے گا، تاہم انفرادی طور پر قضا لانے والا جہری نماز میں مختار ہے، چاہے تو با آواز بلند پڑھے، ورنہ خفیہ پڑھے، البتہ خفیہ نمازوں میں خفیہ قرأت پڑھنے کے سوا کوئی چارہ نہیں۔

صورت مسئلہ میں تمام لوگوں پر ظہر کی قضا نا واجب ہے، نہ کہ جمعہ کی اور قضا لانے کے لیے جماعت ضروری نہیں، افراد قضا لانا بھی جائز ہے، تاہم قضا نماز میں سری قرأت کرے گا، خواہ باجماعت پڑھیں یا سب لوگ الگ الگ پڑھیں۔

والدلیل علیٰ ذلك.

وإذا قضی الفوات إن قضاها بجماعة، وكان صلوة يجهر فيها بالقراءة يجهر فيها الإمام.
وإن قضاها وحده بخير إن شاء جهر وإن شاء خافت والجهر أفضل، ويخافت فيما يخافت حتماً،
وكذلك الإمام. (۱)

ترجمہ: جب قضا شدہ نمازوں کی قضا لانا چاہے اور جماعت سے قضا لانے کا ارادہ ہو تو اگر جہری نماز ہے تو امام جہر کر کے جماعت پڑھائے، اگر انفرادی قضا لانا چاہے تو اختیار ہے چاہے تو باواز بلند پڑھے اور چاہے تو خفیہ، البتہ جہراً افضل ہے، لیکن خفیہ نمازوں میں خفیہ ہی پڑھے گا اور اس طرح امام بھی (جہری میں باواز بلند پڑھے اور خفیہ میں آہستہ قرأت کرے)۔

من فاتته الجمعة صلى الظهر بغير أذان وإقامة. (۲)

ترجمہ: جس کی جمعہ کی نماز فوت ہو جائے تو ظہر کی نماز بغیر اذان اور اقامت کے پڑھے۔



جمعہ کی اذان اول کے بعد کھانا یا مطالعہ

سوال نمبر (328):

اذان اول کے بعد مطالعہ کرنا یا کھانا کھانا کیسا ہے؟ بعض فتاویٰ نے حرام کا حکم لگایا ہے۔ یہ کس حد تک درست ہے؟ وضاحت فرمائیں۔

بیتنا تو جبروا

الجواب وبالله التوفيق:

جمعہ المبارک کی پہلی اذان کے بعد جمعہ کی تیاری کے علاوہ کسی اور کام میں مشغول ہونا درست نہیں، لہذا مطالعہ میں مشغول ہونا یا کھانا کھانا بھی درست نہ ہوگا، البتہ اگر کھانے کی اشتہا اس درجہ تک پہنچی ہو، جس سے نماز کا خشوع متاثر ہوتا ہو تو پھر کھانے کی گنجائش پائی جاتی ہے، لیکن واضح رہے کہ اگر نماز فوت ہونے کا اندیشہ ہو تو پھر کھانا

(۱) الفتاویٰ النظار عثمانیہ، کتاب الصلاة بالفصل العشرون فی قضاء الغائبة: ۵۵/۱

(۲) الفتاویٰ النظار عثمانیہ، کتاب الصلوة بالفصل العشرون فی قضاء الغائبة: نوع آخر فی الرجل یرید السفر یوم الجمعة، نوع فی المنقرات: ۶۳/۲

کھانے کی گنجائش نہیں۔

والدلیل علیٰ ذلک:

(لکن یشکل ما مر من وجوب السعی) بتفیید ما مر بما هناہند فع الا شکال، وذلك؛ لأن حضور
الاکمل السند کور حیث کان عذراً فی سقوط واجب الجماعة لشغل بال المصلی بكون عذراً فی سقوط
واجب السعی اذ لا فرق بین واجب و واجب بخلاف ما إذا خاف فوت الجمعة أو الوقت. (۱)
ترجمہ:

لیکن گزشتہ بیان جو وجوب سعی کے بارے میں تھا، اس میں ایک اشکال پیدا ہوتا ہے، جو گزشتہ قید کی وجہ سے
دور ہوتا ہے اور وہ اس طرح کہ کھانے کا حاضر ہونا نمازی کے دل کی مشغولیت کی بنا پر جس طرح واجب جماعت ساقط کر
نے کے لیے عذر ہے، اسی طرح واجب سعی کے ساقط کرنے کے لیے بھی عذر ہے، کیونکہ دونوں واجبات میں کوئی فرق
نہیں، بخلاف اس کے کہ جب جمعہ یا وقت فوت ہونے کا اندیشہ ہو۔



جمعہ کے دن دعا کی قبولیت کا وقت

سوال نمبر (329):

احادیث کی رو سے جمعہ کے دن میں ایک خاص وقت، وقت قبولیت ہے، وہ کون سا وقت ہے تاکہ اس کا

اہتمام ہو؟

بیشرا توجروا

الجواب وبالله التوفیق:

اللہ تعالیٰ نے جمعہ کے دن اس خاص گھڑی اور لمحہ کو چھپا رکھا ہے تاکہ لوگ اس مخصوص گھڑی کو پانے کی خاطر
پورا دن بھر پور کوشش کریں، اگر اس مخصوص گھڑی کا تعین ہو جاتا تو بقیہ اوقات میں غفلت کا مظاہرہ ہوتا جو اس محدود وقت
کی ایک طرح سے بے قدری ہوتی۔ اس گھڑی کی تلاش میں پورا دن لگانا مستحسن ہے۔ بعض احادیث سے اس
گھڑی کا تعین معلوم ہوتا ہے، لیکن کثرت روایات کی وجہ سے اس میں اختلاف ہے۔ چنانچہ علامہ ابن حجرؒ نے فتح الباری

(۱) الرافعی، عبد القادر بن مصطفیٰ البیہاری، تقریرات الرافعی، باب الجمعة: ۱/۱۶۴، مکتبہ امدادیہ، ملتان

میں بیالیس اقوال نقل کئے ہیں اور ترتیب وار طلوع فجر سے غروب شمس تک کے اوقات بتلائے ہیں، البتہ انہوں نے امام کے منبر پر بیٹھنے کے بعد اور نماز سے فراغت تک اور غروب شمس کے قریب دن کے آخری حصہ کو صحیح اقوال قرار دیا ہے۔ اور علامہ ابن عابدین نے بھی انہی اوقات کو رائج قرار دیا ہے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

ففي هذه الساعة أقوال: أصحابها أو من أصحابها أنها في ما بين أن يجلس الإمام على المنبر إلى أن يقضي الصلوة كما هو ثابت في صحيح مسلم عنه رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أيضا وفي حديث آخر أنها آخر ساعة في يوم الجمعة ونقل عن الزرقاني أن هذين القولين مصححان من اثنين وأربعين قولاً فيها. (۱)

ترجمہ:

قبولیت کی اس گھڑی کے بارے میں مختلف اقوال نقل کئے گئے ہیں۔ زیادہ صحیح ان میں سے امام کے منبر پر بیٹھ جانے سے نماز ختم ہونے کے درمیان کا وقت ہے، جیسا کہ صحیح مسلم سے بھی ثابت ہے۔۔۔ اور دوسری حدیث میں ہے کہ وہ گھڑی جمعہ کے دن کی آخری گھڑی ہے۔ زرقانی سے منقول ہے کہ یہ دو اقوال بیالیس اقوال میں سے رائج ہیں۔



جمعہ کی نماز میں جلدی کرنا

سوال نمبر (330):

بعض خطبا حضرات جمعہ کی نماز جلدی سے پڑھتے ہیں، جبکہ بعض بہت تاخیر سے پڑھتے ہیں۔ از روئے سیرایت جمعہ کی نماز کس وقت پڑھنا افضل ہے؟

بیٹو! توجروا

الجواب وبالله التوفيق:

جمعہ کی نماز کا وقت وہی ہے جو ظہر کی نماز کا ہے، البتہ ظہر کی نماز اگر گرمی میں ہو تو وہ ٹھنڈے موسم (کہ دوپہر کی گرمی ختم ہو جائے) میں مستحب ہے، جبکہ جمعہ کی نماز میں ٹھنڈا موسم (کہ دوپہر کی گرمی ختم ہو جائے) سنت نہیں۔ اس لیے جمہور فقہاء کے نزدیک تاخیر مشروع نہیں، کیونکہ جمعہ کی نماز میں لوگوں کی بڑی تعداد ہوتی ہے۔

تاخیر سے لوگوں کو تکلیف کا احتمال ہے۔ گرمیوں میں جمعہ کی نماز میں اس تکلیف کا اندازہ بڑی آسانی سے لگایا جاسکتا ہے، اس لیے جلدی کرنا بہتر ہے۔

والدیکل علی ذلک:

حزم فی الاشباہ من فن الاحکام انه لا یسن لها الا براد..... وقال الجمهور: لیس بمشروع؛ لانها تقام بجمع عظیم، فتأخیرها مقض إلى الحرج (۱)

ترجمہ:

اشباہ میں فن احکام کے حوالے سے حزم کے ساتھ یہ قول نقل کیا گیا ہے کہ جمعہ میں ٹھنڈا موسم (کہ دوپہر کی گرمی ختم ہو جائے) کے لیے تاخیر کرنا مسنون نہیں ہے۔۔۔۔ اور جمہور کہتے ہیں کہ تاخیر کرنا درست نہیں ہے، کیونکہ جمعہ ایک بڑی جماعت کے ساتھ قائم کیا جاتا ہے اور تاخیر کرنا حرج کا باعث بنتا ہے۔



جمعہ کی نماز سے قبل سنن کی قضا

سوال نمبر (331):

جمعہ کی نماز سے پہلے چار رکعات سنت اگر رد جائیں تو بعد میں کیا کرے؟ کیا اس کی قضا ضروری ہے، جس طرح فجر اور ظہر کی سنتیں بعد میں پڑھی جاسکتی ہیں؟

بیٹو! انو جروا

الجواب وبالله التوفیق:

نماز کی قضا لا تا فرض اور واجب کے ساتھ خاص ہے، اس لیے اگر سنت مقررہ وقت پر نہ پڑھی جاسکیں تو ان کی قضا لا تا ضروری نہیں، جہاں سنتوں کی قضا لانے کا حکم وارد ہوا ہے تو وہ قیاس کے خلاف ہے اور قیاس کے خلاف چیز اپنے مورد تک محدود رہتی ہے، لہذا ظہر یا فجر کی سنتوں کی قضا لانے پر جمعہ کی سنتوں کو قیاس کرنا درست نہیں، کیونکہ فجر اور ظہر کی سنتوں کی قضا لانے کا حکم حدیث میں وارد ہے اور جمعہ کی سنتوں کے بارے میں ایسا حکم روایات میں نہیں پایا جاتا سنتوں

(۱) رد المحتار علی الدر المختار، کتاب الصلاة، مطلب فی طلوع الشمس من مغربها، نحت قولہ: (وامت حبابا فی

کے قصوں میں صرف عہد کی سنتوں کا ذکر ہے۔ یہ اس بات کی دلیل ہے کہ جمعہ کی سنتیں عہد کی طرح نہیں۔

والدلیل علیٰ ذلک:

نعم قد يستدل للفرق بينهما بشيء آخر، وهو أن القياس في السنن عدم القضاء كما مر، وقد استدل قاضي خان لقضاء سنة الظہر بما روي عن عائشة: "أن النبي ﷺ كان إذا فاتته الأربع قبل الظہر قضاها بعد، فيكون قضاءها ثابت بالحديث على خلاف القياس، كما في سنة الفجر، كما صرح به في الفتوح، فالقول بقضاء سنة الجمعة يحتاج إلى دليل خاص به عليه فتتصيص المتن على سنة الظہر دليل على أن سنة الجمعة ليست كذلك، فتأمل. (۱)

ترجمہ:

جمعہ اور عہد کی سنتوں کے درمیان فرق ایک اور چیز سے بھی معلوم ہوتا ہے وہ یہ کہ سنتوں میں قضاء نہ لانا قیاس کے موافق ہے، جیسا کہ پہلے بھی گزرا ہے اور قاضی خان نے عہد کی سنتوں کی قضا کا حکم اس روایت سے ثابت کیا ہے جو عائشہ سے منقول ہے کہ حضور ﷺ سے جب عہد کی پہلی چار رکعتیں فوت ہو جاتیں تو ظہر کے بعد ان کی قضا لاتے تو ان کی قضا تو حدیث سے ثابت ہوئی خلاف القیاس، جیسا کہ فجر کی سنتوں میں قضا خلاف قیاس ہے تو جمعہ کی قضا لانے کو ثابت کرنا خاص دلیل کا محتاج ہے۔۔۔ عہد کی سنتوں کی قضا پر نصوص شرعیہ کی دلالت اس بات کی دلیل ہے کہ جمعہ کی سنتوں کا حکم ایسا نہیں۔



جمعہ کی قضا لانا

سوال نمبر (332):

اگر کسی کا جمعہ فوت ہو جائے تو قضا کی کیا صورت ہوگی؟ ہمارے محلے کے بعض لوگ اہل علم کے حوالے سے بیان کرتے ہیں کہ جمعہ فوت ہونے کی صورت میں قضا لاتے ہوئے جمعہ کی بجائے ظہر کی قضا لائی جائے گی۔ وضاحت فرمائیں؟

پیشوا انجمن دہلی

(۱) رد المحتار علی الدر المختار، کتاب الصلاة، باب إدراك الغریضة: مطلب هل الإمساء دون الكراهة: ۵۱۳/۲

الجواب وبالله التوفيق:

جمعہ کی نماز اجتماعی طور پر فوت ہو جائے یا انفرادی طور پر یا جمعہ پڑھ لینے کے بعد فساد کا یقین ہو جائے تو قضا لانے کا طریقہ کار دوسری نمازوں سے مختلف ہے، کیونکہ دوسری نمازوں کی قضا لانے کی صورت میں وہی نماز پڑھی جاتی ہے جو فوت ہوئی ہے، جبکہ جمعہ کی نماز کی قضا لانے کی صورت میں ظہر کی نماز کی قضا لازم ہوگی، تاہم اذان اور اقامت کے بغیر ظہر پڑھی جائے گی۔

والدلیل علیٰ ذلک:

من فاتته الجمعة صلى الظہر بغير اذان وإقامة. (۱)

ترجمہ: جس کا جمعہ فوت ہو جائے، وہ اذان اور اقامت کے بغیر ظہر کی نماز پڑھے۔



جمعہ میں شریک نہ ہونے والے کا ظہر پڑھنا

سوال نمبر (333):

ایک علاقے میں باقاعدہ جمعہ پڑھا جاتا ہے، لیکن ہمارے علاقے کا ایک شخص جمعہ نہیں پڑھتا، بلکہ ظہر انفرادی طور پر ادا کرتا ہے۔ اس کا کہنا ہے کہ یہاں جمعہ پڑھنا شرائط کے فقدان کی وجہ سے درست نہیں تو کیا اس کا ظہر پڑھنا درست رہے گا؟

بینوا نؤہروا

الجواب وبالله التوفيق:

نماز جمعہ شروع کرانے سے پہلے فقہائے کرام کے بیان کردہ شرائط کی رعایت ضروری ہے، تاہم شرائط کے فقدان کے باوجود جہاں ایک بار جمعہ شروع ہو جائے اور بند کرانے میں قضا پھیلنے کا اندیشہ ہو تو پھر جمعہ جاری رکھا جائے۔ مذکورہ شخص اگر علماء کی طرف مراجعہ کے بعد شرائط کے فقدان کی وجہ سے جمعہ کی نماز میں شریک نہیں ہوتا اور ظہر پڑھتا ہے تو اس کی نماز کراہت کے ساتھ جائز ہوگی، تاہم اگر جمعہ نہ پڑھنے سے انتشار پھیلنا ہو تو پھر جمعہ کی نماز میں شریک ہونا زیادہ مناسب رہے گا۔

(۱) الفتاویٰ الشارعیة، کتاب الصلوة، نوع فی الرجل یرید السفر یرید الجمعة، نوع فی العتفرات: ۶۳/۲

والدلیل علیٰ ذلک:

ومن صلى الظهر في منزله يوم الجمعة ولا عذر له كره، وجازت صلواته، (۱)

ترجمہ: جس نے جمعہ کے دن بغیر کسی عذر کے اپنے گھر میں ظہر کی نماز پڑھی تو ایسا کرنا مکروہ ہے اور نماز جائز ہوگی۔



نئی جامع مسجد بننے کے بعد پرانی مسجد میں ادائیگی جمعہ

سوال نمبر (334):

ہمارے علاقے میں ایک مسجد ہے، کافی عرصہ سے اس میں لوگ جمعہ کی نماز پڑھتے چلے آ رہے ہیں۔ کچھ عرصہ پہلے قریبی علاقے میں ایک بڑی مسجد بنائی گئی۔ اس علاقے کے لوگوں کا کہنا ہے کہ اس (پُرانی) مسجد میں جمعہ کی نماز ادا کرنا صحیح نہیں۔ از روئے شریعت ہماری رہنمائی فرمائیں۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الجواب وبالله التوفیق:

نماز جمعہ کی ادائیگی کے لیے ایک شرط شہر یا مضافات شہر کا ہونا ضروری ہے، ورنہ جمعہ کی ادائیگی واجب نہیں، اور شرائط موجود ہونے کے بعد جب کسی جگہ جمعہ کی نماز کی ادائیگی کا جواز ثابت ہو جائے تو وہاں مختلف مقامات پر جمعہ کی نماز ادا کی جاسکتی ہے۔

صورتِ مسئلہ میں اگر اس گاؤں میں جمعہ کی ادائیگی کے شرائط موجود ہوں تو نئی جامع مسجد بننے پر پرانی مسجد میں نماز جمعہ کی ادائیگی متاثر نہ ہوگی بلکہ دونوں جگہ نماز جمعہ پڑھنا جائز ہے، تاہم اگر ممکن ہو تو بہتر یہی ہے کہ ایک ہی مسجد میں جمعہ ادا کیا جائے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

وقد روي الجمعة في مصر واحد في مواضع كثيرة، وهو قول أبي حنيفة، ومحمد، وهو

الأصح. (۲)

(۱) البحر الرائق، کتاب الصلوة، باب صلوة الجمعة: ۲/۲۴۵

(۲) الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلوة، الباب السادس عشر فی الجمعة: ۱/۱۴۵ مکتبہ رشیدیہ، کوئٹہ

ترجمہ:

ایک شہر میں کئی جگہوں پر جمعہ ادا ہو سکتا ہے یہ قول امام ابو حنیفہ اور امام محمد کا ہے اور یہی حکم زیادہ صحیح ہے۔



جامع مسجد تنگ ہو جانے پر نئی مسجد بنا کر اس میں جمعہ پڑھنا

سوال نمبر (335):

ہمارے محلہ کی مسجد میں نماز جمعہ پڑھائی جاتی ہے، لیکن کچھ عرصہ سے یہ مسجد لوگوں کے لیے تنگ پڑ گئی ہے۔ علاقے کے لوگوں نے دوسری مسجد بنانے کا ارادہ کیا ہے، لیکن بعض لوگ ایک ہی محلہ میں دو جگہ نماز جمعہ پڑھنے کے متعلق تردد کے شکار ہیں۔ از روئے شریعت ایک ہی محلہ میں دو جگہ نماز جمعہ پڑھنا جائز ہے یا نہیں؟

بیشوا انصاف

الجواب وبالله التوفیق:

جمعہ کے دن مسلمانوں کے لیے ایک جامع مسجد میں جمعہ کی نماز ادا کرنا افضل اور مستحسن ہے اور یہی اسلامی شان و شوکت کا مظہر ہے، البتہ جہاں کہیں کوئی عذر ہو، مثلاً جامع مسجد میں تمام نمازیوں کی گنجائش نہ ہو یا جامع مسجد دور ہو جہاں تک پہنچنے میں نمازیوں کو تکلیف کا سامنا کرنا پڑتا ہو تو ایسی صورت میں حسب ضرورت ایک سے زائد مساجد میں نماز جمعہ ادا کی جاسکتی ہے۔

صورتِ مسئلہ میں جب محلہ کی جامع مسجد میں محلہ کے لوگ سہائیں سکتے تو بہتر یہ ہے کہ اسی مسجد کو کشادہ کرنے کی کوشش کی جائے تاہم اگر بادیو سنی ایسا ممکن نہ ہو تو ضرورتاً کچھ فاصلے پر دوسری مسجد بنا سکتے ہیں اور وہاں جمعہ پڑھنا بھی جائز ہوگا، البتہ اسے افتراق و انتشار کا سبب نہ بنایا جائے۔

والد لیل علیؑ ذلح:

(وتؤدی فی مصر فی موضع) أي تؤدی فی مصر واحد فی مواضع كثيرة، وهو قول أبي حنيفة

ومحمد، وهو الأصح؛ لأن فی الاجتماع فی موضع واحد فی مدینة کبيرة حرجاً یبئاً، وهو مدفوع. (۱)

ترجمہ:

(اور جمعہ ادا کی جائے گی ایک شہر میں کئی جگہ) یعنی نماز جمعہ ایک شہر میں کئی جگہ ادا کی جاسکتی ہے اور یہ امام ابوحنیفہؒ اور امام محمدؒ کا قول ہے اور یہی زیادہ صحیح ہے، کیونکہ بڑے شہر میں لوگوں کا ایک جگہ جمع ہونے میں بڑا حرج ہے جو کہ مرفوع ہے۔



جیل میں نماز جمعہ

سوال نمبر (336):

جیل کے اندر نماز جمعہ کی ادائیگی کا کیا حکم ہے، جب کہ ان قیدیوں میں عالم دین بھی موجود ہوں اور جمعہ کی ادائیگی کے لیے جیل کے اندر مسجد بھی موجود ہو؟

بیتوا توجروا

الجواب وبالله التوفیق:

جمعہ کی ادائیگی کے لیے ایک شرط عام اجازت کا ہونا ہے، لیکن یہ شرط فقہائے کرام اس وقت بیان کرتے ہیں، جب کسی شہر میں صرف ایک جگہ نماز جمعہ ادا ہوتی ہو، تاکہ ہر شخص کے لیے نماز جمعہ کی ادائیگی ممکن ہو، لیکن جب شہر میں کئی جگہ نماز جمعہ ادا ہوتی ہو تو ایسی صورت میں عام اجازت کی شرط غیر مؤثر ہوگی، البتہ اگر کسی جگہ نماز جمعہ پڑھی جا رہی ہو اور وہ جگہ شہر کے اندر ہو اور وہاں دقائی، انتظامی یا حفاظتی وجوہ کی بنا پر کچھ قواعد و ضوابط مقرر ہوں تو اس آبادی کا اپنی مخصوص جگہ میں جمعہ کی نماز ادا کرنا جائز ہوگا۔

لہذا جیل کے اندر اگر لوگوں کی مقررہ تعداد پوری ہو اور ان تمام لوگوں کو جیل کی مسجد میں جمعہ پڑھنے کی اجازت ہو تو ان کا جمعہ ادا کرنا درست ہوگا۔

والدلیل علی ذلک:

وينبغي أن يكون محل النزاع ما إذا كانت لا تقام إلا في محل واحد، أم لا تعددت، فلا؛ لأنه لا يتحقق التفويت. (۱)

(۱) محمد امین، رد المحتار علی الدر المختار، کتاب الصلاة، باب الجمعة: ۲/۲۶، مکتبہ امدادیہ، ملتان

ترجمہ:

اور مناسب یہ ہے کہ محل نزار (جمعہ کی نماز کا ہونا) اس صورت میں ہو جب جمعہ کی ادائیگی صرف ایک جگہ ہو اور جب متعدد جگہوں میں ادائیگی ہوتی ہو تو پھر محل نزار نہیں، کیونکہ اس صورت میں جمعہ کا نوت ہونا متحقق نہیں ہوتا۔

قال المحقق: فلا يضرب غلق باب القلعة لعدو، أو لعادة قديمة الآن الإذن العام مقرر لأهله وغلقه لمنع العدو لا المصلی. (۱)

ترجمہ:

علامہ ہسکفی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ قلعہ کے دروازے دشمن کے خوف کی وجہ سے یا پرانی عادت کے موافق بند کرنا مضرت نہیں، کیونکہ اذن عام کا ہونا اس جگہ کے باشندوں کے لیے ہے اور منع کرنا دشمن کے لیے ہے۔



اکیلے شخص کا نماز جمعہ پڑھنا

سوال نمبر (337):

کیا فرماتے ہیں علمائے کرام اس مسئلہ کے بارے میں کہ جب جمعہ کے دن شدید بارش ہو اور مسجد بھی گھر سے کافی فاصلہ پر ہو تو ایسی صورت میں کوئی شخص گھر میں اکیلے جمعہ کی نماز ادا کر سکتا ہے یا نہیں؟

بینوا تزہروا

الجواب وبالله التوفیق:

شرعی نقطہ نظر سے نماز جمعہ کی ادائیگی کے لیے جماعت کا ہونا شرط ہے اور جماعت کے لیے کم از کم تین افراد کا ہونا ضروری ہے، اس لیے جہاں کہیں جماعت کی شرط پوری نہ ہو تو وہاں نماز جمعہ ادا کرنا جائز نہیں۔

صورت مسئلہ میں جب یہ شخص گھر میں اکیلا ہو اور جماعت پوری نہ ہو تو وہاں پر جمعہ کی نماز ادا کرنا جائز نہیں، بلکہ ظہر کی نماز ادا کرے گا۔

(۱) المحقق، محمد بن علی، الدر المختار علی صدر رد المختار، کتاب الصلاة، باب الجمعة: ۲۵/۳

والدلیل علیٰ ذلک:

(ومنها الجماعة) وأقلها ثلاثة سوى الإمام. (۱)

ترجمہ:

اور جمعہ کے شرائط میں سے جماعت کا ہونا ہے اور جماعت کی کم از کم تعداد امام کے علاوہ تین افراد ہے۔



پیش امام کے علاوہ دوسرے شخص کا جمعہ کی نماز پڑھنا

سوال نمبر (338):

ہمارے محلے کے جامع مسجد کے متولی نے جمعہ کی نماز پڑھانے کے لیے ایسے شخص کو مقرر کیا ہے جو اس مسجد کا پیش امام نہیں۔ پوچھنا یہ ہے کہ ایسے شخص کی اقتدا میں جمعہ کی نماز پڑھنا کیسا ہے؟

بینوا وجرؤا

۱

الجواب وبالله التوفيق:

فقہائے کرام کی تصریحات کے مطابق جمعہ کی نماز ہر اس شخص کی اقتدا میں پڑھنا جائز ہے جس میں امامت کے شرائط پائے جاتے ہوں، یعنی وہ مسلمان ہو، عاقل ہو، بالغ ہو، مرد ہو وغیرہ، لہذا اگر متولی کسی ایسے شخص کو جمعہ کی نماز پڑھانے کے لیے مقرر کرے جس میں مذکورہ صفات پائی جائیں تو ایسے شخص کی اقتدا میں جمعہ کی نماز پڑھنا جائز ہے اگرچہ وہ باقاعدہ اس مسجد کا پیش امام نہ ہو۔

والدلیل علیٰ ذلک:

(ويصلح للإمامة فيها من صلح لغيرها) قال ابن عابدین: أي لإمامة غير الجمعة. (۲)

ترجمہ:

اور جمعہ کی نماز کی امامت کی صلاحیت وہی شخص رکھتا ہے جو دیگر نمازوں کی صلاحیت رکھتا ہے۔ علامہ ابن عابدین فرماتے ہیں کہ جمعہ کے علاوہ (نمازوں کی) امامت کی صلاحیت رکھتا ہو۔

(۱) الفتاویٰ الہندیۃ، کتاب الصلوٰۃ، الباب السادس عشر فی الجمعة: ۱/۱۸۸

(۲) ردالمحتار مع الدر المختار، کتاب الصلاۃ، باب الجمعة، مطلب فی شروط وجوب الجمعة: ۳/۳۰

خطیب اور امام کا ایک نہ ہونا

سوال نمبر (339):

اگر جمعہ کا خطیب ایک شخص پڑھے اور نماز کوئی اور شخص پڑھائے تو جمعہ کی نماز پر اس کا کیا اثر پڑتا ہے؟

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الجواب وبالله التوفیق:

جمعہ کی ادائیگی کی صحت کے لیے فقہائے کرام نے جو شرائط ذکر کی ہیں، ان شرائط میں ایسا کوئی ذکر نہیں کہ خطیب پڑھنے والا ہی نماز پڑھائے گا، بلکہ خطیب پڑھنے والا طبیعت کی تاسازی یا کسی اور وجہ سے اگر امامت کے اہل شخص کو امامت کے لیے نامزد کر دے تو اس میں کوئی مضائقہ نہیں، البتہ بہتر یہ ہے کہ جو شخص خطیب پڑھے، نماز بھی وہی پڑھائے۔

والدلیل علی ذلك:

لا يشترط في الإمام أن يكون هو الخطيب، وقد صرح في الخلاصة بأنه لو خطب صبي بإذن

السلطان، وصلى الجمعة رجل بالغ يجوز. (۱)

ترجمہ:

امام کے لیے ایسی کوئی شرط نہیں کہ وہ خطیب بھی ہو۔ خلاصہ میں تصریح کی گئی ہے کہ اگر خطیب سلطان کی اجازت سے کوئی بچہ پڑھائے اور جمعہ کوئی بالغ شخص پڑھائے تو یہ جائز ہے۔

لا ينبغي أن يصلي غير الخطيب كذا في الكافي. (۲)

ترجمہ:

مناسب نہیں کہ نماز غیر خطیب پڑھائے۔



(۱) رد المحتار علی الدر المختار، کتاب الصلوة، باب الجمعة، مطلب فی نية آخر: ۱۹/۳

(۲) الفتاویٰ الہندیہ، کتاب الصلوة، الباب السادس عشر فی صلوة الجمعة: ۱۴۷/۱

فصل فی احکام خطبۃ الجمعة

(خطبہ جمعہ کے احکام کا بیان)

خطبہ سننے کے لیے کوئی مخصوص ہیئت

سوال نمبر (340):

خطبہ سننے کے دوران اکثر لوگ "الصحبات" کی شکل میں بیٹھ جاتے ہیں۔ پہلے خطبہ میں ہاتھ ناف پر باندھتے ہیں اور دوسرے خطبہ میں دونوں ہاتھ دونوں رانوں پر رکھ دیتے ہیں۔ از روئے شریعت مذکورہ عمل کی حیثیت کیا ہے؟

بیٹھا تو جرم

الجواب وبالله التوفیق:

جمعہ کا خطبہ صرف خاموشی کے ساتھ سنانا واجب ہے۔ کسی مخصوص ہیئت کو اختیار کر کے سنانا ضروری نہیں۔ اپنی سہولت کے لیے کسی بھی ہیئت کو اختیار کر سکتا ہے، البتہ نماز کی طرح قعدہ کا انداز اختیار کرنا ادنیٰ اور مناسب ہے، لیکن ضروری نہیں۔ پہلے خطبہ میں ناف اور دوسرے میں رانوں پر ہاتھ رکھ کر بیٹھنے کا مخصوص انداز اختیار کر کے اس کو سنت سمجھنا درست نہیں۔

والعلیل علیٰ ذلک:

إنما شهد الرجل عند الخطبة إن شاء جلس محبياً، أو متر بعا، أو كما تيسر؛ لأنه ليس بصلوة عملاً وحقيقاً..... ويستحب أن يقعد فيها كما يقعد في الصلوة، كذا في معراج الدراية. (۱)

ترجمہ:

خطبہ میں حاضر ہونے والا شخص گھٹنے کھڑے کر کے ان سے ہاتھ لپیٹ کر بیٹھے یا چار زانوں بیٹھے یا جس طرح آسان ہو، کیونکہ یہ ٹٹلی اور حقیقی نماز نہیں ہے۔۔۔۔ اور مستحب ہے کہ نماز کی طرح قاعدہ میں بیٹھ جائے۔



خطبہ میں توحید پر مبنی عربی اشعار پڑھنا

سوال نمبر (341):

خطبہ جمعہ میں عربی اشعار جو خالص توحید پر مبنی ہوں، پڑھنا از روئے شرع کیسا ہے۔ انہیں لوگوں کا کہنا ہے کہ
نظا اشعار پڑھنا مکروہ ہے؟

بیشوا توجہ رہا

الجواب وبالله التوفیق:

خطبہ جمعہ حضور ﷺ اور صحابہ اور تابعین سے عربی نثر میں تواتر کے طور پر چلا آ رہا ہے، جس سے یہ اندازہ
لگایا مشکل نہیں کہ مسنون خطبہ عربی زبان میں منشور پڑھنا ہے۔ اور عربی زبان کے علاوہ کسی اور زبان میں پڑھنا مکروہ
تحریکی ہے۔ تاہم عربی زبان میں منظوم خطبہ بھی جائز ہے، البتہ جس طرح غیر عربی زبان میں منشور خطبہ درست نہیں اس
طرح غیر عربی اشعار بھی درست نہیں۔

والدلیل علی ذلك:

فإنه لا شك في أن الخطبة بغير العربية خلاف السنة المتوارثة من النبي ﷺ والصحابة، فيكون
مكروهاً محرماً وكذا قراءة الأشعار الفارسية والهندية فيها. (۱)
ترجمہ:

کیونکہ بلاشبہ غیر عربی زبان میں خطبہ دینا نبی اکرم ﷺ اور صحابہ کرام کے متواتر موردی طریقہ مختلف ہے
اس لیے مکروہ تحریکی ہوگا، اسی طرح اشعار فارسی زبان میں پڑھنا بھی مکروہ ہے۔



خطبہ جمعہ کے وقت نفل پڑھنا

سوال نمبر (342):

ہماری جامع مسجد کے خطیب صاحب فرماتے ہیں کہ جمعہ کے وقت جب خطیب منبر پر خطبہ پڑھنے کے لیے

(۱) الملکھنوی، عمدۃ الرعاية حاشیہ شرح الوقایہ، کتاب الصلوة، باب الجمعة، رقم الحاشیہ (۲): ۲۰۰/۱

بیٹھ جائے تو خطبہ شروع کرنے کے بعد ہر قسم کا کلام وغیرہ ممنوع ہے، حتیٰ کہ اگر سنتیں شروع کی ہوں تو دور رکعت کے بعد سلام پھیر کر خطبہ سنیں، جبکہ ایک دوسرا شخص کہتا ہے کہ حضور اقدس ﷺ نے خطبے کے دوران ایک شخص کو تحیۃ المسجد پڑھنے کا حکم کیا تھا، لہذا تحیۃ المسجد کے نفل دوران خطبہ بھی جائز ہیں، آپ سے وضاحت مطلوب ہے؟

بیشوا تنزہروا

الجواب وبالله التوفیق:

اس میں کوئی شک نہیں، کہ تحیۃ المسجد ایک مسنون عمل ہے، لیکن دوران خطبہ کسی قسم کا عمل خواہ اس کا تعلق نماز سے ہو یا دوسری کوئی بات وغیرہ ہو، احادیث کی روشنی میں نہ صرف علمائے احناف کے نزدیک بلکہ دیگر فقہائے کرام کے نزدیک بھی جائز نہیں، بلکہ خطبے کو پوری توجہ کے ساتھ کان لگا کر سننا اور خاموش رہنا ضروری ہے۔ حدیث میں جو تذکرہ ہے کہ حضور ﷺ نے صحابی کو خطبہ کے دوران تحیۃ المسجد پڑھنے کا حکم دیا تو روایات سے معلوم ہوتا ہے کہ صحابی کے نماز پڑھنے تک آپ ﷺ نے خطبہ موقوف فرمایا تھا، جبکہ دیگر روایات اور محدثین کے اقوال سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ آپ ﷺ نے خطبہ شروع نہیں کیا تھا، بلکہ محض منبر پر بیٹھے تھے۔ نیز اس شخص کو خصوصی طور پر نماز پڑھنے کی دعوت دی تاکہ مجمع پر اس کی حالت واضح ہو اور اس سے تعاون کر سکے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

عن جابر قال: جاء رجل والنبي ﷺ يخطب الناس يوم الجمعة فقال: أصليت يا فلان؟ قال: لا قال: قم فاركع ركعتين..... قال القاضي: قال مالك، والليث، وأبو حنيفة، والثوري، وجمہور السلف من الصحابة والتابعين: لا يصلحهما، وهو مسروى عن عمر، وعثمان، وعلي، واحتجهم بالأمر بالإنصات للإمام..... (قلت) لم يؤولوا الأحاديث المذكورة بهذا الذي ذكره، حتى يشنع عليهم هذا التشنع، بل أحابوا باجوبة غير هذا: الأول: أن النبي ﷺ أنصت له، حتى فرغ من صلوته، والدليل عليه ما رواه البخاري قطني في "سننه" عن أنس قال: دخل رجل المسجد، ورسول الله ﷺ يخطب، فقال له النبي ﷺ: "قم فاركع ركعتين" وأمسك عن الخطبة حتى فرغ من صلوته..... والثاني: أن ذلك كان قبل شروعه عليه السلام في الخطبة. (۱)

(۱) العيني، أبي محمد محمود بن أحمد بن موسى، بهار الدين، عمدة القاري، كتاب الصلاة، باب انفراد الإمام وحده،

ترجمہ: حضرت جابرؓ فرماتے ہیں کہ ایک شخص جمعہ کے دن آیا، اس دوران کہ نبی کریم ﷺ خطبہ دے رہے تھے۔ نبی کریم ﷺ نے اسے فرمایا کہ تو نے نماز پڑھی ہے؟ اس نے جواب دیا کہ نہیں۔ تو آپ ﷺ نے فرمایا کہ کھڑے ہو جاؤ اور نماز پڑھو۔۔۔۔۔ قاضی فرماتے ہیں، کہ مالک، لیث، ابو حنیفہ، ثوری، صحابہ و تابعین اور جمہور اکابرین نے نہ پڑھنے کا قول کیا ہے اور یہ قول عمرؓ، عثمانؓ اور علیؓ سے بھی مروی ہے۔ ان کی دلیل امام کو خاموش رہنے کے حکم کی روایت ہے۔ جہاں تک ہمارے علمائے کرام کا مذہب ہے تو وہ اس حدیث میں تاویل نہیں کرتے، (یہاں تک کہ ان کو برا بھلا کہا گیا)۔ مذکورہ حدیث کے دو جوابات دیئے ہیں: اول یہ کہ حضور ﷺ اس کی نماز سے فارغ ہونے تک خاموش رہے۔ اس کی دلیل وہ روایت ہے، جس کو دارقطنی نے سنن میں حضرت انسؓ سے روایت کیا ہے کہ مسجد میں ایک شخص داخل ہوا، اور حضور ﷺ خطبہ دے رہے تھے، آپ ﷺ نے اس کو حکم دیا کہ دو رکعت پڑھ لیں اور آپ ﷺ اس کی نماز سے فارغ ہونے تک خاموش رہے۔۔۔۔۔ دوسرا جواب یہ دیا گیا کہ یہ حضور ﷺ کے خطبہ شروع کرنے سے پہلے تھا۔

(إذا خرج الإمام يوم الجمعة ترك الناس الصلوة والكلام، حتى يفرغ من خطبته) قال: هذا

عند أبي حنيفة..... لأبي حنيفة قوله عليه السلام: "إذا خرج الإمام فلا صلوة ولا كلام". (۱)

ترجمہ: جمعہ کے دن امام نکلے تو لوگ نماز اور باتیں چھوڑ دیں یہاں تک کہ امام خطبہ سے فارغ ہو، یہ ابو حنیفہؒ کے نزدیک ہے۔۔۔۔۔ ان کی دلیل حضور ﷺ کا یہ قول ہے کہ جب امام نکلے (منبر پر بیٹھ جائے) تو نماز جائز ہے اور نہ باتیں



دوسرے خطبے کی جگہ پہلا خطبہ دوبارہ پڑھنا

سوال نمبر (343):

خطیب جمعہ دو الگ الگ خطبوں کی بجائے ایک ہی خطبہ دوبارہ پڑھ لے تو شرعاً اس کا کیا حکم ہے؟

بیتنا توجروا

الجواب وبالله التوفيق:

جمعہ کا خطبہ واجب ہے اور اس واجب کی ادائیگی کے لیے کسی آیت کا پڑھنا یا اللہ کا ذکر کر لینا کافی ہے۔ دوسرا

خطبہ بھی پہلے خطبے کی طرح ہے، صرف اتنا فرق ہے کہ دوسرے خطبے میں عام مسلمانوں کے لیے دعا مانگی جاتی ہے۔ اس

لیے اگر دوسرا خطبہ بھی پہلے طرح پڑھ لیا تو اس میں کوئی مضائقہ نہیں۔

والدلیل علیٰ ذلک:

إن الثانية كالأولى إلا أنه يدعو للمسلمين مكان الوعظ، وظاهره أنه يسن قراءة آية في الثانية

كالأولى. (۱)

ترجمہ: دوسرا خطبہ بھی پہلے کی طرح ہے، مگر فرق اتنا ہے کہ دوسرے خطبہ میں وعظ کی جگہ مسلمانوں کے لیے دعائے تکلیم ہے۔ دوسرے خطبہ میں کسی آیت کا پڑھنا پہلے خطبہ کی طرح مسنون ہے۔



دورانِ خطبہ درود شریف پڑھنا

سوال نمبر (344):

اگر خطیب خطبہ کے دوران (إِنَّ اللَّهَ زَكِيٌّ) پڑھے، کیا سامعین کو اس کا جواب درود پڑھ کر دینا چاہیے؟ جیسا کہ عام حالات میں درود پڑھ کر جواب دیا جاتا ہے۔ ہمارے ہاں دورانِ خطبہ مذکورہ آیت سننے سے لوگ بلند آواز سے درود پڑھتے ہیں۔ خطیب صاحب نے کئی بار منع بھی کیا ہے، لیکن وہ لوگ دورانِ خطبہ خاموش رہنے کی بجائے بلند آواز سے درود پڑھنے کو درست سمجھتے ہیں۔ اس مسئلے کی وضاحت کریں؟

بیشواؤ جروا

الجواب وبالله التوفيق:

خطبہ پوری توجہ کے ساتھ خاموش بیٹھ کر سننا ضروری ہے، اس لیے زبان سے اذان کا جواب دینا، درود پڑھنا اور ذکر کرنا درست نہیں، البتہ دل ہی دل میں درود پڑھ لے تو کوئی مضائقہ نہیں، کیوں کہ اس طرح خطبہ سننے اور درود پڑھنے کا تعارض بھی نہیں ہوگا، لیکن مذکورہ طریقے سے بلند آواز سے پڑھنا درست نہیں، لہذا خطبہ کے دوران خاموش بیٹھا رہے اور زبان سے تلفظ نہ کرے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

فرع بعضهم قول أبي حنيفة أنه لا يصلي على النبي ﷺ عند ذكره في الخطبة، وعن أبي يوسف يبغي

(۱) البحر الرائق، كتاب الصلوة، باب صلوة الجمعة، تحت قوله: (ومن خطبتان.....) ۲۵۸/۲

ان بصلی فی نفسه ؛ لأن ذلك ممالا يشغله عن سماع الخطبة. (۱)

ترجمہ:

بعض نے امام ابوحنیفہؒ کے قول پر تفریع کی ہے کہ خطبہ میں حضور ﷺ کے ذکر سے درود نہیں پڑھنا چاہیے اور ابو یوسفؒ کے نزدیک دل میں درود پڑھنا مناسب ہے، کیوں کہ اس طرح خطبہ سننے سے اس کی توجہ نہیں بٹے گی۔



جمعہ کا خطبہ بغیر وضو کے پڑھنا

سوال نمبر (345):

اگر کوئی شخص جمعہ کا خطبہ بغیر وضو کے پڑھ لے تو نماز جمعہ کی صحت پر کیا اثر پڑتا ہے؟ بعض لوگوں کا خیال ہے کہ جس طرح نماز کے لیے وضو شرط ہے، اسی طرح جمعہ کا خطبہ بھی بغیر وضو کے جائز نہیں؟ وضاحت کریں۔

بینوا تزجروا

الجواب وبالله التوفیق:

واضح رہے کہ جمعہ کا خطبہ طہارت کے ساتھ پڑھنا مسنون ہے اور سنت کے خلاف کرنا کراہت کے زمرے میں آتا ہے، لہذا مناسب یہ ہے کہ خطبہ دیتے وقت بھی بندہ پاک ہو، تا کہ خطبہ بلا کراہت پڑھے، تاہم اگر خطبہ دینے کے دوران وضو ٹوٹ گیا یا کسی عذر کی وجہ سے طہارت کے بغیر خطبہ دیا گیا تو خطبہ درست ہوگا اور اس سے جمعہ کی صحت پر بھی کوئی اثر نہیں پڑتا۔

والدلیل علیٰ ذلك:

وأما سننها فخمس عشرة: أحدها الطهارة حتى كرهت للمحدث، والمجنب. (۲)

ترجمہ:

خطبہ کی پندرہ سنتیں ہیں، ان میں سے ایک طہارت بھی ہے، اس لیے بغیر وضو کے اور جنابت کی حالت میں پڑھنا مکروہ ہے۔

(۱) فتح القدیر، کتاب الصلوٰۃ، باب صلوٰۃ الجمعة، تحت قوله: (ولأبي حنيفة) ۳۸/۲

(۲) البحر الرائق، کتاب الصلوٰۃ، باب صلوٰۃ الجمعة، تحت قوله: (وسن خطبتان) ۲۵۸/۲

جمعہ کی نماز کے بعد خطبہ پڑھنا

سوال نمبر (346):

اگر خطبہ نماز جمعہ کے بعد پڑھا جائے تو کیا نماز جمعہ کی صحت پر اس کا اثر پڑے گا؟

بیشوا نذہرہ

الجواب وبالله التوفیق:

واضح رہے کہ خطبہ جمعہ کے شرائط میں سے ہے اور شرط مشروطہ پر مقدم ہوتی ہے، اس لیے خطبہ جمعہ کی نماز سے پہلے اور زوال کے بعد پڑھنا ہوگا۔ حضور ﷺ نے ہمیشہ جمعہ کا خطبہ نماز سے پہلے پڑھا ہے اور کبھی بھی نماز کے بعد نہیں پڑھا، لہذا فقہائے کرام کی تصریحات کے مطابق خطبہ زوال کے بعد اور نماز سے پہلے پڑھنا واجب ہے، اگر کہیں خطبہ جمعہ کی نماز پڑھ لینے کے بعد پڑھا جائے تو نماز درست نہیں ہوگی۔

والسلیل عل ذلک :

(ومنها الخطبة قبلها)..... فالفرض شيطان الوقت وهو بعد الزوال وقبل الصلاة، حتى لو خطب

قبل الزوال، أو بعد الصلاة لا يحوز. (۱)

ترجمہ:

(اور جمعہ کی شرائط میں سے خطبہ بھی ہے)۔۔۔۔۔ اس میں دو فرض ہیں: ایک وقت ہے جو کہ زوال کے بعد اور نماز سے پہلے ہے۔ اگر زوال سے پہلے یا نماز کے بعد خطبہ دیا گیا تو یہ جائز نہیں۔



خطبہ سے پہلے اذان کا جواب دینا

سوال نمبر (347):

جمعہ کے دن خطبہ سے پہلے جواز ان دی جاتی ہے۔ اس کا جواب دینا چاہیے یا خاموش رہنا بہتر ہے؟

بیشوا نذہرہ

الجواب وبالله التوفيق:

شرعی نقطہ نظر سے اذان کا جواب دینا مستحب ہے، لیکن خطبہ کی اذان خطبہ کے حکم میں داخل ہے، لہذا خاموش بیٹھ کر دل میں جواب زیادہ مستحسن ہے۔

والله اعلم بالصواب:

وينبغي أن لا يحجب بلسانه اتفاقاً في الأذان بين يدي الخطيب. (۱)

ترجمہ:

اور خطیب کے سامنے جو اذان کہی جاتی ہے (یعنی اذان ثانی) اس کا جواب زبان سے نہیں دینا چاہیے۔



دو خطبوں کے درمیان دعا

سوال نمبر (348):

دوران خطبہ جب خطیب پہلے خطبے سے فارغ ہو کر دوسرا خطبہ شروع ہونے سے پہلے بیٹھ کر وقفہ کرتا ہے تو اسی دوران لوگ دعا میں مشغول ہو جاتے ہیں، اس طرح خطبوں کے درمیان دعا مانگنے کی شرعی حیثیت کیا ہے؟ وضاحت فرمائیں۔

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الجواب وبالله التوفيق:

اس میں کوئی شک نہیں کہ دعا مانگنا عبادت ہے اور دعا مانگنے کے لیے کوئی خاص وقت مقرر نہیں، بلکہ بندہ جس وقت بھی دعا کرتا ہے، اللہ رب العزت کے دربار سے قبولیت کی صدا آتی ہے، البتہ بعض لمحات ایسے خاص ہوتے ہیں کہ جو دعا کی قبولیت کے زیادہ قریب ہوتے ہیں، ان لمحات میں خطبوں کے درمیان کا وقفہ بھی ہے، تاہم اس بات کا لحاظ رکھا جائے کہ دعا مانگتے وقت زبان سے تلفظ نہ کرے، بلکہ دل ہی دل میں دعا مانگے، کیونکہ زبان سے تلفظ کرنا سکوت سے متعارض ہے، حالانکہ خطبہ کے دوران شریعت نے خاموش رہنے کی ہدایت کی ہے۔

والدلیل علی ذلك:

أصحها أنها في ما بين أن يجلس الإمام على المنبر إلى أن يقضي الصلوة، كما هو ثابت في صحيح مسلم عنه رضي الله عنه أيضاً، حلية، قال في المعراج: فيمن الدعاء بقلبه لا بلسانه إلا أنه مأمور بالسكوت. (۱)

ترجمہ:

صحیح قول یہ ہے کہ امام کے منبر پر بیٹھنے سے نماز کی ادائیگی تک ہے، جیسا کہ امام مسلم نے بھی حضور ﷺ سے روایت کی ہے، پس وعادل ہی دل میں مانگے نہ کہ زبان سے، کیونکہ خاموش رہنے پر مامور ہے۔



خطبہ جمعہ میں آواز بلند کرنے کی مقدار

سوال نمبر (349):

اگر جمعہ کا خطبہ بلند آواز کی بجائے آہستہ آواز سے پڑھا جائے تو اس کا کیا حکم ہے؟ کیا آہستہ آواز کے ساتھ پڑھنے سے خطبہ کا واجب ادا ہو جائے گا یا واجب خطبہ کی ادائیگی کے لیے بلند آواز سے پڑھنا ضروری ہے؟

بیٹھو اتڑھرو

الجواب وبالله التوفيق:

واضح رہے کہ خطیب پر جمعہ کا خطبہ اتنی اونچی آواز سے واجب نہیں کہ دور تک کے تمام لوگ سن سکیں۔ فقہائے کرام کی تصریحات کے مطابق خطبہ ایسی آواز سے پڑھنا واجب ہے کہ قریب بیٹھے ہوئے نمازی سن سکیں، لہذا اگر خطبہ اتنی دہی ہوئی آواز سے پڑھا جائے کہ نہ خود سنے اور نہ ہی قریب بیٹھے ہوئے نمازی سن سکیں تو بلند آواز کی شرط منقور ہونے کی وجہ سے خطبہ درست نہیں رہے گا۔

والدلیل علی ذلك:

قولہ: (ولو كما نواصم أو نياماً) اشار إلى أنه لا يشترط لصحتها كونها مسموعة لهم، بل يكفي

(۱) رد المحتار علی الدر المختار، کتاب الصلوة، باب الجمعة، مطلب فی ساعة الإجابة يوم الجمعة: ۲/۳

حضورہم، حتیٰ لو بعدوا عنہ او ناموا اجزات، والظاهر انه بشرط كونها جهرًا، بحيث يسمعها من كان عنده، اذالم يكن به مانع. (۱)

ترجمہ:

اگر (خطبہ سننے والے) بہرے ہوں یا سوئے ہوئے ہوں (تب بھی خطبہ بلند آواز سے پڑھے) اس میں اس طرف اشارہ کیا کہ خطبہ کی صحت کے لیے ان کو سنانا شرط نہیں، بلکہ ان کی موجودگی کافی ہے۔ لہذا اگر لوگ امام سے دور ہوں یا سوئے ہوں تو خطبہ درست رہے گا۔ ظاہر یہ ہے کہ اس طرح بلند آواز سے خطبہ پڑھنا شرط ہے کہ امام کے قریب بیٹھا آدمی سن سکے، بشرط یہ کہ کوئی مانع نہ ہو۔



خطبہ کا ترجمہ کے ساتھ پڑھنا

سوال نمبر (350):

خطبہ اگر غیر عربی زبان میں پڑھا جائے یا خطبہ عربی زبان میں ہو اور ترجمہ بھی ساتھ ساتھ کیا جائے تو اس کا کیا حکم ہے؟ ہماری مسجد سے متعلق کچھ افراد اس بات پر اصرار کر رہے ہیں کہ خطبہ مقامی زبان میں پڑھنے کا اہتمام کیا جائے ورنہ کم از کم ترجمہ کیا جائے۔ عربی زبان میں پڑھنے کا کوئی قاعدہ نہیں، کیونکہ ہر آدمی اس کو سمجھنے سے قاصر ہے۔ وضاحت کریں۔

بیتناؤ جہرا

الجواب وبالله التوفيق:

واضح رہے کہ خطبہ جمعہ کا عربی میں ہونا ضروری ہے، اس لیے جس طرح شارع نے حکم دیا ہے اور جس طرح ثابت ہے، اس کو اس طرح بجالانا ضروری ہے۔ چنانچہ نبی کریم ﷺ کا تعامل اور مواخبت اس بات پر شاہد ہے کہ خطبہ جمعہ صرف عربی زبان میں ہونا چاہیے، غیر عربی زبان میں اس کا پڑھنا جائز نہیں، کیوں کہ پوری زندگی میں آنحضرت ﷺ سے اس کے خلاف کہیں ثابت نہیں۔ اسی طرح خلفائے راشدین حضرات صحابہ کرامؓ اور تابعین حضرات میں بھی کسی سے غیر عربی زبان میں خطبہ پڑھنا ثابت نہیں، باوجود یہ کہ حضرات صحابہ کرامؓ اور پھر تابعین میں سے بہت سے

(۱) ردالمحتار علی الدر المختار، کتاب الصلوة، باب الجمعة، مطلب فی نية آخر ظہر..... ۱۹/۲

حضرات عربی کے علاوہ دوسری زبانوں کو بھی جانتے تھے، بلکہ بعض کا تعلق بھی غیر عرب (عجم) ممالک سے تھا اور ان کے حاضمین بھی عجم ہوا کرتے تھے۔

لہذا رسول اللہ ﷺ کے ایک دائمی عمل (مواظبت جو کہ اکثر وجوب کی دلیل ہوا کرتی ہے) خلفائے راشدین، حضرات صحابہ کرامؓ اور تابعین حضرات کے آثار متواترہ اور اس سنت متواترہ کو چھوڑ کر غیر عربی زبان میں خطبہ کیونکر جائز ہو سکتا ہے۔ نہ تو غیر عربی میں پڑھنے کا کوئی اصل موجود ہے اور نہ ہی شارع کا کوئی عمل، مزید یہ کہ ایسا اقدام خلاف سنت اسی ہوگا۔

جہاں تک اس کے ترجمے کی بات ہے تو سمجھ لینا چاہیے کہ خطبے کو مختصر پڑھنا بھی ایک سنت ہے، چنانچہ خطبے کے ساتھ اس کا ترجمہ کرنے سے خلاف سنت کے ارتکاب کا یقینی خطرہ ہے، اس لیے یقینی طور پر خطبہ طوالت کا شکار ہو کر عوام الناس کو بھی تکلیف ہوگی جو کہ فتنہ و فساد کی دلیل سمجھی جاتی ہے، لہذا خطبہ کے ساتھ اس کا اردو، پشتو وغیرہ میں ترجمہ کرنا بھی مناسب نہیں، اس قسم کا کوئی بھی عمل حضور ﷺ صحابہ کرامؓ اور تابعین سے کہیں ثابت نہیں، لہذا عین اسی وقت اس کا ترجمہ کرنا ایک نئی بدعت کے مترادف ہے، البتہ اگر خطبہ سے پہلے تقریر کے دوران یا نماز جمعہ سے فراغت کے بعد خطبہ کے ترجمہ یا اس کے متعلقہ امور کے حوالے سے عوام کے استفادے کو مد نظر رکھ کر کوئی وعظ سنایا جائے تو اس میں کوئی مضائقہ نہیں، بشرط یہ کہ نہ تو اس کو لازمی قرار دیکر دین کا حصہ بنایا جائے اور نہ ہی عوام کو خواہ مخواہ مجبور کیا جائے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

لاشك في أن الخطبة بغير العربية خلاف السنة المتوارثة من النبي ﷺ والصحابة، فيكون مكرها

تحريماً. (۱)

ترجمہ:

اس میں کوئی شک نہیں کہ عربی زبان کے علاوہ خطبہ دینا نبی کریم ﷺ اور صحابہ کرامؓ کے طریقے کے مخالف ہے۔ پس یہ مکروہ تحریمی ہے۔



خطبہ کے دوران چندہ کرنا

سوال نمبر (351):

جمعہ کے خطبہ کے دوران بعض لوگ چندہ کرتے ہیں اور بات کرتے ہوئے بھی لوگ نظر آتے ہیں تو خطبہ کے شروع ہونے کے بعد چندہ کرنا، بات کرنا یا کسی اور کام میں مشغول ہونے کا شرعاً کیا حکم ہے؟

بیشوا توجروا

الجواب وبالله التوفیق:

خطبہ کے دوران خاموش رہنا اور خطبے کو غور سے سنانا واجب ہے۔ خطبہ کے دوران ہر وہ کام جو خطبہ کے سننے میں خلل ڈالتا ہو، مکروہ اور ناجائز ہے، چاہے وہ کوئی بھی عمل ہو، چونکہ خطبہ کے دوران چندہ کرنا خطبہ سننے سے مانع ہے، اسی طرح بات کرنا بھی مانع ہے، لہذا بہتر یہ ہے کہ چندہ خطبہ شروع ہونے سے پہلے کیا جائے تاکہ سب لوگ با آسانی خطبہ سن سکیں۔

والدلیل علیٰ ذلک:

(وکل ما حرم فی الصلوة حرم فیہا) ای فی الخطبة. فیحرم أكل وشرب وكلام ولو تسمیحا،
أورد سلام، أو أمر بمعروف، بل يجب علیه أن يستمع ويسكت. قال ابن عابدین: ظاهره أنه يكره الاشتغال
بما يفوت السماع وإن لم يكن كلاما. (۱)

ترجمہ:

ہر وہ عمل جو نماز کے دوران حرام ہو، خطبہ میں بھی حرام ہوگا، اس لیے کھانا، پینا، بات کرنا اگرچہ تسبیح پڑھنے یا سلام کا جواب دے یا نیکی کا حکم دے حرام رہے گا، بلکہ واجب ہے کہ خطبہ غور سے سنے اور خاموش رہے، مقصود یہ ہے کہ کوئی بھی عمل جس میں مشغول ہونے سے خطبہ سننا فوت ہوتا ہو مکروہ ہے، اگرچہ وہ بات چیت نہ ہو۔



(۱) ردالمحتار علی الدر المختار، کتاب الصلوة، باب الجمعة، مطلب فی شروط وجوب الجمعة: ۳/۳۵

خطبہ جمعہ سے پہلے یا بعد میں چندہ کرنا

سوال نمبر (352):

اکثر مساجد میں جمعہ کے دن خطبہ سے پہلے یا خطبہ کے بعد چندہ کیا جاتا ہے اور خطبہ کے وقت بھی چندہ کرتے ہوئے بعض لوگ دیکھے جاتے ہیں۔ از روئے شریعت اس طرح چندہ کرنا کیسا ہے؟

بینوا تزجروا

الجواب وبالله التوفیق:

مسجد کا نظام چلانا اہل محلہ کی ذمہ داری ہے، اس لیے اہل محلہ سے مسجد کے امور کے لیے چندہ اکٹھا کرنا جائز ہے، تاہم مسجد اور نماز کا احترام ضروری ہے۔ اسی طرح نمازیوں کا خیال رکھنا بھی ضروری ہے، اس لیے فقہائے کرام نے بعض امور کا لحاظ رکھنے کی شرط پر چندہ کرنا جائز لکھا ہے۔ ان میں سے ایک یہ ہے کہ چندہ وصول کرنے والا لوگوں کے کندھوں کو پھلانگتا ہوا نہ گزرے، نمازیوں کے سامنے سے نہ گزرے اور یہ کہ چندہ وصول کرنے والا اصرار نہ کرے۔ درجہ بالا امور کا لحاظ رکھتے ہوئے مسجد کے اندر مسجد کے نظام کو مستحکم کرنے کے لیے یا کسی اجتماعی فائدہ کے لیے چندہ کرنا جائز ہے، ہاں خطبہ کے وقت چندہ کرنے سے خطبہ کے آداب برقرار نہیں رہتے، اس لیے اس وقت چندہ کرنے سے احتراز ضروری ہے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

والمختار أن السائل إن كان لا يمر بين يدي المصلي، ولا يتخطى الرقاب، ولا يسأل إلحافاً، بل لأمر لا بد منه، فلا بأس بالسؤال والإعطاء..... ولا يجوز الإعطاء إذا لم يكونوا على تلك الصفة المذكورة. (۱)

ترجمہ: مختار یہ ہے کہ سائل اگر نمازی کے سامنے سے نہ گزرتا ہو اور نہ ہی لوگوں کی گردنوں کو پھلانگتا ہو اور اضرار بھی نہ کرے، بلکہ ایک ضرورت کے لیے مانگتا ہو جس سے خلاصی ممکن نہ ہو تو پھر مانگے اور عطا کرنے میں کوئی مضائقہ نہیں۔۔۔۔۔ اگر مذکورہ اوصاف کا لحاظ نہ رکھے تو پھر عطا کرنا درست نہیں۔

(۱) ردالمحتار علی الدر المختار، کتاب الصلوٰۃ، باب الحکمۃ، مطلب فی الصدقۃ علی السوال فی المسجد: ۳/۲۶

منبر پر خطبہ دینا

سوال نمبر (353):

کیا جمعہ اور عیدین کی نمازوں میں خطیب کا منبر پر چڑھ کر خطبہ دینا ضروری ہے۔ اگر منبر چھوڑ کر خطبہ دیا جائے تو اس کی شرعی حیثیت کیا ہے؟

بیٹو! توجہ دے!

الجواب وبالله التوفیق:

واضح رہے کہ منبر پر چڑھ کر خطبہ دینا حضور ﷺ کی مستقل سنت ہے، اس لیے خطیب کے لیے یہ مناسب نہیں کہ وہ بلاوجہ ایک مستقل سنت کو نظر انداز کر کے بغیر منبر کے خطبہ دے، تاہم اگر کوئی عذر ہو، تو بغیر منبر کے خطبہ دینا بھی درست ہے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

ومن السنة أن يكون الخطيب على منبر اقتداء برسول الله ﷺ. (۱)

ترجمہ:

اور سنت طریقہ یہ ہے کہ خطیب حضور ﷺ کی اقتداء میں منبر پر چڑھ کر خطبہ دے۔



خطبوں کے درمیان ہاتھ اٹھا کر دعا مانگنا

سوال نمبر (354):

خطبوں کے درمیان کسی آدمی کے لیے ہاتھ اٹھا کر بلند آواز کے ساتھ دعا مانگنا از روئے شریعت کیسا ہے؟

بیٹو! توجہ دے!

الجواب وبالله التوفیق:

جمعہ کا خطبہ ظہر کی دو رکعتوں کا قائم مقام ہے، گویا خطبہ جمعہ کی نماز کا ایک حصہ ہے تو جس طرح نماز میں نماز

کے منافی عمل کی اجازت نہیں، اسی طرح خطبہ کے دوران بھی خطبہ سننے کے علاوہ کسی دوسرے عمل میں مشغول ہونے کی اجازت نہیں، اس لیے دو خطبوں کے درمیان ہاتھ اٹھا کر بلند آواز سے دعا مانگنا درست نہیں۔

والدلیل علیٰ ذلك:

(إذا خرج الإمام فلا صلوة ولا كلام الى تمامها... وكل ما حرم في الصلوة، حرم فيها) أي في

الخطبة. (۱)

ترجمہ:

جب امام (خطبہ پڑھنے کے لیے) نکلے تو خطبہ کے ختم ہونے تک نہ تو نماز کی اجازت ہے اور نہ کوئی بات کر سکتا ہے۔ جو چیزیں نماز کے دوران حرام ہیں، وہ خطبہ کے دوران بھی حرام ہیں۔



خطبہ میں حمد اور تسبیح پر اکتفا کرنا

سوال نمبر (355):

ہمارے خطیب صاحب بعض مرتبہ حمد اور تسبیح پڑھ کر خطبہ ختم کر دیتے ہیں۔ کبھی کبھار کوئی سورت بھی ملا دیتے ہیں، حالانکہ عام طور پر جو خطبہ پڑھے جاتے ہیں، ان میں حضور ﷺ پر درود شریف کے علاوہ عام مسلمانوں کے لیے دعا بھی کی جاتی ہے۔ شریعت کی رو سے خطبہ میں حمد اور تسبیح پر اکتفا کرنا درست ہے یا نہیں؟

بیٹو! توجروا

الجواب وبالله التوفيق:

اس میں کوئی شک نہیں کہ رسول اللہ ﷺ کے زمانے سے لے کر جب تک اسلام حدودِ عرب تک محدود تھا اور مٹھین اکثر عرب ہوتے تھے تو جمعہ اور عیدین کے موقعوں پر عربی خطبہ میں ہی وعظ و نصیحت اور ضروریاتِ زندگی کے پیش آمدہ شرعی مسائل کی وضاحت کی جاتی تھی، لیکن جب اسلام عرب کی سرحدات سے نکل کر عجم تک پھیلنا تو علمائے کرام نے عوام الناس کی اصلاح اور دینی مسائل سے واقفیت کی ضرورت کو مد نظر رکھتے ہوئے جمعہ کے دن عربی خطبہ سے پہلے

علاقائی زبانوں میں وعظ و نصیحت کا سلسلہ شروع کیا۔ وعظ کا مقصد ادا ہو جانے کے بعد عربی خطبہ مختصر پڑھا جائے تو جائز ہے، تاہم بہتر یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کی تسبیح اور حمد و ثنا اور رسول اللہ ﷺ پر درود شریف اور دعا خطبہ میں شامل ہو۔ اگرچہ خطبہ کی نیت سے مطلقاً ذکر سے خطبہ ادا ہو جاتا ہے، کیونکہ قرآن مجید میں ﴿فاسعوا الی ذکر اللہ﴾ کا حکم آیا ہے جس کی بنا پر فقہائے کرام کے ہاں اگر ایک دفعہ سبحان اللہ کہہ دے تو بھی خطبہ ادا ہو جائے گا۔ لہذا صورتِ مسئلہ میں اگر خطیب صاحب بعض اوقات دوران خطبہ صرف حمد اور تسبیح پر اکتفا کریں تو اس سے واجب خطبہ ادا ہو جاتا ہے۔

والدلیل علی ذلك:

قال أبو حنیفۃ: ان الشرط ان يذكر الله تعالى علی قصد الخطبة، کذا نقل عنه فی الأمالی مفسراً، فلذکر أم کثر، حتی لو سبح، أو همل، أو حمد الله تعالى علی قصد الخطبة أجزاءً. (۱)

ترجمہ:

امام ابو حنیفہؒ نے فرمایا کہ شرط یہ ہے کہ اللہ کا ذکر خطبہ کے ارادے سے کیا جائے، اسی طرح امالی نامی کتاب میں آپؐ سے نقل کیا ہے۔ ذکر چاہے کم ہو یا زیادہ، یہاں تک کہ اگر سبحان اللہ، لا الہ الا اللہ یا الحمد للہ خطبہ کی نیت سے پڑھا، تو یہ بھی جائز ہے۔



جمعہ کے خطبہ میں وعظ و نصیحت

سوال نمبر (356):

جمعہ کے خطبہ میں اردو یا پشتو زبان میں وعظ و نصیحت کرنے کی شرعی حیثیت کیا ہے؟

بیسوا تو جروا

الجواب وبالله التوفیق:

جمعہ کے دن خطبہ کی حیثیت نماز کی طرح ہے اور دوران نماز قرآن مجید کا ترجمہ پڑھنا رائج قول کے مطابق جائز نہیں اسی وجہ سے دوران خطبہ اردو یا پشتو میں وعظ و نصیحت کرنا جائز نہیں، بصورت دیگر خطبہ غیر عربی زبان میں مکروہ تحریمی رہے گا، البتہ خطبہ سے پہلے مقامی زبان میں وعظ و نصیحت کرنا نہ صرف جائز ہے، بلکہ بہتر بھی ہے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

نہایتہ لا شک فی أن الخطبة بغير العربية خلاف السنة المتوارثة عن النبی ﷺ والصحابة، فیکون مکروہاً تحریمياً، וכذا قراءة الأشعار الفارسية، والهندية فیہا. (۱)

ترجمہ: اس میں کوئی شک نہیں کہ غیر عربی زبان میں خطبہ دینا نبی کریم ﷺ اور صحابہ کرام رضی اللہ عنہم سے نقل شدہ سنت کے خلاف ہونے کی وجہ سے مکروہ تحریمی ہوگا اور اسی طرح فارسی اور ہندی کے اشعار بھی مکروہ ہوں گے۔



جمعہ کے دو خطبوں کے درمیان بیٹھنے کا حکم

سوال نمبر (357):

جمعہ کے دن اگر کوئی شخص خطبہ دینے میں یہ طریقہ اختیار کرے کہ دونوں خطبوں کے درمیان نہ بیٹھے (جلسہ نہ کرے) تو شریعت کی رو سے اس شخص کا یہ عمل کیسا ہے؟

بیٹھنا تو جبردا

الجواب وبالله التوفیق:

جمعہ اور عیدین کے دونوں خطبوں کے درمیان بیٹھنا صحیح احادیث سے ثابت ہے۔ اسی طرح قرون اولیٰ سے لے کر آج تک تواتر کے ساتھ چلا آ رہا ہے کہ ان دونوں موقعوں (جمعہ اور عیدین) پر دو خطبے پڑھے جاتے ہیں۔ لہذا اگر کوئی شخص دونوں خطبوں کے درمیان نہ بیٹھے اور دونوں خطبوں کو ایک ساتھ پڑھے تو اس کا یہ عمل ظالم سنت ہوگا۔

والدلیل علیٰ ذلک:

(ریسن خطبتان بجملة بينهما) بقدر ثلاث آیات علی المذهب، وتارکھا مسيء. (۱)

(۱) محمد عبد الحی المکھنونی، عمدة الرعاية علی هامش شرح الوقایة، کتاب الصلوة، باب الجمعة: ۱/۲۰۰

(۱) حاشیة الطحطاوی علی مرافی الفلاح، کتاب الصلوة، باب الجمعة: ۲۴

ترجمہ:

اور دو خطبے دینا اور ان کے درمیان تین آیات کی مقدار بیٹھنا سنت ہے اور اس کا چھوڑنے والا گناہ گار ہے



خطبہ کے بغیر نماز جمعہ ادا کرنا

سوال نمبر (358):

جمعہ کے دن اگر امام دونوں خطبے چھوڑ کر جمعہ کی نماز پڑھائے تو ایسی صورت میں نماز جمعہ کی ادائیگی درست رہے گی یا نہیں؟

بیٹھواترجمہ:

الجواب وبالله التوفیق:

واضح رہے کہ فقہائے کرام نے نماز جمعہ کے صحیح ہونے کے لیے بارہ شرائط ذکر فرمائی ہیں، جن میں چھ شرائط ایسی ہیں جن کا تعلق نماز کی ذات سے ہے اور چھ شرائط جمعہ کی نماز کے صحیح ہونے سے متعلق ہیں۔ ان شرائط میں سے ایک شرط خطبہ پڑھنا ہے، لہذا اگر کسی نے خطبہ کے بغیر نماز جمعہ ادا کی تو ان کی یہ نماز درست نہیں ہوگی۔

والدلیل علیٰ ذلک:

(ومنها الخطبة قبلها) حتی لو صلوا بلا خطبة، أو خطب قبل الوقت لم یجز. (۱)

ترجمہ:

نماز جمعہ کی صحیح ہونے کے لیے ایک شرط نماز سے پہلے خطبہ کا ہونا ہے۔ اگر کسی نے خطبہ کے بغیر یا وقت سے پہلے خطبہ پڑھ کر نماز پڑھی تو نماز جمعہ جائز نہ ہوگی۔



م میں حاضر نہ ہونے کی صورت میں نماز جمعہ

سوال نمبر (359):

جمعہ کے دن امام صاحب خطبہ دے چکا تھا یا نماز میں تشہد کی حالت میں بیٹھا تھا کہ اس دوران ایک شخص نماز جمعہ کی ادائیگی کے لیے مسجد آیا۔ اب یہ شخص نماز جمعہ ادا کرے گا یا ظہر کی نماز پڑھے گا؟ نیز خطبہ نہ سننے سے گناہ ہوگا یا نہیں؟

بینوا انؤبروا

الجواب وبالله التوفیق :

شرعی نقطہ نظر سے جمعہ کی ادائیگی کے لیے خطبہ سننا واجب ہے، تاہم اگر کوئی شخص ایسے وقت میں مسجد پہنچا کہ امام خطبہ دینے سے فارغ ہو کر نماز شروع کر چکا ہو یا نماز میں تشہد کی حالت میں بیٹھا ہو اگرچہ وہ سجدہ سہو کا تشہد ہی کیوں نہ ہو اور یہ شخص امام کے ساتھ اس نماز میں شریک ہو جائے تو ان تمام صورتوں میں یہ شخص جمعہ کی نماز ہی پوری کرے گا۔ اور خطبہ نہ سننے کا گناہ ہوگا۔

والدلیل علی ذلك:

ومن أدركها في التشهد، أو في سجود السهو أتم جمعة. (۱)

ترجمہ:

اور جس نے تشہد کی حالت میں یا سجدہ سہو میں نماز جمعہ کو پالیا، تو وہ نماز جمعہ پوری کرے گا۔



امام کا خطبہ کے دوران لائٹھی سے سہارا لینا

سوال نمبر (360):

خطبہ کے دوران خطیب کے لیے ہاتھ میں لائٹھی لینے کی شرعی حیثیت کیا ہے؟ بعض لوگ اس کو بدعت سمجھتے ہیں۔ شریعت کی روشنی میں ہماری رہنمائی فرمائیں۔

پیشوا نذیر دوا

الجواب وبالله التوفیق:

واضح رہے کہ بوقت خطبہ ہاتھ میں لائٹھی لے کر کھڑا ہونا صرف جائز ہی نہیں، بلکہ سنت بھی ہے، کیونکہ آنحضرت ﷺ اکثر لائٹھی ہاتھ میں لے کر خطبہ ارشاد فرماتے تھے، اس لیے اگر کوئی شخص آپ ﷺ کی اقتدا میں ایسا کرے تو یہ سنت شمار ہوگا اور اس کو بدعت قرار دینا درست نہیں، لیکن یہ خطبہ کے لیے لازمی شرط بھی نہیں، لہذا لائٹھی لیے بغیر بھی خطبہ بلا کراہت درست ہے، اس لیے اس عمل کو ضروری سمجھنا، لائٹھی نہ لینے والے کو برا بھلا کہنا اور اس کو خطبے کا لازمی جز سمجھنا بھی مناسب نہیں۔

والدلیل علیٰ ذلک:

قال الحصكفي: ويكره أن يتكى على قوس أو عصا..... استشكله في الحلبة بأنه في رواية أبي داود "أنه ﷺ قام أي في الخطبة متوكفاً على عصا أو قوس" ونقل القهستاني عن عبدالمحيط أن أخذ العصا سنة كالقيام. (۱)

ترجمہ:

اور کمان یا لائٹھی پر ٹیک لگانا مکروہ ہے۔۔۔۔۔ لیکن حلیہ میں ابوداؤد کی روایت کی وجہ سے اس پر اشکال کیا ہے کہ آپ ﷺ خطبہ کے لیے لائٹھی یا کمان پر ٹیک لگا کر کھڑے تھے اور قہستانی نے عبدالمحیط سے نقل کیا ہے کہ لائٹھی کا ہاتھ نما لینا کثرت سے ہونے کی طرح سنت ہے۔

(۱) رد المحتار مع الدر المختار، کتاب الصلاة، باب الجمعة، مطلب فی حکم العرقی بین یدی الخطیب: ۴۱/۳

جمعہ کے سنت پڑھتے وقت خطبہ شروع ہونا

سوال نمبر (361):

ایک شخص جمعہ کے دن سنت پڑھ رہا تھا، اس دوران خطیب نے جمعہ کا خطبہ شروع کیا۔ ایسی صورت میں اس شخص کو بقیہ سنت پڑھنا چاہیے یا سلام پھیر کر خطبہ سننا چاہیے؟

بیتواتر جروا

الجواب وبالله التوفیق:

شرعی نقطہ نظر سے جمعہ کے دن جب خطیب خطبہ کے لیے کھڑا ہو تو اس وقت سنت پڑھنا یا کسی دوسرے ایسے عمل میں مشغول ہونا جو خطبہ سننے میں مانع ہو، جائز نہیں، تاہم اگر کسی نے خطبہ شروع ہونے سے پہلے سنت پڑھنا شروع کیا ہو تو یہ شخص نماز نہ توڑے، بلکہ قرأت میں تخفیف کر کے اس کو پورا کرے۔

والدلیل علیٰ ذلک:

إذا شرع فی الأربع قبل الجمعة، ثم افتح الخطبة، أو الأربع قبل الظهر، ثم أقیمت هل یقطع علی رأس التارکین؟ تکلّموا فیہ والصحیح أنّه ینتم. (۱)

ترجمہ:

جب کسی نے جمعہ کی نماز سے پہلے چار رکعت سنت شروع کی، پھر خطبہ شروع ہوا یا ظہر کے وقت چار رکعت سنت شروع کیں پھر جماعت کھڑی ہوگئی تو کیا دو رکعت پر نماز ختم کرے گا۔ اس بارے میں فقہائے کرام نے کلام کیا ہے۔ صحیح یہ ہے کہ سنت پوری کرے گا۔



مصادر ومراجع

نمبر شمار	نام کتاب	نام مصنف	ناشر
۱	إرشاد الساري إلى مناسك الملاعلي القاري	حسين بن محمد سعيد عبدالغني المكي	دار الكتب العلمية بيروت
۲	أحكام القرآن	ظفر أحمد عثمانی (۱۳۹۴ھ)	إدارة القرآن والعلوم الإسلامية كراچی
۳	أحكام القرآن	أبو بكر أحمد بن علي الرازي الحصاص الحنفی (۳۷۰ھ)	سهيل اكيڈمی لاہور
۴	إسلامی تہذیب و تمدن اردو ترجمہ "التشبه في الإسلام"	قاری محمد طیب قاسمی (۱۴۰۳ھ)	إدارة إسلامیات لاہور
۵	إعلاء السنن	ظفر أحمد عثمانی (۱۳۹۴ھ)	دار الكتب العلمية بيروت
۶	إعلام الموقعين	ابن القيم الحوزية (۷۵۱ھ)	دار الفكر بيروت لبنان
۷	الإتقان في علوم القرآن	جلال الدين السيوطي (۹۱۱ھ)	سهيل اكيڈمی لاہور
۸	الاختيار لتعليل المختار	أبو الفضل عبد الله الموصلي (۶۸۳ھ)	دار المعرفة بيروت لبنان
۹	الاستصناع	سعود بن مسعود الثبتي	دار ابن حزم بيروت
۱۰	الاعتصام	أبو إسحاق إبراهيم الشاطبي (۷۹۰ھ)	مكتبة رشيدہ پشاور
۱۱	الأشباه والنظائر	زين الدين بن إبراهيم ابن نجيم (۹۷۰ھ)	ايچ ايم سعيد كراچی
۱۲	البحر الرائق	ابن نجيم (۹۷۰ھ)	دار الكتب العلمية بيروت

١٣	البداية والنهاية	إسماعيل ابن كثير (٧٧٤هـ)	دار الفكر بيروت
١٤	الترغيب والترهيب	زكي الدين عبدالمعظيم بن عبد القوي المنذري (٦٥٦هـ)	دار إحياء التراث العربي بيروت
١٥	التشريع المحتاج للإسلامي	عبدالقادر عودة	مؤسسة الرسالة بيروت
١٦	التعليق الصبيح	محمد إدريس الكاظمي الحلبي	المكتبة العثمانية لاهور
		(١٣٩٤هـ)	
١٧	التعليق الميسر على حاشية الروض الأزهر في شرح الفقه الأكبر	الشيخ الرهبي سليمان الغاوي	دار البشائر الإسلامية بيروت
١٨	التفسير الكبير	فخر الدين الرازي (٦٠٦هـ)	دار إحياء التراث العربي لبنان
١٩	التلخيص الحبير	ابن حجر العسقلاني (٨٥٢هـ)	المكتبة الأثرية شيخو پوره
٢٠	المجامع لأحكام القرآن للقرطبي	محمد القرطبي (٦٧١هـ)	دار إحياء التراث العربي لبنان
٢١	الجوهر النيرة	أبو بكر بن علي بن محمد الزبيدي	دار الكتب العلمية لبنان
		(٨٠٠هـ)	
٢٢	الحيلة الناجزة	أشرف علي التهانوي	دار الإشارات كراچی
		(١٣٦٢هـ)	
٢٣	الدر المختار مع رد المحتار	محمد بن علي الحصكفي	مكتبة إمداديه ملتان
		(١٠٨٨هـ)	
٢٤	الدر المنقذ على هامش مجمع الأنهر	ملا علي بن سلطان القاري	دار إحياء التراث العربي بيروت لبنان
		(١٠١٤هـ)	
٢٥	الزهد الكبير للبيهقي	أبو بكر أحمد بن الحسين البيهقي	دار الحنان بيروت لبنان
		(٤٥٨هـ)	
٢٦	الشرقية شرح السراجية	السيد الشريف علي المرحاني	المكتبة الحفانية بشار
		(٨١٦هـ)	
٢٧	السنن الكبرى للنسائي	أحمد النسائي (٣٠٣هـ)	مؤسسة الرسالة بيروت لبنان

۲۸	السنن الكبرى للبيهقي	أبو بكر أحمد بن الحسين البيهقي	دار الفكر بيروت لبنان
		(١٥٨هـ)	
۲۹	السراجي في الميراث	محمد بن عبد الرشيد السجواني	الميزان لاهور
		(١٠٠هـ)	
۳۰	السعاية	محمد عبد الحي الكهنوي	سهيل اكيدي لاهور
		(١٣٠٤هـ)	
۳۱	الشمال المحمدية للترمذي	محمد بن عيسى الترمذي	دار الكتب العلمية بيروت لبنان
		(٢٧٩هـ)	
۳۲	العرف الشاذي	أنور شاه الكشميري (١٣٥٢هـ)	دار احياء التراث العربي بيروت
۳۳	العقائد الإسلامية	سيد ساني (١٤٢٠هـ)	دار الكتاب العربي
۳۴	العقيدة في الله	عمر سليمان الأشقر (١٤٣٣هـ)	مكتبة الفلاح الكويت
۳۵	العناية على هامش فتح القدير	أكمل الدين محمد بن محمد	المكتبة الحقانية پشاور
		البابرتي (٧٨٦هـ)	
۳۶	الفتاوى البزازية على هامش	محمد بن شهاب الكردي	مكتبة رشديه كوثه
	الفتاوى الهندية	(٨٢٧هـ)	دار الكتب العلمية بيروت
۳۷	الفتاوى الخانية على هامش	فخر الدين حسن بن منصور	مكتبة رشديه كوثه
	الفتاوى الهندية	الأوزجندي (٥٩٢هـ)	
۳۸	الفتاوى الكاملية في الحوادث	محمد كامل بن مصطفى	المكتبة الحقانية پشاور
	الطرابلسية	الطرابلسي (١٣١٥هـ)	
۳۹	الفتاوى الهندية (العالمگیریه)	شيخ نظام وجماعة من علماء الهند	مكتبة رشديه كوثه
۴۰	الفتاوى التاتارخانية	عالم بن العلاء الدهلوي	دار احياء التراث العربي بيروت
		(٧٨٦هـ)	
۴۱	الفقه الحنفي وأدلته	أسعد محمد سعيد الصاغري	دار الكلم الطيب بيروت لبنان

- ۴۲ الفقه الإسلامي وأدلته د. وهبة الزحيلي (۱۴۳۶هـ) دار احسان دمشق
- ۴۳ القاموس الجديد وحيد الزمان قاسمي كيرانوي إدارة إسلاميات لاهور كراچی (۱۴۱۵هـ)
- ۴۴ الكفاية على هامش فتح القدير جلال الدين الخوارزمي (۷۶۹هـ) مكتبة حقانية پشاور
- ۴۵ المبسوط للسرخسي شمس الأمانة السرخسي دار الكتب العلمية بيروت (۴۸۳هـ)
- ۴۶ المبسوط للشيباني محمد بن الحسن الشيباني دار المعارف النعمانية لاهور (۱۸۹هـ)
- ۴۷ المجموع شرح المذهب محي الدين أبوزكريا يحيى بن شرف النووي (۶۷۶هـ) دار الكتب العلمية بيروت لبنان
- ۴۸ المحيط البرهاني في الفقه النعماني محمود بن أحمد بن عبدالعزيز عمر بن مازة البخاري (۶۱۶هـ) المكتبة الغفارية كويته
- ۴۹ المختصر للقدوري أبو الحسين أحمد القدوري الميزان لاهور (۴۲۸هـ)
- ۵۰ المدخل محمد بن محمد العبدري المالكي المعروف بابن الحاج (۷۲۷هـ) دار الكتب العلمية بيروت لبنان
- ۵۱ المسامرة على المسايرة كمال الدين محمد بن محمد ابن أبي الشريف (۹۰۶هـ) دار الكتب العلمية بيروت لبنان
- ۵۲ المستدرك على الصحيحين أبو عبد الله محمد بن عبد الله الحاكم النيسابوري (۴۰۵هـ) دار الكتب العلمية بيروت لبنان
- ۵۳ المسلك المنقسط في المسلك الملا علي بن سلطان القاري (۱۰۱۴هـ) دار الكتب العلمية بيروت لبنان
- ۵۴ المصنف لابن أبي شيبة الإمام أبو بكر عبد الله بن محمد إدارة القرآن والعلوم الإسلامية كراچی ابن أبي شيبة (۲۳۵هـ) طيب إكادمي ملتان

٥٥	المعجم الأوسط	الحافظ سليمان الطبراني (٣٦٠هـ)	مكتبة المعارف الرياض
٥٦	المعجم الكبير للطبراني	الحافظ أبو القاسم سليمان بن أحمد الطبراني (٣٦٠هـ)	شركة معمل و مطبعة الزهراء الحدیثة المحدودة عراق
٥٧	المفتي على الشرح الكبير	للإمامين موفق الدين (٦٢٠هـ) و شمس الدين أبني قدامة (٦٨٣هـ)	المكتبة التجارية مكة المكرمة
٥٨	المفهم شرح صحيح مسلم	أحمد بن عمر بن إبراهيم القرطبي (٦٥٦هـ)	دار ابن كثير دمشق، دار الكلم الطيب بيروت لبنان
٥٩	المنجد في اللغة والأعلام	جماعة علماء المستشرقين	دار المشرق بيروت لبنان
٦٠	الموانئ في أصول الأحكام	أبو إسحاق إبراهيم بن موسى اللتحي الشاطبي (٧٩٠هـ)	دار الفكر بيروت لبنان
٦١	الموسوعة الفقهية الكويتية	وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية الكويت	طباعة ذات السلاسل الكويت
٦٢	الموضوعات الكبرى	ملاعلي بن سلطان القاري (١٠١٤هـ)	مكتبة دار السلام بشارر
٦٣	النبراس شرح شرح العقائد	عبد العزيز فرهاروي (١٢٣٩هـ)	المكتبة الحفانية ملتان
٦٤	النتف في الفتاوى	علي بن الحسين السغدري (٤٦١هـ)	مؤسسة الرسالة بيروت دار الفرقان عمان
٦٥	النهر الفائق	عمر بن إبراهيم بن نجيم (١٠٠٥هـ)	مكتبة رشيدية كوتة
٦٦	الوجيز	عبد الكريم زيدان (١٤٣٥هـ)	فاران اكيلى لاهور
٦٧	الوسيط في شرح القانون المدني	عبدالرزاق السنهوري (١٣٩١هـ)	دار احياء التراث العربي، بيروت
٦٨	الهداية	برهان الدين أبو الحسن علي بن أبي بكر المرغيناني (٥٩٣هـ)	مكتبة رحمانية لاهور

- ۶۹ التلکى المصنوعة في الأحاديث المروضة جلال الدين عبد الرحمن السبوطي (۹۱۱هـ) دار الكتب العلمية بيروت لبنان
- ۷۰ الأحكام السلطانية علي بن محمد الماوردي نفيس اكيذمي كراچي (۴۵۰هـ)
- ۷۱ كفاية الأخيار في حل غاية الاختصار تقي الدين أبوبكر بن محمد الحصيني (۸۳۹هـ) دار الكتب العلمية بيروت لبنان
- ۷۲ الإتيقان في علوم القرآن جلال الدين عبد الرحمن السبوطي (۹۱۱هـ) سهيل اكيذمي لاهور
- ۷۳ الإنصاف في معرفة الراجح من الخلاف المرادوي (۸۸۵هـ) دار احياء التراث العربي بيروت
- ۷۴ إمداد الفتاوى أشرف علي التهانوي (۱۳۶۲هـ) مكتبة دار العلوم كراچي
- ۷۵ أوجز المسالك محمد زكريا الكاندهلوي مكتبة إمداديه ملتان (۱۳۰۲هـ)
- ۷۶ اوزان شرعية مفتي محمد شفيع (۱۳۹۶هـ) إدارة المعارف كراچي
- ۷۷ أحكام المرحان في أحكام الحان بدر الدين أبو عبد الله محمد بن عبيد الله الشبلي (۷۶۹هـ) كارتخانه تجارت كتب كراچي
- ۷۸ أشرف التوضيح نذير أحمد (۱۴۲۵هـ) مكتبة العارفي فيصل آباد
- ۷۹ بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع علاء الدين أبوبكر بن مسعود الكاساني (۵۸۷هـ) دار الكتب العلمية بيروت لبنان
- ۸۰ بداية المجتهد ونهاية المقتصد ابن رشد محمد بن أحمد القرطبي مكتبة نزار مصطفى الباز مكة المكرمة (۵۹۵هـ)
- ۸۱ بذل المحمود في حل أبي داؤد خليل أحمد السهارنفوري دار اللوئ للنشر والتوزيع الرياض (۱۳۴۶هـ)



۸۲	تاریخ التشویع الاسلامی	مناع القطان (۱۴۲۰ھ)	مؤسسة الرسالة بیروت لبنان
۸۳	تبصرة المحکام فی اصول الأقضية ومناهیج الأحکام	إبراهیم بن علی ابن فرحون المالکی (۷۹۹ھ)	دارالکتب العلمیة بیروت لبنان
۸۴	تبیین الحقائق فی شرح کنز الدقائق	فخرالدین عثمان بن علی الزیلعی (۷۴۳ھ)	دارالکتب العلمیة بیروت لبنان
۸۵	تحفة الفقهاء	علاء الدین السمرقندی (۵۷۵ھ)	دارالکتب العلمیة بیروت لبنان
۸۶	تفسیر المظہری	محمد ثناء اللہ ہانی پتی (۱۲۲۵ھ)	مکتبہ رشیدیہ کوئٹہ پاکستان
۸۷	تفسیر القرآن الکریم	عمادالدین اسماعیل بن کثیر (۷۷۴ھ)	مکتبہ إمدادیہ مکة المکرمہ
۸۸	تفسیر أبی السعود	أبو السعود محمد بن محمد (۹۸۲ھ)	دار إحياء التراث العربی بیروت
۸۹	تقریر ترمذی	محمد تقی عثمانی	میعن اسلامک پبلشرز کراچی
۹۰	تقریرات الرافعی	محمد رشید بن عبد اللطیف الیساری الرافعی (۱۳۲۳ھ)	مکتبہ إمدادیہ ملتان
۹۱	تقلید کی شرعی حیثیت	محمد تقی عثمانی	میعن اسلامک پبلشرز کراچی
۹۲	تکملة البحر الرائق	محمد بن حسین بن علی الطوری (۱۱۳۸ھ)	دارالکتب العلمیة بیروت لبنان
۹۳	قرة عیون الاختیار تکملة رد المحتار	محمد علاء الدین بن محمد أمين ابن عابدین (۱۳۰۶ھ)	مکتبہ إمدادیہ ملتان
۹۴	تکملة عمدة الرعاية علی شرح الوقایة	مولانا فتح محمد الثائب (۱۳۲۷ھ)	مکتبہ رحمانیة اقراء سنتر غزنی سنٹر اردو بازار لاہور

مكتبة دارالعلوم كراچی	محمد ثقی عثمانی	تكملة فتح الملهم	۹۵
مكتبة إمداديه ملتان	محمد بن عبد الله بن أحمد	تنوير الأبصار مع الدر المختار	۹۶
التمرناشي (۱۰۰۴ھ)			
			
دارالفكر بيروت لبنان	أبو جعفر محمد بن جرير الطبري	جامع البيان المعروف	۹۷
	(۲۱۰ھ)	تفسير الطبري	
الميزان، لاهور	أبو عيسى محمد بن عيسى	جامع الترمذي	۹۸
	الترمذي (۲۷۹ھ)		
ایچ۔ ایم۔ سعید کراچی	شمس الدین محمد القسستانی	جامع الرموز	۹۹
	(۹۵۳ھ)		
مكتبة دارالعلوم كراچی	مفتي محمد شفيق (۱۳۹۶ھ)	جواهر الفقه	۱۰۰
دارالكتب العلمية بيروت لبنان	شهاب الدين أحمد بن يونس	حاشية الشلبي على تبين الحقائق	۱۰۱
	الشلبي (۱۰۱۰ھ)		
طباعة ذات السلاسل الكويت	وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية	حاشية الموسوعة الفقهية الكويتية	۱۰۲
مكتبة رحمانيه لاهور	محمد عبد الحي اللكهنوي	حاشية الهداية	۱۰۳
	(۱۳۰۴ھ)		
المكتبة العربية كوته	أحمد بن محمد الطحطاوي	حاشية الطحطاوي	۱۰۴
	الحنفی (۱۲۳۱ھ)	على مراقي الفلاح	
مكتبة رشيديه كوته	ناصر الإسلام محمد عمر	حاشية على البناء في شرح الهداية	۱۰۵
	رامغوري (۱۲۹۵ھ)		
المكتبة السلفية لاهور	شاه ولي الله أحمد الدهلوي	حجة الله البالغة	۱۰۶
	(۱۱۷۶ھ)		

۱۰۶	مغلاصہ التحقیق فی حکم النفاذ والتفہیم	عبد الغنی النابلسی (۱۱۴۳ھ)	مکتبہ المکتبۃ استیلا، ترکیا
۱۰۸	مغلاصۃ الفناوی	طاهر بن أحمد البخاری (۱۵۴۲ھ)	مکتبہ رشیدیہ کربلا
۱۰۹	درر المحکام شرح محلۃ الأحکام	علی حیلر (۱۲۵۴ھ)	المکتبۃ العربیہ کربلا
روح المعانی			
۱۱۰	رحمة الامة في اختلاف الآلهة	أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن قاضي صفد (۷۸۰ھ)	دار الفکر بیروت لبنان
۱۱۱	رد المحتار على الدر المختار	محمد أسیر ابن عابدین (۱۲۵۲ھ)	مکتبہ املاک، لبنان
۱۱۲	روح المعانی	شهاب الدین محمود آلوسی البغدادی (۱۲۷۰ھ)	دار احیاء التراث العربی بیروت لبنان
۱۱۳	سبل الهدی والرشاد فی سیرۃ نصیر العباد	شمس الدین محمد بن یوسف الشمسی (۹۴۲ھ)	دار المکتب العلمیہ بیروت، لبنان
۱۱۴	سلسلة الأحادیث الضعیفة والموضوعة	محمد ناصر الدین الألبانی (۱۴۲۰ھ)	المکتب الإسلامی بیروت
۱۱۵	سنن الدارمی	عبدالله بن عبد الرحمن الدارمی (۲۵۵ھ)	قدیمی کتب خانہ کراچی
۱۱۶	سنن النسائي	أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب الخراساني النسائي (۳۰۳ھ)	مکتبہ رحمانیہ اردو بازار لاہور
۱۱۷	سنن أبي داود	سليمان بن الأشعث المحمدي (۲۷۵ھ)	ایچ ایم سعید کراچی
۱۱۸	سنن الدارقطني	علي بن عمر الدارقطني (۳۸۵ھ)	دار المکتب العلمیہ بیروت لبنان

١١٩	شرح السنة	الحسين بن مسعود البغوي (١٠١٠هـ)	المكتبة الإسلامية بيروت، لبنان
١٢٠	شرح العقائد الناصية	مسعود بن صخر التفنازاني (٧٩٣هـ)	مكتبة حقائقه بشار
١٢١	شرح العقيدة الطحاوية	ابن أبي العز الحنفي (٧٩٢هـ)	تدريس كتب خانة كراچی
١٢٢	شرح المحلة	سلام رستم باز اللباني (١٣٣٨هـ)	المكتبة الحبيبية كرك
١٢٣	شرح المحلة	نخالة الأتاسي (١٣٢٦هـ)	المكتبة الحقائقية بشار
١٢٤	شرح النقاية	علي بن محمد سلطان القاري (١٠١٤هـ)	ايچ ايم سعيد كمپني كراچی
١٢٥	شرح الوقاية	عبيد الله بن مسعود (٧٤٧هـ)	مكتبة رشيديه كوكه
١٢٦	شرح صحيح البخاري لابن بطلال	أبو الحسن علي بن خلف بن عبد الملك (٤٤٩هـ)	مكتبة الرشيد الرياض
١٢٧	شرح عقود رسم المفتي لابن عابدين	محمد أمين الشهير بابن عابدين (١٢٤٣هـ)	مكتبة البشري كراچی
١٢٨	شرح مسلم للنووي	يحيى بن شرف النووي (٦٧٦هـ)	مكتبة دارالفكر بيروت لبنان
١٢٩	شرح معاني الآثار	أحمد بن محمد الطحاوي (٣٢١هـ)	ايچ ايم سعيد كمپني كراچی
١٣٠	شعب الإيمان للبيهقي	أبو بكر أحمد بن الحسين البيهقي (٤٥٨هـ)	دار الكتب العلمية بيروت لبنان
			
١٣١	صحيح ابن حبان	محمد بن حبان (٣٥٤هـ)	مكتبة دارالفكر بيروت لبنان

۱۳۲	صحيح البخاري	محمد بن اسماعيل البخاري	لدهي كتب خانه كراچي
		(۲۵۶ھ)	
۱۳۳	صحيح مسلم	مسلم بن الحجاج القشيري	لدهي كتب خانه كراچي
		(۲۶۱ھ)	
۱۳۴	عقد الحيد في أحكام الاجتهاد والتقليد	شاه ولي الله الدهلوي	دار الفتح الشارقه
		(۱۱۷۶ھ)	
۱۳۵	علوم الحديث	عبدالله اسدي	مجلس نشریات اسلام كراچي
۱۳۶	علوم القرآن	محمد تقی عثمانی	مكتبة دارالعلوم كراچي
۱۳۷	عمدة الرعاية حاشية شرح الوقاية	محمد عبد المحي الكهنوي	مكتبه رشديه كوته
		(۱۳۰۴ھ)	
۱۳۸	عمدة الفتاوي شرح صحيح البخاري	العلامة بدر الدين العيني	دار إحياء التراث العربي بيروت
		(۸۵۵ھ)	لبنان
۱۳۹	عون المعبود شرح سنن أبي داود	محمد شمس الحق عظيم آبادي	دار الفكر بيروت، لبنان
		(۱۳۲۹ھ)	
۱۴۰	غمر عيون البصائر شرح الأشباہ والنظائر	أحمد بن محمد الحموي	إدارة القرآن والعلوم الإسلامية، كراچي
		(۱۰۹۸ھ)	
۱۴۱	غنية الناسك في بغية المناسك	محمد حسن شاه المباحر المكي	مكتبة ادارة القرآن والعلوم الإسلامية كراچي
		(۱۳۴۶ھ)	
۱۴۲	غنية المستطلي المعروف بالحلي الكبير	إبراهيم الحلي (۹۵۶ھ)	مكتبة نعمانيه كوته
			
۱۴۳	فتاوى ابن تيميه	تقي الدين ابن تيميه (۷۲۸ھ)	تحت إشراف الرئاسة العامة لشؤون الحرمين الشريفين
۱۴۴	فتاوى المرأة المسلمة	جماعة من علماء العرب	دار الفكر بيروت لبنان

- ۱۴۵ فتاویٰ حیرة علیٰ ہامش تنقیح بحیر الدین الرملى (۱۸۱۰ھ) مکتبہ حقانیہ پشاور پاکستان
الفتاویٰ الحامدیة
- ۱۴۶ فتاویٰ رشیدیہ رشید احمد گنگوہی (۱۳۲۳ھ) مؤتمر المصنفین اکوڑہ عثمان
۱۴۷ فتح الباری أحمد بن علی بن حجر دار الفکر بیروت، لبنان
المسقلاتی (۸۵۲ھ)
- ۱۴۸ فتح الغفار شرح المنار زین الدین بن ابراهیم مکتبہ اسلامیہ، کوئٹہ
ابن نجیم (۹۷۰ھ)
- ۱۴۹ فتح القدير الجامع بین فنی محمد بن علی بن محمد دار الفکر بیروت لبنان
الروایة والدرایة من علم التفسیر الشوکانی (۱۲۵۰ھ)
- ۱۵۰ فتح القدير ابن الہمام کمال الدین محمد بن مکتبہ حقانیہ پشاور پاکستان
عبدالواحد (۸۶۱ھ)
- ۱۵۱ فتح الملہم شرح صحیح مسلم شبیر احمد عثمانی (۱۳۶۹ھ) مکتبہ دارالعلوم کراچی
۱۵۲ فقہ السنۃ المید السابق (۱۴۲۰ھ) دار ابن کثیر دمشق لبنان
- ۱۵۳ فیض الباری علی صحیح محمد انور شاہ کشمیری مکتبہ حقانیہ پشاور
البخاری (۱۳۵۲ھ)
- ۱۵۴ فیض القدير شرح الجامع محمد عبد الرؤوف المناوی دار الکتب العلمیہ بیروت، لبنان
الصغیر (۱۰۳۱ھ)
- ۱۵۵ قاموس الفقہ سبقت اللہ رحماتی زم زم پبلشرز کراچی
- ۱۵۶ کتاب التعریفات سید شریف الحجرجانی (۸۱۶ھ) دار المنار للطباعة والنشر
- ۱۵۷ کتاب الفقہ علی المذاهب عبد الرحمن بن محمد عوض وحیدی کتب خانہ پشاور
الأربعة الحزیری (۱۳۶۰ھ)
- ۱۵۸ کتاب الأموال أبو عید قاسم بن سلام (۲۲۴ھ) دار الکتب العلمیہ بیروت

۱۵۹	کشاف القناع عن متن الإقناع	منصور بن یونس البهوتي	دار الكتب العلميه بيروت
		(۱۰۵۱ھ)	
۱۶۰	کشف الأسرار	أبو البرکات عبدالله بن أحمد	دار الكتب العلميه بيروت
		حافظ الدين النسفی (۷۱۰ھ)	
۱۶۱	کفايت المفتی	مفتی کفايت الله دهلوی	دارالاشاعت کراچی
		(۱۳۵۲ھ)	
۱۶۲	کنز الدقائق	أبو البرکات عبدالله بن أحمد	ایچ ایم سعید کمپنی کراچی
		حافظ الدين النسفی (۷۱۰ھ)	
۱۶۳	کنز العمال	علاء الدين المتقی الهندي	اداره تالیفات اشرفیه ملتان
		(۹۷۵ھ)	پاکستان
فہرست دوم			
۱۶۴	لسان الحکام	إبراهيم بن محمد، المعروف بابن	البابی الحلبي القاهرة
		الشمحة الحلبي (۸۸۲ھ)	
۱۶۵	لسان العرب	محمد بن منظور الافريقي	دار احیاء التراث العربی بيروت
		(۷۱۱ھ)	
۱۶۶	ماہنامہ العصر پشاور	مفتی غلام الرحمن	جامعہ عثمانیہ پشاور
۱۶۷	محلۃ الأحکام العدلیۃ	لجنة العلماء المحققین	میر محمد کتب خانہ کراچی
۱۶۸	مجمع الأنهر شرح ملتقى الأبحر	عبدالله بن محمد بن سليمان	دار احیاء التراث العربی بيروت
		داماد أفندي (۱۰۷۸ھ)	
۱۶۹	مجمع الزوائد	نور الدين علي بن أبي بكر الهيثمي	دار الكتب العلميه بيروت
		(۸۰۷ھ)	
۱۷۰	مجموعه قوانین اسلامی	۱۵ کثرتنزيل الرحمن	اداره تحقیقات اسلامی اسلام آباد
۱۷۱	مجموعه رسائل ابن عابدين	محمد أمين ابن عابدين (۱۲۴۳ھ)	سہیل اکیڈمی لاہور

مجموعه رسائل الالكهنوي	عبدالحى الالكهنوي (١٣٠٤هـ)	إدارة القرآن كراچى	١٧٢
مرفاة المفتاح	ملا علي بن سلطان القاري (١٠١٤هـ)	المكتبة الحقانية پشاور	١٧٣
مسند الإمام أحمد	أحمد بن حنبل (٢٤١هـ)	دار إحياء التراث العربى بيروت	١٧٤
مسند أبي عوانة	أبو عوانة يعقوب بن إسحاق الأسفرائيني (٣١٦هـ)	دار المعرفة بيروت	١٧٥
مسند أبي يعلى الموصلي	أحمد بن علي الموصلي (٣٠٧هـ)	دار الكتب العلمية بيروت لبنان	١٧٦
مشكوة المصابيح	محمد بن عبد الله الخطيب الشرىزي (٧٣٧هـ)	المكتبة الحقانية پشاور	١٧٧
مصنف عبد الرزاق	أبو بكر عبد الرزاق بن همام الصنعاني (٢١١هـ)	إدارة القرآن والعلوم الاسلاميه كراچى	١٧٨
معارف السنن	محمد يوسف البنوري (١٣٩٧هـ)	ايچ۔ ايم۔ سعيد كراچى	١٧٩
معجم لغة الفقهاء	محمد رواس قلعه جى (١٤٣٥هـ)	دار الفقايس بيروت	١٨٠
معين الحكام	علاء الدين عالى بن خليل الطرابلسي (٨٤٤هـ)	مكتبة القدس كوته	١٨١
مغنى المحتاج	محمد بن أحمد الخطيب الشريني (٩٧٧هـ)	دار الخائف للمطبوعات قم إيران	١٨٢
مغردات غريب القرآن	الحسين بن محمد الراغب الأصفهاني (٥٠٢هـ)	دار القلم دمشق	١٨٣
منحة الخائق على البحر الرائق	محمد أمين ابن عابدين (١٢٤٣هـ)	دار الكتب العلمية بيروت لبنان	١٨٤
منهاج السنن شرح جامع السنن	العفتي محمد فريد (١٤٣٢هـ)	مكتبة حقانية پشاور	١٨٥

- ۱۸۶ موارد الظمان إلى زوائد ابن حبان
نور الدين علي بن أبي بكر الهيثمي (۸۰۷ هـ)
المطبعة السلفية و مكتبتها بيروت
- ۱۸۷ موسوعة الفقه الإسلامي المعاصر
عبد الحليم عويس (۱۴۳۳ هـ)
دار الوفاء منشورة
- ۱۸۸ موطا الإمام مالك
مالك بن انس (۱۷۹ هـ)
الميزان لاهور
- ۱۸۹ نفع المفتي والمسائل
عبد الحي اللكهنوي (۱۳۰۴ هـ)
ايچ ايم سعيد كمپنى كراچي
- ۱۹۰ نور الأنوار
ملا أحمد بيون (۱۱۳۰ هـ)
مير محمد كتب خانہ كراچي
- ۱۹۱ نيل الأوطار
محمد بن علي بن محمد الشوكاني (۱۲۵۰ هـ)
دار الكتب العلمية بيروت لبنان